



محترم قارنین إسلام مسنون ، نیا اول الرش کیمیٹ آپ کے احتول میں مے موتورہ دنیا میں وہ کونسا ملک مے مسر خلاف عالمی ہمانے برسازشیں نہیں ہوئیں السے ایسے مبیانک کھیل کھیلے جاتے ہیں جن کا تصور ہی رُوح کو رزادية بياسي عالمي صلحتين مهيشه ان بهيائك سازمشون پرېرده وال دېتي ہیں ان مازشوں سے متعے توسا منے اجلتے ہیں سکن ان کائیں شفرسلمنے بنهيں لايا جا تا جبكہ مرول ميں ال ساز شوں سے لين نظر ميں جھا بحنے كالجسس م حال موجود موالے اس كمانى مان مى ياكيت كے فلاف كھيلے حانے والے ایک بھیا کے بیں اور ایک نو فناک عالمی مازش سے پروہ اعظا یا گیا ہے۔ اس کہانی میں مجرم پاکشیا کی عمل اورخو ناک تباہی کامش لے کر آتے اورجب يمثن ايندعروج بركبنياتو بإكيشاكا والالحكومت سيكرون نوفناك منيأ لولالد راکٹوں سے پیشنے سے انتہائی مصابک تباہی کاشکار بوگیا کیکن کیا مجرموں کا مقصدصرف اتنابى بخيايا يدتيابى السيميشن كم صرف ابتلامتى صورتحال ں وقت کیے زیادہ ہی مجمبہ ہوعاتی ہے جب بیتا ہی عمال اور اس کے مامقيون سي سامنے بوتی ہے۔ توكيا واقعی عمران جدیمامحت وظن اپني تھل المصوں اور بیس نظوں ہے اس تباہی کو وتوع پذیر ہو آ ویکھا را ۔ یا اس نے مجروں کے اس خوفاک مٹن کورو کنے سے لئے کوئی کرداراداکیا اں کا ندازہ تو آپ ناول پڑھ کر ہی نگائلیں سکے ۔ مصے بقین ہے کہ بیا نادل ہیں ہے۔ سامنے سوچ کی نتی راہیں روشن کر دے گا یکین ناول طبط

سے پہلے قاربین کے سینرخطوط سی ملاحظہ کر لیجیے۔ بعجرم اتنے ترقی یا فتا اور ماہرنہ ہوتے تھے تو وہ عمران کو زخمی می کرفیتے تُرْسُّه سے محترمہ اے ایس. بلوچ صاحبہ تکھتی ہیں ۔ انکیٹو ہمیشہ سکریٹا اور الممل طور پرندسهی، خروی طور پرشکست معی دینے میں کامیاب سروس کے ارکان کو سزا کی و صکایاں تو دیپار ہتا ہے کئین سزا دینے کا مورق عِلتے مقے ہس کی کوئی وجہ آب تباکیس کے ؟ آ گہے تومعان کر دیاہے۔ آپ کی کہانی میں ہے جے کی سزاولوادیں محدثنا بدمحه وصاحب إلى محاوره بدية خرايد كو ديكيد كرخر لوزه خاص طور پر جولیا کو تومنرورسزا د لائتیں بھین جولیا کوسزا خصو ٹی مو دئی ہی ملنخ ب كيو السيد اورجهان ايك طرف ايك خربوزه بو اور دوسرى طرف جاسيتے آخرصنف ان کے " ال خردزے إس كارنگ گراكر في كے لئے آتے رہيں تولامحالم اس محترمك الين ملوح صاحبه إحرابا كوآب مزيدكيا سزا ولاناعابتي بير فروزے کاریک زیادہ گہرا ہوتا عیلاجائے گا۔ امیدے کر دحبر آپ مرسے خیال میں تواکسے انکیٹوکی طرف سے متعقل سزامل رہی ہے کم ازکم بمجومي آگئي بوگي -آپ توان منزاک نوعیت کوزیاده مهترطور سرمجیسیتی ہیں ۔ كراي را سدحفاظت على فان صاحب لكصف بين - الدونخ مثن محص بحد کھاریاں کینے سے محرطارق سکندرصا حب تکھتے ہیں عمران کی کہاناا ندہ یا ہے گراس میں ایک غلطی ہے۔ ایک ظکر پاکٹیا کی سجاتے پاکستان مکھ يرصني والع تولور صعب مستع جارب بين تكين عمران كم متعلق آب الميم اکلیے۔ امیدہے اس خلطی کی نشاندہی دوسر قارتین نے مبی کی ہوگی " منیں لکھا کروہ کب اپنے بالوں پر کالی مہندی لگا تہے۔ ٔ حفاظت علی خان صاحب انتعلی کی نشا ندسی کا مشمریه ا جہال ک*ک دوسر* رئین کاتعلق بے تو بیشتر قارئین نے اس غلطی کی نشا ندہی کرتے ہوئے لکھا معطارق سكندرصاحب الرسب كرساف بى كالى مهندى كانى بوتو بهركالي مهندي لككنے كا اصل مقصدين حتم بوجلے كا يہ توصى ايك ہے کہ فی طی نہیں ملک ہارے اصل مذات کی ترجانی سے سکین اس ترجان کا ات - دوسری بات بیکرآب نے کبھی عمران کوکنگھا کرتے بھی نہ دیکھا ہوگا ق كاتب صاحب في اداكروياسي . شركانم كلي بغربرفراز احدصارى صاحب نے كلھاسے - آب كے اول خس كے لئے كنگھانے كار بوجائے اس كے لئے كالى مهندى كاكما مصرف رہ جا اکہ ہے۔ امیدے دونوں ہی باتیں سمجہ میں آئتی ہول گی ۔ رہ کر ہمارے مذربہ مت الوطنی کو بعیر تقویت ملتی ہے کا الیانہیں موسکتا کہ ب المينوكوفلم سازى بررضا مندكرلين تاكر جمين معيارى ادر جنر برحت الوطني مركودها، صداق أكبر حوك سے محدثا برمحمود صاحب تكھتے ہيں . مجرم مبيے جيسے سأسنى طور برترتى يا فته بوتے جارے ہيں اور مارش آرم ميں اب سے بھر لور ملیں و تکھنے کوملیں. مرزاز احمد صابری صاحب آب کے جذبات قابلِ قدر ہیں اوران جذبا بے نیاہ مہارت رکھنے والے مجرم سامنے آرہے ہیں رسین اتنا ہی وہ اب عمران سے زیادہ شکست کوانے لگ گئے ہیں ۔ حالا نکر شروع سے ناولوں میں مے لئے بین آپ کام شکور مول . باتی را انکیٹوکو فلمسازی پر رضامند کرنے کا

مسلد\_ تواكسٹوتون إراضى موجائے اكين بھرائين فلم كے سيرشارزت شونگ کے لئے ڈیٹیں لینے اوران کے ناکی انتظار کے بعد شؤنگ بیک آر كرانے كے علاوہ اوركوئى كام ندرے كار اور الكيٹوكى طبيعت توآب طانتے بار مقول مگر کلکت سے علی مروان صاحب تکھتے میں ۔ گولٹران سینڈ سے م لیند آیائین اگر عمران کے ساتھ جولیا ہوئی تو پھر نُطف دوبالا ہوجا آ اس کے علاوہ اگر آب سے رف سروس میں سے کردار شامل کریں تولقینا ناول مفرد " جایئی گئے۔ اور اگر ہوسکے تو لائسزنا تیواور کسس کی گرل فرنیڈ کومبی صنرور كير شموس ميں شامل كريں مجھے يدكروار بىجد ليند آتے بس . على مردان صاحب! ناول كى كېيىنىدىدى كا قىكرىد! جېال تك جولىك ساتد جلنے کا تعنق ہے توبی خالصتاً عمران کی اپنی مرضی ہے کہ وہ کسے آینے الته اليندكراكب . باقى را لانسفائيداوراس كى كرل فرنيدكوياكف كرش مردس ميں شامل كرنا توميے وائى خيال ميں توسكير ملے سروسس مير شامل مونے کا ان دونوں سے زیادہ عق بندر کیا ان کا بنت سے عس کی وج سے یہ دونوں کر دارشکت کانے پر مجبور موسکتے۔ ارامازت ویکنے۔ والشكام

منطهب کلیم ای<u>م اے</u>

عمایضے نے یولہا بندکیا اور پھڑا شیخے کوٹر نے میں رکھ كروه را كالملائ أوري فلن سي ككر درانك ردم كى طرف برشيف لكا- اس كاعليه خاصا نتراب بمورا مقا- لم يقون اورکیروں پر برا ہے برا ہے و صفے تھے۔مندیر کئی جگہ کالک مگی منو تی کفتی اور اسس حالت میں وہ خاصامفتکہ نینزلگ رلج تھا رسلیمان کئی روز سے تھٹی پیرا ہے گا دُں گیا ہوا تھا۔اور عمران کو جدیج صبح الله کرناشتے کے لیے کسی ہوٹل کا رخ کرنامیر آ تھا۔ اسس لئے آج عمران نے فیصلہ کیاکہ وہ ناکشتہ فود منا تے کا کیمونکہ اس سے خیال کے مطابق دنیا میںسب سے آیان کام ناکشتہ کی تیادی سے ربس انڈ کے نیم برشت کئے۔ توسول کوسٹک کران پر مکھوں لگایا۔ دیاہے میں جینی اور دود ھ ڈال کر ڈش تیار کی۔ اور کیٹر جا کئے کی کیتلی

یو ہے مرحوط ہاکر اسس میں یا فی ابالا۔ جائے کی یتی کے دو تين چيچے اس ميں ڈالے۔ دود ھاور مينيٰ ڈالی-اوربس اشته تیار ہوگیا۔ لیکن اب حب کہ وہ ناشتہ تیار کر کے با درجی فان سے نکل رم تھا۔ تواب اسس کا خیال تطعکا بدل چکا تھا۔ اب اس کے نیال کے مطابق دنیا میں سب سے مشکل کام ناشتہ تیا در کا تھا کی جو تکہ انڈ سے نیم برشت ہونے کی سیا ئے اس قدریک کئے گئے کہ چٹا نوں کا روپ دھاریکے تھے۔ چائے کا یا نی ابل کر کئی باراس سے مائقوں کو جلا کیا تھا ملیخ كى كائے وہ ممك ڈال مبيعًا تقا- اس كئے أسے دوبارة ع نے بنا نی رو می میولها جلتے بعلتے بند موجاتا توجب سک دہ چہلے کو دوبارہ درست مالت میں اے آتا - جائے اس دوران مفندی اور بدمزه به ویکی موتی ۔ توسس یا تو کیکے رہ جاتے یا بھر باکک جل جاتے۔ دیلے میں دود هدزیادہ برط جاتا تو وہ د یسے کی ڈسٹ کی بجائے دود هکا کلاس من جاتا اور کم دوده والتاتود ليه اس قدر كارها موجاتاكه جيسة الماكندها موامو اس لئے تقریبًا دو مھنٹے کی زہر دست مشقت سے بعد حب ده نا سنته تيار كرنے ميں كامياب بواتو أسے خطرہ تقاكه اگر اس نافتے کی سکل کسی شمرلین آدمی نے دیکھ لی تو وہ اسے انسان کی بجا نے کسی حبکل سے مفرورجا اور سی سیمھے کا۔ لیکن اب چونکہ وہ بٹری طرح تنگ آچکا تھا۔ اس لئے نس حبیا بھی المنت بناتها وه أسّے رہے میں اٹھا کر تکل ہیا تھا۔

م لا حل ولا توة را *راکنات میار کرنے میں اس قدر عنا*ب تھگتنا ہوتا ہے تو کھانے کے لئے کیا کرنا ہوتا ہوگا۔ یہ با ورجی خریر می تو ہما رہی جاسوسی سے بھی زیادہ مشکل کام ہے بین خواه مخواه عزیب سیلمان بربرت رستا رہا ہوں ربس آج سے اس کی ننخاہ ڈبل \_\_\_ وہ تو دا قعی مظلوم ہے "\_\_عمران نے بڑرٹا تے ہوئے کہا ۔ اور ٹر سے لاکرنمیز ہورکھی اور نو د إلىقول ير مك بوت د سع صاف كرف كسك لئ بالق روم كى طرف برد صفى بى لكا تقاكه كال بل بسيخ كى آوازسنانى دی۔ آوازمسسل آرہی تھی۔ وہ م اربے کیا آفت آگئ - ذراع تھ دھو کرنا شتہ تو کرنے دوراتنی مشکل سے توبیہ نامشتہ تیار کیا ہے اسے جران نے رو دینے والے لہے میں کہارلیکن گھنٹی تھی کہ مسلسل بجے جارسی مقی اور آخر مجبورًا عمران کو با تفدوم جانے کی سجا ئے ہیرو نی در دانہ سے کی طرف بڑھنا پڑا <sub>ہ</sub> " كيامعيبت مع " \_ عزان في انتها في حملات ہوئے لہجے میں کہا اور دروازہ کھول دیا۔ " كياتم نهرك أبو كئے بوسيمان رگھنٹی كى آواز نہيں سنتے" در داز ہے میر کھرطری ایک بوٹر معی عورت نے عمران سے بھی نياده وتفلائيم وي ت الله مين كها - اسس كي المكهول يدمو ي شیشوں کی عینک تکی ہوئی تھی۔ اور نباس سے وہ متوسط طبقے کی مزرگ عورت ماک رہی تھتی ۔

" بجای کا بل تو کیانسلیمان آپ کو تجابی فرانهم کرتاسہے۔ واہ۔ اچھا ساید منس سے اسل عرال نے سرت بعرت المان میں سلیان بہت اتھا ہے۔ دہ ہذھرب میرا بل اپنے پاس سے اداکرتا ہے ملکہ بنک میں جاکریل ادائھی کر آنا ہے۔ میں اوار همی عزیب عوارت ہو ل بہاں سے دس کلیٹ وور رمہتی ہوں \_\_\_\_یں مزد تو جا کرلائن میں کھڑی نہیں ہوسکتی لیکن اب کیا ہوگا۔ آج اگربل نہ بھراکیا تو وہ سجلی دالے آئر سجلی کاٹ دیں کے اور میرے یاس بیسے مین نہیں ہیں ۔ برسیا کالہورا قتی گوگیر ہوگیا تھا۔ ادراب بات ٹران کی سمجھ میں آگئی تھی۔ " توكيا موا بولوهي امال يسسيمان صاحب نہيں ہيں توكيا ہوا يں ان کا نو کرمو ہو د ہوں ۔ لا ئيمے بل مجھے ديجيئے ٿيں انھي جا کہ بھر الله مول "\_عران نے سرط تے ہو گے کہا ۔ " يكن يسيد و وكهال سي آئيل كي ميرف ياس تونهن ہیں۔ پورے پوالیس رویے انتخاس بیسے کابل سے " بوطرهمي امال نے شکستہ سلھے میں کہا ۔ " آپ بیسیوں کی فکرنہ کریں ۔ بیں نے ملیج ہی کیان صاحب كى حبيب مسيعياس روية كانوط الرايان ميراتونيال تفاج جي بهركر كول سيك كها وُل كا - يكن علوكول كيد بهركها يول گا- آپ کا بل بعر دیناً موں " \_\_\_عمران نے کہا۔ " لاحول ولا توة - مجھ پہلے ہی متہاری شکل دیمھ رہی اندازہ

مركيابات ہے امال موسی اس عمر بین تھی تہاری انگلی میں اتنی قوت ہے کہ اتنی دیریک مسلسل گفنٹی بجاسٹتی ہوتوجوا فی میں كيابوتابوكا المساعران في مكرات بو في كهار " اوه ا ده - تم کون مو - کیا کیان کے نوکہ ہو" \_\_\_ مطاعیا نے آنکھیں کھاڑ کھاڑ کرعمران کو دیکھتے ہوئے کہا۔ " ہیں۔ میں اس کا نوکر ہوں " \_\_\_عمران سے مسکراتے مراطبيا في قدرك مايوس · دہ نود کہاں گیا ہے "۔ " صاحب دور سے برکیا ہوا ہے۔ آج انٹرنیشنل باورجی اليهوسي ايش كي سالانه ميننگ مي - ادر ده اكس كا صدر ہے ۔۔۔ عران نے بڑے مؤد بانہ ہجے میں کہا۔ " اده ميرتوبط أغفنب موكيا آج توآندي ماريخنسه " بورها ماں نے انہا تی مایوس ملجے میں کہا۔ المخرى ادرى سے كيامطلب سياعزدائيل في آپ كوبوت كى باتاعده تاريخ د بے ركھى ہے "\_\_\_ عمران نے يونک کو کها -"تم داقعی بہرے ہو۔ یہ لیان کوکی سوتھی کہتم جیسے احمق ادربہرے کو نوکررکھ لیا اس نے ۔ بین بجلی سے بل کی آخری تاريخ كهدرسي مول تم سيّه نهيس كياكيا سكي عارسيم مو" برهيان انتهائي غصل بعين كها-

ہور إلى الله تم حور سكتے ہو رہتے النبی سیان نے كيا ديكه كرتمہيں نوكركه لياسم راب يوري كي رقم سے بل بعرو كے - مذين اینی عاقبت کیوں خراب کروں ۔ ٹھٹیک ہے کا اللہ دیا ہے۔ تو کا ث دیں سجلی میں اندھرے اور کرمی میں جی اول کی - سکین چوری کی رنہ سے بل عمرا جائے لاحول ولا قوہ اسے بوارھی ن سنے بڑانے غصلے کہتے میں کہاا درواکی مرشنے مگی ر ۔ ک رہے۔ بوڑھی اماں۔ وہ تومیں مذاق کر رہا تھا۔ ما حب نے بھے نود یہے دیے کے اورتبایا کا کہان آئیں گی توآپ کا بل بھرنا ہے "---عال نے جلدی ہے کہا ۔ " اچھا \_\_\_ دیکھا کتنا اچھا ہے کیان ۔ انتد تعا لے ا اسے جزا دیے ۔ سخلنے کشنے غرب اسے دن رات دعائیں دیتے ہیں۔ کتنے بیسے دیتے ہیں اس نے " بوڑھی اماں نے اس بار مؤسش ہو کر کہا ۔ " تبایا تو ہے۔ کیا کسس رو یے دیسے ہیں اسے عران نے زح ہو کرجواب دیار دیسے تواب وہ دل ہی دل میں نا نتیتے مر فاستحہ را ھ جیکا تھا ر " كيكن بل تويواليس رويك النجاس يسك كاسب " بوڑھی اما ں نے یو نک کر کہا ر " توكيا بهوا مين باقى رقم صاحب كوداكس كردد ل كا" عمران سنے کہا ۔

" نہیں ۔ تم شکل سے ہی ایکے لگتے ہو ۔ تم نے اُسے رقم دالس بنیں کرنی مم بہلے بانی سے کالوریس فودائے دول كى - نكا تو يا يخ روك اكاون نيسي - جلدى نكالو-ا در بل تم میرے ساتھ چلو ۔۔۔ اورمیرے سامنے بل معرور مجھے تم میر قطعی اعتبار نہیں ہے "\_\_\_\_ بوڑھی اماں نے اکس بار محکانه لهجین کها به است می تیز دو اتنی " داه بست می تیز دو اتنی علدی بقاما کا ساب لگالیا۔ اب میرے پاس و سے جوئے یہ نہیں ہیں علوبل تھر کر میں مل کے ساتھ ہی باقی رقم تھی آپ کو دوں گا۔ اب توآپ کی تسلی ہو گئی "\_\_عمران نے مسکرانتے ہوئے کہا ر " تنہیں۔ تم میر ہے ساتھ علو - بل مفردا دربل اور باتی رقم مجھے دو تے تم میر میں سر کر اعتبار نہیں کرسکتی "\_\_\_\_بوڈھی امان نے سنخت کھے میں کہا ۔ " افيها ـ آب إندر كربيتيس ـ ين التته كراول كركي بدل اوں میرآپ کے ساتھ میتا ہوں "\_\_\_عمران کو آنر کار متھارڈ انسے ہی بٹر نے -" يە د قت سے ناختىتە كرنے كاركو كى صرورت نهين المنته كرنيكي واورتم أوكر مور لاط صاحب تولهبس بتور کہ کیٹر سے بدل کر جاؤ کئے۔ ایسے ہی علو ۔ جانوا ۔ بوڑھی امال سنے کہا ر

بازوكرا كراس سائيدسيك يرزبردستي بتفات موك كهار ۔ ار بے غدا ہتہا را بیڑہ عزق کر ہے۔ ہتہاری قبرین

ادریم دردازه بندکه کے ده گهوم کر دوسری طرف آیا - اور سٹیرنگ مرمبھ کیا۔ دو سرے لیے کارایک بھٹے سے المستح بره في تو بره هيا كے علق سے يتن نكل كمي ر ں ار ہے ار ہے رکیا دُنجا ؤ "ہے۔ کمک لحت بطھانے کوک بھری گرا یا کی طرح نیخیا تنسرد ع کر دیا۔ اور عبدان نے یک لحت گھراکر سریک لکائی تو برط صیاکا سرزور سے وند سکرین سے جا محکوایا ۔ كيرك يرشي ميراسرتوردي- المستب المستع المستعار برهيا نے بے اختیاد دونوں معقوں سے سر کرم کر اسے کوسا " توكرام سے مبيوناں ريه بيا دُبيا دُكيا تھا "\_\_عران ف تعلائے ہوتے الح میں کہا - دہ آج کا دوسروں كو حجلا مهط مين مبتلاكر دينے كا عادى را عقاء كيكن شايد ندكى ميں بهلى مار اسس برهيا كے إلىقوں وہ نود حملا مبط میں مبتلا ہوگیا تھا۔ "ا و سے متہبی کا دعلانی تو آتی نہبی لِب مبیّط کئے۔ پہرہ ماتھ مِن كَمِدُ كرر السن طرح علا تع بين كاريك تحنت بفكادي سی دیوارین مار دیتے تو تههار آیا جاتا رمجه بورهی کی بٹیاں ٹوٹ جاتیں ۔ جلویتے اترو۔ ہم بیدل جائیں گے "\_\_\_بڑھیا

" اجِها عِلو - آج بيته نهبين مبسح عبسح كس كامنه ديكه لياتها " عمران بڑبڑاتے ہوئے با سرنکل آیا۔ " کوئینه دیکھا ہوگا۔ تم سے زیادہ منوس شکل ادرکس کی ہو سکتی ہے " ۔۔۔ بڑھیا نے ہواب دیا اور عمران اس کے نوب صورت جواب پردا قتی دل کھول کرمنس بٹیا۔ برطھیا اس ے تھی دولج تق 7 کے نابت ہورہی تھی ۔ عران نے دروازہ بند کیا۔ تالالگا کرچانی وہن دہرے ینیچے کھنگانی اور پیمرسٹرھیوں تی طرف مٹرکیا کہا ادے ارکے کہاں ماکے جارسے و آئمت علو " بڑھیا نے تیز کھے میں کہا ، " تميني آد - يس اتن ديرين كارنكال ون " عمران نے ملد کی سے کہا۔ اور کیرانتہائی تیزی سے سیطوسیاں ارتا بواینیچ سرط یم آگیا - أنس نے گیراج کا در دازه کھول كركار بالبرنكأني تواكس وقت برهيا آمسة آمسته سيرهيان اترتی مونی نیجے پہنچی کے اکار دیکھ کر اسس سے بہرے ىيە داقعى زلزلەنسا بريام دىگيا تھا ب " یہ \_\_\_ برت کی کار ہے " \_\_\_ بڑھیا نے جیرت سے اس نوب صورت اور جدید ما ڈل کی نوب صورت کارکو

" تم اندر ببطور امال تههين آم كان سيمطلب مونا عائي رسطيل النف كافائده " - عران نے برا هياكا

نے دروازہ کھولنے کی کوشش کم تے ہوئے کہا۔ لیکن عمران " ا دہ ا دہ ۔ بریک \_\_\_\_ ہمهارا مطلب <u>سے ا</u>کس کی بریک نہیں ہے ۔ادہ ۔ بھریہ ریکے گئے کیسی ۔ پاالتہیں ملکھ نے آہتہ سے کار آ کے بڑھا دی ۔ م اجها اب آم تنه جلا دُن گام تم نکرنه کر دُسیمان صاحب بٹھائے کس معینیت میں کھنس گئی ۔ اس سے تواجھا کھا وہ بجلی نے معصاس کا رکا ڈرایکورر کھا ہے "\_\_\_\_عمران نے ہی کا ط جاتے "\_\_\_\_ بڑھیا کے اب با قاعدہ خو ف مسکراتے ہوئے کہا ر " ڈرایئور \_\_\_اوہ تو تم ڈرایئور ہو-ا دروہ بھی اسس قدر سے رونا نثروع کر دیا ہے ار سے کار کی بریک کی بات نہیں کر دیلے بنروس بریک ڈاؤن کہہ ریا تھا ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔ " وہ کیا ہوتا ہے ۔۔۔۔ بڑھیا نے رونا بند کرکے بٹے نو ب صورت کار کے شکل دیکھی ہے اپنی ہے تو تم مرکس کو ٹنے والے اسنجن سے ڈرائیور سکتے ہو" \_\_\_ بڑھیائے کہا ۔ اور عمران نے ایک باریفرد ل کھول کر قہقہ لگایا۔ آج معصوم سے لیجے میں کہا۔ م کاروں کی بیادی ہوتی ہے۔ میں عرف ڈرایکوری نہیں وا قعی سیر کوسوا سبر کارگها تھا۔ " بیں نے تو اس سے بھی زیادہ نوب صورت کا ریں کار و ن کا ڈاکٹر بھی موں "---عمران نے مسکر استے ہوئے علائی بین الیکن میر نجانے کیا ہوتا ہے ، دہ کا رس خود بخود " اوہ اچھا اچھا۔ کیر ٹھیک ہے ۔ بیل بھی سورح ہی تھی۔ کہ سنسی تھیے کسی دیواریا کسی ٹرک سے حاکر ککرا جاتی ہیں۔ا در بہاری شکل فونگر ڈاکٹروں سے متی طبی ہے ۔ نیکن یہ تم جا مھے نئے سرے سے نوکری ڈھونڈھنی باقی ہے " عران نے کہا۔ دہ بھی اب لطف کینے لگا تھا۔ کہاں مہے موہ \_\_\_\_اچاک بات کرتے کر تے طاعما نے چونک کریو تھا۔ وہ جیرت سے ادھرا دھر دیکھ رسی تھی۔ " ارسے ارسے - روکو - روکو - مجھے پہلے ہی خطرہ کھا ، بڑھیا ایک بار مھر چنجنے لگی ر " بلی تقرف "\_\_\_عمران سے جواب دیا۔ " ارے۔ تہاراستیانا س یہ تم محصے اغواکرے کہاں کے جارہے ہو ۔ بل تھرنے والا بنک او قریب تھا۔ یہ تو نمتر قلب ہو *جا نئے گا - اور پیرا ختلاج* قلب ہوگیا تو اسس کا مسمینی مرکزک پر آ گئے ہو مے۔۔۔بڑھیانے اس بارتند کے نروس بریک ڈاؤن بھی ہوسکتا ہے " ۔۔۔۔عمران نے خون زده بهجین کها ، اور عمران برهیا کی بات براس قدر سر لاتے ہوئے کہا -

نور سے ہنا کہ کارتیزی سے ڈولیا درسیدھی سلسنے والے ٹرک کی طرف بڑھی ۔ ادر بڑھیا کے طلق سے اس قدر نو فناک جيمخ نكلي كه عمران دا قعي كلفراكيا را در لفينيًّا اس كلفرام ط يهن خون الكر المكريد في الوجانا يقلني كفا - اليكن عبران نے لاشعوري طور مرسفرنگ مواز كرشرك سے مو نے دا لا أنكسلين " كهان سع دو بنك جهان بيبل كفرا جا تاسع. عمران نے کارسیدھی کرتے ہوئے یو ثھا۔ و وو بن طيك سے 7 كے . فدا كے لئے جلدى والس علورميرا تونوف سے دم تكام اراج سے السب برهيائے رو تے ہونے کہا۔ اور عمران نے ذراآ کے جاکر کار حور بی ادر پیردالیس ئیلنے لگارگواسے ساری دنیاکی معلومات رئتی تھیں ولیکن آج اسے بیتہ جلاتھا کہ اسے تو یہ تھی معلوم بنہیں کہ مجلی کا بل بجاب میں بفرا جا تاہیے اور دہ نبک فلیٹ کے قریب ہے۔ مقواری دیر اعد عران والیں الیك سے تربیب پئنج کیا- اور پیمر برط هیا کی رمنائی میں دہ ایک عارت کے سانت مہیج ہی گیا جس پر بک کا برط آسابور ڈ لگا ہو اتھا۔ لیکن عمران نے دیکھا کہ ویل ایک کھر کی کے ساسنے ہو کو *کی ایک* لمبی قطا رموجو دھتی جو گھوم کر برطرک کی سائیڈسے ہوتی ہوئی بنی نے کہاں کس ملی گئی تھی ۔ " یہ لوگ بہاں کیوں قطار بنا سے ہوئے کھراسے میں "

عران نے بیرت مرے لہے میں کہا . " بل بھرنے کے لئے کھڑے ہیں۔ اور کس لئے کھڑے مِن مَ مَصْحِهِ وه يجاس كانوف ترطوا كراقايا دور اورخود لائن میں کھوٹے ہو جا ؤ۔ میں تواتنی دیریہاں نہیں عظر سکتی۔ میں تو واليس كفرطاؤن كي"\_\_\_\_برهيا نيكها به "ارك خداكى يناه اس قدرلمتى لائن -ارك يه توسارا دن لک جائے کا ایک بل بھرتے بھرتے اور کھوٹے کھوٹے ٹائکیں سو ج ماتیں گی۔ گرد سے فیل ہو جائیں گے "-عمران نے کارکا در دازہ کھولتے ہوئے کہا۔ " تواوركيا - تهارا نيال تفاكه بنك دالے تهارسے انتظاريس يعقف مون كے كمتم كب آوا درده بل عردين م یہ لویل ۔ لیکن دہ لقایا "\_\_\_\_ بڑھیا نے اپنی حادر کے یلو کی گانتھ کھول کر اسس میں سے مطاتم ابل نکال نم عمران سی طرف بڑھ*ا تے ہوئے کہا*۔ " وأه مين سيمان صاحب كانوكرمهون مصفح كما خردت مے لائن میں لگنے کی " \_ عمران نے کہا - اور بل لے کم بزی سے بنک سے بین کیدھ کی طرف بڑھ کیا ۔ السكيابات مع ربل معرنا معيرات درواز ير کھوے مبلح یو کیدا دینے یا تھ اٹھا کر اُسے رو کتے ہوئے کہا -اس نے شاید عمران کے بائھ میں کیٹا ہوا بل دیکھ ل*سا* کھا ۔

"ارے ارے کون ہوتم کیا بات ہے "۔۔ نیج نے پیونک کر عمران کی طرف دیکھا جس کا علیہ اور کیٹر نے ' وونون می انتهائی مفتحه خیز مهور ہے تھے۔ " محف سليمان صاحب نے تھيجا ہے۔ يه بل تعرنا ہے" عمران کے بڑے کا طبیعنا ن تھریے انداز میں جواب دیا ۔ سلیمان صاحب \_\_\_ وہ کون ہیں "\_\_\_منحرلے بھی وہی سوال کیا جوچو کیدار نے کیا تھا۔ " وارتر كي فرجنر ل سفطرل انتيلي منس سرد حان كے اوك عمران کا با ورجی ہے۔ اتنا تعارف کا فی ہے یامز پر بھی کراؤں " م مي كياكيا من الركيط حبز ل سنطرل انيشلي عنس باده ا ده كهال سي بل - دكها و محص " فيجر ف بو كفلا كم كموك ا اور عران نے بل اورسا تھ ہی جب سے سے سی کا نوٹ نکال کراس کی طرف بره ها دیا -ا در منیح بل اکثانے نو د با سری طرف بھاگ بیٹا۔ ا درعمران اس کی بوکھلا سمٹ پر نے اُنتیار مسکوا دیا ، وہ کاروباری افراد جو کہ پہلے عمران کو وكه كرنا كوارس ا ندازين مونط بيني يعقف ته كدم عران کی طرف متوجه ہو گئے۔ " حَبَابِ آبِ تُوسِررحان کے خاص آدمی ہوں گئے میراهی ایک کام ہے جناب - اگرآپ کدا دیں تویس آپ

" إل" عران نے بڑے معصوم سے ابھے یں " تواده رجاكه لاكن ين كفطي بوجاد و ادهركيول منه لہے میں کہا - اورسائقہی اس نے لائن کی طرف اشارہ مم مم مربين توسيعان صاحب كانو كم مول یں کینے لائن میں کھڑا ہو سکتا ہو ں "- عمران نے کہا۔ " سيليان صاحب وه كون بين م يوكيداً د "اركة تم تنيمان صاحب كونهين حانت كال اس كانام من كر توبنك كالميجروس د فعه سلام كرتا ہے۔ آخر دہ انٹرنیٹنل کک ایسوسی ایش کے صدر بیں اسے عمران نے جان بوجھ کر بادری کی بجائے گاب کا تفظ استعمال کیا تھا۔ " اليا اليما ر تميك مع "\_\_\_ يوكيدا ر في حب توقع سمنتے ہوئے کہا۔ انٹرنیشنل اور ایسوسی ایش کے ساتھ صدر ے الفاظ ی جو کیداد کے لئے کافی تھے۔ ادرعمان مسکراتا ہوا اندر داخل ہوا ۔ ادر سیدھا منبحرکے کمرے میں بنیج کیا ۔ ولج ں جاریانج کا روبا رسی قسم کنے افراد موجود تھے۔ اور منیحرشی فون میرسی سیے باتیں کر را اتھا عمرالا

برك المينان في جاكرهو في مربعه كيا -

کی ضدمت کر دن کا اور دعائیں بھی دوں کا میں ایک مو ڈ توندوالے نے بڑے گھکھائے ہوئے لھے یں کہا۔ " آپ كوسورجان سے كام مے - اچھائيا كام م عمران نے حیران مو کم یوجھا ۔ " جي مير اصدر نين موطل عيم - موثل نشاط بس جنار ولى سنجات نے كس طرح كوئى آدمى ننيات كے كرآگا - دا حناب میرا چالان ہو گیا ۔ آپ صاحب سے سفارش کر دم وه چالان تھو ولنديں ريس آپ كي ضدمت كردن كا " مو چ توند دالے ہے کہا ۔ " ار بے یہ کون سی بٹرئی بات ہے ۔ یہ کام توسر رحلا برا و راست كرتے بن - ميں روز ديكھتا بو سات ايسا سریں بڑے نوٹوں کا ایک بنٹل لیں۔ اور سیدے سرد حمان کے دفتر پہنج جائیں باہر کھوٹ نے جبرواسی سے کہیں کہ آپ سیر مُنَاثِّر منط فیا من کی شکا یت سُر نے آپ ا ہیں ۔ یہ کو ڈورڈ زہیں راس سے سررحمان سمجھ جائیں گ کہ آپ ان سے جالان تھڑوانے کی بات کرنے آپ ہیں۔ کبس حب آپ سررخان کے سامنے پہنچیں تو .... عَران مَیدم بات کرتے کرتے رک گیا۔ " توجناب مے مونی توند دالے نے انتہائی بے جد " بن ہی ایک خاص نقطہ ہے ۔ آپ کو صرف ایک لف

بولنا ہوگا ا در اس کے بعدر قم سے رحان کی جیب میں ادريالان ميك كرردى كى توكرى بن الكن عناب بن ملى غرب آد می موں "\_\_\_عمران نے منہ باتے ہوئے " اوه اوه - اجها میں سمجھ کیا - آپ کی ضدمت تو انتہا تی مزوری سے اے سوبی قندوالے نے سرما بتے ہوئے کہا۔ادر جلبری سے حبیب سے یانچ یا کتج سو کے دو نوٹ کال کرعمران کی طرف بڑھا دیئے عمران سے دولوں نوط کو میں کڑا ہے۔ ادر المناسم ادر المناسم ادر المناسم ادر المناسم ادر كہناہمے خباب میں اس سے زیادہ رشوت نہیں دے سكا ـ لفظ رشوت آب صرور استعمال كرين گے بيركو دور د ہے ۔ اگرآپ نے یہ لفظ استعال نہ کیا تو پھر مذمرت آب كا جالان نهن يصفح كالبكر سررحان آب كو د فرس بھی با ہرنکال دیں گئے بعب آپ رشوت کا نفظ لیں کھے تو ميرويل ايك زبردست درامه كيلا فاست كارسردان غفے کی شدت سے اٹھ کھڑے ہوں گے۔۔دہ آپ پر میخیں گئے چلائیں گے اور کہیں گئے کہ آپ رشوت دیتے ہیں تیں آپ ٹوکر قبار کرا دوں گاتہ لیکن آپ آپنے ہو قب ہر اق ہے دہیں۔ لب ڈرامہ ختم مسرر حان سمجھ جائیں گے کہ آپ واقعی میں جنانلچہ پولیس دالیس میلی جائے

ان ان المبيل من كور جائے كى - اس في جان لو كھ كريہ ورامه گی ادر آپ بھی ان کے ساتھ " ۔۔۔۔ عمران نے کہار کھیلا تھا۔ تاکہ سرکام رشوت دے کرکرانے والوں کو کھ المك كالك كالمسلم المالك المال سبق توبهرهال ملناجا بالميئة ر موفی تونددالے نے انتہائی خوت زوہ کھے میں کہا۔ م ربہ وہ کارتک بہنیا توبڑھیا اُسے بیک سے با ہر 7 کرمیب وہ کارتک بہنیا توبڑھیا اُسے " توآپ و فل و فترین کیا بیٹھ کر آرام کرتے ہیں گے ، دیکھ کم عصے سے چیخ اکھی۔ جناب آب كاكام مو جائے كاتو آپ واليس لوجايس كے "ادے تم اندر کیوں چلے گئے تھے۔ نواہ مخاہ و قت بن كام بوجا لئے كا "\_\_\_عران نے كها - اورمو في ا ضائع کیاراب کک لائن میں کھوتو آ کے پہنچ کے ہوتے مم تو ندوالے نے سے سر ملا دیا ۔ نے سوچا ہو گا کہ تم لا ط صاحب ہو کہ تہہن لائن میں کھڑنے " كال مع بها تي - أنس ملك مين رشوت لين كما لي " ہونے کی ضرورت کہیں " \_\_\_\_بڑھیا نے انتہائی غصلے کیا کیا ڈرانے کھیلے جاتے ہیں ایک اور آدمی ہے یں ہہا ۔ " بودھی اماں ۔ آخریں سلیمان صاحب کا نوکم ہول سلیمان نے تنہ بناتے ہوئے کہا۔ " جي دُرا م كھيلنے كے لئے رشوت لي جاتى ہے صاحب بہار ہے بل کا منبحر کو کہد گئے تھے ۔اس کے عمان نے کہا۔ اور دہ آدی اس طرح سر ہانے لگا جیسے جیسے ہی اندر کیا ۔ منبحرنے بڑے ادب سے مجھے عمران نے واقعی کوئی گہری بات کم دی ہو۔ كرسى بين كى يوك كى بونل يلانى "\_\_عمران نے سٹيزنگ امسی ملحے منبحروالیس آیا۔ اور اس نے رسیداور تقایا سيك ير بعضة بوكركمار رقم عمران کے ہاتھ میں دیتے ہوئے کہا" اور کوئی حکم " اليما توتم اندر بيض بوتليس بيت رئيسيمو- اوريس يهان عناب میرے لائق ا دهوب يس سطر تي رسي مهون- تهمين تسرم منه كي نوكم بهوكربولل " بس شكريه " عمران نے كهارا ورمل ادر لقايا يتي بوت "\_\_\_برهيات آنتها كي افسلے اسے ين تھے کہ تیزی سے اسرحل مٹرا۔ ویسے وہ جاتے جاتے اس موٹل سے الک کو دیکھ کر د ل سی دل میں بے اختیار منس " فيو اكرآب ناراض مورى مين توين آب كوبوتل يلادينا مون-يدًا تھا۔ أسے معلوم تھا كہ يہ جيئے ہى سررحان سے ا درباقی \_\_ نوسوت نوے رویے میں رکھ لیتا ہوں " ناہنے رشوت کی راقم ر کھے گا۔ اس کی باقی آدھی زندگی

مران نے کاد ٹادٹ کر تے ہوئے گہا۔
" نوسوستانوں ددیے ۔ کیامطلب "
بر میانے برمی طرح جونک کر یوجھا۔
" دہ کیا ن صاحب منجرکو کہہ گئے تھے کہ میرے نوکم

سوبوتل ملا دینا۔ اور بوڈھی آئاں کو میرے کا وَنٹ سے
ایک ہزاد نفیے دیا۔ اور بوڈھی آئاں کو میرے اکا وَنٹ سے
ایک ہزاد نفیے دیا۔ جنا نج میں نے بوتل بی اور آب
میں تو بین تین ڈو یے خرج کر کے کہ یا ۔ اب آپ کو بلا دیتا ہوں۔
بین تو بین تین ڈو یے خرج کر کے میرے و سے عران نے
باتی نوس وست انو سے رو یے میرے و سے عران نے

کار دائیس طیب کی طرف موفر تے ہوئے کہا۔ "ار سے ار سے متم داقعی ہو جا کیا لو۔ دہ ایک ہزاریے طبدی کیا کو میں بڑھیا نے انتہائی عضب ناک ہجے

بدی ما د میں ہے۔ بس کہا ۔ " لیکن دہ بوتل " \_\_\_عمران نے مہمے ہوتے ہیجے

س کہا ۔ " لعنت بھیج بوتل ہو۔ وہ ایک ہزار مسے نکا لو "برطھیا نے غراتے ہو سے کہا ۔ایک ہزار مصلے کی رقم کا س کر وہ دافتی

نے غراتے ہوئے کہا ۔ ایک ہزار کو پہتے ہی رقم کا س کر دہ دافتی بچھر گئی تھی اور عمران نے جلدی سے بانخ بانخ سوروں سے دہی دونوٹ نمکال کر بٹر ھیا سے ہاتھ بر رکھ دیئے برفر ھیا کا جہرہ نوشی سے اناد کی طرح سمرخ ہوگیا ۔ اس نے بٹر سے اطمینہ سے انہیں دو تین با دگنا بھر اسے اپنی جا در سے بلوت

الدھے ہی۔ "ار سے وہ بقایا ۔ وہ کہاں ہے ۔اچھاتو تم اسے بھی ہفہم کرنا چاہتے ہو ۔ نکالویا نخ ر د لیے اکا دن سے "

کرنا جاہتے ہو۔ نکالویا نخے ردینے اکا دن بیٹے ہ بڑھیا کو اجانک بقایار قم یا دہ گئی ۔ "کی ایسی کی ایسی کی سے ایسی کا دیا ہے کہا کہ کا دی ہے ہے۔

" ممال ہے ۔ اسس عمرین ایسی یا د داشت کہ ایک بیسیہ بھی کم یا د نہیں رہا ۔ یہ لو " \_\_\_\_\_ عمران نے مسکراتے ہوئے

بل اور لقایا رقم اس کی طرف بڑھا دی بر طبیبا نے ساری رقم عادر کے بلومیں باندھ لی -اسس دوران کا رغمران کے فلیرط شری بینہ بہتری کا

کے سامنے ہنچہ حکی تھی۔ "خدایا تواپینے نیک بندے سیمان کواپنی عافیت میں

رکھنا رخدایا سلیمان کو مجھ غریب کی مدد کمرنے پر اجر دینا ۔ اور خدایا سلیمان کو اس اینکے اور پور ڈرایکو ریکے بٹریے بھی محفوظ رکھنا " — بڑھیانے دعا کمر نے کرتے عمران

کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ۔ " اچھا تو میں اب چور بھی بن کیا ا در ایکا بھی "\_\_\_عران

ابھا تولیں اب یورنبی بی لیا ادراجہ بی"\_\_\_عمران نے بے اختیار ہنتے ہوئے کہا ۔ " توان کا سلمان مجھر بلر کا قومین سرتا درا کے

" توادر کیا سیمان مجھے ملے جا تو میں اسے بتا دُں گی کہ یہ ایکا ساری رقم مضم کر دیا تھا اور بوتل بھی اس نے مفت میں ہی کی ہے۔
میں بی لی ہے " بیٹر ھیا نے منہ بنا تے ہوئے کہا۔

ادر پیرکار سے بنیجے اتر کم وہ جلدی جلدی آگے بٹھو گئی جیئے اسے خطرہ موکہ اور کھ دید رک گئی توعمران لاز گا اسس سے

سلیمان کی دی ہوئی رقم حیبن لیے گا۔ اور عمران مسکراتے ہوئے ینچے اترا۔ اسس نے گراج کھول کر کاراندر کی ادر پھرکیراج بند کر کے وہ مسکرا تا ہواسٹرھیاں پیڑھفے لگا۔ لیکن نصیری دہ درواز سے کے ساسنے بہنما کی گفت ہو گاک يراً سنوكي فليك كا دروازه كفلا مداكفا ادر اندر سے جوليا۔ اورسیکرٹ سروس سے دوسرے ساتھیوں کے سننے بولنے کی آوازیں سائی دیے رہی تھیں ر " یا دینردم کر ربری مشکل سے آیک برهیاسے پیچھا چھوٹا مع توايك اوربودهي ميمس واسطه يرسف والانع "

عران نے اندر داخل ہو آتے ہوئے خاصی اویجی آدازیں ک یا کہ جولیا اور دوسے ساتھی س لیں ۔ اور داقعی اس

کی اور سنتے ہی ڈرائنگ روم میں خاموشی سی چھا گئی ۔ اور عمران مسکراتا ہوا آ کے بڑھ کیا ر

هلکے نیلے رنگ کی کا رجیل کی طرف جانے والی ریش

یر درمیانی دفتار سے علتی ہوئی آ کے بطعی جارہی متی سطراک يرايك درميان قدكا نوبوان مبطها مهوا تقارحب كه إس کے ساتھ والی سیسٹ پر ایک نوجوان لوکی مبطی تھی جس کے کا لوں یں سنرے دیگ کے بوٹ سے بوٹ نے میند سے کار کی دفتار کے ساتھ ساتھ آہتہ آہتہ لرزر ہے تھے۔اداکی کے بال شانوں کے سکھے ۔اور اس نے سلیٹی رنگ کی شلوار نسيفي بہني مون کھي ۔ حب که نوجو ان کے جسم مير مرا دُن رجگ

کے قبیتی کیٹرسے آ در مبرید تماش کا سوٹ تھا <sup>ہے</sup> من معلوم سے عاطف سیلائی کس وقت بہنچے کی ہماں" لوکی نے مسکراتے ہوئے یوجیھا۔ الب اتنام علوم بع كه آج پنجنے والى سے . ديكھوكس

" میں یہ یو جینا چاہتی ہوں عاطف کہ کیا اس تنظیم میں کام کر کے ہم ایسنے ہی ملک کی جڑد ل کو کھو کھلا نہیں کر رہے" رفیعہ نے برط ہے سخیدہ لہجے میں کہا ۔

ریدے بھے جیدہ ہے ہیں ہا ۔ "کیامطلب کیا کہنا جاہتی ہوتم" \_\_ عاطف نے بُری طرح ہو ککتے ہو نے پوچھا۔ " بحت مدارہ میں سات ہوں۔

ے بری عربی بوسے ہو سے بو جھا۔
" تہہیں معلوم ہے کہ باس کا تعلق ردسیاہ سے ہے۔
اور سکنڈ باس کا تعلق ایب لینڈ کی ایجنسی حادسے ہے۔
س طرح مقرڈ باس کا تعلق کا فرستان سے ہے ۔ بب کہ
مارا تعلق پاکیٹ ہے ہے۔ اور یہ بینوں مک مل کر پاکیٹ
بارا تعلق پاکیٹ ہے ہے۔ ویر اگائے ہار ہے ہیں۔ روسیاہ
بن اجائز اسلح کے ڈھر لگائے ہار ہے ہیں۔ روسیاہ
الے یہ اسلحہ بھیجتے ہیں۔ حاد والے پہاں اس اسلح کواستھال

وقت آتی ہے "\_\_\_\_نوجوان نے جس کانام عاطف تھا۔ مسکرات م ہو ئے جواب دیا ۔ " كيا بات ہے - تم سے بھى اب يه باتيں جھيائى عبانے مکی ہیں"\_\_\_\_ اوکی نے حیرت بھرنے الجع میں کہا۔ " تیبات نہیں ہے جوتم سوح دہی ہو۔ آج کل کے والات توتم ديكه دسي مو و حكومت كني انتها في سخت كردى مے۔ قدم قدم بریکانگ ہورہی سے عکومت کے نفیہ اداروں کے بے شمارا فراد ہر عبکہ کھلے ہوتے ہیں۔ اس الن باسس في بهي راز داري كيم زياده مي اختيار كم لی سے ایس عاطف نے جواب دیا۔ " اوه يل و واقعي مالات بهت الماسط ما دسم بن ليكن ہاری سیلائی کو کیا خطرہ ہوسکتا ہے۔ یہاں سے سب اعلیٰ افسران توسماری مٹھی ہیں ہیں۔ کمبی کمبی رقمیں ان سے کروں میں پہلے بہنج جاتی ہیں " لواکی نے منہ

"اسی وجہ سے نواب یک کسی نے ہم پر لج تھ ڈالنے کی ا جرأت نہیں کی۔ بھربھی احتیاط اچھی ہوتی ہے ہے۔۔۔ عاطف نے جواب دیا۔ اور آسی کھے اس نے کا دایک بائی ردڈ کی طرف موڑ دی ۔ "ادھرکیوں جارجے ہو" ۔۔۔۔لڑکی نے کا دمڑتے

" ادھر کیوں جادہ ہے ہو "\_\_\_لڑی کے کا دمڑ کے ہی بوئک کر بوچیا ۔

سے اس کی لاش والیں کی گئی اس صدمے سے میری بوڑھی مال مركئ يهومكان ميري السنع ساري عمرانيا اور أيني بحول كاييث كاط كاك كريناياتها واسس يرايك بالثرادمي ف قبضه کرلیا اور میری مزبولیس نے سنی مذکومت نے میر ہے یاس رقم ندائقی کر میں خرح کرکے اینے مکان کامقدمہ لواآر س لئے میں بے یادو مدد کا دکھیوں میں دھکے کھا تارہ کیا۔ اب دوصورتيس باقى رە كىئى كىلىن كەياتوبىس ۋاكو اورىشراس ماتا-یا پھر پھکادی۔ اور میں نے بھکاری بننے کی سجائے پہلا راستہ اختیار کرلیا ۔ پیریں نے ایسے باب ۔ بھائی ماں بہن کا بعرادور ول بھر کر انتقام لیا میر نے دل میں جو آگ بھواک رہی تھی وہ سی طور پر تھنڈی مذہورہی تھی۔ یس جا ہتا تھا کہ پاکیٹیا ایک ایک آدمی کو گولیوں سے بھون ڈالوں ۔ پورا ملک ہی تباہ کردوں۔ اس وجہ سے میری برآت ، بہادری کے سرطرن چرچے ہونے گئے۔ اور پھر باسس کی نظریں مجھ یہ بیڑگئیں اور نتیجه بیرکه میں اس تنظیم میں شامل ہو گیا۔ اب میری کیشت پرتین طاقتور مکول کی ایجنسال ہیں ادراب جو کام ہور باسے اس سے یقنیًا میراانتقام صرور پورا ہوگا ۔ اس مک کی آخر کار اینٹ سے ایرنٹ بہج جائے گی۔ بہاں کے ہر آدمی کو خون دینا ہوگا۔ اس مک کو تباہ ہونا ہی ملو کے گا" عاطف کا لہجہ اس قدرجذباتی تھا کہ رمنیہ حیرت سے ام سے دکھتی ده کی ۔

سمرنے کاٹارگٹ منتخب سمرتے ہیں اور کا فرستان والے اینے اینٹوں کے دریعے اس اسلمے سے پہاں بے گناہ افراد کی خون کی مولی کھیلتے ہیں ۔ اوریہ دھندہ روز بروز برهتا جار ہا ہے۔ کیا اس سے ہارا ملک تباہ وہرباد نہو جائے الله المستعدد كالمحين بعيناه سنجيد كي لقي -" سے میں نے یہ باتیں میرے سامنے کی بی ح اور کے سامنے نہاں کیں۔ ورمند دوسر سے مجھے ہم دو او ا کی لاشیں کسی حوک بر رہا ہی نظر آتیں - بلنز رفیعہ یہ بالیں ا<u>نف</u> ذہن سے کھر چ کوبکال دد - مہیں ماک سے کوئی دلچینی نہیں ہے۔تم تو ایھی طرح جانتی ہو۔ کہ میں بے ساتھ اکٹ مک نے کیا سلول کیا ہے۔میرے بھانی کو پہاں کی پولیس کیو کمر نے گئے اور پھر اس کی لاٹس واپس آئی ۔ بے بناہ تشدد سے میرے ہوائی نے دم توڈ دیا مالائک اس كا قصود صرت اتنا تفاكه ده ايك طالب علم تنظيم كا عهدے دار تھا اور حکومت سے فلاف باتیں کرتا کھا اس کے بعد مجھ کیر روز گار کے تمام دردازے بند مو کئے ۔ حالائکہ میں نے اعلیٰ تعلیم عاصل کی ہے ۔میرا باب فی بی کی دجہ سے خون تقو کتا مرکبا - اور بین اس کے علار کے لئے رقم اکھی کرنے کے لئے دربدر کھو کریں کھا آاء میری جھو فی بہن کو کا لیج جاتے ہوئے اغواکر لیا گیا اور پھر ایک مفتے بعدیہاں کے ایک وڈیرے کے ڈیرٹ

,

יחש

"اده. تو تهارك دل مين مك كي خلاف اس قدر الك بھری ہوئی ہے۔ لیکن عاطف ذراسوجو کہ کیا ایسے واقعات کا فرستان میں نہیں ہوتے رہتے کیا اپ لینڈ اور روساہ دا کے سب فرشتے ہیں کیا دلی جرداکتحصال نہیں ہوا كرتا ميں مانتي موں كە بتہار سے ساتھ بہت زياد تياں مونى ہیں ۔ لیکن کیا یہ زیا وتیا ں پاکیٹیا سے عوام نے کی ہیں سیا انتقام لينسب اس ملك سع جبرواستحصال حتم بوجلت كاتم اعلى تعليم يافته مو رئتهن يه بات سوحني عامير كفي كه یہ ہمارا اینا ملک ہے۔ اس کی تعمیروتر تی ہماری تعمیر درّرتی ہے۔ تہبین نوکری مذیل رسی تھی توکیا ہوا تم مزدوری تھی کرسکتے سيق عيوه في مو في ملازمت بفي كر سكت عقيد ايكن مم توضرت ولیٹ کمشز بننا چاہتے تھے۔ اب مہادی کیا چٹیٹ ہے۔ تم ڈاکو رائیرے۔ بدمعاش۔ غنٹر سے اور مک سے غدادین میکے ہو ۔ نظام بہا دیے یاس بے بناہ دولت سے ۔ سے سے نئے ماول کی کاریں ہیں۔ کمرشل بزنس ہیں کروڑوں کی جائيدادين بين. اورتم بظامر يكيث است انتها في معزز شهرى مو - يكن تم نود جانت موكمة كيامو كيامها داخميرداتع مرده ہو چکا ہے۔ کیا تہا دیے ضمیر س مجھی کو تی فلش سیدا نہیں مو کی است رفتید حب بولنے بر آئ تو بولتی ملی گئی۔ " كيكن تم مر آخريه كبوت كيس سوار سوكيات يم ويمن وكلي تواسى كشتى كى سوار ہو "--- عاطف نے ہونٹ بھلھتے

ہوئے کہا۔
"میری بات جھوڑد۔ یں کیا ہوں کیا نہیں ہوں۔ یں توصرف
ہمہاری محبت کی خاطراس دھند سے میں ملوث ہوئی ہوں کیک
میراضیر مجھے مسلسل لعنت ملامت کرتاآر ہائے۔
میراضیر مجھے مسلسل لعنت ملامت کرتاآر ہائے۔
رفینیہ نے جواب دیا۔
"سوری رفینہ اب میں اتنا آ کے نکل کیکا ہوں کہ اب والیسی
کا کوئی داستہ عرف موت ہے۔ ادر میں فی الحال مرنا نہیں
جا ہتا ۔ کھریس خود تو یہ ساداد ھندہ نہیں کہتا ۔ میرا کام تو حرف
جا ہتا ۔ کھریس خود تو یہ ساداد ھندہ نہیں کہتا ۔ میرا کام تو حرف

بھنے کا راستہ صرف موت ہے۔ ادر میں فی الحال مرنا تہیں چا ہتا ۔ بھر میں خود تو یہ ساراد ہندہ نہیں کرتا ۔ میرا کام تو صرف سبیلا فی کی نگرافی کر فی ہے ادر انہیں مخصوص کو داموں ٹک بہنچانا ہے ۔ باقی ٹارگٹس ا در ٹارگٹس بیٹمل در آمد کا کام تو دوسکر لوگوں کا ہے ادر د دسرے لوگ کیا کرتے ہیں ا در کیوں کرتے

نے انتہائی سنجیدہ کہتے میں کہا۔ "کھیک ہے۔ ہتہاری مرضی۔ میں ہمرحال ہتہاد سے ساتھ ہوں اچھے وقت میں بھی اور بڑ سے وقت میں بھی' رمنیہ نے سر ملاتے ہوئے جواب دیا۔

ہں اس سے مجھے کیامطلب ہوسکتاہے اسے عاطف

" لبس آخری بارکہہ ریا ہوں کہ آئندہ اس قبم کے خیالات کا اظہار توایک طرف تصورتک بہار سے ذہن میں نہیں آنا چاہئے ۔ درنہ مجھے اپنے یا بھتوں تہہیں کولی مارنی مڑنے گی ساتھ عالمون نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔ اور اس نسمے ساتھ

" گھراکس باربہت معاری اور قیمتی کھیرپ آرہی ہے۔اس منے اس بار تہمیں مگر افی بھی انتہا کی سخت کرفی ہوگی " باس نے مندبناتے ہوئے کہا ۔ " آپ ہے ککر دہیں باس" \_\_\_ عاطف نے جواب " كُدْ- يه لو فائل- اس مين سيلائي كي متعلق تمام تفصيلات موجود بین رتم نے اس بار یوائنٹ تھر فی سے اسے لینا ہے۔ اور پھر گو دام میں پہنچا کر مجھے رپورٹ دینی سے " - باس نے سامنے لمیز رہے کھی ہوئی ایک سرخ دنگ کی فائل اتفاکر عاطف کی طرف بر مطالب موتے کہا ، " كيس باس كيادات بين جيك كسك سلطين تسام انتظامات ممل کر گئے ہیں " \_ عاطف نے فائل لے كرات بحيب مين والتي موست يوجها ، " جب فائل بہار مے حوالے کی جاتی ہے تو تمام انظامات يہنے ہى كمل كرلئے ماتے ہيں - كين مفريقي تم نے مخاطر سنا ہے۔ ہوسکتاہے کسی کی حب الوطنی ایا ناک مالک برا ہے۔ اليي صورتِ ميں پمتر عا نتے ہوئتہاري کيا ذمه داري نبو تی ہے" باس نے کرخت میں کہا ر "يس باس \_\_فورى صفايا ، \_\_عاطف نے جواب ديا ـ اور باس نے سرملا ديا - ي

" يه سپله في رات كوكسي وقت كودامول كك يهنيچ كي - اور

ہی اس نے کار ایک بڑی کو کھی کے مطافک کی طرف موڑ دی۔ دهاس دقت ایک را کشی کا لونی مین موجود سط ریمالک بیمکار ردک کرعاطف نے تین بار مخضوص انداز میں باران سجایا تو بها مل خود بخود كملت حلاك رادر عاطف كار اندر الحك يا بينامي بڑی اور دسیع کو بھی تھی۔ برآمد سے میں مشین گنوں سے مسلح چار کرخت چہر دل دالے ہوئی فاموش کوٹر ہے تھے۔عاطف نے کارپورچ میں رو کی اور پیر نیچے اتر آیا۔ دوسری طرف سے رفيسهي ينيخ اترائى اوربيروه دونون المك تيجي علت موت درمیانی رابداری سے گزرکر ایک بھے کرے میں داخل ہو کئے نیہ کمرہ مشتنگ دوم کے انداز میں سجایا کیا تقاریہاں اور کے بط صفوت موجود مقد ادران مين سايك ير لمي قد ا در د بلے بیتلے عسم والا ایک روسیا ہی مبیما ہوا تھا وہ شکل د صورت سے کوئی انجینٹر لگتا تھا۔ اس سے چہرے برخامے مو في شيشول والي عينك كفي ر " آؤ عاطف بيهو " اس ردسياس نينس لهج ين كها - اوروه دونول اس كے سامنے والے صوفے يوكودباند " نتى سلائى كى وصولى سے لئے انتظامات مكمل كر لئے ہن " ردسیاسی نے کرخت کہے میں یو چھار

"يس باكس ركودامول كوجيك كريا كياسم "ماطف

نے جواب دیا ر

نے بھی اٹھ کہ باس کوسلام کیا اور بھیزدہ بھی عاطف کے پیچے
کہرے سے با ہر نکل آئی۔ تقول ہی دیر لعد وہ ددنوں کا رہیں
بیٹے دوبارہ شہر جانے والی سڈ کب بعد دال دواں تقے۔
"بخانے یہ اسلحہ اب کہاں نہاہی بھیلائے گا۔ بنجانے کے سنجانے کا بنجانے کہ اسکے موائیں ہے۔
مدر بے گناہ نوگ ماریے مجائیں ہے۔ سنجانے کی سنجا کھرانے

ماہ ہو جائیں گئے " \_\_\_\_رضیہ نے بٹر بٹراتے ہوئے کہا۔ بئن عاطف نے مذہبی کودئی جواب دیا اور نہ اس کی طرف مٹرکہ بیما وہ ہونٹ بھنیچے نماز ٹوش مبٹھا رکم ر

" تهبین کهان آنا دول رضیه " شهریبنی که عاطف فی ایدها در این معاطف فی این معاطف فی ایدها در این معاطف فی ایدها در این معاطف فی ای

"نمیزے فلیدی بیر اور کہاں "\_\_\_\_ دفیدہ نے کہا ۔ اور ا اطف نے سرملا، دیا ۔ تھو ڈمی دید بعداس کی کار ایک سرٹوک پر بنے ہو سے ایا ارتخاف کے سامنے بنچے کر رک گئی ۔ اورعاطف نے اپنی بند کیا اور نہیجے اتر آیا۔ دفیعہ تھی با سرائی کی ۔

"کیائم بھی آ کو سکے خلیٹ میں " \_\_\_ رفلیہ نے ہوئک کر پوچھاء " کمیں آج کی ساری رات مصروف رمہنا پڑھ ہے گا۔ اس انے میں سوچ ہیا ہوں کچھ دیر آرام ہی کر بوں م\_\_ عاطف نے کہا اور رفلیہ نے مسکراتے ہوئے سرط دیا ۔ لفنٹ سنے ریحے وہ وو اول حینہ ہی کموں میں چھی منزل بر پہنچ گئے ۔ نمیہ نے پرس سے جاتی نکال کرایک ایا رشنٹ کا فرد وازہ کھولا۔ میں اس وقت ولا فی برہوں گا۔ تم نے مجھے دلی ون کرک رپورٹ دینی ہے۔ ہم نے فون پر مجھے صرف اتنا کہنا ہے کہ قرض کی رقم کا بند ولبت ہوگیا ہے " \_\_\_\_ باس نے کہت ۔ " ٹھیک ہے باس سے ساطف نے سرملاتے

ہوئے کہا۔ " ہاں۔ آپ یہ سخت لوکری کیوں کرتے ہیں "\_\_\_ دفییہ نے مسکراتے ہوئے پو حیا ۔ " مس دفییہ ۔ جس کا م میں ہم ملوث میں یہ انتہائی سخت کام ہمے۔ ہرقسم کے ٹیک وسٹ بہ سے بالا تر دسنے کے لئے

ہے۔ ہرصی سے سات و سبہ سے بالا کر دہ ہے کہ آج ہمیں ہرقد م کاکام کرنا پڑتا ہے۔ اور یہی دجہ ہے کہ آج ماطف بزنس کہ تاہے تم عاطف کی لیڈی سیارٹری ہوں۔ عاطف بزنس کہ تاہے تم عاطف کی لیڈی سیارٹری ہوں۔ اسی طرح مطلوب مل میں مزدوری کرتا ہے اورا فراسا بٹسکسی طلانا ہے۔ اور بھی سب کارند نے کوئی نہ کوئی کام کمرتے ہی ہیں " باس نے جواب دیا۔ اور دضیہ نے سمر ملا دیا۔ جسے بات

عاطف نے اسھتے ہوئے کہا ۔ "کیس رپوری اختیا طاکہ نا " \_\_\_ باس نے کہا۔ اور عاطف ادر سے کہہ کربیرہ نی درواز سے کی طرف مرکز کیا رہنیہ

"اور سے باکس اب مجھے اجازت دیجئے "

اس کی سمجھ میں آگئی ہو۔

"کو فی خاص بات نہیں ہے۔ بس کام کے بارے میں سوچ را تھا " سے عاطف نے جیکی لیتے ہو ئے مسکرا کر جواب " نہیں۔ کوئی اور ہات ہے۔ وریذایسی سیلائیاں تواکٹر 7 تی رمتی ہیں تہارے گئے تو یہ معہول کا کام ہے " \_\_\_\_فنیہ " اسْ بار بایس نے زیادہ سخت نگرا نی کا کہا ہے ،اس کئے بہر حال تہیں کار کر نے کی کوئی صرورت نہیں ہے " عاطف نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ " الكرميري باتون سے تم رنجيده موسئے موتوبي معافي مانگ لیتی مول " \_\_\_\_ رضیہ نے کہا ۔ "ار سے نہیں ڈیڈ۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ مجھے معلوم سے مهم مجھ سے غدادی نہیں کر سکتیں ۔ اور باس بھی اس بات کواچھی طرح جا نتاہیے۔ ورینہ شاید متم اب تک وس بار قبر میں بہنے میں ہوتیں "\_\_ عاطف نے انتیتے ہوئے کہا۔ اور رمنیہ بے افتیار جر تھری کے کر رہ کئی ر

بی پی بی ہا، میں رہے ہورہ کی رہ گئی رہ ہی ہے ہورہ کئی رہ سنیہ بلے افتیار جھر تھری ہے کہ رہ گئی ر "اور کے ۔ اب میں جاتا ہوں مجھے ایک ادرصروری کام یاد آگیا ہے کہ کل جبیح دفتر میں ہی ملاقات ہو گی رپھر ہم جن کا کوئی خاص بردگرام بنائیں گئے "\_\_\_\_عاطف نے اکھتے

" صرو رضرور و \_\_\_\_ رضیمه نے مسکواتے ہوئے کہاا در

اور دہ دونوں اندر د اخل ہو ہو گئے۔ یہ مین کروں کا لکوری فلید فی تھا ہے انہا تی خوب صورت اینداز میں سجایا گیا تھا۔
" چائے کا ایک کمی برآ دام کر نے کے سے انداز میں لیٹے ہوتے ہی ایک کرسی برآ دام کر نے کے سے انداز میں لیٹے ہوئے کہا۔
" ابھی بنا لاتی ہوں " رفعید نے کہا۔ اور تیزی سے کی کی طرف بڑھ گئی۔ اس کے کی میں جاتے ہی عاطف کی ۔ اس کے کی میں جاتے ہی عاطف کی میں جاتے ہی عاطف کی میں بارٹی میکا لا در اس نے کو گئی جیب سے ایک چھوٹا کی میں ما در اس نے میں جو نے شکی فون کا رسیوں اٹھا کہ اس نے جو نے شکی فون کا رسیوں اٹھا کہ اس نے جو نے شکی فون کا رسیوں اٹھا کہ اس نے جائے گئی تھیں کا ڈھکلی کھولا،

اوراس ببن کوجس کے نیچے چکنے دالی مثیب نگی ہوئی تھی۔ایک بنی کے اوپر رکھ کم دبایا تووہ بین اس بتی کے اسا تھ جیک کیا اس نے جلدی سے بین کے درمیانی حصے بدانگی رکھ کمراسے مضہ ص انداز میں دبا دیار اور پھر ماؤ کھ بیس کا ڈیمکن مندکر سے رسیور دوبارہ کریڈل بررکھا ادر کم سی برآ کم بیٹھ گیا۔ چند کمحول بعدرضیہ جائے کے دوکی اٹھائے کمر نے میں آئی ادر

اس نے ایک کب عاطف کی طرف بڑھا دیا ۔ فاظف نے کے کب اس کے باتھ سے لیا اور آمہتہ آمہتہ قبیمیاں لینے لگا اس کے باتھ سے لیا اور آمہتہ آمہتہ قبیمیاں لینے لگا اس سے بھو زیادہ ہی سنجیدہ نظر آر سے بو " سے بو " سے بو سے بو سے بو سے بو سے بو سے بو سے اکب کا گؤیوں المثلث ہو گئے ایک کرسی میرمبی کھی کہ یو جھا ۔

ماطف مسکراتا ہوا مرااور در وازہ کھول کر با ہر مکل کیا-اس ا بات كرك وا تعى اس في علطي كى بعد عاطف اس دهندك ین بهت ایک مل ملاکیا تفار ده والین نبین اسکار بکه اب ده رمنیه سے بھی کھٹک گیا تھا۔ اس کے اس کا رویہ رضیہ سے انتہائی سرد مہری کا ہو گیا بھا اور کم از کم رضیہ یہ بات برداشت نه کرسکتی هی ده عاطف کواس قدر چاستی هی که وه اس کابگرا موا مودیمی برداشت مذکرسکتی هی زئیکن اس كاضميرات باربار فيفهو الرباعقاكه أسيب كناه افرادك تحفظ کی غرض سے کھ کرنا جا ہیئے۔ لیکن وہ کیا کرسکتی ہے۔ بات اس كي مجهين نه آرسي لقي - أسايهي طرح معلوم تفا -كديها ل كى يوليس كے تيموٹے سے كے كم بڑك افسراك سب کو تنظیم می طرف سے باتا عدہ کمبی رقمیں ملتی ہیں ۔اس کئے بجائے اس کے دہ کارروائی کریں انہوں نے عاطف كواطلاع كرديني مع راور يمرنا طعف أمسے نو دگو لي مايہ ینے سے بھی بازید رہے گاروہ پہھی چا متی تھی کہ عاطف موبھی کو ٹی گزند بنہ پہنچے اور کسی طرح اس تنظیم کا بھی خاہمہ ہو مائے ۔ لیکن کوئی صورت اس کی سمجھ میں نہ آ دسی تھی۔ایانک یب خیال اس سمے ذہن میں کو ندیے کی طرح لیکا ۔ اسسے بى كلاس فىلونريا يا دى كى - نرياسندرل أنيلى عنس سے ۋائر كيار بزل سررحان كي بيڻي مقي - اور رفيه كوتو اينے والدادر والده ی ایک ایمیدنٹ میں ہلاک ہوجا نے سے بعد لعلیم مور کو مروس جائن کونی بیدا کئی تقی ۔ کیکن ٹریا کے ساتھ اسٹ کہ تھے۔

جاتے ہوئے دروازہ بندکردیا تقا۔ لیکن رضیہ کے ہونٹ بین کئے سے اوراس کی بیٹانی پزشکنیں سی پھیل گئی تھیں ۔ عاطف کاردیہ پہلے سے کیسربدل کیا کھا -اس نے جاتے ہو نے اُسے فداحا فظ بھی نہ کہا تھا۔ اس طرح اکھ کم چلا کیا تھاجیسے وہ کیسر اجنبی ہو۔ لیکن رفیبہ اُسی طرح خاموشی سے بیٹھی چائے میتی رہی ۔ چائے کا کپ خالی کر کے دہ اکٹی ۔ اور اس نے میزیر رکھا ہوا عاطف کا خالی کپ اٹھایا اور دوبارہ کیس کی طرف بیره مکی ۔ اس سے ذہبی میں ایک بھونچال سا آیا ہوا تھا۔ وہ کا فی عرصے سے عاطف کے ساتھ مقی ۔ اور اُسے عاطف کے اصل بزنس کا اوری طرح علم تھا۔ لیکن آج سے ين اس نے مجھي اس بات كى بردا و نه كى تھي ليكن كل اجانك ایا ام کے سلط میں اُسے دوسر مشہر جانا پڑ گیا جال كربت بالناف دبوا تقاء استمرك دمن والع دوكرويول ك دريان يه فياد اس قدرشدت سي يفيلا تفاكداس ف تہر کی کئی کالونیوں کو لیسط میں کے لیا تھا اور کھر فوج نے آكربرى مسكل سے اس سار سے علاقے يركنبردل كيا تھا . لیکن نبید نے موحالات ولمال دیکھے تھے اس نے اس کے ف يروهنجو وركه دياتها وادراس في فيصله كرلياتها كم وہ عامدت سے بات کر ہے گی رہیا نیجہ اس نے عاطف سے الت كي ليكن اب أس اندازه بوكيًا تفاكه عاطف سے

مگئ فون كرنا بي سود تقار بوسكتاب عمران اس كانام بي بعول كيا بوراس نے بہی فیصلہ کیا کہ کل کو تی وقت نکال کم وہ اس سے فلیٹ یں جائے گئاکہ اس سے تفصیلی بات ہو سکے ۔ لیکن اس نے نیصله کرلیا تھا کہ پہلے وہ بیک کرے گی کہ عمران اس قابل تھی ہے کہ اس ہے اتنی بڑی بات کی جلنے ۔ اگر اس نے اُسے فابل سمجا توبات كرمے كى دربند دايس جواتے كى-يد فيصله كم کے اُسے المینان موگیا اور دہ اکٹ کربیٹہ روم کی بڑھ گئی۔

تعلقات موہود تھے ۔ کھی کمجھا رسررا ہے ان کی ملاقات ہوجا ﴿ تو ده کئی کئی گفتے رہے توران میں بیٹی گیمیں لگاتی رمہی تھیں۔ ثریا مجهی اکیلی گھرسے مذبھلی تھی۔ اس سے ساتھ ان کا برانا ملازم بابا ہوتا تقار اُسے خیال آیا تھا کہ دہ ٹریا کو فون کر کے اُسے ساری بات تباد سے تاکہ وہ اپنے بایپ کو کہہ کر اس تنظیم کا ظاتمه كرد مے ملكن كيراس نے يہ خيال بدل ديا ريمونكه أت معام تھا کہ اس طرح عاطف طارکٹ میں آجا نے گام اور وہ بررحان کی عادات جانتی تھی۔ انہوں نے کسی کوبھی نہیں بخشے المر افرده كياكرك يهي سوجة سوجة ده والي الكركرس بينه كُني . ليكن كو في صحح بأت اس كي سمجه مين مذ آزمي تقي اعاله اس کے ذہن میں تریا سے بھائی عمران کی شکل ابھری أور وہ بیٹے میٹے مسکرا دی ۔ا سے یا دہ کیا تھا کہ تریا کے ساتھ کم باراس کی عران سے ملاقاتیں ہو یکی ہیں۔ وہ فیصور تمراد تی او منخره سانوجوان سع - جسے اس کی ابنی عادات کی دحبر-سررعان نے کوسے نکالا ہواہے۔ اور تریانے ایا اُسے بتا یا تھا کہ عمران یہاں کی کسی جاسوسی ایجنسی کے لئے سر تا ہے۔ اسے عمران می طبیعت سے بھی دا تقیب تھی۔ د لاز گا اس كى بات مان جائے گا - كم عاطف كوكوئي كرندند؟ ادراكر عمران مجه مذكر سكا توكم ازكم اس كے ضمير كي خلش تودو، مائے گی ۔ جانبے میسوچ کراس نے عران کا فون نمبرمعلوم كرنے كے لئے الكيوركي طرف الائق مبرط ها ياليكن تيورده ا

افتد تعالے نے مہمان بھیج دیتے ہیں کہ نودبھی کھائیں گے۔اور متہبیں بھی کھلائیں گے۔ادیے ہیں۔ بین نے ساہمے ہولیں نامت تہ بنانے ہیں ایکبیرٹ ہے " ۔۔۔۔۔۔ عمران نے مکواتے ہوئے کہا۔ " مجھے کیا ضرورت پڑھی ہے متہاد سے لئے نامت تہ بنانے

جھے کیا صرورت یوسی ہے ہمہارے گئے ناکت میانے کی۔ اور تم مہمانوں کو کر سمجھ رہے ہو اسے بولیا نے پھاڑ کھانے دالے لہجے میں کہا ۔ " تواور کیا۔ نوکروہ ہوتا ہے ہو تکم مانے اور جو بہت زیادہ

م نے اُسے مہم ان کہتے ہیں لینی بڑا اُوکہ یا انتہا کی فرمانبردار نوکر" عمران نے فلسفہ بھبکارتے ہوئے کہا ۔ "مہمان کیسے فرمانبردار نوکر ہوگیا یہ منطق میری سمجھ ہیں تو نہیں پہر ب

آئی" ۔۔۔ کیبٹن کیل نے پہلی باربولتے ہوئے کہا۔ بولیا کے ساتھ صفدراورکیبٹن کیل تھے ، "مہب جانبتے ہو شے کہتے ہیں "۔۔۔۔ عمران باحت عدہ

سمجھانے پر اتر آیا ۔ " ہل ۔ مہابڑے کو کہتے ہیں "\_\_\_ کیبٹن کے ل نے بواب دیا ۔

" گڈ۔ اب یہ بھی تبا دو کہ مان کے کہتے ہیں ۔ چلو میں بتا دیا ہوں۔ مان کامطلب ہے ماننے والا مہمان و و مروون برشہل نفط ہے ۔ لینی مہما اور مان ۔ مہما مخفف مہوکرمہمہ بن گیا ، اس طرح ہمان کامعنی ہما بہت ماننے والا۔ اور جو بہت مانے آ سے " ہے تم بوڑھی میم کے کہہ دہے گئے " ہے۔ عمران کے درائنگ روم میں داخل ہو تے ہی سامنے بیٹی ہوتی ہولی نے اللہ خوات کے اللہ اللہ کا بات ہے۔ بڑی مشکل سے ناشتہ " طل سرہے بوڑھی کوئی کہا جاسک ہے۔ بڑی مشکل سے ناشتہ تیا دکیا تھا ۔ کہ بڑھیا تھی داخدا کر آن میکی ۔ اب خدا خدا کر آ
اس سے تیجھا چیڑوایا ہے تو . . . . . . " عمران نے صور

ير نيشقة بوك كها ا ورسائقهي اس نے بان او جو كر نفره نامكم

قِعُولُو دیا۔ "عمران صاحب کم از کم گھر آئے مہما نوں کا توکیھ خیال کر لیا کریں "۔۔۔ صفدر نے ہنتے ہو نئے کہا ۔

" اکھا توتم مہان ہو۔ داہ واقعی یہ تو خوش نصیبی کی بات ہے

الله تعالى كتنار حسيم سبع يسليمان تفيلي برجلا كيا مع أقر

نوکہی کہتے ہیں " ہے عمران نے سرط تے ہوئے جواب دیا۔
ادراس کی اس نرائی منطق برصفدرادر کیپٹن کیل کے ساتھ جو لیا
بھی منس بڑی ۔
" تم سے باتوں میں جینا ممکن ہی نہیں ہے۔ اب کہاں کی کوٹری

م کے باول میں جیسا ہی ہی ہی ہی ہاب ہول ماری دی کے استے ہوئے کہا۔ سے آئے ہو اسے جولیا نے شنتے ہوئے کہا۔ " یہ دور کی نہیں نزدیک کی کوٹری ہے۔ باکل سائے دالے

" یہ دور کی نہیں نزدیک کی کوٹری ہے۔ باکل سائنے دالے صوفے کی درگئی ہے۔ کا کھل سائنے دالے صوفے کی میں میں ایک بات ہے کوٹر می کا لفظ کھی بڑامعنی خیز میں کا میں میں میں میں ایک میں کا میں میں کی کا میں کی کا میں کے میں کا می

ہے۔ یہ کو دی کا مخفف بھی ہوسکتا ہے اور کو ڈھی کا بھی " عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اوراس بارجولیا نے تو بُڑا سا منہ بنالیائیکن صفد داور کیمییٹن شکیل ایک بادپھر منہس بڑے۔ اُسی مجھے کال بیل سجنے کی آواز آئی ۔

"ارے کہیں وہ بڑھیا دوبارہ نہ آن ٹیکی ہو سوئی گیس کا بل اکھلئے۔ مجھے معلوم ہوتا کہ سلیان کے قیقی جانے پراسس طرح کی بڑھیا وک سے واسطیٹر سے گاتواس کی بجائے میں نود تھٹی چلاجاتا " \_\_\_\_عران نے سہے ہوئے ایجے میں کہا۔

ن کال بیل ایک باربیر بجی اور عمران منه بنا تا ہواا تھا۔ " میں دیمیق ہوں " \_\_\_ صفد ر نے ہنتے ہوئے کہا اور تیزی سے در واز ہے کی طرف بڑھ کیا ۔

" بل مرنے سے ساتھ ساتھ بقایار قم تھی دیے دینادہ اعتبار دس سرگر تعربر "علی علی نار ترجھ سے مانک

نہیں کرے گی تم بیہ "\_عران نے تیجھے سے کانک لگاتی ۔

اُسی کمچے دروا زہ کھلنے اور پھرایک نوجوان نسوانی آواز سنائی دی وہ عمران کو پوچھ رہی تھی ۔

"عبران ماحب موجود میں" \_\_\_ صفدر کی آدازجواب میں سنائی دی اورجولیا نسوانی آدازس کرچونک گئی۔اس کے

ساتھ ہی دہ اس طرح سیدھی ہو کر ہیمٹہ گئی جیسے نئیبر نی مخطرے کی بُوسو بھھ کرمت تعد ہوجا تی ہیں ۔ یوسو بھھ کرمت تعد ہوجا تی ہیں ۔

بیند کمحوں بعد ڈرائنگ روم سے در داز سے پر ایک فرجان اور نو ب صورت مقامی اور کی نظر آئی - اس نے انہائی نولمبورت اس بنا ہوا تھا ۔

" آیٹے آیے تشرلین لایئے۔ زہمے نعیب کال " آیک بل بھرنے سے اس قدر کایا لمبٹ داہ مجھ معلوم ہو اور میں جولیا کے فلیٹ کی سجلی کا بل کھی مھر دیتا "\_\_\_عران

ہماری جیلے ہوئی ہے۔ یک فابی ہی جریبیہ --- ہمران نے اٹھ کرکہا ۔ اور جو لیا ہو عمران کے منہ سے پہلے بڑھیا کی کہانی س جی تقی ۔ بڑی طرح ہو نٹ بھینی کو رہ گئی ۔ وہ عمران کاطننر بخوبی سمجھ تمنی تھتی ۔

ترجی میرانام رفیعہ ہے ادر میں آپ کی بہن فریا کی ہیلی ہوں" آنے دالی نے مسئراتے ہوئے عمران سے براہ راست مخاطب ہو کر کہا۔ اور اب عمران نے بھی اُسے بہجان لیار سے بحد دہ

نریا کے سابھ آسے دو تین بار پہلے بھی مل بچکا تھا۔ " ایجا تو آپ آئی گئیں۔ مجھے نزیا نے کہا تھا۔ لیکن میں تو اُسے مذاق سمجھا تھا بہر حال آیئے نشر لفن رکھیے۔ یہ

من جوليانا فروالربي ريه صفد رسعيد بين اوريه كييين شيكل بمس جوليانا فطروالريمي اسى مقصد سے لئے تشرلف لائى بين جس مقصد کے لئے آپ آئی ہیں۔ اب یہ توقسمت کی بات ہے اس کے فصلے تواسمان ل مرموتے ہیں " -- عمران نے کہا ۔ "جى \_كي مُطلب تريان كي كها تقاميك كها تقامين آب سی بات نہمں سمجھی " \_\_\_\_ رضیه نے بھر می طرح ہو سکتے ہوئے کہا۔ وہ 7 کے بڑھ کرصوفے یہ مبیطہ کئی تھی۔ لیکن جولیا سے چہرنے یہ یک لحت زار لے کئے سے آتا ربیدا ہو گئے تے ۔ وہ انتہا کی کینہ توزنظروں سے رضیہ کو دیکھنے لگی رضیہ توعمران کی بات منسجهی تقی کیکن جولی عمران کا اشاره منحو نی سبھ کئی تھی۔ اُسے لِقِین آگی تھا کہ عمران کی بہن شریا اپنی سہیلی رفید سے عران کا رست کہ کرنا جا متی ہے ۔ اس سے اس نے کسی بہا نے سے عمران سے خلید ہیں بھیج ویا ہے اور عران حس طرح اب اس ير ريشه على مورط تها - اس سع يوايا کے ذہن میں دھاکے سے ہونے لگے متھے۔ " نریا نے آپ کی بوای تعرافی کی تقیں کہ آپ بہت سکھ ہیں۔ سلیقہ مند ہیں۔ امور خانہ دارتی کا بھی دسیع شخیر به رکھتی ہن لبامس کے اِنتخاب کا بھی سلیقہ ہے کو آتا ہے ہے۔ آپ فلید كوينت بنا نے كى تھى ماہر بن دغيرة دغيرة "\_\_عران كى زبان مل پڑی ۔ اور رضیہ است طرح ہونٹ جبانے لگی جیسے اسے احساس ہور فی موکد دہ کسی علط جگہ یہ آگئی ہے۔

"آب كى باتين ميري مجهين نهبين آتين - بهرطال آئي - ايم يسوري -یں نے آیک و مسرب کیا میں میم آؤل کی " \_\_\_ رہید نے ایک تھنگے سے اعقتے ہوئے کہا ۔ " تم كيو ن جا ذكى يتم تويها ن متفل د بين كي نيت ب تي مورسم چلے جاتے ہیں۔اللہ و مفدر آ در کئیل میکس۔ برشخص این حینیت ادرسوح سے آ کے نہیں جاسکتا ر گھٹیا لوگ گھٹیا ہتی رہتے ہیں۔ یا ہے وہ کتنا ہی اینے آپ کوا علیٰ یوز کرنے کی کوٹٹ ش کریں "\_\_\_ بولیانے ایک تھیگے سے اسکتے ہو نے انہائی گرمنت کھے میں کہا ، اور تیزی سے سب ونی در داز سے کی طرف بڑھ گئی " واہ۔ اسے کہتے ہیں قسمت ۔ ایک کھلاڑی اگر بذیرتقل ملے کے ہی داک آؤٹ کر جائے تو دوسرے کی سبت لفتنی مو جاتی مے اسے عران نے مسکوا تے ہوئے کہا "مجھے آپ لوگوں کی باتیں سمجھ میں نہیں آرہیں میں توایک انتہا فی صروری کام ہے آئی تھی ۔ لیکن ٹیماں کا ماحول دیکھ کر مجھے افسوس ہور کی ہے آپ بوگ نجا سُنے کس حکومیں ہیں " رمنیه نے کھنکار نے ہوئے کہا ۔ ادر کھراکھ کر دہ اس قدر تیزی سے وروانہ سے کی طرف بڑھی فیسے تیامت اس کا " عظہرو "\_\_\_\_ اعالات درواز سے کے سامنے کولوی بوليان كرخت بلخين رضيه كورد كتيبوك كهار ادر

رمنیہ یونک کر رک گئی ہے

كدواكيس على جائے ياجن كام كے لئے آئى ب أسے إدا کے بجب بیرونی در دازہ بند ہونے کی آ دانسنائی دی تورضيه نے ایک طویل سانس لیا ادر پھر آمہتہ آمہتہ علی ہوئی عمران کے سامنے دالے صوفے بر بیٹھ گئی "مجھے تر ما نے ایک بارتیا یا تھا کہ آپ جاسوسی دغیرہ تھی كرتے بين اله شايد مرائيون على جاسوس بين است نے ہونٹ بھیسے ہوئے کہا ۔ " آپ کی شا دی کب ہوئی ہے مسے مران سے " شادى بىرى توشا دى نهيں موتى كيون" بوشيه نے بیرت بھرسے مہی بی کہا ۔ "اوه اجها بين سمها كه شايد آب كوايني شوهر ريسك موكيا ہے اس لئے آپ کسی برائیویٹ جاسوس کی تلاش میں ہن " عران نے مسکراتے ہوئے کہا "يدبات نهين مين دراصل أينف ضميرس المعول مجبور مو كريهان الكي مون والانكه مص معلوم مع كم مين في يهان المرأين مان كاخطره مول لياسم يكن بين كياكردن مجهن یه حالات اب مزید نهب دیکھے جاتے - ہزاروں سے گنا وافراد سمى موت نے مجھے جھنجو وكركر ركد ديا ہے " \_\_\_\_ رفييه نے کها ۔ اور اسس بارعمران کی جمهوں میں تیز جمیک ابھر آئی ۔ " اده - آب شا مدمك سے مخلف شهروں میں ہونے دالے

" تم كن كام كى غرعن سے آئى تقى"\_\_\_ جوليانے أسے

غورسے ویکھتے ہوئے کہا۔ " تم سے مطلب تم اوگو ں کو مک کی فکر بی نہیں ہے۔ اور بال تم تونير مكى مور تهمين كيا دلجيي موسكتي مع رالبته بمجھ افسوس توان لوگوں مر ہے کہ ملک نیر قیامت توٹ ہی ہے۔ اوریہ بعظے اسس طرح کیس ایک رہے ہیں جیسے بہرطال ٹیے سے حب مک کا مقدرہی ہی عظمراً تو میں کو ن ہوتی موں دخل دینے والی م \_\_\_ رمنیہ نے مونث کا شتے ہوئے مها دادرتيزي سے آگے بھی۔ جيے دوجوليا كوزم دستى ایک طرف مٹاکر\_ باسرنکل جائے گی ۔ بیکن اس سے منہ سے نکلے ہوئے ان نقروں نے یوری مفل کوچونکا دیا تھا۔ "مسس رفعیه- بلیزوی آر- دیدی سوری رایت تشرلف رکھیں۔ اور جو صروری بات کرنی ہے کدلیں ۔ ہم جا رہے ہں اس صفد نے آ کے بڑھ کم انتہائی نجدہ لہجے میں کہا ۔ اور پھروہ جولیا اور کیپٹن سٹ کیل کو اشارہ کمر سے مون بابر تى طرف جل ميدا - عمران خاموس مبيطا بيكيس جهيكار لم تقا رفیہ کے نقرے نے آسے بھی ہو تکا دیا تقا - نیکن سونی الیی بات اس سیجه میں مذار بی مقی زیبس کا تعلق رضید جیسی لرم کی سے ہوتا ، رضیعہ تذبذب سے سے انداز میں وہن دروازے کے قربی کھڑی کھی۔ جیسے فیصلہ مذکر یا ربی ہو۔

انتهائی سنجیده بهج مین کها را درا که کمتیزی سے بیدونی ور داز سے کی طرف بڑھ کیا رہین درواز سے سے باہر نکلتے ہی اس نے اس طرح دونوں میر مار نے شروع کر دیگئے جیسے وہ رضیہ کو یہی تاثر دینا جا بہتا ہوکہ وہ بیرونی در واز سے كى طرف جار الم سفى ليكن وه فردائنگ دوم سفى در دا زے کے قریب ہی رکا ہوا تھا اور ساتھ ہی دہ المہا تی محتاط انداز میں اوٹ سے اندر تھا تک رہا تھا۔رہنیہ کی نشت دروازے كى طرف تقى ماكس كئ عمران كوديكه كئے جا في كاخطرہ مذ تھا۔ لیکن جب رضیہ کواس نے اُسی طرح بے ص و حرکت بعث ہو نے بکھا تو وہ سے 7 دانھا ہوا بیرونی در دانہ کے کی طرف گیا اور در وازه اندر سے بندکم سے دایس آگیا۔ اس كانيا ل تفاكه رضيه اس سے الطقيمي و في بم ياكوئي وكا فون ہاں نصب کرنے کی کوشش کر سے گی۔ اس کے اس نے اُسے موقع دیا تھا ۔ لیکن رضیہ اُسی طرح خاموش بیٹی کھی۔ اس لفي عران كافتك دور بوكيا تقاروه اب زياده المينان "من رضيه آب باكل بے حكم مؤكر مجھ سب بچھ بتا ديں - آپ مِدادرآپ کےآدمی پر سرگز کوئی آئے نہ آتے گی" \_\_\_عمران

كالجبراس قدرسنجيده تقاكه رفنيه حيرت سے أسے ديجيف لگي م مقودی دیر پہلے سک انہا کی مسخرہ اور لاابالی نفر ہے والاعمران اب اس قدر برد بارا ورسجيده كفرار لم تفاكه رغيه واقعي حيران

دھاكوں سے متعلق كوئى دا زجانتى ہيں مسيعمران نے كہا ۔ " كب يني سجه يلجئ مشله حرف دهاكون كاي نهبين ريه کھیں ہبت طویل ا در گہرا ہے۔ یہ لوگ انتہا ئی خطرنا کے میں کھیل ر مع من ليكن يهل أب محف يديقين ولا يم كمه اسس سلط میں اگر آپ کو کوئی اشارہ دیا جائے تو کیا آپ کھے کمر بھی سے بیں یا نہیں -- رضیہ نے جاب دیا۔ میلے آپ یہ بتائیں کہ آپ کو پہاں آنے کامشور ہکسنے ديا بعد را وركون كون لوك جانت بين كدآب يهان آئى بن، عران نے انہائی سنجیدہ بھیج میں کہا ۔ "مجھے کسی نےمشورہ نہیں دیا۔ اور نکسی کو میرے بہاں آنے کا علم سے رہلے میں نے سوچا کہ ٹریاسے بات کرکے یہ بات آپ کسے ڈیڈی کے علم میں لیے آدک کیکن کھر س نے ادادہ بدل دیا سیوبکہ آپ سے ڈیڈی کی عادت میں جانتی ہوں۔ وه انتها في سخت مزاج أورا اصول ادمي بن -وه اس كام ين ملوث کسی بھی آدمی کو نہ جھوڑیں گئے رحب کہ بیں ایک آدمی کسی بهرمال بجانا جاستی موں مھر مجھ آپ کا خیال آگیا۔ ٹریا نے مُحِظُ بَنَايَا نَفَاكُهُ أَبِ كُسَى جَاسُوسِ الْخِنبِي سُجِ لِيَ كَامَ كُرِيَّے ہیں میں نے سو مائد شاید آپ کھ کرسکیں میکن میریٰ شرطبی ر منیه ہے جواب دیا ۔ "ايك منت مين دردازه بند كراؤل" \_\_\_عمران سے

ره گئی تقی به ربعه سرمه سرمه است من سرم

" آپ کومعلوم ہے کہ اس دقت پاکیٹیا میں کیا ہور الم ہے " رضیہ نے ہونٹ کا شتے ہوئے کہا ۔

" ہل ۔ ایجی طرح معلوم ہے ۔ بہر حال آپ تہبید میں وقت ضائع

نہ کریں اصل بات بتائیں " \_\_\_\_عمران نے نشک ہجے ہیں کہا۔ " اسس ساد ہے کھیل سمے تیجھے ایک نظیم کام کر رہی ہے ر اس نظیم کا نام ہے لانگ مسرکل ۔ اس کا سر رواہ ایک روسیاہی

انجینئر کے جوکہ پہل ایک غیر کمکی کارخانے بیں انجینئر ہے ۔ اُس کانام بادون ہے۔ دوسمرا باسس اپ لینڈ کا باشندہ ہے ۔

اس کا نام افرانسیاب ہے۔ دہ بظا ہر کئیسی علاتا ہے۔ اور تیسہ ا باس ہے بمطلوب اس کا تعلق کا فرستان سے ہے۔ وہ نات سیم مل

بظاہرایک مل میں مزد درہے۔ یہ تینوں اس تنظیم کے باس ہیں۔ اور ان کا کام ہے پالیٹ میں کمیل تباہی ۔ اور پاکیٹ اسے ایک عصے کو ماک سے علیمہ م کرنا ۔ اس سلہ میں یہ گزشتہ دو

تین سالوں سے باقاعدہ کام کرر ہے ہیں۔ اسلیے کی بیٹری بیٹری کھوریہ خفہ طرر ہے تا عدہ کام کرر ہے ہیں۔ اسلیے کی بیٹری بیٹری

کھیبیں خفیہ طور پر آئی ہیں ۔ یہ اسلحہ روسیا ہ سے آتا ہے ۔ اور بالون اسے کنٹرول کرتاہے۔ افراسیاب کا کام طارکٹس مقدر کرکے اپنے ایجنٹوں کے ذریعے دھا کے کراناہے۔ اور

مقرر کرنے اپنے ایجیتوں سے دریائے دھا کے کرانا ہے۔ اور مطلوب کا کام ہے ۔ ملک کے اس خاصے سھے بین اس اسلے کی مدد سے ختلف گروپوں میں فسا دولاوانا۔ اور متل عام کرانا " رفیبہ نے ہونٹ بھنیتے ہوئے کہا۔

"ان میں سے آپ کا آدمی کون سا ہے ۔۔۔۔۔ عمران نے مرد بھے میں یوجھا۔

" وہ ان میں سے نہیں ہے۔ دہ یہاں کا مقامی آدمی ہے۔ اس کے ذمہ اس اسلح کی سیلائی کو مختلف بو انتش سے لے کو کو داموں سک بہنچانا ہے اور بھر دلج ں سے اسے مطلوبہ جمہوں

کر کو داموں کے بہتیانا ہے اور بھروغ سے اسے مطلوبہ بہوں پرتقیم کمانا ہے ۔ اس کانام عاطف ہے۔ عاطف ٹریڈرز کا بلورثین کا ماک عاطف جو بظا سر مہبت بڑا بزنس مین ہے ۔ میں عاطف کی سیکرٹری ہوں۔ اور ہم دو نوں کی عنقریب شا دی ہونے والی

ہے۔ عاطف کے سانھ ہہت زیادتیاں ہوئی ہیں۔ اسس کئے عاطف انتھامی جذبے کے تحت اس حکرمیں ملوث ہو گیا ہے" رضیہ نے کاطف اس حکمیا ہے " رضیہ نے کہا۔ اور ساتھ ہو نے والی تمام زیادتیوں کی تفصیل تبادمی۔ والی تمام زیادتیوں کی تفصیل تبادمی۔

وائی مہام ریادیوں می تعقیل بنا دہی ۔ " ہو نہمہ ۔ تو آپ چا ہتی ہیں کہ عاطف کو کوئی گر ند ند پہنچے ۔ لیکن مس رضیمہ یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ اس نظیم سے خاشتے سکے بعد

عاطف ايسي مي كسي أو مسرى تنظيم مين شامل موجات " عمران

کا لہجہ خاصا سخت تھا۔ " بیں اُسے سمجھالوں گی۔ مجھے لقین ہے کہ ایک نہ ایک دن اور اور میں ہوں کر اور کا کار کر کے دارک میں کھی کی کہ ایک

ده دا و راست پر آجائے گا۔ ده اچھا انسان ہے بس بھک گیا سے " ۔۔۔ رضیہ نے بڑے با اغماد لہجے میں کہا ۔ " عاطف کرمعلوم ہے کہ آپ میرے پاکس آئی ہیں "

عران نے ہونٹ کا شتے ہوئے یو جھا۔

كاآدمى مى باتى رە جاتاب بى رأسسے يقدينًا سب معلومات حاصل بول گی"\_\_\_ عمران نے کہا ۔ " نہیں نہیں۔ آپ اُسے کھ نہیں کہیں گے۔ پلیز اگراس کا بال بھی بیکا ہوا تو میں خور مشی کرلوں گی " \_\_\_\_ رضیمہ نے انتہائی جذباتی " ارکے اربے سے سے خواہ مخواہ گھراگیں ۔ ایسی کوئی ہات نہیں م مرت اس سے معلومات حاصل کریں گے۔ ا*سس کا* بال بھی بہکانہیں ہوگا۔ البتہ اس کی ہم حفاظت کریں گے بعب یہ نظیم ختم ہو جائے گی تو اُسے آزاد کر دیا جائے گا اور آپ کا ام كلي درميان مين مذا تع كا - آب تطعى ب كردين ٨ عران نے کہا اور رہنیہ نے سر بلا دیا ر " کھیک ہے۔ اب مجھے اطمینا ن مو گیاہیے۔ ور مذمیرا فہمیر مسلسل مجھے لعنت ملامت كرتار تها ۔ اب مجھے اجازت ديجي " رفيه في مطمئ انداز مين التقت موسئ كها . " و یسے یں آپ کو ایک مشورہ دوں گاکہ آپ اس تظیم کے فاتے يك كہيں تھيپ جاتيں توزيا دہ بهتر موكاء اور اكر آپ جابس نویں آپ کی حفاظت کا کمل انتظام کرسکتا ہوں کیمونکہ جیسے ہی اس ننظيم كے خلاف كام بتمروع ہواا نہوں نے سب سے پہلے آپ جیسے ٰ نوگوں میرہی کسک کرنا ہے " ۔۔۔۔عمران نے بھی اُنگفتے ہوئے " ار سے نہیں رایسی کوئی بات نہیں را نہیں ہم ریکمل اعتماد ہے .

" نہیں۔ یں دفترے اکھ کریہاں آئی ہوں۔ عاطف کہیں کیا ہوا ہے۔ میں نے ایک سہیلی سے ملنے کا بہانہ کیا اور باقی وقت کی چیٹی کر سے آگئ۔ ویسے میں نے پہاں آنے سے يہلے اس بات كا فاص طور مير خيال ركھا تھاكم مجھے يہاں 7 تے ہوئے کوئی دیکھ نہ کے " \_\_\_\_ رضیہ نے جاب دیا۔ " کھیک ہے ۔۔اب ان لوگوں سے متعلق متنی تفصیل آپ مانتی ہوں بتا دیں " \_\_\_\_عمران نے کہا ۔ <sub>ر</sub> "ين زياده نهين جانتي مطلوب اورا فراسياب كويس ف ممجى ننهن ديكهار بالوف روزاندنيا الده بدلتاسے - اورصرف ان لوگوں کو اس اڈے سے متعلق بتا تا ہے جن کو جا متاہے ۔ اور عاطف نے ہی مجھے تا یا ہے کہ وہ مسلسل میک اپ بھی بدلتا رہتا ہے۔ ویسے بھی میری اسسے جاریا نے بار ملاقات ہوئی ہے مہرا داس کا طبیہ مخلف ہوتا ہے اسے " لیکن وہ حس کارفانے میں کام کرتاہے۔ وہل تو ایک ہی شکل میں رہتا ہوگا "\_\_\_\_عمران نے کہا ۔ "جيان - ايكن وه ولي مقامي ميك آپ مين جو ماسے - وه یہاں کی مقامی ذبان ہبت اچی طرح بولتا ہے -اس لئے اُسے سب مقامی می سجعتے ہیں کے مسی کومعلوم نہیں کہ وہ دراصل روسیا ہی ہے "\_\_\_\_ دفیبہ نے ہوا ب دیا ر " تواليسي صورت مين توكام كوا كي بشطان كالي آب

برمور البعدا ورمعمولي وبصيربع -سيكن اب رفيدكي بات س كرمجه احساس مواسع كم جعيم معمولي بات سمجه رسع تق. معمولی نہیں ہے ۔ تین ماک اس حکرمیں موث میں ۔ اور اسس بار واقعی انہوں نے نیا کھیل کھیلا ہے۔ باککل نئے آ دمی ڈالے ہیں جنہیں کو تی تھی نہیں جانتا ۔ اسس لئے یہ کیکر کا فی دیر سے میل رہے۔ ادراب اسے مزید ہے تہیں بڑھنا جا میتے " \_\_\_عران کا ہجہ بے مسخت تھا۔ صفدراور کیپٹی شکیل توعمران کی بات سنتے ہی تیزی سے بیرونی درواز سے می طرف لیک گئے گئے ۔ اس لئے اب کمرے میں عمران اور ہولیا اسلیے رہ گئے تھے۔ "السي بات مع تو يمر باس سے بات ہو في يا ميے كيوكك حب كاب باس حكم منه د سے ممصرف مهما د سے ممنے ير تونهيں دور عقة السيوليان الملها. " ہل رہیں بات کرتاہوں "\_\_\_عران نے کہا رادر معراس نے رسیور الفاکر منبر ڈائل کرنے سے لئے یا تھ ڈائل کی طرف بڑھا یا ہی تھا کہ اچانک بیرونی وروازہ ایک وھا کے سے کھلنے کی اواز سنائی دی ا در عمران اورجولیا دونوں ہی پوکک پوط ہے مران کا ڈائل کی طرف بڑھتا ہوا یا تھ رک کیا تھا ۔ معران صاحب ر رضیه کو کولی مار دی گئی ہے ۔ پہاں سے تیسرے یوک یر - دہ لبس سے اتری ہی کھی کہ ایا کسسی طرف سے اور رضیه کی اور رضیه کی کهویرای ما ت بولکی میں اسے اللش کرا

ہوائس وقت و بل پہنیا حب وہ مرکمی تھی " \_\_\_ صفدر نے

آپ بے کرر ہن "\_\_\_\_ رغیبہ نے بااعماد لہجے میں کہا - اور بیرونی دردازے کی طرف بڑھ کئے۔ عمران خاموش کھڑا آسے وابس جاتے دیکھتا رہا ۔ حبب ہیرونی در داندہ بند ہونے کی آوانہ اُسے سنائی دی تو اس نے اوینی آدازیں کہا ۔ " آپ لوگ اب بیدردم سے باہر آجائیں وہ جا حکی ہے " عران كالهجه خاصاسخت تقاا ورحيد لمحون بعدجوليا -صفدرا وركيبين منكيل دابداري سے موتے موتے ورائل دوم يس آ كئے . " تہمیں کیے معلوم ہواکہ ہم با ہرجانے کی بجائے بیدروم میں المجهمعلوم علاكم تم اتنى آسانى سے جانے والى بنبس مور بهرمال صفدر متم اسس ادكى رفييه سنت يسجع جاؤر متم في اسلم بيني سائے كى اور منابع - اور اكركسي شي مع اس كى جان خطرے میں نظر آئے تو تم نے اسے مذ صرف مجانا ہے ملکہ أسي دانش منزل بيني دلياءا دركيبان شكيل تم فوراً عاطف مریدرز کاربورسین سے ماکس عاطف کی مصردنیا ت کا کھوج لگاؤ س اسے فوری طور مید دالنس منزل تھجوانا جا متا ہوں۔ زندہ ادر میری سلامت "\_\_\_\_ غمران نے انہا ئی فیکٹ مجھے میں کہا ۔ " كىكن رضيه نے بوكيد تا يا سے - يدم دى لائن كا لوكام بنہيں ہے۔ یہ تو انٹینی منب اوراسی قسم کی دو سری ایجنبوں کا کام ہے جوليانے كہا ، " اب یک میرا بھی ہی نفریہ تھا ۔ کہ یہ سب تھے سیاسی بنیا دوں

ڈرائنگ روم میں آکر تیز تیز لیجے میں کہا ۔ "اده - اس کامطلب مے کہ ان لوگوں کومعلوم ہوگیا سے کہ ضیر نے ان کے متعلق مہس تیا دیا ہے اور اب وہ لاز ما اس فلیٹ یم جمله آور موں گے "-- عمران نے الموکم کھڑے موتے موئے

بقینی بات ہے "\_\_\_\_صف*در نے جواب* دیا به

" اور کے میر سم کھلے در دانے سے نکل جاتے ہی ادر با ہر رک کموان کی نگرا فی کمیں گئے " میران نے کہا۔ ادر

محمرده ان دونوں کوممراه کئے تیزی سے پھلے درداز ہے۔ بكل رفليك سے باہر الكا- اوراس سے بعد أن مينوں نے

مختلف سمتوں میں بھیل کر خلیہ ہے گرا نی شروع کر دہی۔

شیرے فوے کی تھنٹی بجتے ہی عاطف نے ہاتھ بڑھاکہ

" كيس \_\_\_ عاطف بول دلم مون "\_\_\_ عاطف في سخت سلح بین کها ر

منظور بول رام و ب بسس مه رضیه د فرست تکلی میں ادر پھرا جا بھک ایک رئیتوران میں داخل ہو کو اس کے ووسرے

در داز ہے سے غائب ہو گئی میں "\_\_\_ دوسمری طرف سے ایک سہی ہوئی آوازسٹائی دشی ر " اده . اجتى آدمى أسسے تلاش كرور برصورت ميں "\_\_\_عاطف نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا را در ساتھہی اس نے دھوام سے رسیور کریٹرل مررکھ دیا واس کی پیشانی بربے بنا ہسکنیں مسل كئي تقيس رفيدكا اس طرح واج دي كرنكن ما ناب مد

این کسی مہیلی سے ملنا ہے ۔اسس کے بعد منظور کی ربور ا آئی تھی۔ که رفیعه واج د مے کرنکل کئی ہے۔ " يه عمران كون بوسكتا بع رنبس كايته رضيه في معلم كياهي . دہ لقینا اس سے یاس کمی ہوگی مے عاطف نے سویت ہو ئے کہا ۔ اور پیراس نے سامنے پڑے ہوئے ٹیلی فون کا رسیه دا میمایا اورتیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ م كيس عاطف ثريد رزكار يوريش مي دوسري ان سے استعبالیہ کا و نظر بیمبٹی ایکی کی آواز سائی دی ۔ " مين عاطف بول رام مول - ايكس چنيج آيرسير سي ميري بات كراد الله علما علما علم انتها في كرفت بلج بن كها-" يس باس --- بولد آن كهير " --- دوسري طرف سے انتہائی مؤد بانہ مجھے میں کہاگیا ۔ " يس باس " \_\_\_ چندلخون بعد آيك اورنسواني آواز سنانی وی به "رمنيه نے کہاں فون کیا تھا اور اسس نے کیا کیا باتس الين مريد دى تفقيس بناد " --- عاطف في انتها في كرخت لھے میں یو جھا۔ اور جواب میں اُسے یوری تفصیل بتا دی گئے۔ ، و ما دیا۔ اور کے کہد کم یا تقریرها کم کریڈل دیا دیا۔ اور پیر س نے سنٹرل کیس پینج سے اکوائری کے تنبر ڈائل کر لیے بردع کر دیتے۔

أكيس -- انكوارى يليز " -- دالطه قائم موت بي

مغطرناك مك ربائقا ررضيه نے حس طرح اس سے باتيں كى تقين ايس سے عاطف اس نتیج برمہنیا تھا کہ اب رضید کا فاہتہ اس کی اپنی زندگی کے لئے مزوری ہوگیا ہے ۔ لیکن وہ آخری کھے تک أسب يك كرام عامتاتها وأس واقعي رضيه س ولي محبت عقى ويكن اس سے ساتھ ساتھ وہ اینے مثن کوہمی خطرے میں مذال سکتا تقار بيناميحه وه رضيه كو آخرتى لمحيح كإب جالنس دينا جا بهتا تقار اس انجال فا كمروكة سيكريسب فيه وقتى عذباتيت سي نریا دہ کچھ نہ ہو ۔ اور اسس فعد شے سے بیش نظراس نے رضیمہ سے دلیے والے نون میں ڈکٹا فول بھی لگا دیا تھا اور میر باہر مكل كروه كافي ويركك انتظار معي كرتار لا ركيكن رضيه نے فون سي نہ کیا۔ جب اُسے تستی ہوگئی کہ رمنید سونے کے لئے جی گئی ہے تواس نے المینان کا سانس لیا۔ اور پھراینے مشی پرنکل گیا۔ لیکن جسع « فتری*ن اس نے حب رهنیه کو پیم کھو*یا کھویا ہوایایا تواسس کے ذہبی میں سک سے کلکھورے دینگئے لگے رمیانبچداس نے ایسے فاص اومیوں کو رضیہ کی نگرانی بدلکا دیا۔ اورخود وہ یہاں اینے خفیہ میڈ کوارٹریں آگیا یا کہ باسس کو رات کے من کی کامیا تی کی ریورط و سے سکے راس ریورط سے بعد وه فارغ مي موا تفاكداً سے دفتر سے فيد طور يراطلاع دى کئی که رضیمہ نے وفترے اپنی سی سہیلی ٹریا کو نون کیا ہے۔ اوراسس کے بھائی عمران کی ریاکش کاہ کا بہتہ یوچھاہے۔ ادر اس کے بعدرضیہ یہ کہہ کر و فرز سے اللہ گئی کہ انسس نے

دوسمری طرف سے آوازسے نئی دی ر " و كيھيئے بميرے أيك دوست فى بچھے أيك فول نمبر دیا ہے۔ لیکن یہ فون منبر خراب ہے۔ اس سئے میں جا جا ہوں کہ اینے دوست کے پاس جاکراس سے عنروری بات کر سكون الب بليز مجھ بنائيے كه اس منبركا بية كيا ہے " عاطف نے انتہا کی مہذبانہ کیجے میں کہا۔ اورسا تھ ہی وہ نمبر دوسرا دیاسس بر رفید نے اپنی سہیلی ٹریاسے بات کی تقی ۔ الك منف مولد كمية إلى وديري طرف سي كها كيار اورعاطف مونث بهنغ كرخامون وكيار مبيد بيسيد لمحول بعد الكوائري آيد يرس والنسائي دي " كس ينز السي عاطف في المان ديا -" يەننېرۋانتە كىيرخېزل سنطرل انتيلى منىس سەرھان كى دېڭگا كانمبر سے ميته نوف كم يلجئي السيد دوسرى طرف سے

الدير الله المراء المراء القيم اسس في مردعان كي والككاه " تھینک ہو "\_\_\_ عاطف نے کہا اوررسیور رکھ کراس نے دونوں م کقوں سے سر کیٹا لیا۔ اب اس بات میں کوئی شک باتی ندر این که رضید اس سے عدادی برس کی سے رید عرال لقین سنرل انٹیلی منس میں کوئی بداعهدے دار موگا۔ وہ ڈائری بجزل كالواكا مع - ا در رضيه لقينًا اب است عمران سے ملنے كئى ہوگى عمران كايته أسے معلوم ہوگيا تھا ر

"اب اسے مرنا پر سے کا راہے بھی اور اس کے ساتھی عمران کو ہمی ہے۔۔ عاطف نے ایک تھشکے سے اٹٹ کر کھڑ ہے ،و تے ہوئے کہا راورتیزی سے طحقہ باتھ روم کی طرف بڑھ کیا رتاکہ میک

اب بھی کرے ا در ضروری سامان بھی نے لے عقور کی دیر بعداس

کی د تیزی سے اس یتے کی طرف دوری جارہی تھی عجب طرف أسے عمران كا فليد ف بنايا كيا تھا راس في ميك اب كوركھا تھا ،

ا در ایک چیو فی لیکن انتها کی طا قور کن اسس سے مکھٹنو ل بر رکھی ہو کی تقی ۔ اور پیمر جیسے ہی وہ کارموڑ کر ایک بیوک کی طرف بڑھا۔ اس نے وہاں رکی ہوئی ایک بس سے رضیہ کونیجے اتر تے دیکھا۔

رمنیه کو د کیھتے ہی عاطف نے تیلی کی سی تیزی سے کارکو ایک سائیٹر پر کرکے روک دیا۔ اور پیرکن جس میر عبدید قسم کاسائیلنسرلگا ہوا تقا اٹھا کر اسس کی نال کھوکی میں رکھ دی۔ رمنیہ لبس سے اترکم

ف يدس فيكسى كى ملاش بين كوهى كقى مرشك بدست كارول كاسلاب سا گزر رہا تھا ر عاطف سے ہو سٹ بھنچے ہوئے تھے۔ رہنیہ سے جہرے یر بے بنا ہ سکون اورالمینان کی حبلکیاں نظر آرہی تھیں ر

ادراسی الممینان اور کون نے عاطف کے دل میں زلزلدسا بریا کردیا تھا۔اس وقت اُسے وہ رضیہ ہرگر نظریہ آرہی تھی ۔اس نے شرکیرید انگی رکھ دی۔ اب اسے گزرتی ہونی کاروں کے درمیان انسے گیٹ کا انتظار تھا جس سے وہ رضیہ کونشانہ بنا سکے ۔

أست معلم عقاكة أكر اسس كانشا مذ ذرابرا بريمي يوك كيا يااسس سے انداز کے معلمی موگئ تو کو کی سی کارمیں نیمٹے ہوئے آدمی کو

وہ عمران کے فلیٹ کا رخ کم سکے ریوک پر پولیس کی کاریں ایم پولینس کائی کھڑی اسے دور سے ہی نظر آگئ تھی۔ انہوں نے چوک کی ناکہ بند می کررکھی متی ۔ اور کھر عاطف کو حب آیک آدمی معلوم ہوا کہ ایک نوبوان عورت کو گولی مار کر ملاک کر دیا گیاہے ا دراس عورت كي كهويدي بي الركئي سبعة وعاطف ني باختيار ہونٹ بھینے لئے۔اس سے سیف سے ایک کو لدسانکلا ادراس سے تھے میں تعین گیا۔ عاطف ایک جھٹلے سے والیس مرط " او ہ کی کاشن رضیہ تم تنظیم سے غداری مذکرتیں مجھے اب ساری عمراس بات کا افسوس سلمے گاکہ میں نے استے با تھوں مہر الک کر دیا ہے ۔ \_ عاطف نے ہمتہ ہمبتہ خود کلامی کے سے اندازیں کہا ۔ اور میر قدم بڑھا آ والیس اپنی کاری طرف براهتا گیار چند کموں بعد اس کی کارتیزی سے عمران سے فلیٹ کی طرف الري جاربي عقى راس نے فيصله كرايا تفاكه رضيه كا انتقام وه اب اس ثریا کے معانی بران سے سے گا۔دہ اس کی مذ صرف بوشیاں اٹا د مے گا بکہ اس کا پورا فلیٹ بی تباہ کرکے رکھ د سے تھا۔ یہی سوچتا ہوا وہ تقوش ی دیر بعداس سطرک میر بہنچ گیا حس میر عرال کا فلیٹ تقا ۔ اسس نے کا دسی دفتار آ ہتہ کی ۔ اور فلیٹوں سے نمبرد كيفتا مواآك مرصف لكا اور جند لمحول لعبداس كا مطلوب فلیٹ نظر ایک اس نے کارفلیٹ سے ذرا ا کے لے جاكر أيك سائية بدردى اور كيواس في كوث كي اندرد في حبيب

چاٹ جائے کی اور پھر اس انتہائی بارد نتی جوک پر اس کا بنامیح سائ<sup>ت</sup> مكل ما نا نامكن مو ما تعلى كاركين أكراس كانشانه درست ثابت ہوا تو پھر مند عرف رفیہ ختم ہو جائے گی مکبد درمیان میں سے گزارتے ہوتے کاروں کے سیلاب کی وجہ سے کسی وہم معلوم نہ ہو سے گاکہ کو لی کہاں سے ملائی گئی ہے۔ اس کی نظریں رہنیہ پرجي مو کي مقيس - بو تحد حس طرف رضيه موجو د مقي وه جگه اس جگه سے فاصی ینچے مقی ۔ جہاں عاطف کی کا رموبو دمقی ۔اسس لئے عاطف کے مال نکه نال کولم کی بررکھی ہوئی تھی ۔ اور خود وہ اس نال سے خاصا اور کیا تھا رکیلن اسے معلوم تھا کہ نال اور رضیہ کے درمیان سیده موجو د سے ۔ پھرایک گیپ کا انداز ہ لگاتے ہی اس نے ہو نٹ بھنچ کوٹرنگر دیا ریخاب کی مکی سی آوازسنائی دی ۔ اور دو سمر ہے کیجے اس نے رمنیہ کوکسی گیند کی طرح اچھل کم پنیچے گرتے دیکھا اوراس سے لبو ل ہراسینے نشانے کی در شکی مسکرام ش اور اپنی بے بناہ دوست کی موت کا غم اکتھے ہی منو دار مہو گئے ۔ مطرک سے گر: رتی ہوئی کا روں کی بریکوں کے شور اور لوگوں کے بعضے کی آوازوں نے امسے یک لحت چونکایا ۔ اکس نے طن کو نیچے کھسکایا اور دو سر ہے لمح كاركوتيزي سے إي برها ہے كيا ركا في دور آ كے جاكم اس نے کارایک سائیڈیرروک دی اور پھر شیشے چوہ ھاکروہ کار

سے نیچے ہیا اورا سے لاک کر سے دالیس پیدل اس چوک کی

طر ف برا صف لكا ، وه يوري تسلى كرنا جامتًا تقاني كه اس شم بعد

سے ایک جدیدتم کا متینی کیٹل مکالا اور کارکا دروازہ کھول کرینے اتر نے لگا رجند کمحوں بعدہی وہ فلیٹ کی سٹر طیعوں سے ساسنے پہنچ گیا۔ اسس نے ایک نظراویر دیکھا اور پھر ہونٹ بھنجے ہوئے اس نے طائک الفاکر ہیلی سٹر ھی بعد رکھی ہی تھی کہ یک لوت اُ سے دائیں طرت سے سائیں کی شربر اواز سنائی وہی اور دو سر بے دائیں طرت سے سائیں کی شربر اواز سنائی وہی اور دو سر بے لمجے وہ بے اختیار پہنے آ ہوائے جو فٹ یا تھ بدگرا رایک کمجے سے ہزارویں مصے میں اُسے حرف اتنا احاس مواکد اس کی کردن میں ہزارویں ملاخ اتر کئی ہے اور پھر جس طرح کی شربہ ہوتا کہ اس کی کردن میں سو فی گرم سلاخ اتر کئی ہے اور پھرجس طرح کی مرب کا شرطر بند ہوتا ہوگیا ،

کے سے سے بندور واز سے برمضوص اندازیں دیک ہوئی تومیز کے وجھے بیٹھا ہوا با بو ف یونک پرخار " كيس مم ان - باون نے تيزاوراوسنے اسے میں کہا۔ دوسرے کمح دروازہ کھلا اور ایک درمیانے جم کا مالك مقامي نوجوان اندر داخل سوار · باس ما طف كا خاممة كو ديا كياسي " في الناك ت زيب لكرمؤ دبانه لهجين كهار "الفعيل مريورث دو" \_\_\_\_ بالون في المحت المح " باسس راس کی بر دبرا مث کی وجدسے ہا دسے آومی نے اسے ٹریس کر لیا تھا۔ اور پھراسس کی بٹربڑا مٹ میں سے نفظ غدادی اور عران ہی اس کی سمجھ میں آئے ۔ساتھ ہی یہ بات بھی

رضیہ نے آج میں دفتر سے سررحان کی رہائش کا و بدان کی مبلی تریا سے بات کی۔ ٹریا اس کی مہیلی تھی۔ اسس نے ٹریا سے ایک ضروری کام کا کہہ کرعمران کے فلیدط کا بتہ حاصل کیا ۔ اور پھروہ ہ دفرے اللہ کواس عمران سے طفے گئی ۔ ماطف کوشایداس يركوني فنك تقاراس لئے اس كا آدمى اس كا تعاقب كر راج تقاليكن رفید اس آدی کو داج کرکے نکل کئی ۔ اسس پی عاطف اینے میڈ کوارٹر سے میک اپ کم کے نکل ۔ وہ شایداس عمران کے الليث كى طرف جار يا مفاكدرا مقيين يوك بير أسس رفيد نظراتى -ا در اسس نے رضیہ کو تجربے با زار میں کو لی سے اڑا دیا۔ اس سے بعددہ تسلی کم کے دالیں آیا تو اس کی خود کلائی نے ہادے آدمی کوچونکا دیا۔ اس کے بعد دہ عمران سے نلیٹ میں مشین کیشل سمیت جانا جا ہتا تھا۔ کہ ہماد سے 7دی نے اوسے فی رکھری سے . الله ديارميراخيال سع يكوني رقيبا من شكك على يشايدعاطف كو ننك تقاكه رفيه عسران سي كسي ناجائز مقعد كريت منے گئی ہے "\_\_\_\_نوجوان نے کہا۔

" اوہ ۔ یہ بات نہیں ظرلیف ہوتم سوچ رہے ہو ۔ سنٹرل انٹیلی فیس کے ڈائر کی طرحبزل کا حوالہ درمیان میں نہ آتا تو میں بھی بہی سمجھا۔ کیکی اس حوالے کے دومیات دومیری لائن پر مطرکئی ہے ۔ روفیہ لقینًا غداری پر تل گئی تھی۔ اسس لئے دہ عمران سے سلنے گئی ہے ۔ اگراس کے ناجا کنر تعلقات عمران سے ہوتے تو اسے نمریا سے عمران کے فلیٹ کا بہتہ بوچھنے کی صرورت نہ بیط تی ۔ عاطف کو شاید

كردفىيدكويوك بركولى عاطف نے مؤود ارسى سے - يه انتهائي ميران كن بت عقى - خاليحة فورى طوريه مارس ادمى في مجمد سي رانسميرم بات کی۔ اور میں نے آپ سے ۔ آپ نے عاطف کے فوری ظ نے کا حکم دے دیا۔ اور بہ حکم اس ایجنٹ کا پہنچا دیا گیا ۔ جو اس کے تعافت میں کیا ہوا تھا ۔ عاطف نے کوک رو ڈیرینج کم كارايك طرف روكي اورينيح اتركه ده فليث نمبردوسومي فرف بڑھا۔اس سے الم تھ یں مشینی نیشل کی جبال بھی نظر آئی کھر سے ہی دہ فلیٹ کی میٹر صیاں حیا سفنے لگا، ہمارے آ دمی نے فی تقری کی مدد سے اس کا خاتمہ کر دیا ۔ اور عاطف و بن فلیدف کی سطوعوں کے سامنے ہی فٹ یا تھ ہم دھر ہد کیا ۔ ادھرادھر کے بہت سے بوگ و بل النصفيم و منت بيمريوليس م كني -ادر عاطف كي لامش الماكم لے مائى كئى ليكن مار سے ايمنٹ نے ايك اہم ترين ات كايته جلالياسي بيد فليث إيك نوجوان على عران امي كالسيع وه بها ل مى سنرل انتيلى منس كسم دار كير حبرل كالركاب " نودان سفانفس سے بات کرتے ہوئے کہا ۔ "اوه تويه بات ہے ۔ ليكن يمرى تجويں يه بات نہيں إى ك عاطف في اخررفيه كونودكولي يون مادى - ده دونون توايك دوسرے کو دیکھ کرجیتے تھے " بالوت نے ہون بھنیے میں سنے کہا۔ أيهى بات ميں في سوچى مقى - اس ليے ميں في اس بو ائن ف

برجوانکوائری کی ہے۔ اس سے ایک نئی بات سامنے آئی ہے،

" يس باكس ـ آپ كى بات درست ہے۔ يس البي اس كے انظامات كرتامون ويل فرليف في الصفح موت كراء ادر بالان کے سرطانے بدوہ تیز تیز قدم اٹھا تا کمرے نے باہر ظراف کے باہر جاتے ہی بالوث نے میزکی دراز کھولی ۔ ادراس میں سے ایک جھوٹا سا جدید قسم کا ٹرانسمیٹر با ہرنکا لا اور اس مد ایک مفعوص فرکونسی ایرسب کم نے سے بعداس نے اس کا بٹن وبا دیا۔ سند کموں بعد ڈانسیٹرے ایک باریکسی آدانہ سٺائي دي په "مطلوب بول رط مول ادور " \_\_\_\_ بو لنے دالے كا لمحه فاصا ماريك كقأر " بالوت بول رط مون مطلوب عاطف اوررضيه دونون ني

المحلوب بول دیا مهول اوود " بول نے والے کا لہجہ فاصا باریک تھا۔

الکیا بابا بابی ہے۔

المحلوب بول دیا ہوں مطلوب یہ عاطف اور ضیعہ دونوں نے المان محلوب یہ عاطف اور ضیعہ دونوں نے مدی ہوں۔ لیکن مخوصت کی کھی۔ اس لئے ان دونوں کو ہاک کہ دیا ہوں۔ لیکن کہ دیا گیا ہے را در مجھے خطرہ ہے کہ رضیعہ نے پہاں کی کومت کا جا بہا ہوں۔

المحلف ہے کہ مناف ہوں کہ مہم اینا تمام سیسٹ اب فوری طور پر ببل میں آجا دُ اور میں ہوں۔ اس لئے میں آجا دُ اور ہوں ہوں۔ اس لئے مہم اینا تمام سیسٹ اب فوری طور پر ببل میں آجا دُ اور میں بین جا وک گور میں مزدور سی جھود کر طاب بار سنجال لا ۔

الکی کردو اور اور میں بین جا وک گور میں اطلاع کر دور کہ دہ فور آ المیک سے بیا ہوں۔

الکی طرح افراک جھود کر طرا نہوں دیا کہ بینی والا آفن سنجھال کے سیم سب اور ہا دے کو طری بیم بین اور ہا دے کو طری بیم سب سے بیا ہوں۔

اس غدادی کاعلم ہوگیا ۔ اکس سے اس نے خود ہی رضیمہ کوسزا دے دی ۔ اور بین نے بھی فوری طور پرعاطف کے قتل کا حکم اس کئے و سے دیا تھا کہ عاطف کا فود رضیہ کو ہلاک کرنے کا مطلب ہی تفاكه كوئى انتهائى سيري مسكه دربيش أكياب يدادداب وائريكر جزل كى بات سامن آجانے سے مجھے استے فیصلے يم وكى افسوس نہن رہا ، \_\_ بالوف نے کہا ۔ ادرسا منے بیٹھے ہو کے ظراف نے سرملا دیا۔ تواب باس مزيد كيا حكم سع بي اس عمران كالبعي خاتمه کر دیا جائے "\_\_\_\_ظرافیٹ نے کہا م " ظاہرہے اسس کی موت کھی اب صروری ہو گئے ہے کیونکہ مہیں ہر گر یہ معلوم نہیں ہے کہ رضیہ نے عمران کوکیا کیا تبایاہے، رمنيه مهارى تنظيم اورمهار مع آدميمون سے كاني حديك واقف مقى ر اس لئے ہوسکا اس نے کافی معلومات دہیا کمددی ہوں۔ لیکن اس سے پہلے میں بہار سے ذمہ ایک اور کام لگا ناچا بہتا ہوں۔ عاطف کی موت سے بعدلاز ما حکومت کی شینری عاطف سے ادمیوں کو مٹو لے گی۔ اسس لئے تم فوری حرکت میں آجا دُ ادر عاطف سے کرو یہ سے ہر آدمی کو فوری طور پر بلاک کر دو اور اس کے تمام الا ہے تباہ کر دور تاکہ اس ذریعے سے سہاری تنظیم سے متعلق کوئی کلیو مکو مت کو بنر ل سے۔ آس سے بعد ہی ہم عمران سے فاتے سے لئے کام کمیں سے " باون

تبديل مومائيس كے راب فرسط كو فركى بجائے كي ندكو ومستة

بهاری آوازسنائی دی ر " بالوت بول راع مول "\_\_\_\_ بالوف في كهنا شروع كرديار ادر پھراس نے دلیں ہی تفصیلی مدایات اینے میٹ کوارٹر کو دینی شروع كردين مبي اس في مطلوب كودمي تقيي ر

" اوه يس باكس مين مجه كيا باس مآب ب ككردبي ادور "

المريطرف سے کہاگیا۔

" يورا سيك اب بدل دور مبيككوار ارتويسي رسم كاريكن باتي نام الح سے بدل دو۔ اسلے کے تمام فرسٹ کو دام فوری طور رخالی کر دور اور تمام اسلحه متبا دل گو داموں میں منتقل کر دور اب

نرسط كودامون كو تعلما استعال مذكيا جائے كار يورى تنظيم بس ی مدایات پہنیا دو۔ اب آئندہ سے ان نئی مدایات کے طابق سی سارا کام مواکر سے گا ادور سے بالون نے کہا۔ این میڈباکس آپ کے احکامات کی کمیل اور فوری تعمیل

وگی ادور" \_\_\_\_ دوسری طرف سے کہا گیا ۔ "اودرايندال "\_\_\_ بالون نے انتهائی مطبی لجے يس داب دیا ، ا در در انسمیر آف کرکے اس نے ادیجی نشست کی

لرسى سے سرطيك ويا ـ أس سے يهر سے يداب كرك المينان بے آنا دنمایاں ہو گئے تھے۔

طورید استعال موگا- اسی طرح مار سے نام مجی سیکند کود کے مطابق بدل جائیں گے۔ میں اب دیڈ باسٹ ہوں کا متم نمبرون

ادر افراسیاب نمبرلو اوور " \_\_\_\_ بالوٹ نے یورئی تفصیل سے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔ " ا ده يس باكس \_\_\_ كيكن عاطف ا در رفييه ني كس طرح غداری کی - وه تومها رسے بہت بااعماد ممبرز سطف ادور "

مطلوب نے حیرت عبر سے لیجے یں کہا ۔ " يسب كه اكس رفيه كي وجهس بواسم بين نے يهلي مي كوست ش كي مقى كم ما طعت اس رضيه كوتفود د سے ريكر

و من طرح است حيواله نے يرا ما د و مذاتها واس لئے مس مجدد "ا أسے بدداشت كرتا چلاآيا - ادر يور آخر كا دميرا اندازه درست نكا اور رضيه كى وجه سے عاطف كونجى اپنى جان سے إلا دهو نا یرط سے ادور " \_\_\_ بالوف نے کہا ۔ " ا وہ لیں باسس ربہرمال ٹھیک ہے اس طرح ہا ہے

من من كوئي ركاو ط منه المسئے كى - اور كام السي رفيا رہے آگے برهت رہے گا دور ، مطلوب نے جاب دیا۔ " بل رادورايند آل "\_\_\_ بالوث في سرملات مو جاب دیا۔ اوراس کے ساتھ ہی اس نے ٹرانسی طرا ٹ کمر سے

اس کی ناب گھاکرایک اور فرنگونسی سیده کی اور پھر بین دباد، "كيس بينكوار شراد در " بين د بنتي ايك

ہی تبدیل کر دیا ہے " \_\_\_ عمران نے قدر سے میخلاتے ہوئے کھے میں کہا ۔ " ظا مرجے عمران صاحب - ایسام ونامی تھا۔ در مذتو و و مفت بعوہوں کی طرح گھر کم مار لئے جاتے " \_\_\_\_ بلیک زیرونے " اب مہیں خود انہیں ڈرلیس کرنا ہوگا۔ لیکن میرے ذہن میں كوئى واضع لا كه عمل نهبي آري " عمران نع بونك كاشتم "ميرے ذہن ميں ايك بات آئي سے -انہوں نے اسلحہ شاک کرنے سے لئے لاز ا دادالحکومت میں ہی کودام بنائے ہو تے ہوں گے۔ ان کو داموں کو اگر ٹرکسی کر لیا جا سے تو مين ٢ كے بر صنے كاكليول سكتا سے " بيك ذير و نے کہا ۔ " بہادامطلب سے ہم گائیکر کی مددسے داد الحکومت کی ایک ایک عادت چیک مرکن " \_\_\_ عمران نے طنزیہ لہجے " اتنا تویں بھی سمجھا ہوں باسس کہ ایسا ہونا نامکن ہے۔ مير سے ذہن بين الفاريز كى بات عقى الله بيك زير و ا اوہ نہیں۔ الفاریز کو یور سے دارالحکومت پر نہیں تھیلا یا جاسكا كيوتحديها بارى ايني فوج سيمهي استح شمي نياه

" همل اندهر سے میں دالیس پہنے گئے ہیں مبک عاطف ادررضیہ کی موت سے ساتھ ہی لائگ مسرکل نے ہرد ٢ تا رخت كر ديست بن جن ال كي نشاندس بوسكتي رعاطف -تمام اولي تباه كرديم كئي بين اس سے وابسته افرا دنعم دیستے گئے ہیں۔ اور با دجود زبر دست تلاش کے مذکسی کا نظا۔ یں ده بالوف دریا فت موسکلے۔ اور ننہی دهمطلوب اور ا ذا سیاب کا بیة میل سکا ہے۔ بالوٹ کو تو بھربھی ملاش کیا جا ستا تفاكيونكه ببرمال كارخانون كى تعداد كوكنا جاستاميم-اد اس میں موجود انجینئرز کو چیک کیا جاسکتا ہے لیکن بہاں لاتہ شيكسي دراتيكورين راورلاتعداد مزدور-البته افرانسياب ك متعلق جهان بن سے یہ اطلاع ملی میک که وہ اچا کا عاتب كيات، السيكامطلب مع كدان سب في داسيك

٨

نعاتی نے جواب دیا ۔ " ماد مقم كوفى نيا آدمي سع ريه تواس كانام سنفين بنهي " كيس باس - أيك لحاظ سے وہ نيا آدمي سي سي كيونكه بنايا كيا ہے كه مارتهم يہلے كسي خفية نظيم سے منسكاب تفاء إور كايركسي من کے دوران الس کی آنکھوں میں ایسی ریزیشیں کدوہ بانکل اندھا موكيا - اندهام و في كع بعداس في يددهند س توجيود دیئے۔ البتہ اس نے ایک ایسی تعینہ تنظیم بنالی جومعلو مات اتھی كركي أسيرينياتي بيا دراندها مارهم المعمومات كوباقاعده فروخت كرنا منه " من انعاني نے لبواب دیا -ادد ده اندها ہے - بھرلقیناً ده اس دصند سے میں لوث ہوگا۔ تم اس دقت کہاں سے بول سے ہو سے موں وفان بار کے برآمد سے میں موجود ایک پیک بو کھ سے جناب السين العاني في العام ديار " اور کے ۔ تم دہیں رکو۔ میں عمران کو بہار سے یا س بھیجتا ہوں۔ پیر عمران خودہی باقی کا رروائی کرنے گا "عمران نے مہا ادر دوسری طرف سے کوئی لفظسنے بغیراس نے رسیور "میراخیال ہے شاید ہی مار تھم سے کوئی خبر مل سکے راس تدر ؛ دسائل منظیم یوں عام مجرموں کے بس کی نہیں ہوسکتی"

ذخیرے موجود بیں۔ اور دوسری بات یہ که لاز کا اسلح کے ان کوداموں کے کردانہوں نے مدید ترین حفاظتی انتظامات بھی سر دکھے ہوں گئے۔ آخرین مک اس میں ملوث ہیں۔ یہ سوئی عام مجرم تنظیم بہیں ہے ۔ البتہ بہاری بات سے میرے ذہبی میں ایک نیا ہی شیاری اسے مصلے مسلم متعلق جو انکوائری نع نی نے کی ہے۔ اس سے مطابق رضیہ جبار ایا ر منٹس کی دو تقی منزل کے کمرہ بنبر بارہ مین متقل طور پر راج کش پذیر بھی ۔اور یقینا عاطف بهي اكثرولي آناجا تارمها موكا أجبادا بارفننكس بي اين ليليفون ائیس چنج ہے۔ دل سے شایدسی ایسے فون نمبر کاعلم ہوجلت بومحفوظ مور تواس الحب سے شاید اس منظیم سے بار کے ہیں کوئینی بات معلوم ہو سکے "عمران نے کہا۔ اور بلیک زیرد نے سرطا دیا اُسی کمی میزر برگو کے میو نے ٹیلی فون کی گفتی ہے اکھی ادر عمران نے کم تقریبہ ھا کمررسیور اٹھا لیا ۔ " ايك اليسطو" عران في مفعوص الهي مين كها -" نعانی بول ریامهوں جا ب عمران صاحب نے میری دیونی لگائی تھی کہیں زیرزین دنیا سے کسی ایسے آدمی کو تلاسٹس کروں جو کدانتہائی باخبرآدمی ہو۔ ادریس کے ایساآدمی الاسٹ كرايا ہے ۔اس كانام مار تقم ہے ادروہ ٹاپ بارين بيطلس اس كے متعلق بورى زير زمين ونياكا يدنيال سيك مدار تقم ياكيشيا یں ہو نے وا سے سرواتھ سے پوری طرح باندر متانہے "

" ادہ مران صاحب -آپ اب کیا کیا جائے - پہاں توجائے الوك بينا المنية آب كومشكوك كو في تحميم متراد ف سيم." امانی نے مسکواتے ہوئے جواب دیار

" ده ماریقم کہاں ہے "\_\_عران نے سر ہلاتے

و ما ندر بال میں اپنے مفعوص کیبن میں موجو دہمے۔ کیبن نمبر عار- اس نے اینے سے مستقل طور پر ریزر د کرایا ہوا ہے۔

ومستقل و بين مجفاد مناسب - اسس على دالي اسكيين یں ہی جاکہ اُس سے ملتے ہیں "\_\_\_نعانی نے کہا - ادر

عمران سرملاتا مهواا كله كفرط الموآ-اً آؤسیر کے ساتھ۔ اکس اندھے مخبر کو بھی دیکھ لیں کہ وہ کتنے إنى بين ہے "\_\_\_عران نے كہا ، اور ال كيس كيك كيا طرف بده هد گیا - نعانی کهی سه ملاتا مهوا اس کے تیکھے حِل میڈا۔ دم کی ى بوتل اكس سے إلى ميں على۔ ده بوتل كى يے منف يہد ى كريكا كفاء اس كئے وہ المدينان سے عيسا ہوا عمران سنے

عجے بال میں داخل ہوگی۔ ٹاپ بار کا بال خاصا بڑا اورشا نداراندا زیس غاموا تقاء دائيں طرف كيبنزكي ايك طويل تطاربني مو في تقي جن يركيف ادر باسرعب جل رسے مقے رہوکین لکا مؤتااس

دلب من ما تا عنالى كيين كالبب مجهار متها والسس كي آف والول

يونو د بسي بيته چل جا تا كد كون ساكيبن مصروت سعے اور كون ساخالي ہے۔ بار بنبركيبن كالمبب حل ولم تقاا ورعمران خامونشي مست قدم الما ما أنسى م کیکن ده اندهاہے تو پیمر دا قنی اس سے کچھ ندکچھ معلوم ہوسکتا ہے۔ کیونکہ عام نفیات یہی بناتی ہیں کہ اندھے آدمی کے باتی حواس بے مدتیز ، و جاتے ہیں۔ ادر بعض الیی باتیں ہے نار مل آدمی نہیں س سکتا یاسمجھ سکتا، ندھے افرادس مجی لیتے

بي ادرسجويهي تيلت بين - بهرحال السي شولا لو جاسك من " عران نے کہا ۔ اور تیزی سے ورب نگ روم کی طرف برفی کیا۔ عقوطی دیر بعد جب وہ ڈریٹک دوم سے باہر آیا تواسی کا باس بدل حکا تھا۔ لیکن اس نے میک اید نہ کیا تھا عمران ڈرلینگ

ردم سے بکل کر بردنی در داز سے کی طرف مبطھ کیا -ادر کھوڑی دیر لیداس کی کار دانشس منزل سے نکل کرفاصی تیزدناری سے ٹاپ بار کی طرف بڑھی جا رہی تھی۔ اپ بار بہنیے سے پہلے سی عمران نے کادایک سائیڈیو

روکی ادر خود نینج اتر که ده بیدل می ایب باری عدید طرز کی عارت سي طرف بره هي اربيه بار ابھي حال سي ميں وجو ديس آيا تھا۔ ادر عران اس سے پہلے اس بارس مجمی شاکیا تھا - عمران جیسے ہی الله بار کے بیرونی برامد سے کا بہنجا اس نے نعانی کو

برآمد ہے میں موجود کرسیوں میں سے ایک یہ ۔۔ براے اطمینان سے و مسکی کی بوتل ما کھ میں کیا ہے بیٹھے ہو تے دیکھا۔ " اچھاتویہ عیاشی ہورہی ہے " \_\_\_عمران نے اس کے

سائقہ دالی کرسی ہیں بیٹھتے ہوئے طنزیہ کہجے میں کہا ۔

یں ہہارے پاسس فروخت کرنے آیا موں ۔ اگریں اس کی طرف الثاره میمی کردد ن توتم لازگا انہیں خرمید نے بر مجبور ہوجا و کے مددند دوسرمی صورت میں بہاری اپنی جان بھی جاسکتی ہے " " كيامطلب . تم واضح بات كرو "\_\_\_ ارتقم ن الجميم " صرف اشارہ کروں گالانگ سرکل "\_\_ عمران نے آگے ی طرف چھکتے ہوئے سرگوٹ یا نداز میں کہا۔ اوراندھا مار تھم لانگ سرکل کے الفاظ من کم اس مجری طرح اجھلاکہ جیسے اس کے اوه أوه - تهس لقيديًا غلط فهي موتى سع - دوست - مع لانگ یا شارف سرکل سے کوئی دلجیبی نہیں ہے "\_ سارتھم نے اپنے آپ کوسنبھالتے ہوئے کہا۔ " کھیک ہے۔ مہاری مرصنی ۔ اجھا اجازت " \_\_\_عمران "ارے ارب بیٹو -اب آ گئے ہو تو بلیز بیٹو - بولوکیا بیوگے" ارتقم نے بے میں سے مجع بیں کہاء لینے کا سامان ہماد سے یاس پہلےسے موجود سے ۔ تم تکیف نه کرور نم صرف اتنا بنا دو که نتهنی ان معلومات کے نوید نے میں دلچیں سے یانہیں " \_\_ عران نے کہا ۔ دیسے

اس نے او اندھرے میں تیر حلایا تھا۔ یکن لانگ سرکل کا نام س

كيبن كى طرف برهاكيار " کیا میں اندر آسکتا ہوں مارتھم "۔۔۔۔عمران نے بیر دہ مٹا کا سا منے کرسی میر بیٹھے ہو ئے انداھے آدمی سے مفاطب ہو کم کہا۔اس کے نابیا ہو نے کی دجہ سے ہی عمران کومعلوم ہ کیا تھا کہ یہی مار تھم ہے کیبن میں دہ اکیلا بیٹھا ہوا تراب پینے یں مصرو ن تھا ۔ " اوہ ۔ کیس کم ان بلیز "\_\_\_\_ اند ھے ماریقم نے پوئکر " ميرانام دركير م ادريه ميرا سائقي حكيب مع" \_ عمراا نے آ کے بڑھ کر اینا اور نعانی کا تعارف کراتے ہوئے کہا ۔ "تم شاید کوئی معلومات مزید نے آئے ہو۔ لیکن معا ٹ کز میں کسی اجنبی سے کوئی بات نہیں کیا کرتا۔ یہ میرااصول ہے ، مار مقم نے خشک کہتے میں کہا ۔ " ہم معلو ات خرید نے نہیں بک فروندت کرنے آئے ہو عران نے کسی یہ بیٹھتے ہو کے کہا ۔ ادر ارتقم اس کی بات سن کریمری طرح یو بک پوطا به " اوه \_\_\_\_ كيامطلب \_\_\_ كيسي معلومات - بين تومعلومارا خرید نے کا کوئی دھندہ نہیں کرتا ۔ بس میر سے محصوص ذرا را ہیں جن سے میں معلو مات حاصل کرتا ہوں خرید تا نہیں ہوں ، المحد معلوم سے ارتھم رایکن اس کے با دجود جومعلومار

نہں ہو گی۔ یدا ڈہ میراع ہوا سے یہاں سے شینے کے بعد مجھے نے مد تکلیف الله فی بیا ہے گی ا در میریں کیبن کا ڈبل کوایہ ادا کرتا ہوں " \_\_\_\_ مار تھم نے ہواب دیا ۔ "تمهيكوكوبورى طرخ نهبين جانتے مارتھم۔ دہ انتہائي وہمی ہے اب بھی وہ تمہارے قبل کا حکم و بے چکا تھا۔ لیکن تم نے اُسے سمجایا کہ خاه مخاه متهادا خون بهافے كاكوتى فائده نہيں -سم فے أے تبايا کہ سم خود چیک کرلیں گے لیکن مجھے لقین سے کہ حب مک تم خود يكو كي تسايمة كرا لو بات بنے كى نہيں السے جران نے جواب دیا ۔ مده میں طرح چلسے تسلی کرسکتا ہے ۔ ویسے اسے میری طرف سے تبا دیناکہ مار تھم کو وہ کمزوریا اکیلانہ سمھے۔ اُسے میسری تمام مینیتوں کا پورمی طرح علم نہیں ہے۔ باربزس میں دہ نیاآیا ہے۔ اسس لئے وہ اس قدر بے میں ہے۔ ور مع محمد تو یہ بھی معلوم سے کہ و ومطلوب سے سکو کیوں بنا ہے۔ لیکن میں نے مھی ایسے د مندوں میں اپنی ٹانگ نہیں اڈائی۔ اس کئے اُسے بادوكه أس ميرى طرف سے كوئى خطرہ دربين مذات كا" مارتھم نے ہونٹ کا شتے ہوئے ہواب دیار " ٹھیک سے بہم مجھادیں گے بہیں لقین سے کہ دہ مجھ طائے گا . لیکن اگر پھر بھی اُ سے سک رلج تو پھر سم اُ سے ہیں مشورہ دیں محكه ده تم سے براہ راست بات كم كے "\_\_\_عران نے سرباتے ہوئے کہا۔

" میں اس پر کھی میروقت تیار ہوں ۔ میں پیمان موجود ہوں اور دہ

كرحس طرح مارتقم عي كالحقاء اس مصفطا مرموتا لقاكه مارتقم لانك سركل كے متعلق جانتا ہے ، اور عمران مهى جاننا چاہتا تھا۔ " مِن تومروتاً كهدر لم عقاء ويساصل بات يه محكد مح کوئی دلیسی نہیں ہے۔ منہی یہ میری دینج کا کام ہے۔میراکا توعام مجرمول كوعام سى معلومات فروخت كرنا في من بدرى تنظیموں کے تیکر میں کہلی نہیں الجتیا۔ اور لانگ مسرکل شمے متعلق کھ ما ننخ ي خوانن ركف والاكم ازكم اس قدر المينان سيطاب ا میں مذہبی ہونا و لیسے محصر معلوم سے کہ مہیں سکو نے محمیا ہوگا، حبب سے بہاں آیا ہے۔ اُسے بنی خطرہ لاحق رہا ہے ۔ حال ک یں نے اُسے مہیشہ یقین دلایا ہے کمیں اس کے دھندے میں کھی طوت نہیں موں گا اسے ارتقم نے ہوسط کا طبتے ہو۔ مھیک ہے۔ اب مہیں بھی یقین آگیا ہے۔ لیکن پیرآخرتم نے ا الاسے کے لئے الا بار کو ہی کیوں منتخب کیا ہے باس السر بات سے پریشان رہاہے رایسانہیں ہوسکٹاکہ تم کسی ادر بار رخ کر لور آج کل حالات کے حد خراب میں اور بائس نہیں جان كدايك انده ع ك فون ب لم مقد الكه " مران في كر " اده ـ بيكو كو مار كقم سيم متعلق مكمل معلومات نهيس بين اور ظام بے ہو بھی نہیں سکتیں۔ وہ بہان کا انتجار ج ابھی طال ہی میں بنانے عب كرمين بها لكرمت ترجيد سالول سي مبينا مول تم إين ال كوميرى طرف سيسمجها دوكه مارهم سي أسي كميكولي شكاير

"عمران صاحب بميراخيال سع مهادا تعاقب مود ماسعه ایالاب نعانی نے یو سکتے ہوئے کہا ۔ " ہل سیاہ رنگ کی کارہا رہے تیجھے ہے ا دراس کو المیں کم نے سے لئے توہیں دالین آگیا تھا " عمران نے مکواتے ہوتے سرطا کرکہا ۔ "كيامطلب مين سمهانهن " \_\_\_نعاني في حرت بوك البح میں کہا ۔ " بیس نے مار مقم سے معلومات عاصل کرلی ہیں۔ لب صرف طراقية كارمخلف تقاء أيكن مجهم معلوم تقاكه ان بألول ك بعداداً ہاری گرانی کی جائے گی۔ اس طرح میں آگے بڑھنے کے لے کلیویل جائے گا "\_\_\_عران نے دضاحت کرتے ہوئے كها - ادرنعاني با اختيار مسكرا ديا - دا تعي يه جاسوسي عجيب دهنده ہے۔ اس میں مھی کہ او تو خود کو جارہ بنا کہ مجرموں کے آگے ڈالنا بڈھاتا تھا۔ "اب ذرابوت ادرسنا " \_\_\_عران في كادايك ديان سرك يرمور تے مو ي كما - اورنعانى تن كرسيدها موك عران نے کارٹی رفیار آمستہ کردی ۔ اور پھر خید کموں بعد کاردوتین چیکے کھاکہ رك كمي عمران في دروازه كهولاادر في الرايارسياه كاركافي یتھے تھی ۔عمران نے بونٹ کھول کر اسے لفٹ کسیس پیمنیا کر کھڑاکیا اود کھرانجن میرا یسے جھک کیا جیسے کاربیں پیدا ہونے

والے نقص کو ملائٹ کر رہا ہو ۔ دوسری طرف سے نعانی بھی

بھی۔ دوجب چاہے یہاں آکر مجہ سے ل سکتاہے یا جھے است یاس باسکتامی است ادعقم نے کہا۔ " ادركے ما رئقم تم بے نكر راہو - اور اطمينان سے دھندہ كرور اب باس بہارے آٹائے نہ آئے گا۔ گڈیا فی "\_\_\_عران نے کہا ۔ اور اکھ کر کیبن سے باسر آگیا ۔ نعانی تھی ظاموشی سے اس سنے تیکھے طلتا ہوا باہر آ کیا۔ عران ادھرادھر دیکھے بغیرسیدھا برونی دردازه کراس کرکے السے با ہرنکل آیا۔ "يه آب كوا چاكك معلومات فرونحت كرفيكيكياسوهمي" نعانی نے بال سے باہراتے ہی حیرت بعرف لیجین کہا۔ " یاد اب صردری تونهبیں که مبرد قت جیب میں رقم رہے ۔ د یسے بھی سیمان آج کل تھٹی پر گیا ہوا ہے۔ اس کئے جیب خالی ہی ہے " \_ عمران نے منہ بناتے ہوئے کا مکی طرف رہ مقے ہوئے کہا ر "سنسلیمان تھیٹی میر ہے تو کھر توجیب بھری ہونی چاہئے۔ آپ توسمیشه بهی رونا رونے رہتے ہیں که سیمان حبیب خالی کر دیتا ہے ۔ \_\_\_نعانی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ مرحمیا بتاؤں۔ رقم ہی تب جیب میں آتی ہے حب کالے والاموجود مو المحضران نے كار سمے قريب بہنجتے ہوئے کہا اور نعانی بے اختیار قبقہہ مار کر منس میٹا۔ عران نے سیرنگ سنبھالا اور نعانی سے سائیڈسیٹ بد بیشتی عمران نے کا د آگے بڑھا دی۔

ا در کار آگے بڑھنے مگی ۔ " آب لوگ کہاں سے آر ہے تھے اسے موتیموں دالے نے مرکو کھا۔ ملي بارسے جناب سم ولي اندھ ماريقم سے لينے كئے تھے مسے عران سنے بڑے معصوم سے لہے میں " اند سے ماریقم سے ادہ کیوں " مونجیوں والے نے چونک کم یوجیا ۔

" تمهیں بیتہ چلا تھا کہ وہ مسرمہ نورنظر فروخت کرتا ہے جسسے كزوربيناتي طاقتورموجاتي مع - مجهدوراصل دوركي جيزس زياده واضع اور قربیب کی چیزی زیاره صابت نظرا تی بین راست لیئے میں نے سوچا کہ سرمہ نورنظر مار مقم سے لے اول میکن وہ کہنے لگاکہ وہ توصرف ان کوسرمہ بلینا ہے جنہیں دور کی چیزیں زیاده صاف اور قریب کی چیزیں زیاده دا ضح نفرته تی ہوں " عران نے منہ بناتے ہوئے کہا - اورمونیموں والااور ڈرائیور دونوں کے بہروں میرس اور الجمن کے آثار المرآتے۔ " كيامطلب بوائياتم بم سے مداق كرد مع بود موجوں والے نے انتہائی کرمنت کھے میں کہا۔ و نداق \_\_\_\_ اوه جناب مآب می مونچیین دیکھنے سے بعد كسى وعباً ت بوسكتى مداق كرفكى معال بلاكوخان س كوئى خاق كرسكات ي " معران في سنم كركها- اور

اتركه كوا بروكيا - ده حسم كواس طرح اكردا دلم تفا جيسے بيٹھے بيٹھے میں گیا ہدیسیاہ رجک کی کاران کے قریب بہنی تو عمران نے مرکم إلى الله الله اور كاركورك كا اشاره كيا كاركا بوت وه مري بات ہے مسٹر "ب ساہ کار کی ڈرایونگ سیط یا بیٹھے ہوئے ایک نوجوان نے کھولکی سے سربا ہر نکالتے ہوئے يو جها - ده اين شكل دصورت ادر حبم سي سي سي ينيورسطى كاطالب علمه منت تھا۔ اس سے ساتھ والی سبیط برایک ملبی تو تھوں والانوجوا " ہماری کارخواب ہوگئ ہے ۔ اگر آپ ہمیں لفٹ د سے دیں تو ..... " عمران نے فراتیور کے قریب م کر بڑے منت بھرے لجھ میں کہا۔ "کہاں جانا ہے آپ لوگوں نے " ساتھ نامھ ہوتے مونچھوں والے نے قدر سے سخت بلھے میں بوجھا۔ " جاناتو انسكا ئى ديد تھا ۔ كيكن آپ بميں بوك سراج يدا تار ديں توول سے کوئی مستری مل جائے گا " عران نے جوار " او۔ کے۔ بیٹھ جاؤ " \_\_\_\_ ڈرائیور نے کہا ۔ " آبها في جيك مدية شرايف لوك ما ن كئي بن "-عمرا نے مرکز کرنھانی سے کہا۔ اور نعانی سب بلاتا ہوا کار کی طرف إ

ہ یا۔ عمران اورنعانی راج سے اطمینان سے تیفلی سیٹوں پر ببیجہ ۔

یک لخنت فورائیورنے موکھوں واسلے سے مناطب ہو کر کہار " ارسے ہاں متم نے یاد دلادیا ۔ اسے مل لیں کھرانہیں جوک یر چھوڑ ویں گئے " \_\_\_\_ نادر نے سر لاتے ہو سے جوات دیا ۔ ادر کارتیزی سے مرکر ایک ر فرکشی کالونی میں داخل ہوگئی ۔ " آپ ہاری ککرنہ کریں جا ب- آپ کی کاربوی آرام دہ ہے۔ اليي كارمين بين فيضف كے بعد ينجے اتر نے كو ول مى نہيں جا متا " عران نے کہا - ادراسس بار نادر ادر اس کا ڈرایٹورسائقی ددنوں بورے منزیہ انداز میں منس پڑے کے کارایک کو مقی کے بھالک يمرها كمررك كمي . ۋرايپور نے يين بار بإر ن جا يا تو پھاڻاك كھل كيا ر اور کاراندر داخل ہوگئی۔ پوری میں دو کاریں پہنے سے موجود تھیں۔ ڈرایکورنے کارایک سائیڈ میں جاکر روک دمی ر المراكزة تهبين تفي عارف سے ملوادیں ۔ اُسے تم جیسے احمقوں سے مل کربڑی وشی ہوتی ہے " \_\_\_ نا در نے نیچے اتر تے ہو کے کہا۔ اورعمران مسکراتا ہوا بنیجے اتر آیا۔نعانی تھی فامرشی سے پنچے اترا۔ ادر کھروہ ان دونوں سنے ساتھ چلتے ہوئے كوكلى كے برآمد ہے كى سائيٹرين سنے بوئے كرے كى طرف بڑھ گئے۔ یہ کمرہ ڈرائنگ روم کے سے اندازیں سجا ہوا تھا ۔ " واه يكما خوب مهورت إدر جديد صوفي بين مديد عارف مناب کی بیکم شاید کسی فرنیچر دالے کی صاحبزادی سے ایسے مران نے صوفن ک کو دیکھ کر کہا ۔ ا در نا در اور اس سے ساتھی کے حلق سے بھلنے والے تہقہوں سے ڈرائنگ روم کو ننج اٹھا ماسی ملمح

مونچموں والے کا چہرہ کھل المقا- اسس نے بے اختیار دونوں المحقول مع مونيهو ل كوسولانا شروع كردياء کاراب خاصی تیزرفتاری سے آھے برط ملی جارہی کھی۔ اور پهراچانک وه ایک سائید دو دیرم الگی-" کیکن جناب آب نے گوند کون سی استعمال کی ہے " عران نے اجائک مونیموں دایے سے مفاطب ہو کہ یونیما۔ ر المسلم مطلب المسمو محمول والع في مرسى طرح و مكت " اتنى مضبوط موتجيس ميں نے كم سى دكيھى بين - ابھى ماك درا بھی ٹیرهی نہیں ہوئیں اس لئے پوچھ آلی تھا "عمران نے شن اب من بواس کرنے والوں کی کردنیں توا دیا ہوں "\_\_\_\_ مونچھوں والے کو کے لحت عصب کیا۔ اور عران نے ایسی ادا کاری شروع کر دی جیسے وہ داقعی انتہائی خون نه ده مهد كيا مهو - نعاني مهونت بيفنيح فالموش مبيمام والتعا-اس کی سمجھ میں ابھی تاک یہ بات مذا رہی تھی کہ آخرعمران جا تہا کیاہے طالا کہ جس طرح عمران نے اسے ہوٹ پیادر سے سلے لئے كها تقاراس كامطلب توبهي موسكتا للقاكه دوان بيرقابو ياناجامتا ہے۔ لیکن اب دہ کارمیں بیٹھا اس طرح باتیں کر رنج کھا جیسے اس كامقصد صرف اس كارمين لفن ليف محصروا اوركيه منهور " نا در کیاخیال ہے۔ ذرا عارف سے طبعے جلیں "

"اليمام \_\_\_ عادت نع كما اور ميروه عران اورنعاني سے سائیڈ کا درداز ہ کھلا اور دوسرے ملحے دومشین گنون سے مسلح في طب مردك به نوجان تیزی سے اندر داخل ہوئے اور انہوں نے اس طرح " تم كون موري تفعيل سے إينا تعاد ف كراد السادت عران ادرنعانی کی طرف مثین گنیں سدھی کرلیں جیسے وہ انہیں نے کرخت کھے یں کہا ر انسان کی سجائے نشانہ بازی کے لئے استعمال ہونے دالے " مهين افسوس مي مطرعاد ف - آپ كاكسيكش انتها كي رمیت سمے تھیلے سمجھ دہمے ہوں س " اد ب اد ب مم انسان میں بھائی۔دیت کے تھلے نہیں كمزوراور انتهائي احمق افراد سے كمراموا مع باس بالون کواطلاع ملی تھی لیکن اُسے لقین نہ آیا تھا۔ بنانچہ اسس نے ہں ، \_\_عران نے خوف زدہ ہوتے ہوئے کہا۔ میں ویک کم نے کے لئے تھی ادراب ہماری داورف یہی " نادريه كون بين راورتم الهبين بهال كيول في آت بو" بوكي كه واقعي أسے بلنے والى اطلاعات درست بن " اُسی کمی درواز سے سے ایک اور ملے نوائے آدی نے عران نے تک لخت انتہائی سنیدہ مجیمیں کہا، اوراس بار اندر داخل مو تے مو ئے کہا ۔ اس نے سب سرتیمتی نائٹ گادن عادت کے ساتھ ساتھ نا در اور دوسس فے ڈرائیور کے يهنا ہواتھا اوراس كيے منہ بيں سكار ديا ہوا تھا ۔ بہرے یویک لخت دلز ہے کے سے ہما دبیدا ہو گئے۔ م جناب به دونوں مشکوک آدمی میں مالاپ باریس انہوں نے "كك \_\_\_ كك \_\_\_ كيامطلب رتم كون بمو" اند مع مارتقم سے ملاقات کی ہے۔ اور ان کی گفتگو کے دوران مادف نے بری طرح او کھلائے ہوتے لہے میں کہا ۔ لانگ سرکل کا نفظ بھی آیا تھا۔ اس نے ہم انہیں آپ کے یاس " کیاتم اب بھی اصل بات نہیں سمجھ کے رتمہیں عاطف کے لے آتئے ہیں " \_\_\_ موتحیوں والے نے بڑے مؤد باند کہے شركاعلم نہيں ہوا "\_\_\_عران نے بونٹ دباتے ہوئے ادورتم نے ان کی تلاشی کی ہے " \_\_\_ عار ف لے : ال \_ ليكن مهادا عاطف سے كيا تعلق "\_\_\_\_عاد ف سگارمنہ سے نکال کرچ سکتے ہو ئے کہا۔ "لاشی کی ضرورت ہی نہیں ہے ۔ ہم نے چیک کرلیا ہے یہ اورزيا ده يو كھلاكيا م م بہبت نوب ۔ ایھا ہواب ہے۔ ذراطی فون منگوانا۔ میں حیف باس سے پوچیوں کہ تہا را عاطف سے کیا تعلق ہے م معصوم سى بعييرس بيس " در نے يے اختياد موجھوں سوتا وُو يتقي يو سُعُ كها .

ادف بیانگ گفتگو کی اس کانیتجہ یہ ہواکہ تہا رسے ددنوں ساتھ بور نے كادكر دكى وكفانے كے جوش ميں ہا دا تعاقب كيا يهم نے مزيد چيكياك سے لئے اپنی کارخواب مو نے کا بہانہ کیا۔ اور ان سے لفٹ مالکی۔ ہواسانی سے مل کئے۔ اور معران دونوں نے سب سے بڑی حاقت کی کہ مہن سیدها بغیر کھے سوچ سمھے ہمارے یاس سے ہتے۔ اب تم خود سوجو كه اگر مهاري عكه مر عكومت كے جاسوس موتے -توکیا ہوتا ۔ اور تہا رہے سابھوں کی ان احمقا منحرکتوں کا کیا نتیجہ بھتا "\_\_\_عران نے ہونٹ جاتے ہوئے جواب دیا۔ " كيون ادر "\_\_ عارف ني اسس بادمونيمون وال سے نخاطب ہو کہ انتہا تی کرخت بھے میں کہا ۔ " باكرس. مم تو النهي بيان اس كئة لائم عقم تأكيهان ان برتشدد کر سے ان ہے امل بات انگوائی جا سے۔ در مذہم چا متے توانہیں ان کی کارسمیت اس دیران مطرک برسی اوادیتے.» م باس ، جھے توبہ لوگ اب بھی مشکوک نظر آتے ہیں "\_\_\_نوجوان ورايدور جوخاموش مبطاتها تعافيهي بارزبان كعولية بهوت كهار مبہت خوب مید بات ہوئی۔ توتم الیا کرد باس سے بات كروراوراك كهوكه ڈيگرا در جيب مهيں منتكوك لگ رہے ہيں۔ وہ تہیں نو دہی اکس بات کا جواب دیے و سے گا۔

" تها دامطلب مع كديم مبيك كوار لركة ك آدمي بو - ما لا نكريس

عمران ف منزيه لهجيس واب ديتي مو ئے كہا -

عران نے بڑے طنزیہ مجےیں کہا ۔ " تم موکون را در رید تم کیسی باتیس کمر رہے ہو" \_\_\_\_ عاد ٹ ف اس بادایت آپ کوسنها ستی موسئے کہا۔ " توكيفرسب كسيسا من كفل كربات كرني موكى سويح لور سمہیں ہی بات مہارے مقدریہ مہرنہ لگا د سے اسے عرال نے سر تھیکتے ہوئے کہا ر "اده اده . تم دونوں باسرهاؤ "\_\_\_ عارف نے جونک كرمشين كى برداروں سے كہا ۔ اور دوسر الماتے ہوئے موے اور درواز ہے سے با ہرنکل گئے۔ "اب تم في مجوداري كي بات كي عديكن مسطرعارف متهاری اورتمهار بے ساتھوں کی حرکات میں انتہائی مایختاین مے ۔ حالا کھ مکک سے حالات تم جانتے ہو۔ ان حالات میں متبإراية ناسيحة بن بورى منظم -سے ليےشديد خطرف كاباعث بن سكتا سع " \_\_\_عران نهائي سنيده لهجيس كها "تم كل كربات كرديتم كهناكياجات موساماد ف ے ہوسٹ بھینچتے ہو نے کہا ۔ میبین باسس اطلاع ملی تھی کہ تمہاراسکش تہا د سے نے ہونٹ بھنیتے ہوئے کہا۔ سائقيوں کے لاابالي بن کي وجہ سے سي د قتِ ٹريس ہو سكما مع مفانج معين باس في مهين حكياك سم لي المعالم ممیں معلوم کفا کہ متہار سے بددونوں ساتھی ال بارس موجود ہیں۔ خانچے ہم اور مقم سے ملے۔ اور سم نے جان بوجھ کران سے

ہیڈکوارٹر کے سب افراد کو اچھی طرح جانتا ہوں ہے۔۔ عار ف نے الجھے ہوتے کھیں کہا۔ "كهدةورا بولكم باسس سے بات كرو السعمران نے حقینحلائے ہوئے کہے ہیں جواب دیا۔ " نا در ۔ ٹرانسمیٹرلے آؤ ۔ ایمی بات داختے ہوجائے گی ۔ ایکریہ واقعی میشکوارٹر کے آدمی ہیں تومیں باسسے کہوں گا کہ اگرانہیں ہماری کارکر دگی سے کوئی شکا یت تقی تو دہ ہم سے براہِ داست بات كرتے اس طرح مادے تعطے عاسوس لكانے كا تو ہى مطلب مو سكتا ہے كه اسے مم براعتا ذَّ نہيں ريا برا دراكر بدوا قتى فلط لوگ ہيں توهیریس ان کا ایساعبرت ناک حشر کرد ل گاکسوان کی روحین بھی صدیوں بلاتی رہیں گی " \_\_\_ عارف نے انتہائی کرخت لہے میں کہا۔ اورنا در سر ملآما ہوا اٹھا اوراس نے سائیڈیرموجود ایک الماری کھولی ادراس میں سے ایک بڑا سا ٹرانسرطر کال کرعار ف سے سا منے کر رکھ دیا۔ عارف نے اس مبر فرکمونسی سکیٹ کی اور پھر اس کا بٹن آن کر " ميد ميد سياوت فرام كيش تفري كالنك اوور"

عاد ف نے تیز کھے میں کہا ۔ ' م كيس ميذكوارثر المنذيك اوور "\_\_\_ حيندلمون بعد

دوسرى طرف سے ايك بھارى آ دانسنائى دى ۔ " عارُف فرام سیکش تقری رحیفِ باس سے بات کرا دُیا ط از

امیر هنبی اددر " فی عارف نے کہا ر

" چيف باس موجو د نهين بين رتم کيا کهنا چاهيخه موا دور "

أسى بعادى آواز نعط يوجهار

م ہم نے دومشکوک آدمیوں کو کپڑا سے ۔ ان کا نام ڈیکرا درجکیب ہے۔ لیکن دہ کہتے ہیں کہ وہ مہلاکوارٹر کے آدمی ہیں اور پیف

یاس نے انہیں ہماد سے سیکن کی جیکناک کے لئے بھی ہے ادور " \_\_\_\_عارف نے عمران اور نعمانی کی طرف و سیمنتے ہوئے

" ڈیگر ا درجیکی ہے کون ہوگ ہیں۔ ہیڈ کوارٹر سے اس

ام کے کسی آدمی کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ تم نے انہیں کہاں سے يكوا مي اوور " \_\_\_ دوسرى طرن سے حيرت بھرك لهج

" الله بارسے - انہوں نے ولی ل اندھے ارتقم سے ملاقات کی ا در ان کی گفتگو سمے درمیان لانگ سمرکل کا نام آیا کھااو در" عارف نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

" اوه - توكيم تهبين فورًا باكس سيكوكو اطلاع ديني حامية كتى -الاب باراس کی رہ نیج میں آتا ہے اوور اسے دوسری طرف سے کرمنت کھیے میں جواب ملار

م باسس سکواس دفت ولم ن موجود نه تفار اس کئے میر ہے سائتی انہیں اغوا کر سے سکیٹن تقری میں لیے آئے ہیں اودر'' عادف نے جواب دیا ہ

" بيه انتها في خطرناك معامله ہے ۔ ميد دونوں کہاں ميں اددر"

" اینے لیم تف سروں میر رکھ لو "\_\_\_ نا در نے تیز کہے میں

ت اورعمان نے اس سے احکام کی اس طرح بیروی کمرتی

شردع کر دی جیسے دہ بیداہی ان کے احکامات کی تعمیل کے لئے معادی آ دازدالے نے کہا۔ ہوا ہو۔ اور میمرنا در نے بڑے ماہراند اندانسیں ان کی تلاشی لی -" ہما دے پاس موجو دہیں اوور " \_\_\_\_ عارف نے جواب دیا <sub>ہ</sub> ممان كاخيال ركهنا - مين البيني آدى بهيج راج مهون - وه إن دونون ادر پیران کی جیبوں سے دیوالور بابیر نکال کئے۔ کو میڈکوارٹر لے آئیں گے راب ہمیں خود اس معلطے ویکھنا "اده - يه تويوري طرح مسمح عق " مارت نے ديوالور د ملى كريونكتے بيونئے كها ۔ اور نا در نے سر ملا دیا اوھرنا در برط ہے گا ادور "--- دوسری طرف سے کہا گیا ۔ نے عمران اور نعانی کے دونوں مائھ بیٹھے کرکے ان میں کلیب " ٹھیک سے ۔ جیسے تہاری مرضی کہوتو میں خودان کی ہلیاں متم وال دیں۔ نعانی کا ذہن اب دا قتی مجھنی اسط کے تورکران سے سب کھ اکلوالوں اددر ع مارف نے عروج پیر بینج کیا تھا عمران واقعی اجمقوں کی طرح ان سے انتخابات ب دیا۔ " نہیں -- میڈ کوارٹر میں ان سے سب کیم انگوا لیاجائے سی تعییل کر تاجار ایتھا۔ حالا بحد حس اناثری اندازیں نا در نے ان کی کارکیکن مترسب بے مدمحتاط رہو۔ ہوسکتا ہے ان کا تعلق اللسنى لى كفى - اكرعمان سے رويد كى دجه سے نعانى مجبور منهوتا تو مكومت كليكسى ادارے سے موا دورايندال م ایک کمچیس ده سیوکشن به ل دیتا -دوسمرى طرف سے كہا كيا - اور عار ف نے طویل سانس ليتے "متہاداتعلق مکومت کے مس محکمہ سے سے اسے ادان م و مے ٹرانسمیٹر آف کر دیا ہ "ان کی ٹلاشی لو نا در بر اوران کے کا تقوں میں متجھکڑیاں ڈال دو" نے ہونٹ جاتے ہوئے کہا۔ " ية توسيف باسس سے الا قات كے بعدى يتسيك كا" عاد ف في شرانسيشراكك طرف د كقيم و ي كم م عران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ " علو ۔ الله كركھ إلى موجاد ودنوں "\_\_\_ ادرنے كلى كى سى أسى لمح در دازه كطلا اورايك مسلح آدمي اندر داخل موار تنزى سے جيب سے ريوالور كالے موئے كہا - اور عمران منہ " باس - ببینه کوار شرسے کار آئی ہے ۔ آدبیوں کو یسنے " بَنَاتًا ہواا کھ کھوا ہوا ۔ ظاہر ہے نعانی نے بھی اس کی بیروی

اسی مے در دارہ کھلا اور ایک صفح ادی الدر دا کل ہوا۔
" باس میڈ کو ارٹر سے کار آئی ہے ۔ آدیمیوں کو لینے "
اس نوجوان نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا ۔
" اوہ کیس ان دو نول کو لیے جلو با ہر " مارف نے
پوئک کہ کہا۔ اور پھر عمران اور نعانی کو دھکیل کہ با ہر نکالا گیا ۔ پورچ
بین ایک نیلے رنگ کی کار موجو دیقی رجیں سے شیشے کارڈ بھے ادر

عمران یہ دیکھ کمر بوئک بیٹاکہ کا دکی نمبر طبیب سے ساتھ ایک منی بید و بوجو دمقی حب سے ظاہر بروال تھا کہ کار کا تعلق وادا کی مت سے ایک انتہائی اہم آدمی سے ہے۔ ان دونول کو کار کی تجولی سیٹوں بیر شخا دیا گیا ۔ اور د و لمبح تو کئے نوجوان ان کے دائیں بائیں بیٹھ گئے ۔ سامنے والی سیٹ پیر بھی ڈرایکور سے سائھ ایک ا در آدمی موجود تھا۔ اور پھر کار سرکت ين اكتى - عران اس طرح المينان سے مبيما بوا تقا جيے وہ اينے ہی ساتھیوں کے ساتھ سیر مرجا رکم ہو ۔ " تم كون مو " \_\_\_ ڈرائيور كيساتھ بيٹھے بر ك آدمى نے موکر عمران اور نعانی کی طرف دیکھتے ہوئے یو چھا۔ ميدكواد لرين كربتاي كدر والاسكارة رمو" عران نے سحت لھے میں جواب دیا ۔ ادروہ آدمی جند مجے انہیں نونخ ارنظروں سے دیکھتا را عمردہ سیدھا جو کہ بیٹھ کیا کار سے شینے کا د عنرور تھے رہین اندر سے باسر کا منظر مها ف نظر آر لم تها و اور عمران سوی حرفی تها که واقعی اسس کا یا لا انتائی ائمق مجروں سے بیا ہے جنہیں درہ بدا بریمی کسی حفاظتی ا تدام کا خیال کک نہیں۔ یا بھریہ لوگ ِ صَرْدرت ہے کچھ زیا دہ ہی خود اعتماد واقع مویئے ہیں کا رمختف سکرکوں سے گزرنی ہوئی ایک بہت بوے کرشل ملازہ کے عقبی سے میں داخل ہوگئی۔ اس عقبی حصی میں کاراس طرح نیجے اترتی علی گئے۔ جیسے کوئی آبد و زسمندر میں اترتی ہے۔ دونوں طرف سیاہ رنگ کی دیواریں تقیں اس

کئے بلازہ کے اندرداخل ہونے سے بعد عمران کو دافعی مجھ نظرہ آ

رم تھا بھارکا فی گہرائی میں اتر نے سے بعد سیدھی ہوئی اور بھر ذرا

سا آ گے بڑھے سے بعد رک گئی۔ عمران اور نعانی کو کا د سے

نیچے آنا رکیا گیا۔ اور بھران دو نوں کو مختلف کمروں سے گزاد کو وہ

ایک تھوٹے سے کمر سے میں لیے آئے۔ اس کمر سے میں

ایک تھوٹے سے کمر سے میں لیے آئے۔ اس کمر سے میں

ایک بھوٹ کے اس کمر سے میں میں اور اس کمر اور اس سے بیسچے جارکم سے اس کمر وہ دہ تھیں سے

عمران اور نعانی کو ان کمر سیوں بو وہ میں کہ گیا۔ عمران نے

ہم نو ان کمر سیوں میں گوئی کمر نے والا سے موجود منہ ہوگیکن

وہ عام سی کمر سیاں تھیں۔ اس لئے عمران بڑھ سے اظمینان سے

وہ عام سی کمر سیاں تھیں۔ اس لئے عمران بڑھ سے اظمینان سے

وہ عام سی کمر سیاں تھیں۔ اس لئے عمران بڑھ سے اظمینان سے

ایک کرسی بربیٹی گیا۔ اور دوسمری کرسی براس نے نعافی کو بیٹھنے
کا اشارہ کیا یمسلح افراد اس سے عقب میں مشین گنیں لے کرکھڑے
ہوگئے۔
جند کمحوں بعد کھر ہے کا دردازہ کھلا اور دوسر ہے کمحے عمران
اس بڑی طرح الحجیلا کہ کرسی سے گرتے کو تے بیا۔ درداذ ہے

اس بڑی طرح الحجیلا کہ کرسی سے گرتے کو تے بیا۔ درداذ ہے

اس بڑی طرح الحجیلا کہ کرسی سے گرتے کو تے بیا۔ درداذ ہے

میں سے داخل ہونے والا مسکراتا ہوا آگے بطر طا آر ملے تھا۔ اور عمران کو یوں مسوس ہور مل تھا جیسے دا تھی زمین اس کے قدموں سے عدان کو یوں اس کے قدموں سے عامر ہم ہو۔ اُسے اپنی آ کھوں بریقین نہ آ ملے سے غامر ہم ہو۔ اُسے اپنی آ کھوں بریقین نہ آ را تھا۔ ایک کم ہیں آنے والا را تھا۔ ایک کم ہیں آنے والا

رم کا دایات سے سے اس میں اس میں اس اور کیا ہے۔ میک اپ میں مذہور کیکن پھراس نے یہ خیال جھاب دیا میونکہ اتنا تجربہ تو بہر حال وہ رکھتا تھا کہ اصل ادر نقل میں فرق کو سمجھ وسرى طرف باكيشيا سے غلاف تين مكوں كي فو فناك تنظيم كاسرا، ہے۔ اور عمران آج کک اُسے پہل نہیں سکا جمہو بحداب عمران کو سرحانے کی حدیک لقین ہو جیکا نقا کہ سامتے مبٹیا ہوا آدمی اصلی سيمان ہے -اس كا باورجى -اس كا انداز - اجبر ادربولنے كا فاص مٹائل ایسا تھاجے و نیا کابشے سے بڑا تقال معی کابی نہ کرسکتا تھا۔ " تم كب سے لانگ سركل سے والب ته بوشے مو " عمران نے ہونٹ جباتے ہوئے کہا . " لا تاك سركل سے ين والبته بنوا بول اوه رتم غلط سمجه لم ہو ۔ مسطوعلی عمران - لانک ممرکل تویں نے صرف بہاں کے مفرص مقاصد سے لئے ایک تنظیم بنائی ہے" ۔۔۔۔سلیمان العلمين لا تعبوت عرب بعرب المعين كهار "تم نے اہمی میرے سامنے و تقریر کی ہے ، ابس کا مقدد کیا ہے ۔۔۔عمران نے اس بار فاص خشک ہے " بين متهي به بتاناچا متا هو ل مسٹر على عمران كه پيسب كچھ مهم

یں کہا ۔
" میں ہہیں یہ بتانا چا مہتا ہوں مسٹر علی عمران کہ یسب کچھ ہم
نے دانستہ کیا ہے۔ ہم نے ہمیں دکھا یا ہے کہ لانگ سمرکل
تنظیم ہمیں ذرہ برابر بھی المہمیت نہیں دیتی ۔ ورید توٹاپ باریس
حب ہم مار بھر سے باتیں کر ہے تھے ۔اس دقت بڑے اطمینان
سے ہمیاری بیٹ میں مشین گئ کا بورا برسط انا دا جا سکتا تھا ۔
ایکن ہم نے سوچا کہ نہیں ۔ علی عمران میں سمجھتا ہے کہ وہ و نیا کا

بہت بڑا جاسوس ہے ۔ اسس کئے اُسے انتیٰ جلدی مستم

" تم سلمان يعني كه تم ادريها ن "سيدان کے لبوں سے بے اختیار نکلا۔ اور آنے والا جو کہ حقیقتاً اسس کا با درجی سیمان تھا۔ بڑے ڈیلو میٹک انداذیس میکوایا اور پھرمیز كى سأبيَّة مين يوجو د اونجي نشست دالى كرسي مِرمَّيْةُ كِيارِ لَعَا فِي مَهِي ہرت سے عران کے باورجی سلیان کو دیکھ رلج تھا ہواسس وقت اس ساري نوت ناك تنظيم كاباس بنا بواتها " لى توم ه طلى عمران - تم آخر كار لا تك سركل كى راه يديل مى من کے رحالانکہ مم نے یے حد کوٹشش کی تقی کہ بہا داہاد اکراس مذیر سے لیکن مقدرات داقعی اٹیل ہوتے ہیں۔ اگر دہ رضیہ هذباتي حاقت مذكرتي توسايه بههين مجهي اس مسك كادراك تك نه ہوتا۔ بہرطال مہادی موت مہیں اس دا دیر کے آئی ہے۔ میں بہا دی ذہنی طالت کو اچھی طرح سمجھا ہوں رتم شاہد مہیں اہمق نادان ۔ انافری ا در سجانے کیا کیا سبھ رہے ہو گئے کہم کھلے عام تهبین سائقسائل لتے پھرد ہے ہیں مہبین اڈے دکھا ہے یں ۔ آدمیوں سے تعادف کرار ہے ہیں۔ اور یات توہم سوح وتهيم المي الكركم عن وقت عام والماري قيد سن فرار مواسكة ہو" \_\_\_\_ ہوا نے کہ می میر بیٹھ کرمسکراتے ہوئے کہا ۔ اور عمران كادل عاه رم كفاكه وه البنامنه كالاكرك اب خودسى شہریں گھومتا پھر سے عضنب خدا کا اس کا بنا با درجی جوایک طرف تو بوڑھ عور تول کے بجلی کے بل جیب سے ادا کر تا پیر دیا ہے۔

المجدر بات كرف كاشائل واس كم يطفي كا اندازسب كي ييخ چه کرتبار با تفاکه وه سلیمان ہے۔ اس کا با درجی سلیمان م " اده يها مين اين فليك فون كرسكما مون" \_\_عران نے یک لحت یو فک کر کہا ۔ ون على صروركم و مع كيا اعتراض بوسكتا ب سيمان ف م اتب موئے کہا اورائس سے حکم میران دونوں کی تھکولیاں کھول دی گئیں۔ اور عمران منے میزمورٹ کے ہوتے شیلی فون کارسیورا کھایا ۔ اورتیزی سے بنبروائل کرنے تمروع کر دینے۔ وہ دراصل میک كرناجا بتا تماكه كهي أس وهو كاتونهي مور إ- موسكما ب يه اصل سليمان نه جو - اور اصل سليمان هيئ كرُ اوكر والس فليك بہن جیکا ہو ۔ لیکن دوسری طرف سے گھنٹی جبتی رہی کسی نے رسیور ردًا على يا توعم إن في منه بناتيم و كريسيور وكدويا ، " اب بهاراکیا بردگرام ہے مسطرعلی عمران "--عمران کے رکسیورد کھتے ہی سلمان نے مسکراتے ہوئے ہوجھا ۔ "ميرايد وكرام ميسي مطلب "ميران مو مميشه دوسار سومطلب يو چھنے موجمبور کر ديتا تھا۔ واقعي ذمبي طور پر اسس قدر المهدكيا تفاكمه أب تنودم طلب بويضغ برفيور موكيا تفار " ويكهورين جام ون توايك لمح بين تم دو نول لاشول بين شديل بدو سكتے بو ليكن مين بهر بهري كوئى حيثيت اور الميت نہيں دیتا میرے خیال کے مطابق تم ایک معصوم اور بے صررسی میر سے زیادہ کوئی اہمیت نہیں رکھتے۔اس گئے یں نے

نہیں کیا جاہ یا ہیے " --- میان نے بٹر مے طنزیہ انداز پیر مكراتي بوك كها واعمران نے بےساخة مونث بعيني كي وه حقیقتا سیمان تفار با تکل قطعی ا در اصل سیمان به نیکن و و باتیر اس طرح كرد في تفا جيسے وه با درجي سيان مجي نه را مو -اس كي ساری عمر مجران فیلڈ میں گرن ری موتر اگر مجھے پہلے معلوم ہوجاتا کرتم اتنی بڑی تنظیم سے بسب، تومیں اینائیجا س کا نوٹ ٹوشا کع مذکرتا سے عمران نے ہونٹ جباتے موٹے کہا . یونک رویرت موسے مجع میں کہا ۔ " متها دی بوژهی ا ما سجلی کا بل نے کرآئی تھی ۔ وہ تو لقایا بایر رو یے اکاون بیسے کھی ساتھ لے گئی" \_\_\_عران نے سلیمان کوغورسے ویکھتے ہو سے کہا۔ "كياآب بين بيسجه لو ت كه بهها دا د ماغ خزاب موگيا ہے . جويو اس طرح کی بہکی باتیں کرنے گئے ہوا ۔۔۔۔ بیان نے منه بناتے ہوئے کہا ر ادرعران كو ذمن واتنى برمى طرح المجه كيا- أسي يه تومعلوم ا كركسيمان اواكارى مين ايناجواب نهبس ركفتا - ليكن اس قد جانداد اداکاری توبط سے نے بڑا اداکارتھی نہ کرسکتا تھا - اس کی ایکھیں اور چہرے کے تا ثرات بتار ہے سکتے کہ وہ سلمان

نهين معريكن اس كايهره - قدو قامت رهما في تناسب إوا

يهل سے باہر جاؤ كے توہم اكس عبكه كو مبيشه كسے كئے خير باد کہد دیں گے۔ اس سئے مجھے امید سے تم والیں کو یہاں کی تلاستی کیسے میں اپنا وقت طنا نع بنہیں کر و کھے اسکیٹن تقری دالی عارت جہاں تم گئے تھے وہ اب یک خالی کی جامکی ہے۔ اسی طرح ماب بار سے بھی ہارے آومی مستقل طور مرم بط مست یں۔ اور یہ بھی بتا دوں کہ میرے علادہ باقی سب افرادمیک اپ میں تھے۔ اس لئے ان کی ملاش بھی بے سود ہی دہمے گی۔ کاریں جن يرتم سفر كرد سع مو معودى كى بن ديديمى متهاد سے دراك كرنے کے بعد میرکول بر جوڑ وی جائیں کی ریسب کھ میں تہیں اس لئے تارام ون اكديم ال ففوليات من مركميات يدرمو سيمان في برم علزيه لهج مين كها راور عمران كوزندكي یں پہلی بارمحسوس مبور ہاتھا کہ وہ وا قبی انتہا ٹی عیارمجرموں سے " تم نے اینا تعارف تو نہیں کرایا ۔۔۔۔عمران نے مسکراتے " اصل تعارف تو پيركسي د قت كرا تا رېول كا . في الحال ميرانام.

ہوئے پوچیا۔
"اصل تعاد ف تو پھر کسی دقت کرا تا رہوں گا۔ فی الحال میرانام
سیمان ہے۔ اچیا۔ گڈبائی۔ ویسے میرا مخلصانہ مشورہ یہ ہے
کہ تم اپنے نمیٹ میں جاکر آرام کر دید مش پہار سے لبس کا
روگ نہیں ہے۔ بہاری اس بے فائدہ بھاک دوڑ کا کوئی
مثبت تیجہ نہیں نکلے گا۔ البتہ ہوسکتا ہے اس فضول بھاگ دوڑ
یں تم اپنی جان لجر بیٹھو، سے سیمان نے طنزیہ ہیے

فیصلہ کیا ہے کہ بہیں بجائے قتل کو نے سے بہیں یہ سزادی
جائے کہ بہیں آزاد کہ دیاجائے۔ تاکہ بہیں اپنی اصل حیثیت
کا علم ہو سکے۔ جنانجہ میری طرف سے تم آزاد ہو ، مم سے
ہماں جا ہیں گے بہار سے سینے میں مغین گئ کا برسٹ آناد
دیں گئے۔ ہماد سے لئے یہ کوئی مسئلہ نہیں ہے ۔
دیں گئے۔ ہماد سے لئے یہ کوئی مسئلہ نہیں ہے ۔
میان سے انجا فیصلہ کیا ہم تم نے کم از کم فوری طور
بر تو متم اپنی جان بچا نے میں کا میاب ہوہی گئے ہو ۔
بر تو متم اپنی جان بچا نے میں کا میاب ہوہی گئے ہو ۔
مارکہ ہن ریطا،

"بہت نوب - اچھاجواب دیا ہے تم نے - بہہاری ہی باتیں تو محصے نے نہ بہری باتیں تو محصے نے نہ بہری باتیں تو محصے نے نہ بہری باتیں اور محصے نے نہ بہری باتیں اور محصے نے مختم ہوئے محصے نے مختم ہوئے اور کہا اور کرسی سے اللہ کھوا ہوا ۔ بھروہ کھرے سے باہر نکلے اور کھو دیر بعد اُسی کار کے قریب بہنج گئے ۔ وہی ڈرایتوربول ہے مود بانداذیں کار سے قریب بھوا نظار محکود بانداذیں کار سے قریب کھوا نظار محکود بانداذیں کار سے قریب کھوا نظار میں جمان اور ان سے ساتھی کو جہاں یہ کہیں جاکہ ڈرای کم

دینا۔ اور بال عمران صاحب ، اسس عارت کے متعلق تو ہم نے اتنا تو دیکھ کرمی معلوم کرلیا ہوگا کدید ایک کمرشل ملا ذاہے ، عام میں بتا دیتا ہوں یہ فور میم لینڈیلا ذہ کہلاتا ہے رکیکن حب مم

ا در کھور ہی دیر بعد وہ مختلف مشرکوں سے گھومتا ہوا اس سٹرک پر ہ میں کہا ۔ اور کھر تیزی سے سائے والے کرے کی طرف اس طرح براده کیا جیسے دہ سرے سے عمران سے آسٹنا ہی ت

" نتشرلون د کھنے جناب " \_\_\_\_ ڈرائیور نے سیمان کے جلتے ہی مسکرا کرعمران سے کہا۔

"جى نببت ببتر ليكن كرايه بهار في سنهي بعد اليان ہوکہ ولم ں جاکر بھر کرایہ مانگنا شروع کردد "\_\_\_عران نے کار

کامچھلا در دازہ کھو لتے ہوئے کہا۔ میں بے فکر رہیں ۔ میں نے غریب لوگوں سے تہمی کرایہ نہیں

مانكا البته بين ان كي حتى المقدور فدمت كرديا كرتابول م ورائد من سطيرنگ ير بيشة بوت كرا - اوراس بارس سرال کھلکھلا کرمنیں بڑا۔ دا تغی اس کا دا سطہ خاصے ستم ظریف قسم کے

مجرموں سے برخیا تھا کی آئسی طرح سے ہ دیوار دن کے درمیان دور تی مونی بیازه کی عقبی سمت سے باہر آئی - اور پھرروڈ پر دور لئے

"كہاں ڈراپ كروں آپ كو "\_\_\_\_ ڈرايكور نے مين رود ير

چلتے ہوئے یو جیا ۔
" اگر استے ہی حائم طائی ہو توجیل دو ڈیر ڈراپ کردینا۔ ویاں
میری کا رموج د ہے مسلی کا کرایہ ہی بیج جاسے گا "\_\_\_عران

اور ڈرائیورنے جاب وینے کی سجائے اثبات میں سرطادیا

کیا جہاں سے عمران اور نعانی اپنی کار جمیوٹو کرنا در کی کارمیں بنیطے سقے - مقودی دیر بعد انہیں ایک سائیڈ مرکھڑی اپنی کارنظر الگی۔ اورعمان نے ڈرائیور کو اپنی کار کے قریب رکنے کے لئے کہا۔ ور درائیورنے کا راس کی کا رہے قرمیب روک دی۔ عمران اور

عانی کارسے ینچے اترا کے۔ وہ امداد "---عمران نے ڈرائیور کے قربیب بہنچ کومسکراتے

مشكل أومها دي تيم فانے كے بنجرسي ہے رمرت لباس كا ق سے ۔ ده معی اگر مین او تو معی معبو سے سنمرو کے ۔ خداعا فظ " دائیورنے سکراتے ہوئے کہا ۔ ادر پھرایک چھکے سے کار آ کے بوصل کے گیا۔

" يي كركيا مع عمران صاحب ويسكاد ٢ كم بمعت بي الع في في سفي يهلي بارز بان كهولي -

مركون سانيكر - يه ايك حكركامئله نهين مع يكردر حكركامشله م " -- عران نے اپنی کار کی طرف بوط تے ہوئے کہا۔ " ین سیمان کے بار نے بیں کہدر کم تھا۔ دہ تھا توسیمان ى كىكن اس كابات كرنے كا انداز اجنبيوں حبيباتھا اسسنعاني

نے کار کا در دازہ کھول کر اندر بیٹے ہوئے کہا۔ " ده برا ادمیخا ادا کارہے ۔اک سے سرسین سمے مطابق اداکاری لرتا ہے " -- عران نے کارشارط کرتے ہوئے کہا۔ اور

و دسرے ملحے اس نے کارکو آ کے برط ھاکر بیک کیاا در تیزی سے شهر کی طرف برسنے لگار " بہاری کاروبیں ٹاپ بار سے یاس ہوگی "\_\_\_\_عران نے نعانی سے پوچھا ر " نہیں -- میں ٹیکسی میہ وہاں بینجا تھا " نے جواب اور کے رپیر تم مین مارکیٹ سے شکسی کے لینا۔ بین نے ایک ضروری کام جانا ہے " \_\_\_ عمران نے سنجیدہ ہجے میں جواب دیا ۔ اور نعانی نے اثبات میں سرطا دیا ، مقود می دیر بعد عران نے نعانی کومین مارکیٹ سے پہلے یوک پر آناد دیا۔ یہاں سے اسے مکیس آسانی سے مل سکتی مقی . اور غمران کار آ کے بڑھا لے گیا اس نے فوری طور پر ال سا بار جا کر او مقم سے دد بار ہ طبخ کا فیصلہ كم ليا تقاء اوراب ده مار تقم سے ساري معلومات الكوانے كاحتى فيصله كرچكا تقاريكن ٹاپ باربهنج كرجب عمران كومعلوم ہواكه مارتقر کوان سے جانے کے بید دیر تبدیری سی نے کو کی ارکزمین میں ہی کاک کر دیا ہے تواس نے موسل بھنیج لئے۔ اب أس احساس مور مل مفا كدميرم مراقعي اس كي نو قعيس مهي زياده

ہوست اربیزادرمستعدمہں ر

"كي يه بهترينه بوتاكه تم السن كا خاتمه كه ويتح" باون تے سامنے بیٹھ ہوتے آدی سے مخاطب موکر کہا۔ " ار ہے نہیں - ایسی سی کیا طبدی ہے - مجھ ون اُسے اور خاب ہو نے دور اُسے مارنا تو کوئی مسلم نہیں ہے ۔حب میراجی چاہیے کا مار دوں کا ",\_\_\_ سامنے دالی کرشی میر میٹھے ہوئے آدی نے برائے طنزریہ ملجے میں کہا۔ " كىكن ماسٹرىيە كىبى توسويوكە اب دەكبوت بن كرىمارى بىلچىك اک جائے گا۔ یں نے اس سے بار سے میں جمعلوبات ماصل کی ہیں۔ اس سے ہی سیتہ حلتا ہے کہ دہ انتہا فی خطرناک شخف ہے آور بہاں کی ستیرٹ میروس سے لئے کا م کر اسبے" "مجھے سب معلم بعد ، تم بے فکررمو ۔ یں اسے اس طرح

میرے یہاں7 نے کامقعدی ہی ہے ، \_\_\_ اسٹرنے سر ہلاتے ہوئے کہا ۔ " كيكن ماسشر سبح بات تويد سبح كمد شحص تتهادا كام كرف كانداز قطفا*ليندنهين آيا - اس طرح تومهم کسی الجهن بين بھي تھين*س <del>سکتے ہ</del>يں . میراته خیال ہے کہ اب ہمیں پہلے اس عمران اور اس کے ساتھیوں كا فاتمه كردينا فيا جيئي اس كم بعدا لمينا ن سے آ مي برط ھے رمیں ، بیاد ن نے سرمائتے ہوئے انتہائی خفک ادر قدر ت تحكها مذ لهج مين كها م " ادہ ۔تم نے بات کمہی دی سے تو بھریہ خط بیٹر ھالو السے ماسٹر نے جب سے ایک لفا فہ کال کر ؛ اوٹ کی طرف برد معلتے ہوئے

کہا ۔ " یہ کیا ہے " \_\_\_ باون نے ہو کک کر اسٹر سے لفا فد

ميره و السياسة مسرف خيك الهجيس جواب ديا - اور بارو ن نے لفا فہ کھولا اور لفافے میں سے مسرخ رنگ کا كاغذ باہر

بكال كراس كى تهر كلمولى اور بيراً سے پار ھنے لگا ر م اوه ریه کیا راکس کا کیامطلب ہوا " \_\_\_\_ بالون نے مری طرح گھرائے ہوتے لہے میں کہا ۔

" ريد وادننگ كامطلب بتم اليمي طرح سبحتي بهوراس كامطلب ہے کہ تمام سٹ اپ تبدیل کر دیا گیا ہے ۔اب تم لائگ سرکل سے باس بنہیں ہو ملکہ میں مول اور میریمی تبادوں کہ لمطلوب اور

نجاؤں گاجس طرح ڈ گڈگی میر بندر نامیتا ہے۔ میری بڑھے عرصے سے خواہش تھی۔ کریہاں آکراس سے ساتھ دود و ہاتھ کروں. يكن مو قع ہى مذمل ركم تھا۔ اب مو قع ملا ہے تو ميں اسے اتنى اسانی سے کیوں مرفے دوں " سے سامنے بیٹے ہوئے شخف نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا ر " اس نے تہیں تواپنا باوری سیمان ہی سمجھا ہوگا" بالوت نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ " بل - اس كى حالت وكيفنه والى هى - ده اس طرح آ محميس مهاره پیاف کم مجھے دیکھ رملی تھا۔ جیسے اس نے جاگتی آنکھوں سے تجوت دیکھ لیا ہو۔ مجھے بڑالطف آرم کھا۔اس کی نظریں بتا رہی تقیں کہ وہ بارباریہ چیک کر راج تھا کہ کہیں میں سیمان کے میک اپ میں تو نہیں ہوں ۔ لیکن آپ جانتے ہیں کہ اگر وہ مجھے بهجان جاتا تو مجھے لوگ ماسٹر كيوں كہتے السے مسٹر نے سنتے

لى - وا تعى تم ماستر تو - اداكارى ا درميك اب مين يورى دنيا میں شاید ہی کوئی تہارا مقابلہ کرسکے۔ بہرحال اب مثن سنے بانے میں کیا یہ وگرام ہے مطلوب کو توٹا پ بارسے سٹالیا گیا ہے۔ مار تقم كو ملاك كرديا كيا ہے۔ كيكن بہر حال مم مشن سے تو يہيے نہيں من کی اسکتے اسے بالوف کے سنجیدہ ہلاتے میں کہا م "من سے تیمھے ہٹنے کا توسوال ہی پیدا نہیں ہوتا بککہ اب میرے آنے کے بعد تومش ذیادہ تیزی سے آگے بوسے گا۔

ا ذا سیاب بھی منظر سے فائٹ ہو چکے میں ۔ تم تینوں امس

عاطف اور رفنید کی وجہ سے منظر میر کہ بھٹے کتے اس لئے متہاری

حیثیت خمم ہو یکی ہے ۔ یں نے سو جا تھا کہ کم از کم متہاری مدیک

وقت صورت عال سی بدل کی ہوتی عمران نے میڈکوارٹر کے کسی اسم آدمی کی جگہ لے لینی تھی اور نتیجہ یہ ہو تاکہ حیند گھنٹوں کے اندرہی اوری لانگ مسرکل تنظیم جیلوں میں بند ہو چکی ہوتی ۔ بین نے أست و بنى طورير الجها كرحيواد ياسم ياكداسس دوران مين كمهل طور رنتی سیننگ کراوں " \_\_\_ اسطرنے مند بنا تے ہو ئے كها أور الون كى آئلهين ميرت سے تعبيلي ملى كئيں ـ ہ یہ کیسے مکن ہے ۔ کہیں تم حسب عادت مجمدے توادا کاری نہیں کر رہے "\_\_\_ بالوت کنے بُری طرح ہونٹ جیاتے " میں ادا کا ری کرستا ہوں۔ لیکن پریتول اداکا ری نہیں کم سكتا اتناس عانتاجوں - اسطرنے كها را در دوسرے ملحے اس کے لج کھیں سائیلنسرنگا بستول نظر آئے لگا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ بالوٹ کچھ سمجھا۔ اسٹرنے ٹریگر دبادیا ۔ ٹھک کی

ہو ہے ہہا۔
" میں اداکاری کرسکتا ہوں۔ لیکن یہ پتول اداکاری نہیں کہ
سکتا اننا میں جانتا ہوں۔ سے اسٹرنے کہا ۔ ادر دو سر بے
سکتا اننا میں جانتا ہوں۔ سے اسٹرنے کہا ۔ ادر دو سر بے
اس سے پہلے کہ بالون کچھ سمجھا۔ اسٹرنے ٹرگر دبادیا۔ ٹھک کی
آداذ کے ساتھ ہی بالون سے علق سے پیخ نکلی اور دہ کہیں ہمیت
الٹ کر تیمھے فرسٹ بہ جاگرا۔ لیکن اُسے دو سری بارچنے کی
الٹ کر تیمھے فرسٹ بہ جاگرا۔ لیکن اُسے دو سری بارچنے کی
مہلت ہی نہ کمی ۔ گولی عین اس سے دل کے اندر کھس گئی تھی ۔
اس لئے نیمے گرکر دہ اب ذراسا ترمیا اور پھرساکت ہوگیا۔
"اسٹرسے اختلاف کر نے والے زندہ نہیں دہ اسٹے مسٹر
بالون " سے اختلاف کر نے سے بیردنی دردانہ سے کی طرف بڑھ گیا۔

الون " سے اور اٹھ کر کھر ہے سے بیردنی دردانہ سے کی طرف بڑھ گیا۔

دروازه کھول کردہ باسرتکا - پھر با سرکھ سے دومسلح آدمیوں سے

بات اس المسلط ميكن تم في مير المسيك اليس اخلاف كرك محقية خط بالبرككاني يومجهوركر دياسي السي السرك ملجع بن بنے بناہ سنجید کی تھی۔ م یہ کیسے ممکن ہے۔ نہیں ایا نہیں ہوسکتا میں حیف باس سے بات کرا ہوں " \_\_\_ باوت نے میزر رکھے ہوئے ٹرانسمیٹر کی طرف لم تھ بڑھا تے ہوئے کہا ، " ٹرانسمیٹر کے ذریعے بات کم نے کاکیا فائدہ ۔جب کہ یعیف باسس متهار سے سامنے موجود ہے ، \_\_ ماسٹرنے مُنْکُواتِ ہوئے کہا۔ " اده - اده \_\_\_\_ كيامطلب يتم كياكهنا جا منتهده بالون نے بڑی طرح یو مجتے ہوئے کہا ۔ " کھال ہے۔ اب بھی تم مطلب نہیں ہمجھ سکے بیچین ہاس مھی میں ہی ہو ل مسطر بالوف - اورجب متم نے رضید اور عاطف کے ا د م س محق تفصیلی دیورط دی تویس نے خود بیال کرچارج سنبها لنے کا فیصلہ کرلیا ۔ اوزیتی یہ کہ بیں پہاں پہنچ گیا ہوں۔ ادریہ العابواكم من عين اس وقت يها ل ينها حبب عران كويتهارك ودى انتہائی احقاد اندازیں ڈیل کرتے ہوئے میڈکو ارٹریک لے آسے ۔ اگریس فوری طور موصورت حال کو سنبھال ندلیتا تواسس

غى طب ہو كو كہا ر " بالوت كى لائش كو بر تى يعبى يى دال كرجلا دو-اور يھرسيا در ہ الكا شاك سريتر اير و فرق بيند رير

الکل خالی کرسے تم لوائنٹ فوریر بینی جاؤ " سے مسٹر نے مسرد ہمجے میں کہا۔ اوران کا جواب سنے بغیر تیز تیز تدم اٹھا آا آھے را ماری میں بڑھتا جلاگیا۔

دابدادی کے بنوس ایک کرے کادروازہ تفاراس نے دروازه کھولا اوراندر داخل ہو گیا ۔یہ ایک جیوٹا سا کرہ تھا اس نے ایک سائیڈیدموجو دالماری کے سیٹ کھونے اور اندرسے ایک سرخ رنگ سے چیراہے میں لیٹا ہوا ٹرانسمیٹرا کھا کہ اُسے باہر میزیر رکھا ادراس مید موجود مختلف بینی میرک کرنے لگا یہ انتہائی جديدساخت كالثانسمير تفاحب مين فركونسي المحسب مكرني ولي تقی مبکه صرف مختلف بین ریس کو نے سے تفعیص فرکو کسی مَ وَ مِنْ عَلَا اللهِ حسِث مِوجاً في-اس رُّوانسميشر كي كال كوكسي طرح بھی چیک مذکیا جاسکتا تھا ۔ اور مذاسے ٹیپ کیا جاسکتا تھا ۔اور اس کے ساتھ ساتھ اس میں ٹلی فون سے نیاز میں بات ہوتی تھی۔ باربار بی براس کرنے اوراود رکینے کی عزورت مذیرتی

وں سے ایک سرکل بوائنٹ دن " \_\_\_ چندلمحوں بعد مرانسمیٹر سے ایک مجا دی سی مرانسر نئی دی ۔ مرانسمیٹر سے ایک مجا دی سی مرانسر نئی دی ۔ " جیف باس میکنگ " \_\_\_\_ ماسٹر نے بد لے ہوئے

فين انتهائي تحكمانه لهجين كها -

"يں باس" ۔۔۔ دوسري طرف سے بولنے دالے كا

ا ہجہ کیک لحنت انتہائی مؤد با مذہو گیا۔ سسنو۔ میں نے فوری طور پر لانگ مسرکل کا پوراسیٹ اپ بدیل کر دیا ہے۔ بالوف مطلوب ادر افرانسیاب تینوں ط<sup>ف</sup>

بدیل کردیا ہے۔ بالوف بمقلوب ادر افراسی ب یموں ہ دراس کی بوی رضیہ کی دجہ سے حکومت کی نظروں میں آگئے
سے راس سے ان تینول کو ختم کردیا گیا ہے۔ اور اب لائک
سے راس سے ان تینول کو ختم کردیا گیا ہے۔ اور اب لائک
سرکل کا انجار ج میرا خاص نمائندہ ماسٹر ہوگا۔ بالوٹ کا مخصوص

سرکل کا انجارج میرا فاص نمائندهٔ ماسٹر ہوگا۔ بالون کا محصوص و فالی کو دیا گیا ہے۔ اس سے علادہ باتی تمام اولے ہے بھی بند کر دیسے گئے ہیں۔ اب ان کی جگہ پرتمام اولے سے تمنیب رات وائنٹس پرشف کے ددیتے گئے ہیں۔ ماسٹر کا ہمیڈ کوارٹر بہارا بوائنٹ منبروکن ہوگا۔ ادر بمتر بوری تنظیم کو یہ اطلاع کو ددیکہ اب ماسٹر اکیلا لانگ ممرکل کا باس ہوگا۔ ماسٹر ابھی مقور دی دیریں بوائنٹ

ان به بنہی دالا ہے۔ کو دیمی اب نیا ہوگا۔ نیا کو دیمرائٹ س ردگا۔ اسس کا خاص کو ڈ ڈارک ناسٹ ہو گاسمجھ کئے ۔۔۔۔۔ ماسٹر نے جیمیت باس سے ہمجے میں کہا۔

"يس باسس الهي طرح سمجه كيا مبول اسددوسرى طرف سه كهاكيا و د ماسترى طرف او كه كهاكيا و د ماسي كهاكيا و د ما و كا و المارى مين د كا كه كه كرفرانسميطر كو د ايس المارى مين د كا كم ده محر سه سه جلتى مو دى كيا و جند لمحول بعداس كى كا د خاصى تيزر فقارى سه جلتى مو دى يوائم ف دن كى طرف بشرهى جاربى كقى داور ده دل مين دل مين عمران مويو دى طوي دى طرح زير كو في سرسا كاه ساكا مش سرسا كاه ساكا مش سرساليا

كوفى الم كارنامه سرانجام دين كايلان بعي بناتا جارالم تقار



اس فتدر شاندار ميك اب كم اذكم سي اس قدر مهارت كاتصور مين نهبن كرسكتا راكرسبيان كي كارن مين موجود كي كنفرم منهوهاتي توجه اب بهي لقين مذاح ما كه دوسليمان مذكتا. عمران نے ہونٹ کا شتے ہوئے کہا ۔

م و پسے واقعی انہتا تی سیرت کی بات سے میناب کہ آپ کی نظرى ميك ايكونه بهجان سكين "ميزكي دوسري طرن

بنطی ہوتے بلیک زیرو نے کہا۔

۳ اس بات بیرتو میں جیران ہو ں نہ آج مک میں ہی بھیار ہا ک میک اب کے فن میں میراکو فکمقابل منہیں ہے۔ تین اوج پہلی باد مجھے احساس ہواہے کہ دنیا میں بڑنے بڑے برائے

ہیں۔ یں اسس سے کافی دیر ک باتیں کرتار کا ہوں ۔اس کے

بانكل قربيب مبينا را بهول - ليكن اس محميك اب مين معمولي سا جبول می محسوس نہیں ہوا " میران نے کہا ۔ "كنين عمران صاحب سوچنے كى بات يد جي كداس و مى ك

آخرسیمان کا بی میک ایسیموں کیا ۔ وہ سیمان کو کیسے جانتا تھا۔ ادراگر سیمان گاؤں میں موجود مذہونا تب توسو حاصات تھا كەسلىمان اتفاقاس كے معقد يراهدك - اور كيرانس نے اس کی نقل کمہ لی۔ لیکن سیمان کا وُں میں مسل موجود ہے۔

یم بھی اس آ دمی نے سبیمان کی اس حد مک کا بی کہ لی<sup>ہ</sup> بلک زیر و نے کہار

م اوہ واقعی ۔ یہ بات قابل غورسے ۔ ادہ اوہ - ویدی گھ یوائنٹ راسس کامطلب ہے کہ دہ جو میں مناصرت مجھ سے

نبكه سيمان سے بھى بہت اخيى طرح وا قون سے م عمران بنے سمر ملاتے ہوئے کہا ۔ اور پیرا تھ کہ وہ تیزی سے لاتبرسی کی طرف جانے داسے درواز سے کی طرف بڑھ کیا ۔

مقور می دیربعد حب وہ والیس آیا تواس سے معین ایک فا مُل كفتى - اس نے كرسى مر مبيَّة كر فاكل كھو لى اوراكسے يرسمَّے س مصروت مو كيا مبليك زيره خاموش مبيها تهار مقورتي ديربعد

عمران نے فائل بند کم کے میزیر کھ دی۔ " نہیں ۔ یہ نہیں ہوسکتا ۔ یہ تو مرحکاتے ۔ اوراکس کی

موت كنفرم بوكي مع " موت كنفرم بوكي مهد " ا نداز میں کہا ۔

معمران صاحب ميرك زمن مين ايك خيال آيا ہے۔ كہيں س آدمی کا تعلق زیر دلینڈ سے تو نہیں ہے " بیک زیرو نے اچانک کہا اور عمران اس کی بات س کم بے اختیار اجھل مراء "ا دها ده زیر ولیند کی ایسائمکن ہے۔ اوه واقعی زیرولینگر الے بی اس مهارت کا بہنج سکتے ہیں ۔ کیل زیر ولینشدوا کے س قسم سے چیو کئے واقعات میں مجبی ملوث نہیں موتے۔ اور سليمان کي قدو قامت ميں توزيد ولين لاکو تي بھي اسم آدمي نہیں ہے۔ لیکن کھہرو۔ میں جیک کرسکتا ہوں " \_ عران نے كها ادراكة كم مليك زير وكو اينى تيمي إن كالشاره كمت ہوئے تہد خانے میں موجود اپنی شاندآد اور دسیع لیارٹری می طرف بڑھ گیا ۔ لیبارٹری میں پہنچ کراس نے دائیں کو نے یں دیواد سے اندرنکس ایک بڑی شیمشین کے اوپر موجود کیڑا بٹایا اور پھراس مشین کی سائیڈوں سے تھے ہوئے مختلف ناروں کے گھوں کو اس نے ایک دوسسری مشین کی ساکٹوں یں ایڈ حبٹ کرنا شہروع کر دیا۔ ہم میں اس نے دیوا رمیں موجود ا در ماک میں مشین کی بڑی تا داکا تی راور کھرمشین کے بیٹن دبانے نثروع كه دييخ يمشين مين زندگي كي لهرسي دود حكي راوراس ميد موہ و تھوٹے بڑ سے مخلف ریکوں سے مبب تیزی سے بلنے مجینے گئے اورمشین سے درمیان یں ایک بھر سے سے میٹر کی سوئيا ں حرکت ميں اگئيں ۔ اس ميز ميراوير نيچے مختلف رنگوں ميں مندسے اور نا مانوں سے الفاظ منا اشار نے درج سے تعیر

اکس کی بات کررہے ہیں آپ "\_\_\_\_بیک زیرو نے <sup>م</sup> ولیسٹ کارمن کے زارام کی ہات کر رہا ہوں ۔ وہ کا فی عرصہ میرے فلیٹ میں رہاہے ۔ اس کا قدد قامت میں بالکل سلیان مبيا مقار ده ميكراپ مين نعبي خاصا مامېر نقار اور ايك بار اس نے سیمان کامیک اپ اس طرح کیا تھا کہ میں بھی بہجان مدسکا كقارادرانتها في خوش مزاج اور دوستول كا دوست أيجنف مقاء مجھے خیال آگیا کہ کہیں یہ زارام ہی مذہو سیو بحد اس کا بمجھے اسس طرح جھوڑ دینا اور سیمان کا میک اپ ساری باتوں سے مجھے ہی خیال کو یا تھا کہ یہ زارام ہی ہوسکتا ہے۔ لیکن زارام مر چکا ہے ۔ ایک مش کے دوران اس کی موت دا قع ہوگئے۔ دہ ميرا بهت اجها دوست تقار دليك كارمن سيكرك مروس كا بهترین جاسوس تھا ، \_\_\_\_عران نے جواب دیا ۔ · " آوه الي اس زارام كي باث كر رسم بين حس في مح بھی آپ کی آ واز میں فون کرکے پریشا ن کیا تھا۔کیکن یہ تو کا فی عرصہ يهے كى بات سے ، \_\_\_ بليك ذير و نے يونك كركها ، م بار و دبی زارام - اس کی عادت تھی که حب وہ فارغ مہو تا تو دہ میر نے باس م جاتا ا در پیریم دونوں مل کر خوب تیز یج کرتے لیکن پیرا جانک اس کی موت کی خبر ملی - اور مجھے حقیقت ہے اس کی موت یہ بے صدر کھ مہوا تھا" \_\_\_ عمران نے مونث کما شتے ہو سے جواب دیا بہ

برتین رنگو ل کی هیو فی برای سوئیا ل مختلف سمتول میں حرکت کر رہی تقيں - اس ميٹر کے ينجے ايك براسا ملب موجو د تقاع بجمام و اتقار عمران في أيك اوربين دبايا اوربير وألل بينظرس جادين سوئيان تنزی سے حرکت کرتی ہوئیں تقریبًا درمیان میں آکر رک گئیں اور اس کے ساتھ ہی میٹر کے بنچے موجو دبلب سبزر ایک میں مسلسل بلنے نگا عمران نے ایک طویل سانس لیا اورمشین سے بین ۲ ن کرنے شروع کر دیتے ہے ۔ " يه توشايد نضايي باورانرجي حيكيك مشين سے "

بلیک زیر و نے کہا ۔

" لى سادرسنرملب جلنه كامطلب سب كدكره ارض مد باسبر سے ایسی کوئی چیز الار سے شہر میں داخل نہیں ہوئی حب سنے ففا غيرمعمولي يا ورازري سي بعره تي راورتم جانعة بهوكه زير ولينداس کرہ ارمن سے بامبرکسی نامعلوم سیار سے بیں بنایا کیا ہے۔ اوریه سائنس کااصول ہے کہ بغیر انتہائی یا دراندجی سے کوئی جیرز سره ارمن میں داخل نہیں ہوسکتی۔ اور پھر میر جیز جہاں موجود ہوتی۔ ولم ل تو يا در انرجي كاطوفان سال جاتاب ركيكن دار الحكومت مي

نفناین انسی سی انرمی کی موجود گی مشین بنہیں تبارہی اسسے اللهرجو است كم زيروليندس كوتى آدمى ياجها زيها بنهس بينيا " عمران في مشين كي تاريل عليحده كرت بوك كما-او مكت زيرد

منین کو دو بارہ کیڑے سے او سک کرعمران والیں آپیش روم

مِن مِنْ کیار اس کی فراخ بیشانی میرشکنو <sup>ک</sup> گهراجال بچها ہوا تھا۔ اور وه دا قتى ذمنى طورى بركرى طرح الجهابوا تقاراس ليمان كميك اب یں آدمی نے أے اس طرح الجهایا تھا کہ عمران مبیاآدمی جو

برالجين ادر منكے كو يكيوں بيں اٹرا ديتا تھا۔ اس وقت سوچ كى دلدل يى غرق نظر آمّا تھا <u>۔</u>

ابھی عمران کرسی میں بیٹھ کرسوچ ہی رہے تھا کہ میز رربید سے ہوئے ٹیلی فون کی گفتی ہیج اٹھی۔ مبیک زیر و نے یا تھ ہو ھاکر رہے ور

" ايك شو" \_\_\_ بليك ذير د نے مخصوص لہے بين كها . « مسسر میں دائیگر بول را مهوں عمران صاحب فلیٹ میں موجود نہیں ہیں اور سنہی و لی سے کو فی کال وسیو کو ریا ہے۔ اس ائے میں نے سوماک آپ کو تکلیف دوں۔ اگر آپ عمران صاحب سے دالطه كوادين تويي إن سے ايك اسم بات كولول كا " دوسرى طرف سے اليكركى موى معدرت بعرى آوازسانى دى جيسے

ه ایک دو کومجبود ایکلیف دے کرشرمندگی سی مسوس کر ریا ہور

"كيا بات كرنى سے تم نے اس سے " بيك زير و

نے سخت ہے میں کہا ۔ ۔ جناب ایک جیرت انگز بات میں نے دیکھی ہے ۔ ہیں کیفے ناط سے نکل کروالیس ایسنے ہوٹل جارہا تھاکہ راستے میں ایک اک پریں نے عمران صاحب کے باورچی سیمان کو ایک نئے ول كى شاندار كاركى درايتونك سيك بر بيش ويماسيان

نے انتہائی شاندارسو طی پہنا ہوا تھا۔ اور دہ بڑے مطمئن اندازیں بیط کارچلار کا تھا۔ اس میر میں بے صدحیران موا -میری کارچوک یہ اس کے باکل سائیڈیریقی ۔ اورسیمان نے مجھے دیمھالیکان اس کی آگھوں میں میرے لئے سٹنا سائی کی کو فی جمک مذاہم ک من نے اُسے باناہی جام مقا کہ ٹریف کھل گئے۔ اور وہ کارآ کے براه العلاكياء مجه برى خرت موتى عنائيد مين في موهل واليس كرعمران صاحب سے بات كر في عامى - يكن فليد ف سے كو في كال ركبونهي كرري "\_ التكر في كؤد بانه لهج من حواب ديا. م تواس میں چرت کی کونسی بات ہے۔ ہوسکتا ہے عمران نے سليمان كويدكار دى مو- ده اليي حركتين كرتا مي دمتاسعه" عران نے طبدی سے بلیک زیرو کے یا تھ سے رکنے ورلے كرايك المركم لهج مين خود بواب ديتم بوت كهار " يقيناً ايسامي بوكاكسد- اورسي يهليهي مجهاتها- اس ك يس اس مع تعاقب يس عان كنجائ أين مولل آكياء کیک بہاں بہنے کو اعانک ایک بات میرے ذہن میں کھٹکی ۔

سلیمان حس کارمیں جاری تھا۔ دہ فیلے رنگ کی ملے ماؤ تھ کا اس كا ما ول بالكل مى جديد سے - اور يہ كاريس نے كي دن يہلے ڈریکون بارکے مالک براو ک سے یاس دیکھی متی - براو ک زیر زین دیناکا فاصامتہوربدمعاش سے اور سننے میں ہیاہے کہ اس کے تعلقات غیرممالک سے بھی خاصے کہرے ہیں "\_\_\_ ٹائیگر نے جواب دیا۔ اورعب ران فائلکر کی بات سن کم بھری طرح

" فيك مع ربير بات وا تعى قابل غورسم يم مكي دير بعد فون

كرنا - بين عمران كايته كرتا مون " \_\_\_\_ عمران كني خود كها اور

مرسودكه وما ر

مر مانگر کی اطلاع خاصی اسم مع است عران نے رکید د دكه كربليك زيره سے كہا - اور كي ايا كك كسى خيال كے سخت پوئک کراس نے ایک بار پی*ریٹ* پورانٹایا ادرتیزی سے تنبر

ڈائل کرنے تمروع کرویئے۔

" دريكون بار " ميندلمون بعدايك كرخت سي آوازساني

میں عافی بول رہ ہوں۔ شارٹی سے بات کراؤ "\_\_عران نے اکھوائے ہو تے لیجے میں کہا۔ " ا د ه اچها - بولد آن کرد - میں معلوم کرتا بوں که ده گیم روم میں

موجود ہے یا تنہیں اس دوسری طرف سے کہا گیا اور عران نے ماؤ کھ بیس پر ماکھ رکھ لیا۔ " یو شار فی کون ہے ، \_\_\_ بلیک زیر د نے سکراتے

مبعه المانك خال آكيا تقار شار في اور نافي دونو ريمائي بير اورزیرزمین دنیامیں ان کاخا صا رعب سے مراورشار فی دریگون کلب میں جو ئے خانے کا اپنارج ہے " رہے ال سنيده لهج مين جاب ديت موسئ كهار اورمبيك زيردن

مے دی ہے۔ دہ اب اس کے پاس نہیں ہے " مار فی نے چونک کرجواب ویا ر میلے ماؤی ستھنیں و سے وی سے ۔ اور مراؤن نے کیا مکھاس کھا گئے ہو ۔ وہ ایسے تھے دیتے والا کب سے بن الا ہے ، \_\_\_ عمران نے سنہ بناتے ہو سے کہا۔ " بہاری بات بھی درست ہے نافی باسس برائ ن السانہیں ہے وہ توکسی کوسخار بھی نہیں دیتا - میکن یہ بھی تقیقت ہے کہ اس نے یلے ماؤ کھ کسی کو سخھے میں د سے دی ہے . مجھ اکس نے کل دات خود بتایا تھا۔ یس نے اس میحیرت ظا ہرسی تو وہ س بیٹا۔ اور کہنے لگا۔ یعے ماؤ کھ ستھنے میں دیے کرمیں نے البيدا فائده الما يا سمے كه اس مبيى دكس يلے ماؤتھ ميں اور يدسكنا مون يكن مير مع يوشف كع با دغود اس في ينهس ایا کہ اس نے بلے ماؤی کھنٹس کو ستھنے میں دی ہے " ارتی نے تفصیل بناتے ہوئے کہا ۔ "مجهاندازه بنا سكتے موكداس دقت مراؤن كهاں موگاريس اس سے فوری بات کرنا چا مہتا ہوں ۔ شارٹی بہت لمباسود ا رہے۔ مبرادً ن مان جائے توشار ٹی یوں سمجھو کہ مم دونوں دارالحکومت ، وريكون بار بطيع وس كلب كمول سكت بين " ---عمران نے لا کے ویتے ہو نے کہا سیمونکہ دہ ان دونوں بھائیو ں کی رت أيهي طرح جانباً تقاء شار في ادرنائي دونون ياس كي

يگرك در يديمكى بار ملافات مو كلى تفى رده الكيكري دوست

مميلونا في \_\_\_تم كها ل سے بول رسمے بو"\_\_\_ندلموں بعدی رسیدریر ایک بهاری سی آدانشانی دی م " شارق میں انیک بشری الحبین میں تعینس کیا ہوں ۔ براؤ ن کہاں ہے۔ وہ مجھے اس مشکل سے نکال سکتا ہے۔ ۔۔ ہمران نے اسس کی بات کا جواب دینے کی سجائے اپنی بات کہتے ئے کہا۔ " اوہ · متم پیرکسی سے لڑیوٹ ہو گئے ۔ یکن اب ہوا و ک مہارے کئے کھ نہیں کرنے گا- متہیں معلوم تو سے بھلی بار أكس في كياكها تقا " في شار في في انتهائي غييل لهج م وه مجھے سب یا د ہے ۔ لیکن میں کسی سے لوا انہیں ہوں ۔ ایک اورمئلہ ہے تم براؤن سے میری بات تو کراڈ" عران نے کہا۔ م برا دُن توجیع سے غائب ہے سبحانے کہاں گیا ہوا ہے اس نے کوئی اطلاع بھی نہیں دی "\_شاری نے جواب " ارے امیمی مقور می دیر پہلے تو میں نے اس کی ملے ما و تھ کو ایک بوک سے گرار تے ہو نے دیکھا سے - میں نے سمجھا کہ ده کلب جار ما ہے۔ ۔۔۔۔ عمران نے کہا سر " پلے ماؤی تھ۔ ادہ پلے ماؤی تھ تو اس نے کمسی کو شخفے میں

كوكمه يثرل دباديا - أسى لمحيشيي فون كي كفنتي سج المقي-" يس ايك و " - عران نے كريدل سے ماتھ الماتے ہوئے مخصوص کہتے ہیں کہا۔ مطائبگر بول دلم موں جناب عمران صاحب کا بیتہ چلا" ددسرى طرف سے الله كركى مؤد بارة آوازسائى دى م مل، میں نے ہمہادا پنغام اُسے بہنجا دیا ہے۔ وہ خودہمہیں كال كوم على إ\_\_عران نے سخت لہجے بن كها - اور ما تقسى إلى مدهاكم كم يدل دبا ديا رجب لائن كم كنى ادر الون كن لكى توعمران نے شار في كا بنايا ہوا ننبر دائل كيا ۔ میں \_\_\_ برنس کلب م \_\_\_ دابطہ تائم ہوتے ہی دوسرى طرت سے آیک آدانسنائی دی۔ " يہاں باس براؤن موجود ہوں گے۔ ان سے بات کرائیں میں نافی بول ہوں " \_\_\_عران نے نافی کے لہجے میں بات کم تے ہوئے کہا . مرو لدان كرين "\_\_\_ دوسرى طرف سے كها كيا-ادر مير يىندلمون بعدايك جنحتى موكى آ دانسناني دى -مركيا بات مع الله كيون كالكياسة تمنية اور عمران سمجھ کی کہ براؤن بول راج ہے۔ اس نے اُسے ڈریکون ارمیں کئی دفعہ لوگوں سے بات کم تے ہوئے ساتھا۔ " باس ، ایک بلیے سود سے کی بات ہے کہ واروں رویے کے ہیروں کی سیلائی کا راکوتم مدورو تو کانم ہوسکتا ہے۔

مقے رکیکن جو بکہ ان کا کاروبار صرف جوئے فانے اور چھو لے مو في جما تم كك بي محدود تقا- اس كي عمران في النهي كيد مركه تقاء بكد المنكر في حب السي بنايا تقاكه ان دونول بعايمون كے ساتھ دوستى كى دجه سے وہ زيرزين دنيا ميں مونے دالے اسم داتعات سے انجررمتا ہے۔ توعمران نے ان دنوں سے بارے میں کوئی اقدام کرنے کا سوینا ہی جھوڑ دیا تھا۔ " اللها تويد بات مع مشيك مع متراد للركرد - يس يتدكرنا ہوں "\_\_\_ شار تی نے سنتے ہو سے کہا ادر کیم مقودی دید مکر خاموشی کے بعد شاری کی آواز دوبارہ سائی دی ۔ "مبلونا في \_\_\_\_ كيامتم لائن ميهو "\_\_\_ شار في في يويها . " بل سينه لكا مراؤن كا" \_\_ عران نے كہا -" میں نے معلوم کر لیا ہے۔ براؤن قریبی تصنیخ سکال کیا ہوا ہے۔ ویل پرکس کلب فرونخت ہور کی ہے ا دربراؤن اس کے نزید نے کا خواہشمند ہے " ۔۔۔ شارتی نے جوا ب برنس کلب <sub>-</sub> تو ده اب مینس کلب مین موکا - اس کا نمبه معلوم ہوسکتا ہے اسے عران نے بونٹ کا تتے ہوئ الى سى نى يىلى سى معلوم كرليا معدايك وا زیرورایك رتفری - نور رسکس است شارتی نے جواب دیا . " او- کے - تھینک یو " \_\_\_\_عران نے کہا اور ایم مرد عا

فنی فنی م اسے عمران نے کہا ۔ " اوہ کردڑوں کے میرے ۔ لیکن تہارے متھے یہ سودا کیے جراها السين براؤن نيج مكتيد كيا-"بس باسس نوش قسمتی والی بات ہوگئی ہے۔ لیکن ہماری ٹائیگر کی آ دازسنائی دی ۔ " میں عمران بول رام ہوں ٹائیگر ۔ حیف باس نے جمعے مدد مے سوایہ کام نہیں ہو سکتا ۔ اگر کہو تو میں رینس کلب ہ جاؤں - مجھے شار ٹی نے بنا یا ہمے کہتم بیباں ہو ۔ ادر باکس میں شار دلی کوئھی اس و هندے میں نہیں ڈالناچا ہتا ۔ورند مجھے اُسے مھی حصہ دینا پڑے گا۔ اس کئے اگر کہوتو میں میرنس کلب جاؤں <u>" \_ عمران نے منت بھرے لیجے میں کہا ۔</u> " تم كل كرك نهي سكت مين بيان بع مدممرون بون " براؤن نے جواب دیا ۔ " ادہ نہیں باس، فرری مسکہ سے ۔ اور باس بہار سے لئے بالكل اسان كام ب يتهين صرف زبان ملافي يؤس كى- ادر كرورد ول كاكام بوج في الله عمران في كهار كسيسياني مع عكوس " فانتكر نع جاب دياء " الصار تيك بع - آجاؤ - كا دُنظر مير ابنانام بتا دينا - ده تهمين میرنے یا س بہنیادیں گئے " \_\_\_\_ براؤن نے طویل سانس

> " تقيينك يو باسب مي مقول مديمين بيني را بو ل مبيزان كب ايك بات كاخيال ركهناء اس سود في كلّ أوريسي كوعلم مذبهو" عمران نے نوش ہوتے ہوئے کہا۔

" میں سمجھتا ہوں - تم مکر شکرد " --- براؤن نے منتے موئے

سمها ادرعمران في تقينك يو كهركم لم كالا برطهايا اوركم يشل دبا ديا -اوراس کے بعداس نے الگر کے نمبر ڈائل کم نے ت دع کم " ين \_\_\_\_ المُلِيرُ سِيكِنْك "\_\_\_ دا لِطِه قائم وقتي مي مہاری دی ہوئی اطلاع بہنیا دی ہے سلیمان توجیٹی پرکی دنوں سے گاؤں گیا ہوا ہے۔ اور میں نے مہاری اطلاع کے بعد د فاس سے كنفرم كرايا سے - يہ كوئى اسم عكر لك را عب میں نے براؤن سے متعلق معلوم کرایا ہے۔ وہ اس دقت نتھل قصبے سے برنس ملب میں موجود سے میں نافی کے ميك اب بي اس سے ملنے جارا موں يتم مجھ مرف يه بتادد کون فی آج کل کہاں ہے ، --عمران نے سنجیدہ لجع میں کہا۔ " نافي توباب كى دنوں سے قريبي مك ساكان كيا ہوا ہے-" پھر نشیک ہے۔ تم ایسا کرد کہ میک ایس کر کے برنس کلب بهني حاديه بهوسكتاب والمحصمتها دى ضرورت برط جلت مم واح

فرآنسی طرساتھ دکھنا" ۔۔۔ عمران نے کہا۔ " ٹھیک ہے باس میں بہنچ مباتا ہوں" ۔۔۔ طائنگر نے

"حب يك ين نه كرون تم في كسى قدم كى كو فى ما فلت نهين

کرنی اس مران نے کہا۔ اور سیور کھ کواٹھ کھڑا ہوا۔
" سی ہداؤں کے پاس جارہ ہوں میں اس سے اگوانے
کی کوشش کروں گا کہ اس نے بلے ماؤ کھ کس کو دی ہے۔
اس طرح یقینی آئے بڑھنے کے لئے اہم کلیو مل جائے گا۔
متم ایسا کرو کہ تمام ممبرز کوالر ٹ کر دو۔ انہیں نیلے دیگ کی
بیلے ماؤ تھ کے باد سے میں جا دینا۔ انہوں نے اس کار کو
تلاش کرنا ہے میکن صرف مگرانی کرنی ہے۔ اس سے
فران نے دوم کی طرف بڑھتے ہو تے بیک زیرو سے کہا۔ اور
بیک دوم کی طرف بڑھتے ہو تے بیک زیرو سے کہا۔ اور

کمر مے کا در دازہ کھلا۔ اور کمر سے کے اندرایک بڑی سی میز کے گرد بیٹھے ہوتے جار افراد اسس طرح تیزی سے اللہ کھڑ ہوئے ہوئے ان کے بیروں میں یک گفت سیزیک اللہ کھڑ ہوں۔ دہ جا دوں مختلف قومیتوں سے تعلق د کھتے ۔ کھے ۔ میٹھو " ۔ در داز ہے سے داخل ہو نے دالے ماسٹر نے ہم تھ اللہ کھ بھی ہے۔ کمر سیوں یو میٹھ کھے۔ کمر سیوں یو میٹھ کھے۔ کمر سیوں یو میٹھ کھے۔ کمر سیوں یو میٹھ کے۔ ماسٹر اس وقت مقامی میک اب میں کما۔ دہ دہ تکل وصورت سے عام سابنانس میں لگ دیا تھا۔ دہ تکل وصورت سے عام سابنانس میں لگ دیا تھا۔

البتهاس کے یعنے برسرخ دنگ کا بیج لگاہوا تھا۔ جس میں ایل۔ سی دکے حرو ف انجر سے ہو تے تھے۔ باقی جاروں کے سینوں

برتھی اس قسم کے بہج موجو د تھے۔ لیکن سرایک بہج کا رنگ

مختلف تھا بہ

ماسٹرنے پانچویں کمسی سنبھالی اوراس بیبی کھ کہ وہ غور سے ان جاروں کو دیکھنے لگا ۔ کھراکس سے کبوں بیر ملکی سی مسکوا ہو سند بر

ب برائی "تم مجھے ماسٹرسے نام سے پکار سکتے ہو" \_\_\_ ماسٹر فے بھرائے ہو نے لہجے میں کہا ،

سے بھرائے ، وسے ہے یں ہوت "یس ماسٹر "۔۔۔ان جاروں نے بیک آوا ڈمو کم جواب یا ر

" لانگ سرکل کو با لکل نئے اندا ذمین سیسط کیا گیاہے او اب لانگ سرکل تھیو ساتے جھو التے وها کے کمہ نے کی سجار ا کوئی بڑاا در اسم کارنامہ سرانجام دیے گی ہے۔۔۔، سطرنے

سخت ہاہج میں کہا ر ایس ماسٹر۔ ہمیں عکم دیکیے۔ ہم حکم کی تعمیل کے لئے بے جین ہیں اسے نیلے دنگ کے بہج برداد نے مسرطیا۔ برشن

" گر سلی سرکل سے جفیس کوالیا ہی ہونا جائے۔ مر ملح مستعدادر تیار بہارانام آصف ہے۔ اور تم بلیو ایر ہے کے انجارج ہو بہلے تم بتاؤ کہ تہارے ایر یے پر

کوئی ایساٹادگٹ ہے۔جن برکام کر سے کوئی بواکام سرانجا، دیا جاسکے " \_\_\_\_ ماسٹر نے کہا۔

جائے۔ ۔۔۔ ماسرے ہو۔ "من ٹائٹ کاٹارگٹ باس "۔۔۔ معن نے جو مک

ر یو حیا ، "مسی می الب کا " اسطر نے ہو ندط بھنیجتے ہوئے

ئِھا۔ ''باسس بیوایریے میں زیا دہ ترکالجزاور یونو رسٹی ہے۔

یا پھر جیند بڑتی ملیں ہیں۔ اس سے علا دہ رہائشی کا کونیاں ہیں۔ متوسط طبقے سے لے کر اعلیٰ طبقے کی رہائشی کا لونیا ں۔ اور اس سے پہلے میراکام کالجزاد ریونیورسٹی سے ساتھ ساتھ ان کالونیوں میں مٹکامے کر دانے یک محد د دمتھا راب آپ جیسے

کم فرائیں اس کامطلب ہے۔ ہمہار سے ایر یے یں کوئی اہم ٹارکٹ نہیں ہے۔ تم زرد ایر یے کے انجارج ہو جیکب تم ربودٹ دو" سے ماسٹر نے اس کے ساکھ نیٹھے ہوئے قدر سے ادھر محمر کے آدمی سے مخاطب ہوکہ کہارجی کے سننے یہ زرد

رنگ کا یہ موجود تھا۔
" یس باس میرے ایر یے یں مزد دربیت افراد کی
رہائش کا لونیوں کی اکثر میت ہے۔ البتہ ایک اہم طارکٹ دہاں
موجود ہے۔ دہ یا فی صاف کر نے کا بڑا کا دخارہ ہے۔ یہاں سے
تقریباً آدھے سے ذیا دہ شہر کوصاف یا فی سیلائی کیا جاتا
ہے۔ جیب نے جواب دیا۔
" تم برا وُن ایر ہے کے اپنجارج الفت رضا ہو"۔ مسلم
نے تیسر سے آد می سے منی طب ہوکہ کہا۔ وہ د بلایتلا آد می

عوام کو کھراکرنا ہے۔ تاکہ پہال کی حکومت کو بدل کرانسی حکومت لائی مبلئے جوروسیاہ ادر کا فرستان سے مفادات کے مطابق کام کر سے راوراب لینڈ کے سلسے میں اپنا موقف ہاری مرضی کے مطابق تبدیل کر سے۔

" تو پھر باکس الیا ہے کہ ہم سب اید یوں میں بیک وقت بوے تبط سے مارکش مرانتہانی کا قتور محول کے دھما کے کر دیتے ہیں۔ انہائی تیزر فقاری سے ادرمسلسل۔ اس کے

علاده ما فرقد ينس الرائي جاسكتي بير بهوائي جهازتباه كي جا سكتے ہيں يا لم في حبيب كئے جا سكتے ہيں۔ اسس طرح يقينًا جارا

مقصد عل مرد جائے گا " \_\_\_ بيونيج بردار آصف نے بڑے يرمونس لهج مين كهام

"اده بتم أب يك لانگ سركل كوغلط سبحه بو لانگ سركل کوئی مجرم نظیم نہیں ہے۔ کہ جس کا مقصد صرف پاکیٹ کی تباہی ہو۔ ہم سیاسی جنگ لود ہے ہیں کرولڈ دار سمجھتے ہو كولة داركو ريني السي جنگ جس مين وقبين نهين لاتين مبلكه ايك دوسے کے علاقے میں ایس کارر دائیاں کی جاتی ہیں کہ ویل ں مے عوام اپنی ہی حکومت کے خلات اکھ کھرانے ہوں۔ اس

طرح مکومت محمز در بیر جاتی ہے۔ ادر کمز در مکومت مجمی میسی منصوبہ بندی نہیں کرسکتی ۔ وہ دستمنوں کے رجم وکرم بر ہوتی سے میا اُسے عوام کے دبا د سے تبدیل کر کے اپنے مقصد

كى مكومت لائى جاسكتى سبع رجانجديد باكيتيا كے فلات

تفاء ليكن اس كايهره فا ماسخت كيرتفاء ميں باسس - بين الفت رضاموں - براؤن اير يے كا انجارج ادربس ميرے اير يے ميں زيادہ تر فوجي تھا وَينان ميں - اور بندر کا ہ کی سادی پٹی میر سے ایر سے میں آتی ہے" الفت رمنا نے الکھیں تھیکا تے ہو نے کہا۔

" اور تم جابر بہار ہے ایر ہے میں کیا ہے "\_\_ ماسطر نے جو تھے اور سے مخاطب موکم کہارجن سے سے برسفید رنگ کا بیج موجو د مقا به

" باسس میرے ایر یے یں مرشل ارکیٹوں کی تصادریا دہ سے سے بر نے سر لاتے ہوئے جاب دیا۔ " كَدْ بِهِ مُرشِل مُاركيتُ والأماركيث درست رسبے كائياں طرح بہت نیادہ تاہی لائی جاسکتی ہے " اسٹونے سرملات ہوئے ہو اور جا بر کی اسمیں جیک اکٹیں - مسے

اسفرنے یہ بات کر سنے اسے کوئی ستھند سے دیا ہور "كيس، بس م آپ مكم فرائيس مصابد نے جواب ديا "كسنو- لانگ مركل كے اب كك اس مثهرميه بے حد توجہ

دى سے ريكن يہ توجر يہاں زياده تراساني اور قومينتي فسا دات سک ہی محدود رہی ہے۔ اور لانگ سرکل ایسنے اس مثن میں خاصی کامیا بھی رہی ہے۔ لیکن اب لائک سرکل اینا دائرہ

کار اور زیادہ بڑھانا چاہتی ہے۔ کیوبکہ لانگ سرکل کا اصامقصد تو پاکیشی بہ بے بنا ، دبا و ڈال کریہاں کی حکومت کے خلاف

كولادارم راكرتهارك طراقة كاديرعمل كياجات وجانت

ہوکیا نتیجہ کے کا سبائے اس سے کہ عوام مکومت کے خلات

الهين ده مارك فلا ت متى موكر مكومت للى الثيت مفبوط كم

ہو نے یو جھار " بل بر بولو کیابات ہے کھل کربات کرو" \_\_\_\_\_اکسلر نے ہویک کرکھا۔ " باكس - مجھ اطلاع ملى ہے كديها ل كاسب سے خطرناك آدمی ہاری منظیم کے متھ بیرط الکیا تھا۔ اسس کا نام علی عمران ہے۔ یکن ہیں اپ نے انسے نعم کرنے کی بجائے آزاد کر دیاراس طرح تو ایسے موقع مل کیا کہ دہ ہماری نظیم کے خلاف برپورانداذین کام کرے گا ۔۔۔۔ جیب نے کہا۔ الميهلي بات توليا سب كه جعة تم خطراك وي كهدرت بور وهميرك مقابلے بين ايك تنكاكي بھي حيثيت بنبين ركھتا۔ بين بب چاہدں جہاں ماہوں اسس کا فائتہ اس طرح کر سکتا ہوں۔ جيايك جيوني كومسل دياجاتاب مدومري بات يدكهاس آدى كى موت كى نسبت اس كو ازاد كردينا - بهار سے لئے فائدہ مند ہے۔ یشخص سیکرٹ مسروس کے لئے کام کرتا ہے۔ اگر ہم اسے مار ڈانے تو سیکرٹ سروس سمارے فلات اکھ کھوری و تی برحب کہ ہما رہے کا م کی لائن سیکرٹ سردسس کی لائن نہیں ہے۔ بلکہ یہ بہاں کی انٹیلی خال اور پولیس کی لائن ہے ۔اس طرح مارى منظيم ب پناه مشكلات كانشكاد مروسكتي مقى راب اس عمران كويين في ذمني طورير الجهاكر الأكر دياسي اورسائق بي سطيم كا داسیٹ ای بدل دیا ہے - اب یہ ہوگا کہ یہ اکیلاسی سر سکان مرے گا اور سیر ف سروس حکت میں نہیں آئے گی اور

لیں گے۔ دہ سمجھ جائیں گئے کہ یہ ملک سے خلاف کا در دائیاں کی جا رہی ہیں ۔ ہاری کارر دائیاں ملک کے خلات طاہر تنہیں ہونی جا ہیں۔ بلکہ فکومت کے خلاف ہونی جا ہیں ۔ ہماری كارددائيون ساصل مقصدعوام كونوف وبراس مين مبتلا كمن کے ساتھ ساتھ عوام یں شدید عدم تحفظ بیداکرنا ہے واس طرح ہم میج معنوں میں میکولڈ دار بعنی سرد جنگ جبیت سکتے ہن " \_\_\_ اسٹرنے باتا عدہ تقریبے کہ تے ہوئے کہا -اور جاردل نے سرطاد یکے ب " كرفى رايم رسورى بأسس واقعى مين غلط مطلب سعجا تها م اب میں اصل ٰبات سجھ کیا ہوں۔ اب کا در دائیاں ایسی ہوں كى"\_\_\_\_ آسف في شرمنده سے لہج ميں كہا۔ م چنانچه يه طحيموكيا كهماري كارددائيان آميته آميته مول کی۔ کٹہ کھ کہ کہ اس میں تیز دفتاری نہیں ہو نی چاہیئے ۔ جیالنچہ اب ما بركا فاركث مبط بهوكا ادر كيوات سن نتائج ديف مے بعد سم مزید آ کے بڑھیں گے ، \_\_\_ اسٹر نے م باس رایک بات میرے ذہن میں کھٹک رہی ہے ۔ اگر آپ اجازت دیں تومیں کردوں "--- جیب نے کیاتے

نے بڑے با افتاد ہجے میں جاب دیار
ادر اسٹراللہ کھڑا ہوا۔ اسس سے اسٹتے ہی باقی سب افراد
می کھڑے ہو گئے اور بھرسب سے بہنے اسٹر دواز سے سے
میر بھا۔ اور اسس سے بعدایک ایک کر سے باقی چاروں
می اس کھرنے سے باہر بھل گئے ۔

اس اکیے آدمی سے بہر بیکنے سے ہما دابچہ نہیں بگو سے گا۔ باتی ہیں
نے جس وقت محسوس کیا کہ اس شخص نے ہماد سے فعال ف کوئی آئم
کیر حاصل کہ لیا ہم میں اسے فوری موت سے گھا طے آثار دول
کا اللہ اللہ ہم میں اسے فوری موت سے گھا طے آثار دول
کر تے ہوئے کہا
" یس باس میں میں ہجھ گی ۔ آپ واقتی انہتائی کھنڈ سے ذہن
سے مالک ہیں اور دور اندلیشی سے بلاننگ کر تے ہیں"
" بادی لائن آف ایمش ہی الیہ ہے کہ ہمیں سرقدم انہائی موری موری ۔ تو بھر
سوچ سمجھ کہ اٹھانا ہے ۔ اگر ہم سے ذرا بھی تیزی ہوگئی ۔ تو بھر
طور سمجھ کہ اٹھانا ہے ۔ اگر ہم سے ذرا بھی تیزی ہوگئی ۔ تو بھر
طور سمجھ کہ اٹھانا ہے ۔ اگر ہم سے ذرا بھی تیزی ہوگئی ۔ تو بھر

ہوسکتا ہے کہ بور سے شہرکوہی فوج کے حوالے کہ دیاجائے "
ماسطر نے جواب دیا۔ اور جیب نے نے خدمندہ سے انداز میں مربادیا۔
مادر کے - اب یہ میٹنگ برخاست جابرتم نے کمر شل مارکیٹ کا ایسا سے باٹ منتخب کرنا ہے ۔ جہاں لے بناہ جانی و مالی نقصال ہو کے ۔ اور بھر دیا ہ خاصاطا قتور دھا کہ کہ دیتا ہے میں اس کے لئے تمہیں ہرفت میں دن دسے سکتا ہوں "
ماسٹر نے کہا ۔

کومیری کارکر دی کی تمهل داد داف مل جائے گی "-- جا بر

اده باسس براؤن نے کہا ہے کہ جیسے ہی تم آؤ بہیں بہاں

كربات كرتے ہوئے كها ۔

كركي وكي وكان سے لكالياء

بھالیاجائے وہ فارغ ہوتے ہی تہیں بلالے کا مبیعد کیا یہ کے " — کا دُنٹر ہوائے نے مسکرا تے ہوئے یو تھا۔ منى الحال مين اين موكث مين رمناعامتنا بون رباس براؤن کے سامنے ذراسا بیکنے کا مطلب موت بھی ہوسکتا ہے اس لئے بجه نہیں " ---- عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔اور نوجوان نے سر کا دیا عمران کا دُنٹر کے سامنے پڑے ہوئے ایک اد تنجيسٽول موحم کيا م " زمياكي اصلى بليك ومهلي كي ايك بوتل موجود سے اگر كهوتو" کا وُنٹر لوائے نے کی کی طرف چھکتے ہو نے بڑیے ممرکو تیا مذ · رمیا کی بنیک ومبکی ، ار سے کیوں جھے احق نبار سے ہو ۔ ا فی سے ساتھ مذاق کر نے دا لے کا کیا انجام ہوتا ہے " عمران في يك لحن غصي لهي بن كها كموبكه وه اليي طرح مانتا تفاكه رمبانام كيكو كى اليي كمينى نهين مع جس كى بليك ومسكى شهور " اده- آئي - ايم يسوري - بين تو مناق کررياتفا "<u>- ک</u>ا وُنر<u>ط</u>ر بوائے نے ایک تھیکے سے بیچے ہٹتے ہو نے کہا ۔ پھراس نے کا وُ نظر میر رکھا ہوا ٹیلی فول کا رئے ہورا تھا یا اورایک بمبرریس

عمران نے برنس بار کے سامنے کاررد کی۔ اور میر نیجے اتر کروہ اچیل کرچلتا ہوا بارمیں داخل ہوگیا۔وہ بالکل اُسی انداز مِن عِل رَمْ لِمُعَا رَجْسِ انداز مِين اللهِ عِلتا لَهَا وَالْسِ فِي اللهِ اللهِ عِلتا لَهَا وَلَا مُعْلَمُا ميك اي كردكها تها اور تقريبًا وليها بهي لباس بينا بهوا تها بيمانس باركا بإل غاصا سجابهوا كقاءاوراس وقت بهي وفي عورتوس ادر مردوں کی خاصی تعدا دموجو دکھی ۔ ایک طرف بنے ہوئے کا د نیر کے تیکھے ایک نوجوان کھڑاتھا۔ جیسے ہی عمران مل میں داخل ہوا۔ كاؤنر سي يتيه كوا بوانوجوان أسع ديمه كرقرى طرح يونك بڑا۔ اس کی آکھوں میں شدید حیرت سے اتار اعربے ۔ لیکن دوسرے کیے وہ نارمل موکیا۔ "مبيلورميرانام نافي مم راور مجھ براؤن سے ملناہے"

عران نے کا وَ نبط مسے قریب بہنے کو نافی سے انداز میں زبال گھا

" كا دُنظر سے جيكى بول رام ہوں جنا ب به انھى انھى نا كلى آيا ہے ۔ ده آپ سے ملنے کامنتفر ہے " کاؤنظ اوائے کے حس کا نام جکی تقابیہ سے مؤدبانہ مجھے میں کہا ۔ " ٹھیک ہے ۔ بھجوا دو " \_\_\_\_ دوسری طرف سے بماؤن

کی آوازسٹانی دی ۔ "کیس ہاس " ۔۔ جیکی نے کہا اورزسیور دکھ کواس نے

ایک دیٹر کواشارہ کیا ۔ " انہیں ینچے والے دفتریں باس براؤ ن کے پاکس بہنیا اؤ السب ونیوکے قریب آنے پر جیکی نے اسس سنے

" آیئے جناب " \_\_\_ ویٹر نے مؤد باند کھے میں کہا اور عمران سرطاع ہوا اکھ کھڑا ہوا۔ دیٹرا سے لیے کرایک را ہداری

ارف میل بیژا . رامداری موستے ہی عمران رک کیا ۔ اور پیمر بھیک کراپنے بوٹ کے تسے باند سے لگا حب کہ وہ ویٹر اُسی طرح میں ہوا کا فی آگے مکل گیا رعمران کے کان کاؤنٹر کی طرف ہی سکتے ہوئے سفے لیکن

و إلى عصرف بوتلو ل مع المفاسف اور المصح ما ف كى آواز ہی سنائی دے مہی تقی - اور عسران براطینان مجرب

اندازیں سد معاہوا اور پھر تیز قدم اٹھا تا دیٹر کے تیجھے جل پڑا۔ راہداری آئے جاکھوم گئی تھی ۔ اور پھر سٹر معیاں نیچے جاتی د کھا ئی دین ۔

" ان سطرهیوں کے اختتام یہ دردا زہ سے ۔ اور اس کمرے

میں باس موجو دییں "\_\_\_\_ دیٹو فے سیرهیوں یورک مرتمران سے کہا ۔ اور عمران مرما ام اسطر صیاں از نے لگا۔ وہ رابداری سے موٹر يراس لية رك كيا تقاكه أسع جكي كي حركات دسكنات قدر مع الكوك معلوم ہوئی تھی۔ اس لئے اس کا خیال تھا کہ شایداس کے رابداری میں کھ متے ہی جکی کسی سے ون دیر کوئی بات کر سے دیکن کا وُنظر کی طرف

سے حبب و ن کرنے کی آواز سائی مذدی توعمران طمئن موگیاء سيرهيون رك افتقام مرواقعي ايك دردازه تقاع بندتها عمران نے اس میروستک دی ۔

" كيس - كم ان و اندر سے براؤن كى آداز الحرى ادر عمران نے درواز مے برد با دَوْالا تودہ کھاتا جلا کیا عمران کمرسے میں داخل ہوا۔ یہ ایک خاصا بط اکمرہ تھا۔ حس میں باؤن کے ساتھ دو بلے تراکے آدمی بیٹے ہوئے تھے ۔

" ٹھیک ہے مشرعارج - اب آپ آرام کریں - میں اسس اد مے میں حتی فیصلہ کر کے آپ سے بات کروں گا"

عمران کے اندر داخل ہو تے ہی برا دُن نے ان دونوں آدمیوں سے می طب ہو کہ کہا۔ وہ ایک لمبی جوفری میزکی دوسری طرف بیٹھا ہوا کھا۔ حب کہ دہ دونوں آدمی میز کے سامنے رکھی موئی کمسیوں

" اور کے سر بہیں لقین ہے کہ آپ کا فیصلہ ہمار ہے حق میں ہو گا "\_\_\_\_ان دونوں نے اسٹتے ہوئے کہا اور کیم وہ تیز

کننی رقم طے ہوئی ہے مے سے براؤن نے پوٹھا ۔ م رقم نہیں۔ بھکہ ال هنی هنی کھوڑ و ں کے ہیرنے نیں آو ہے میرے مل حاتیں گے "--- عمران سفے سرملاتے ہوئے " كيشنو - توكيم مهار ب ذمن مين اس بار مين كيايلان سي براؤن نے ہوسن کا شتے ہو تے یو چھا۔ " باسس. میراخیال ہے کہ آپ کی پلے مادیھ کے ذریعے الهدن راجندرابها ويول في يارمينجاديا جائة كيونكم محصمعلوم مے کہ سم کے بجراس سے سے کراعلی حکام کے سب آپ کی اس كادست واتف بين اكسس لئ وهمي طرح سي اس بنين دوكيس كے - دريد انہوں نے بيرط يا كابچه هي ناكه بندى سے نہيں كرون دينا السعوان في كها ادربرا دن يوك يدار " اده - بہاری بات درست ہے۔ کیکن دہ بلے ما دُسمۃ تومیں نے كى كوتتى يى د سے دى ہے - ئىمىن شار فى نے نہيں تبايا " تباياتو ہے۔ ليكن سي بات يہ ہے باس كد مجھے شار في كى بات بريقين نهين مياراب آب نود كهدر سع بين ودرست مي ہو گا۔ نین آپ آیک روز کے لئے دہ کاردالیں کے سکتے ہیں ، ہم کل اسے دالیس کر دیں گے "\_\_\_مران نے جواب ا نهیں \_\_\_ ده والیس نهیں لی طاسکتی کوئی ا در مات کر و"

تیزقدم انشاتے بیرونی درواز سے کی طرف بڑھ کے عمران اس دوران اليك خالي كرسي سنبهال حيكا تقامه " تم بیشو بین درا با توروم بوآؤں مسسبراؤن نے کرسی سے اعظتے ہوئے کہا۔ اور پیرم کو کرسائیڈ کے درواز سے میں۔ داخل يوكرغائب موكيا وعران فانتوت بيها ادهرا دهر ديمور بإلكار يمرميزيور محميموت ايك كاغذيداس في توجه كئ تواس نے يا تق بڑھا کر کا غذا تھایا ا دراسے غورسے دیکھنے لگا۔ لیکن دوسرے لمحاس نے منہ بناکر کا غذوالیس رکھ دیا رکیو بکہ اس میر بار کے فرنچير كى تفصيل اور مالىيت كلىمى يونى كقى م تقريباً دكس منك بعد براؤن اسرايا اور دالس ايني كرسي مراكم میٹ گیا۔ مین عمران نے محسوس کیا کہ اس سے پہرے یہ پہنے کینسبت کچه زیاده سنجید گی هیی ر " بل راب بناؤنا في كيات المديم وسيماؤن نے قدر مصنت ملح ين كها . " بميرو ل كي ايك خاصي بزي كهيب يها ل دارالحكومت لا ري كني سے اور اب اس کھیں کو را حندرا پہاؤیوں سے یا دہنیانا ہے۔ ادر اصل تفاكوا يد ہے كہ يہاں كے مشرخكام كو اس كفيب كے ستعلق اطلاع مل میکی سبع - اور ا بنوں نے باتی عدہ کا کہ بندی کر لی م -اس من أيار في في معجد س دابطه قائم كياسي - ادريس

نے مامی بھرلی ہے ہے۔۔۔۔عسران نے مسکرا تے

"مطلب تواب تم تباؤ كے - اصل نافی كہاں ہے " برادًن نے طنزیہ انداز میں کہا۔ " اصل نافی \_\_\_\_ توکیا میں اس کی روح ، ول "\_\_عران نے اس بار کنے ہے یں جواب دیا۔ اسنو عمر جو کو فی بھی ہو۔ بہرال الی نہیں ہو ، طالا تک مم شاندارميك اليكياب - الأواز - الجيه عال سب يهونا في مبيا مے ۔ لیکن اسس سے باوجود کم نافی نہیں ہوریس صرف یہ جاننا جابتا تفاكه متم كس عكيرين بهان آئے بود اوراب مجھ معلوم ہوگیا ہے کہ تم یا ی او کھ کار میں دلیمی کے رہے ہو۔ اب سدھی طرح تا ددکہ تم کون مواوراس کارسی کیول دلجیں لے ر مے ہو سے ہواکی کا کہجہ انتہائی سخت ہوتا کیا اس کی الكلول سے شرار سے سے نكلنے لكے۔ " واقعی اب مجھے تبانایٹر سے گا کہیں اصل نا ٹی ہوں۔ لیکن باس ایک بات بتادوں کہ آپ نے مجھیر فنک کم سے اینا بى نقصان كيا جماراب يسيلاني مين خود كرون كالسيمان نے ہونٹ جیاتے ہوئے کہا، " بکواس مت کرد برتم نے نافی کا میک اپ ضرور کیا ہے۔" اليكن بتہس شايدية معلوم نہاس تھا كەكاد نظر بوائے جيكى كى بن مارسلا ا ج كُونا في كي ساته رئمتي مع و اورتم جيكي كولمبي تبي وتمين ديت ر ہتے ہو ۔ ایکن تم نے بہاں اکر جبکی کو سر ہے سے بہجانا ہی انہیں۔ ایک بات رود سرمی بات میر که جیمی اور نافی کے درمیان ایک

براؤن نے کرخت لہجے میں کہا ، "كيون داكيس تهبين لي طاسكتي باس الفراك في أست ستحفی میں دی ہے ۔ فروخت تونہیں کردی ۔ آپ مجھے تبایتن مھر وکیمیں میں اُسے کیسے والیس سے آتا ہوں - اس کے بغیر کام نے كانبين "\_\_\_عمران نے كہا -و توقع الس كاد كے حكوميں بياں آئے ہو رتبين اس كار سے کیا د لیجی پیدا ہوگئ سے " ایا اک براد ن نے انتهائی کرخت لجے میں کہا۔ ادرسا تھ ہی اس کے الحقیں ایک بھاری راوالور تھکنے لگار " دلجيي سيلائي سم لئے ہم . ادريس نے كاركا اجار دالنا ہے " \_ عران نے منہ بناتے ہو ئے جواب دیا۔ نیکن دہ ومنى طورىيد كلطك كما كفاء "كبس اتنى بات ہے ياكو ئى ادر كير كھى ہے " \_ بداؤن نے یک لخت مسکراتے ہوئے کہا ۔ " ادريك عيكر مهو سكتا سب باسس - آب توخواه مخواه المجه كيّ " عمران نے جواب دیار اسی ملمح دروازه که اورمشین گنون سے مسلح دوا فراد اندر داخل مو تے اور در دازے کی سائیڈوں میں دک سکتے -ان کی منین گنوں سے رخ عمران کی طرف تھے۔ " كيامطلب " \_\_عران ني درت بوك بلجين

مضوص کوڈ درڈ ہے۔ نافی کا دھندہ بٹر سے لوگوں کو لیکیاں سیانی نہیں ہے ۔ کین سوچ او۔ الیا نہ ہو کہ بعد میں ہمہیں کھیانے کا بھی مسم نابھی ہے۔ اور یہ ساری سیلائی جبکی کے ذریعے ہوتی ہے موقع نه علے ، -- عران نے مکراتے ہوئے کہا۔ ادراس سلسلے میں مخصوص کوڈ ہے۔ رمیائی ملیک دہسکی ۔ اس کا " ميرانام براؤن بعيم سنجھ . ايسے کھيل کھيلتے ميري يو ري مطلب ہوتا ہے کہ نیا مال آگیا ہے۔ جکی نے آزمانے کے زندگی گرد کئی ہے معطی کر دینے کی کوسٹ س مذکرو۔ میں لنے بیرکوڈ دو سرایا۔ لیکن تم اس کوڈ کو رہتمجھ سکے۔ بینا نے اسے مرت بين مك كنول كا " بادة ن كالمجه اورزياده سخت يقس موكيا كرتم خوكو كي بعي مول بهرطال نافي نهين مور كيكن جيكي بيجد موت یارآدمی ہے۔ اس نے فورًا متہیں مجھ نہیں کہا۔ ملک حب " اور کے بہاری مرضی ۔ پیرس لور کہ بہاری کار سے اوکھ دہ ویطرح بہن میں ور کم کیا ہے دالیس کیا تو اس نے مجھے ایمونی جس آدمی کے باس سے وانے مک سے غداری سے الزام کال کیا اوریس با تھ روم کے بہا نے اس کے پاس بہنجا۔ اور س كره ليا كيات - وه غير مكى جاسوس يمع "--- عمران نے اس نے مجھے ساری تغطیل تبائی اسے براؤن نے وطفاحت ہوننے جاتے ہو نے کہا۔ كرتے موستے كما مادرعمران ايك طويل سائس كر ره كياء "كالسيك كالمسرك ملكم والمال المالك ال " بیکی احت می مام معلوم می کردب میں المران کی بات س کر بے اختیار اھل کر کھڑا ہوگیا ۔ اور اس کے مسىمتن بيرمهون توميس ما قي مهر تيبيز كوعبول جاتا مون ميسمون س طرح کھڑ ہے ہونے سے عمران کوبھی اسٹنے کا ہو قع مل کیا ۔ نے بات بنانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ " برنس بار کے با ہراس وقت سیکرٹ سروس کا کھراؤ " اچھا۔اب میرسے یا ساتنا وقت نہیں ہے کہ میں تم جیسے دجود مع مسجھ اب مہاری جیت کی صرف ایک داہ ہے، تقر و کلاس آدمی کے لئے اسے برباد کرتارہوں ۔ طبدی سے اکل كەتم مىرى تسلى كرا دوركە ئتهارااس توى كے ساتھ ايساكونى دو کہ تم کون ہو۔ اور یلے ماؤتھ میں کیوں دلچیں کے رہے ہو۔ سلسلمنين سے كيس سے فدارى كاالزام تمريمي واتے" ورنه میرے اشار نے پراہی مہاراحیم کیوٹوں کے چھتے ہیں مران فے بڑے مطبی بھیج بیں کہا۔ تبديل موجائے كا مبدى كو "\_\_\_ براؤن في انتهائى كرخت مُنتَّ اب السب برادُن نے یک لحت چیخ کو کہا۔ ادر ں کے ساتھ ہی اس نے بجلی کی سی تیزی سے باتھ میں کیڑھے مسب نجھ تنا دوں ان دونوں کے سامنے رہجھے کوئی اعتراض تے دیوالور کاٹر مگرد بادیا ۔ تیکن ظا ہرہے عمران اتنی آسانی سے

ماؤن اجمقوں کے سے انہازیں ایک تصفی سے اللہ کرکھڑا ہو سكار بهونے والوں میں سے تو ہذتھا۔ اس نے يك لحنت كم في جب لیا ۔ اور گولی اس کے نیچے سے کی کرسیدھی ایک مشین گئ بس اب نیجے نھکنا درنہ کھوریش کا اللہ ددل گا "\_\_عمران بردار کے بیٹ یں لکی اوراس کی جوج سے کمرہ کو سنج اللها۔ عمران نےمشین گی کی نا لٰ اس کی طرف الله اسے ہوئے کہا۔ اس کے نے نضایں ملبند ہوتے ہی جبم کویک لحق عظیے سے آ کے ملجے میں فاصی کر تھی تھی ۔ اور بداؤن نے ہو شط کا شتے ہو ئے بوهایا اوراس کے ساتھ ہی دہ لبراؤن کو اپنے ساتھ لیتا ہوا مینر ونول لم تقو و بخود الماست اورا ين سرميركم كت کے نیچے ماکرا۔ اس طرح وہ دوسرے آدمی کی مشین گئ سے ویری گئے ۔۔ مجھے ایسے فرمانبردار لوگ بے مدل ندیں -ب میزے بیچھے سے کی کدادھر انجا د اور اطبینان سے کرسی بر برکے تیمجے سے بکلا اور داقعی وہ انہتائی سعادت منط مذاندازمیں يك كرسى مير مبيره كيا- اكس كاجهره دهوال دهوال بوري لا عقا -ر بل اب بناؤ کہتم نے مک سے اس غداد اور غیر ملی جاسوس كوكادكيون دى تقى "\_\_\_عمران في اكر بره كرمشين كن كى ال اس كى كھويل ى كے ساتھ لكاتے ہوئے سياط بيجے س

بھا۔
"مم \_\_\_م \_ بیں نے کسی غیر ملکی جاسوس کو کارنہیں دی ۔
اللہ نے تو کار کہیں آفیسرا فظم کے ددست اعجاز کو دی ہے ۔
عظم نے کہا تھا کہ اگریس یہ کار اس کے دوست کو د سے دوں تو
اہ مجھے دو شکی طاکم کو ل کا برمن ہ دسے کا رہنا ہے ہیں
نے دہ کار د سے دی ۔ اور برمن ہ لے لئے ۔ دونوں برمن میں
نے وہ کار د سے دی ۔ اور برمن ملے کے ۔ دونوں برمن میں
نے فور افروخت کردیتے ۔ اس طرح مجھے دس کے اور کو کاروں

برسٹ سے بال بال ہیا ۔ برسٹ بھادی میز سے مکواکر رہ کیا رک جاؤ۔ مت فائر کرو ہے نیجے کر تے ہی عمران نے براؤن کے لیج میں بیم کر کہا رحب کد براؤن اس سے نیجے د با بهوا تقار عمران كو صرت ايك لمح في مهلت دركا رهقي - اور وه لمحه ا من مل کیا ، دوسرے ملح اس کا تا تھ میزی سطے سے بند ہوا۔ ادر کھرز ور دار دھا کے سے ساتھ ہی دوسرامشین کی مردار بھی جنیا ہوا دیوار سے تکما یا اور تھے منہ کے بل نیچے جاگرا ، اورعمران نے ایک بار مفرحمی لکایا ا درعقاب کی طرح افرتا ہوا دہ در دانہ ہے کے ساتھ جا کھوا ہوا۔ براؤن کا ربوالوراب اس کے ماتھ میں تفا۔ دونوں مشین کی مردار فرسس میربیسے توب دے تھے۔ اوران کی مشین گئیں ان کے مامھوں سے بھل کر علیحدہ پطیری ہوتی تقی۔ عمران نے سجلی کی سی نیزی سے گھوم کمر ان ددنوں کھو گئے جمهون بدود فائر كئے ، ادر كير جيك كرايك منيان كل المالى -ادرتیزی سے ایک سائیڈیر منٹ کرکھوا ہوگیا اُسی ملح

عمران نے سرطا دیا۔

یر کار روک کو اکس نے کارکی پیٹ کے نیجے ہے

اب باس نكالا اور كارك كود شف يرم هاكداس ن

سيري دياده كامنا فع دعول موكيات براؤن فيجواب ديا-اللے کی سمگفک میں متہادا کیا دول ہے "-- عمران نے م ادری ایا تھا۔ ان میمٹول کے علادہ ۔سیدھی طرح تباؤ -میرے ب لمحه خاموش ده کم پوچیار \_عران نے غراتے یاس یورسی تفصیل موجو د سے م "السلح كى نہيں ميں نے كہي بيرگندہ دھندہ بنيس كيا ميں تو موسے کہا ر ب کا دھندہ کرتا ہوں "\_\_\_\_ براؤن نے علدی سے اور \_\_\_ا درشراب کے دس میمٹ لئے تھے۔ ا ب دیتے ہوتے کہا۔ كوالثي كيريرث يسب اور كجه مذليا كفات \_بماؤن نے ادتے یہ تو دا قعی بڑا نیک دھندہ ہے۔ اور میں نہیں جا متا۔ اس قددنیک آدمی زیاده دیرزنده رجع - بوسکتا سے وه " يداعجازكيا كرنا سم السي المحال في الوجياء ا اورگنده دهنده شروع کرو سے -اس لئے " مجھے نہیں معلوم - وہ اعظم کا دوست ہے ۔ نب میں اتناجا نہ عی کرد "\_\_\_\_عمران نے ٹریگرد باتے ہو سے کہا اور موں" \_\_\_\_براؤن نے جواب دیا ۔ ن کی کھو بوق ی کیک لحت ہزار و ن مکوموں میں تبدیل ہو کم فرسٹس " يەاغلىم دزارت داخلە كاسىكىش آفد رکئ ۔ ادر اسس کا مردہ جم دھرام سے بہلو کے بل ینچے أعران في مثين كن أيك طرف صوفي ما أجهال دي ر بری سے بیرونی در دانے کی طرف بوط کیا کا دُنار پد سے جواب دیتے ہوئے کہا م تى بجائے كونى اور آدى كوالا الله داكس كے عمران اس كى " اعظم سے تہار سے کب سے تعلقات ہیں م متوجم و ن بغير تيز تيز قدم الطاما بادس بابر مكاتا كيا . ادید بعداس کی کا د خاصی تیزر افغاری سے واپس دادالکورت " منی سالوں سے میں - اُسی کی وجہ سے تومیں ایک عام مجرم ف المرى جا دہى تقى اكس نے دايس جاتے ، وستے سے آج بٹا کارو بادی بن گیا ہوں - دہ میرا بہترین دوست ہے وأنسميطرم فاسكركو بهي وايسي كاكهم ديا عقار ایکن مجھے حیرت ہے کہ اس سے میری کاد کیسے غیر ملی جاسوں دانحكومت مين داخل مو في سي مقودى ديريه ايك سک بہنے گئے " \_\_\_ براؤن کے بہے میں واقعی حیرت مقیدادر

كو الكريش المين المين المين المال المس في مان إلى المال المست من المال المال المال المال المال المال المال الم لیا تھا کیو کہ یہ کیفے دانش منزل کے بالکل سامنے تھا۔ عمران یا ہتا توسیدھا اعظم کے دفتر میں بھی پہنچے سکتا تھا۔ لیکن اکس ف جان بوجم كم أسي فود ما سر طايا تفا ركيونكه استمعلوم عفاكه السے لوگوں کی ماقاعدہ نگرانی کی جاتی ہے۔اس لئے ہوسکتا ہے و فتریس اس کی مگرانی میکوئی ما مور ہو - البته اس کے فود بام رکنے مِنْكُوا فَي كامسكه منه رميًّا تقار اور يوكه اعظم دالي شي بع حدامهم منى - اس كے وہ اس سے المینان سے دانش منزل سے كيسك روم من يوجه محمد ما جامتا تها معدد مع ديم لعبه عران دانش منزل سائنے کیفے ڈی ہیو ن میں وزارت داخلہ کا سیکش آفیسر عظم آراع ہے۔ اس کی فاص نشانی یہ سے کہ اس کا سرانشے كى طرح كنجاب عمرتم أسے كہناكم ميں براؤن كاآدمى موں راور بعرائس الكريهال كيسك روم ين بندكر دورين ان دوران ايك اسم فون کملوں "\_\_\_عران نے بلیک ذیردے کہا۔ اور بیک زیرد سرطاتا ہوا اٹھا اور بیرونی درواز سے کی طرف

نافی کامیک اپ صاف کرکے جلدی سے دوسرامیک اپ ادر کیوشینے میاکر اس نے کار آگے بوطادی سردارالحکومت میر داخل ہوتے ہی اس نے کادایک بیبک فون بوتھ کے قربر روی دا در پیراس نے سب سے پینے اکو ائری سے وزارت داخلد سے سیکش آفیس اعظم کا فون نمبرمعلوم کیا - اور پیر سک وال كواس نے يد منبرواكل كرد يتے . - يس \_\_\_ اعظم سيكناك <sup>و</sup> \_\_ " اعظم صاحب مين مباؤن بول ركم مهوب " - عمران -مِاؤُن کے لیج میں بات کرتے ہو ئے کہا۔ لیکن اس لهج س ريشاني كاعنصرخاص طورير بمايا ن ركها مقاء " اده - براد ن تم \_\_\_ بريشان ولكتي بو - كيا بات ب دوسرى طرف سے اعظم نے جونک كر يوجها -منهار كالكام الله عن منه ورَّا كيف ال ميون بنج ميراآدمى دلى تهبل على اورده تهبل ككرمير ي س ايك خفيه جكه ير است كا و فرا ادر درمه كام انتها كي خوار جائے گا " \_\_\_ عران نے انتہائی مریت ن لہجے میں ک " لیکن بات کیا ہے ۔ کی تباد کے بھی ہیں" نے بڑی طرح بو کھلاتے ہوتے ہجے یں کہا-" جلدی آؤ ۔ یہ بات نون یہ بتانے دالی نہیں "\_\_عمرا نے کہا - اور رک و رو کھ کے دہ بوتھ سے باہر نکل اور کارمین

" امتیاط کرنا ریهان ٹرلفک بهبت کم ہے" \_\_\_\_ فاور نے یویان سے مفاطب ہو کر کہا۔ " مجھ اساس مے " \_\_\_\_ ، وال نے بواب دیا۔ لیکن ساتھ ہی اس نے کارکی رفتارا در کم کر دی ۔ البیٹرن اسکوائر ایک جدید انداز کی مہت بڑی رائش کالونی تھی ۔ بے ماؤیقراس کے ایکس بلاک میں گھوم گئی ۔ ا در پھر ایک خاصی برقنی کو کھی کے کیے طب پر جا كررك كنى - بويان في الماني في ايك كيف كي اينانين دوك دى يوند لمحول لعديها كك كعلا اور يط ماؤكة اندرهاي كئي . م اب کیا کر ناہے کیا ایک طوکو اطلاع دیں اسے خاور " نہنی ابھی نہیں۔ ہوسکتا ہے کہ یہ جلدہی پہاں سے داكس مل دسه مسيع لان في اور خا ور ف اشات میں سر بادیا م لیکن حب الله دس منط مرز ر کئے ۔ ور كارواليس بابرية آئى ـ توجو بل بول بطار " میراخال ہے بہیں اندرجینک کرنی جا ہے۔ اسس کے جدلفصیلی دیور ط ایک شوکو دی جائے "\_\_\_\_ع مل نے " تم نہیں رکور میں اندر جاتا ہوں مے نے کہا ۔

در ميراس سے پہلے كم جولى أو في جواب ديتا - ظاور ينج اترا -

درتیز تیز قدم اٹھا تا اس کوکھی کی طرف بڑھ کیا ۔ اس کوکھی کے

ما منے سے گر دکر دہ ہ کے جاکد ایک سائیٹ کی میں کھوم کر

بعوها رض اور خادر دونوں کارمیں بیٹھے الیکن حوک کواس سرسی رہے تھے کہ کیک لحنت دولؤں ہی جونک پیٹے سے۔ نیلے رنگ سی مے ماؤ کھ نے انہیں فاصی تیزر فاری سے کواس کیا تھا۔ ادران سے آگے نکل کئی تھی۔ " ادہ ادہ \_\_\_\_ ہی دہ سے مادکھ سے "\_ے فاور " لى \_\_\_ بالكلى بى جه " \_\_\_ بو لان نعج درائيونك سيك يرسبها تقاسم للا تغيرو كجواب دياء إدرسا عقبىاس ف كاراس سنے تعاقب ميں ڈال دى سيا ماؤىھ كى ڈرايكونگ سدف يرايك ادمي موجود تقاء باتى كارخالى تفى ميل ماؤتواكك جوک سے ایسٹرن اسکوائر کی طرف جانے والی مکٹرک میمٹر کئی۔ اوریو بان نے بھی کاٹری اس کے بیٹھے ہی اُدھر موار دی۔

يم فركي آوازسائي دى - اورجواب يس جول في في أسب يوري جول كى نظرون سے غاتب موكيا - يولى ن خاموش بياد لورها ور نفيلس ريورف د سے دي -سو کے بو نے تقریبا آد ما کھنٹ کررا تھا کہ کوٹھی کا پھالک کھلا۔ ادر منها مرسياس زيردون كالمكم فون موجو دسم نيلى بيلے ماؤ تھ باسر تكلتى نظر آئى سو بان نے مونث بعنيع لئے سيونك رن سے انگے میں سے یو چھاء فا در انھی کک دائیں مذہ یا تھا ۔ ادر سطے اوکھ اس کے قریب سے اليس باكس ميري كارين موجود مع السيولي ان ہوتی ہوئی اے نکل کئی۔ بولی ن نے اس کا تعاقب کرنے کا فیصلہ نے واپ دیا ہ کیا ۔ اور کار بیک کر کے وہ اس کے تیکھ چل مردا ۔ اب فادر کا " مم اسے اس کار سے بمیر کے بنیے فی کرد در لیکن دنی انتظار فعول تقار أكروه خاور كاانتظار كرتا تويقيناً يه نيلي يل ماؤكة نے سے پہلے اس کی رینج فرکونسی داکٹِس منزل کی ایڈ حبث فاسب موجاتى وط ف برك المينان سيط ماؤكة كاتعاتب لردينا - اس سے بعدتم دالين جاكه خا دركايته كرد " \_\_\_ اكيشو كوتا جوا بلال مادكيت يين واقع برنس يلازه كي تيره منزله شاندار نے اُسے بدایات دیتے ہوئے کہا۔ عادت كى بننج كيار يىل ماؤكة اس عادت كے بتر فانوں ميں بني ایس باکس، میجویل نے جواب دیا۔ ادر کھیرد وسری ہوئی یارکنگ بیں داخل ہوکر فائب ہوگئ تھی۔ اسس عارت کے ب سے والطفخم موسقے می دہ سکک فون بو تقسے باہر کالار الكرا ونشفورس توكمرشل دكانيس عقيس حب كددوسرى سے الا عقوس اف كاركى فرنك سيك كميني موجد باكس سازيروون منزل کک کارد باری ادارد ں کے دفاتر اور نویں سے تیرھویں ئ فون كالدادر كيروبي بين بين اس في اس في التي دانس منزل منزل كك ربائش فليش عقراس لئے اب يلے اؤ كا كے درائور ارينج فركونسي المرحب فى ادراسس سائيلسيك بدركه كرده كار كواكسس بلٹرنگ ميں ڈھونٹھنا محال تھار سجانے دہ كہاں كيا ہوگا المايرنس ملازه كى عادت كى طرف بره كيا- بيند لمحي بعداس كى ویسے میں قریب سے گزر تے ہو ئے ہو فی نے اس کی سکل دکھی رنيج تهم خانوں بيں بني موتى وسيع وعريفن باركنگ بين داخل متی - ادر اسکل و معورت سے دہ کوئی عام سابزنس مین سی نظر آتا ہی تقی - یہاں کا روں کی کافی تعداد موجود تقی - اور بیازہ کے تھا بچان نے کار ذراآ کے کم کے ایک بینک فن لوتھ کے غمین کی طرف سے بہاں دونگران بھی ہوجو دیقے ہو کا روں سے ساسنے روکی -اسس نے اب ایسٹوکو ریورٹ دینے کافیصلہ لم طریقے سے منصرف یارک کر دارہے تھے ملکہ وہ ان کی

ظت بربھی مامور تھے۔ بارکنگ میں داخل موتے ہی جومان کو رابطه قائم ہوتے ہی دوسری طرف

مرياتها-

نیلی مید مادئتہ پارکنگ کے مشرقی کو نے میں کھردی نظرآ گئی۔ ادر پھر تے راس لئے جو لمان نے بڑے اطمینان سے جھک کمیلے اوس شایدیہ الفاق ہی تھا کہ یلے ماؤ کھ کے قریب موجود ایک کلفینے مگر سے بیک ہمیر کی سائیڈیں اندر کی طرف ڈرکٹا نو ن لکایا - اور میعر چوڑ دی اور چونا ن اپنی کار اس کار کی خاکی ہو نے والی جگہ کی يدها موكر ده بامركي طرف كويل يداراب بهرحال استوادف طرف لے جانے لگاء كفنظ سے زياد ہ وقت كرار نائقا ـ اس كے وہ كراؤند فلور س " آپ نے کتنی دیر رکئا ہے پہاں <u>"</u> بنے ہوئے آیک جدید طرز کے رکستوران میں داخل ہو گیا۔ لیکن أسے رو كتے ہوئے لوتھاء اندر داخل ہوتے ہی وہ یونک برا کیونکداس نے بلے ماؤکھ کے سی کھ کہد نہیں سکا۔ ہوسکا ہے جلدی فارغ ہوجاؤں اوریہ ورائيوركو بالسع ايك كون مين بينه مرائيوركو بالسلطاء وه بھی موسکتا ہے کہ دیر لگ جائے " ہے کان نے مبہم ت سی لیے قد سے آدی سے باتوں میں معروف تقاریو کا ن سے لہے میں کہا ۔ اگر آپ نے طبدی دالیں طانا ہے بینی آد سے معلَيًا بوال محر بغ ها اور بير أيك سائية مير وجود خالي ميز سير ببير كيا-کنٹے کے اندرتو میرادھ کائری پارک کیجے اوراکراس سے بس مكر يلے ماؤية كا درائمور معطاتها ولى ترب كوئى ميزخالى نه تھى۔ نیادہ دیرنگانی ہے تو پیراس طرف یارک کردیجے میں گران اس لئے اُسے بجورًا مبط کرکا نی فاصلے پر بیٹھنا بڑا تھا۔ دیٹر کو نے اس طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جدهریلے ماؤ تھے ہوجود مقی اس نے کوک لا نے کاآرڈر د اسے دیار دیبر نے چندی کھوں م " اوه - آد هے گھنٹے سے توہر مال زیادہ ہی دقت مگ جا۔ کوک لاکراس کے سامنے دکھ دی راسی کھے جونان نے اکس م است جو بان نے کہا ۔ اور نگران سر بان ہواہ ا گیا۔ ڈرائیورکوائی کرسی سے اعظتے ہو تے دیکھا۔ اور دوسرے ملح جول نے کار آ کے بڑھائی۔ اور پیر اسے مختلف سائیڈو ده فری طرح یونک بدارجب ده درایکورتیز تدم انها تا سیدهاس سے گھا کر اس نے اُسے نیلی یلے او کھ کی بالکل سائیڈیں جا ى ميزى طرف آيا - ا درسامنے والى خالى كرسى گفسيدف كرمبڑھ كيا -روک دی مرکم اسے بہاں زیادہ دیر نہیں رکنا تھا ۔ لیکن اب مجبور ک " عَمْمِيراتَهَا قب كِيول كرد سِيم و " فررايكور كالتجه خاصا تقی کیوبکد دور کا ڈی یارک کرنے کے بعد اس سے یا س یا اؤ تقيس ذك فون لكاف كالمانس باتى ندرستا تقار كاركولاك سم " عنهارا تعاقب \_ كي مطلب مين كيون كردن كاستها ما كے اس نے وكل فون متھيلي سي جيايا اور كارسے بام آگيا، درواز ر تعاقب " \_\_ جو فان نے ہوجی میں حیرت بیدا کم تے ہوئے لا كرك وه مرا دونون كران ان دالى كاليون ين معرون

" تم سرخ رنگ کی کرولا میں تھے سیس نے تہیں رمناچوک پر یہلی بارمارک کیا تھا را در مرف مہیں جیک کرنے کے لئے ين بها ل آيامول- ادريد معى بنا دول كدائعي ايك لمحديد بمع اللاع دی گئ ہے کہ تم نے میری کاد کے بمیر کے نیے واکٹ فن نگایا سے۔ وکی فن ابھی میرے یاس پنینے ہی دالا سے اس آدمی نے اس طرح بات کرتے ہوئے کہا جیسے کوئی جادد کم مسي كوعنيب كاحال بتاري بهوير " بهاداشاید د ماغ خراب ہے مسار میں ایک تاجر ہوں میرا كسى وكم كم فون سے كيا تعلق موسكما سے "سے وال نے ہو منٹ چبلتے ہوئے جواب دیا۔ من و الرمتها دا تعلق كيكرك مردس سي مع ويا على عسران سے سمے - تواسے كبد دينا كد ماسٹر سزار أيموس كفتا مے تم منے مقر وکل س جاسوس اس کا کھ نہیں بگاڑ سکتے۔ میں جب جاہوں کا اور جہاں جاہوں گا۔ اُسے موت کے کھاٹ اللہدوں اس فی الحال میں اُسے دھیل خودد سے دیا ہوں ا

بھنچے حیرت زدہ انداز میں کرسی میر مبٹھا کا مبٹھارہ گیا۔ اس ٹائٹ کامجرم شاید اس سے بہلی بار کارا یا تھا رہ ہاں نے موکر اس

میزی طرف دیکھاجہاں دہ ماسٹراس بلنے قد دالے سے باتیں کرر ایمقالیکن اب میزخالی میٹری تھی۔ وہ بلنے قددالا بھی غائب

ہو بیکا تھا۔ بو ہاں نے ایک طویل سانس لیا اور الحکی کھڑا ہو گیا۔
اس نے حبیب سے ایک جھوٹا نوٹ مکا لما اور اسے ایش ٹر بے
کے نیچے دکھ کو وہ تیز تیز قدم انتقاما کی ستوران سے بیزونی
دردا ذیا ہے کی طرف بڑھ گیا۔ دلیتوران سے باہز بکل کو وہ
دردا ذیا ہے کی طرف بڑھ گیا۔ دلیتوران سے باہز بکل کو وہ

فر کردا تفاکسی اب جولی دلی مزید دفت منا نع مذکر سکتا تفار اس لئے دہ تیز تیز تدم اکھا تا اپنی کارکی طرف بڑھ کیا۔ اس نے قرمیب بہنے کر جھک کر دیکھا تو دکی افون غائب تفار

من خلصے ہو شیار لوگ ہیں " بیوط ن نے بڑبڑات ہوئے کہا ، اور کار سے درواز سے کالک کھول کر اس نے دروازہ کھو لا اور ڈرائیونک سیٹ پر بیٹھ گیا ۔ تقوشی دید بعد اس کی کاربلازہ سے با ہر مرک پر بیٹج گئی تھی ۔ اُسے یقین تھا کہ اب اس کا باقا عدہ تعاقب کیا جائے گا اس نے دہ کا کرونواہ مخواہ ادھرادھر گھا کر تعاقب کا انہازہ کرتا دیا ۔ لیکن ایک بار تھر اُسے

بھی ندتعا قب ہور لم تھا اور نہ بگرانی۔
" یہ کیا چکر ہمے ہوئے انداز
یں کہا۔ اور پھر کاراس نے ایک بیبک فون بوتھ کی طرف موڑ
دی۔ اس وقت وہ ایک کاریٹ بیس تھا۔ یہ کیٹرے کی تھوک

حرت كاشديد معلكالكا يعب اس في ديمها كماس كانسي طوريد

مادكيك بقى اور مادكيك من فاصارت تفاريو فان في كارسك فون بوقة سے ذرا آگے كو كے ايك سائيڈ بريادك كى اور بير ينجے اتركرده بيدل جلتا ہوا بلك فون بوكة كى طرف بڑھ كيا اس في ايك ماديم الكيٹ وسے نمبر وائل كئے ۔ " ايك و اس دوسر سے لمحے الكي فوكي آ دا زسائى دى ب

" بچوہان بول رکم ہوں جناب " \_\_\_\_ بھو ہمان نے جواب دیا۔
ادر بھراس نے یار کنگ میں داخل ہو نے سے لے کر مکٹر
سے ہونے والی بات حبیت سمیت ساری تفصیل بتادی ۔
" متم نے اپنی کا رحیک کی ہے۔ کہیں اس میں کو کو کئی آلے مگرانی
کے لئے فٹ نہیں کر دیا گیا " \_\_\_ دوسری طرف سے ایک شو
نے جونک کر یوچھا۔

" أوه سرو تمجھ اس كاخيال نہيں آيا مكين اب آب كى بات سن كر مجھ يقين ہے كہ ايساس كيا گيا ہو كاس لئے وہ با قاعده مگرانی يا تعاقب نہيں كر دہمے "\_\_\_\_پولان نے معندرت بھر سے لہجے بيں كہا ۔

" فوری چیک کرو ما در پور کارکوکسی حبزل پارکنگ میں بھوڈ کرتم ٹیکی
کے ذریعے والیس ایسٹرن اسکوائر جا دیس نے ٹرانسمیٹر پوخا در
سے بات کرنے کی کو کششش کی ہے ۔ میکن خادر کی طرف سے
کوئی جواب نہیں مل رالج - ہوسکتا ہے دہ اس عارت میں ہی پھیلا ہواہو " سے ایکٹو نے کہا ،

" یں باسس میں معلوم کرتا ہوں ۔ ڈکٹا فون اگر کار میں ہو تو اُسے میں ضائع کر دوں گا " ہے جوان نے جواب دیا ۔ " لیکن کیو کھی احتیا طرکنا ۔ ہوسکتا ہے کہ وہ واقعی مگرانی کر ہے موں ۔ اور تم انہیں جیک نہ کم سکے ہو " ۔۔۔۔ انگیسٹو نے حوالے ما، اور اس سمرسا تھ ہی دالطہ ختم موگیا ،

جواب یا رادراس سے ساتھہی رابطہ ختم ہو گیا ر چوہاں نے ایک طویل سانس لیلتے ہوئے رسیورکریڈل مدركها اور ميربيك فون بوتم سينكل كروه كاركي طرت بطيعف لكاء كين الهي الس نے ديند مي قدم الفائق تے ہوں محے كم يك لحت ایک خون ناک اور لرزا دینے دالا دھاکہ سوا۔ دھاکے میں اتنی شدت تقی که علتا مواجول ب اختیاد ایمل کرمنه سے بل نیجے كرار أسى لمح أسے بعد بناه انساني جيون ادر شور وغل كي اداذين سائى دين- ادريو لها اليمل كوكوا الوكيا ركين مرطرت كرادهوا ل سا پھیلا ہوانظر آر ایھا جس میں آگ سے تیز شعلوں کی حیک نمایاں منى- اورى بان ايك مع ين سجوكيا كديما جواب مم اس كى كار میں بھٹا تھا راوراب اس مار کیٹ کی خرر ندیھی کیٹر سے کی بدار کمیٹ يقينًا اب خوف ناك اورتباه كن آتيتنزدگي كيلييك بين آهكي مقى راور بولم ان موسف بسنجة موت وايس مؤكياء اس كانون لادف كاطرح کفول را محا- اس نے ول بی ول میں فیصلہ کرلیا تھا کہ دہ اسس اسطر سے اس خوف ناک تبانی کا بھر بدر انتقام کے کا ایسا انتقام كداس كى ددح صديون بلبلاتى رب كى - " بان گسا توالیا ہی ہے بہرحال اگرضرورت محسوس کروتو باقی شیم کوبھی جو بان اورخاور کی مدد کے لئے بھیج دینا میں اس اعظم سے دو باتیں کرلوں " عمران نے کہا اور تیز تیز خدم الطا تا آپرلیشن ووم سے نکل کرکیسٹ روم کی طرف بولوں گیا۔ اس سے بو نرف بھنچ ہو سے تھے ۔ اور چہر سے بر گہری شجید کی طادی تھی ۔ اس کی یہ حالت بہیشہ اس وقت ہوجا یا کرتی تھی جب اسے پاکے نیا سے سی اعلی برکاری ملازم کے باد سے میں یہ دبور کے ملی کہ وہ ملک سے غدادی کور با ہے ۔ وہ ذہنی طور براس غدادی کوسی بھی قیمت بر برداشت نہ کرسکتا تھا ۔

قیمت برمبرداشت مذکرستانگا ۔ عمران نے کیسٹ دوم کامخصوص لاک کھو لاادر بھردرداتہ ہ کھول کرا ندر داخل ہوگیا ۔ گئے سرا درخاصے بھاری جبم کا مالک سیکش آفیسراغظم بڑی بے جینی سے جمرے میں ہمل دیا تھا ۔ عمران کو دیکھتے ہی دہ جو بک کررکا ادر بھرغور سے عمران کو دیکھنے لگا جو دروازہ بندکر کے اس کے ساتھ لیشت لگائے بڑ بے رہر یکے انداز میں اعظم کو دیکھ رہا تھا ۔

" کون ہوتم \_\_\_ اوریہ مجھے پہاں کیوں بندکیا گیا ہے " عظم نے کا ف کھانے وا لے لہجے ہیں کہا ۔ " ابھی دہتہ ہیں قبریس بند ہونا ہے سیکش آفید مصاحب یہ درہ تو بہرطال قبرسے زیادہ دسیع وعریض ہے " عمران

نے انتہائی خطک لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ " کک کے اسلام اللہ " اعظم مڑی

" اعظم گیسٹ روم میں بہنج گیا ہے - وہ ذہنی طور پر فاصا المام مواتفا برشي مشكل سے ميندل كيا ہے اسے " بليك زيرو في اپريش روم مين داخل مو تے موسے كها . " ککرنه کو د ۔ اب حب وه ککیبٹ ردم سے باہر بھے گا تواس کا الجهابوا ذبن بالكل سدها بوكا - الهيء يان كافون آيات-اس نے اورخاور نے وہ نیلی یلے ماؤکھ تلاش کم لی سے سے سے عران نے بلیک زیر و سے کہا - اور معربولل کی تائی ہوئی تمام تفصیل ا سے تبادی تاکداس کی عدم موجود کی میں اگر جو لون یا خاور کا دوبارہ فون آئے تو بلیک زیردائے آسانی سے بینڈل کر کے۔ " تھيك ہے - خاور لقيناً اس كوكھى كے اندر مونے والى کارروانی کے متعلق کوئی اہم ریو رہ دستے گا م بلیک ذیرو نے سرطاتے ہو نے کہا ۔

معدم ہے کہ وہ سپورٹس کا کاروبار کرتا ہے میری اس سے لا فات مرف ايك مفته قبل ايك بار في مين مو في - ده انتها في خوش اخلاق آدمی کھا ۔ اس کئے میری اس سے دوستی ہوگئے کیا اعجاز غلط آ دمی ہے " \_\_\_اعظم نے حیرت کا اظہار کو تے ے ہہا ۔ " اور تم نے مرف ایک مفتے کی دوستی کی وجہ سے انتہائی قیتی کاداعجازکو دے دی ادر اس سے بد لے یں مراؤن کو ميك كل ملوں كے يدم ك اور شراب سے يدم ك عنا بيت كم دیے اسعران نے زہریے ہے یں کیا۔ " نہیں نہیں ۔ یہ غلط ہے۔ ایم مراؤن نے کہاہے توغلط ہے۔ أسے میرے سامنے لے آؤ۔ دہ لفتینا خوداس الزام کی تردید كريے كا اس اعظم نے جواب دیاء ليكن عمران اس سے جہرے یہ ابھرنے دالے تا ترات دیکھ کرسی سمجھ کیا تھا کہ الزام فلط نہیں ہے ملکہ درست سے -" صِحْجَ بات مذكى توبير البته يه بوسك بعد كتم خود بي اس ك یکسی بنیج جاؤ ادر اس کے بعد کیا دضاحت ہوتی ہے اور کیا تردید مخفی اس کی میرواه منه موگی م عران نے طنزیدانداند مین مسکراتے ہو سے کہا ۔ م ا دہ ۔ تم نے براؤں کو مار دیا ہے۔ نہیں نہیں تم غلط کہہ ہمے ہو۔ایسا ناممکن ہے ہ \_\_\_\_اعظم نے جواب دیا ہر م " ناممکن کوممکن صرف دو تھٹا نک سیسہ کی گو کی کو دیتی ہے ۔

'' نمک سے غداری کرتے وقت تم نے غداری کامطلب وكميها تفالغت مين - اورتم مسيكن آفيسر أبو - تم في يقينًا قانون کی کتابیں ہیں پیٹھ رکھی ہوں گی۔ ان میں بھی غداری کی سزابش واضح طور برکھی ہوتی ہے مصدعمران نے ہوسٹ جباتے بوئے كہا۔ اس كالهجه أسس قدر سرد مقاكمه اعظم منايا ل طوريم يديم كي كهدر سع موريس اورغداري سيد الزام سيديكن تم كون بور ادركيون مجميد الزام لكارسي بو " اعظم ف مِن طرح لوكملائے ہوتے ہجے بین كہا۔ "تم نے براؤن سے نیلی بلے ماؤکھ کے کر اینے کسی دوست اعي ذكودى سے ميں درست كهدر الج مول " \_\_عسران متہیں سے بتایا ہے۔ کیابراؤن نے بتایا ہے۔ سی نے نہیں لے کر دی - البتہ براؤن میراددست ہے-اس نے گاؤی فرونست كمن كاداده ظا مركيار اودميرادوست اعجازات خميدنا عابتا تھا۔ لب اتنی یات ہے۔ اس میں غدادی کہاں سے فيك يدي " \_\_\_ اعظم اب فاصى حد مك سنجعل كيا تفاء "اكس اعي ذكا يورا اتاليته بتادُ م عمران في بهونك

ایک باربیرگنتی شردع کمروی به " رك جا دُ ـ خدا كے لئے رك جا دُ ـ عُم كيا بوجينا چا ستے ہو ـ ين سيح سيح تبادون كاربليز مجهمت مارورين غدارنهين مون اعظم نے بڑی طرح جلاتے ہوئے کہار مرت اتنابتا دو كەتم نے كاربراؤن سے كے كركس والے کی ہے "- عران نے سرد ہج یں کہا۔ میں سے کہد را ہوں کا داعجاز نے لی سے۔ دہ بیک میلر ہے۔ اس نے مجھ بیک میل کیا ہے۔ اس کے پاکس ميرے خلا ف بهت سامواد ہے ۔ ده بهت برا عبيك ميلر سے" " أُسْنَ كَا بِورا إِنَّا بِيتِهِ بِنَّا وَ" \_\_\_ عِمْران نِهِ كَهِا -"دهسپورش کاکارد بارکرنا ستے - اعجاز انشریدا مزر سے نام ے۔ اس کے المقربت کی ہیں۔ اُسے کا د بے عد يندآكئ - أسعمعوم كفاكم ميرك تعلقات براؤن سيبين -اس نے محصے کہا کہ دہ کا دلین جا متا ہے۔ میں نے بداؤ ان سے بات کی اسے رقم دینی چاہی ۔ میکن براؤن نے انکار کر دیا ، لیکن اعجاز معرفقا - جانبحایس فے براؤن کویدمن د سے کر دامنی كيار اس طرح كاد اعجاز كے باس على كئى۔ كب مجھے اتنامعلوم مے - یقین کرویس غدارنہیں موں ۔ البت میں گناہ کارضرورموں -مجرم بھی ہوں۔ میں مراؤن سے ساتھ مل کرشراب کا کا دوبار کرتا ہوں۔میرااس کے کاروبادیس مصد ہے۔لیکن میں غدار نہیں

ابھی تم خودمکن بن جاؤکے " - عمران نے بڑے مطبئ انداز یں جیا سے دیوالور کال کر اس کا دخ اعظم کی طرف کر تے ہو نے کہا۔ اوراعظم کا چہرہ کیک لخت زر دیٹر کیا کیونکہ عمرا ن کے جہائے رہے تھائی ہوئی سنجید کی ادر اس کی انکھوں سے جھلکنے دالی سفا کی تبارنبی تقی که عمران جو کہدر یا ہے وہ کر بھی گزر سے مم - مم بن درست كبه رط مول مين غداد بنبي ہوں - مینزمیں درست کہد رط ہوں " \_\_\_\_اعظم نے بر تی طرح گفيرا تے ہو نتے کہا۔ " بين عرف تين ك گنول گا ايك ..... دو .... عران نے انتہائی مرد مہم میں کہا۔ المم -- مم - مين درست .... ، ، --انتهائی بوکھلاتے بوئے بہج میں کہنا شروع کیا۔ ادرأس لمح عران نے تین کہا۔ اور ساتھ ہی ٹریگر دبا دیا۔ اعظم کے علق سے خوت ناک جیخ نکلی۔ اوروہ اچھل کر پشت کے بل کینچے گرا۔ اور میرملدی سے اسٹے لگا ۔ اس کا لم تھ اینے دائیں کان یہ بہنے الله تقا جے عرال کی کولی نے اس طرح مات کردیا تھا۔ جیے استرك سے كسى ف أست كاث ديا مور " يه مرف اشاره مع دوسرى كولى مهارى بينانى مين سوراخ كم د سے كى ين ايك بارى مرت تين تك كنوں كار ايك ... ..... عران نے أسى طرح سرد لج ين كها - ادر

ہوں اعظم نے مری طرح جیتے ہوئے کہا ۔ "اس اعجاز كا حليه تباؤ-اس كاكوتى خاص فيكا شجهال وه مل سكے " عران نے ہونٹ بھنیجے ہو سے كہا ، "اس كادفترىينس بلانه مين سعيد تهي منزل مير ده دمين مونا ہے۔ لمباقد ہے ۔ بڑی بڑی مونجیس بین داس کی بیٹانی بید

دائیں طرف زخم کا نشان ہے۔ وہ بہت بطابیک میلر ہے۔ اعظم نے چینے ہادے کہا۔ "کھیک ہے ۔ میں ہمہاری بات میداعیاد کمریتا ہوں۔ لیکن تم

ايك اعلى عهد سے يو رہتے موتے جس كفناؤ في د هفار كے یں عوث ہو۔ دہ قابل نفرت سے راس کے متہادی مزاسوائے موت کے اور کھ نہیں ہوسکتی اسے عران نے انتہائی نفرت بھرے ہجے ہیں کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے ٹریگر دیا دیا۔ ادراس بار اعظم كو فيحفي كالمي مهلت مذملي ركولي واقعي اس كي بيشاني کے درمیان مکی لقی ۔ اوراس کی کعویدی سے شمار کھروں میں تبدیل

ہو کم قالین پر بھو کئی ۔ اس کا حب سے ہوئے شہتیر کی طرح نیجے ا اور صرف چند ملح مع المران سم بعد ساکت موگیا م عمران في ديوالورحب مين دالإادركسي في دم كا دروازه کھول کربا ہرآ گیا۔ باہرے در دازہ لاک کر کے دہ ایک بارپیر سيدها آبريش روم كى طرف بره كيا ينس كمح وه آبريش روم مين

داخل بوا- أسى لمح بيك ذير درك يوركريين ليروكه والمقاء "كس كا فون تقا مسعمران في كرسي فيعض موك

انتهائى سنجيده لبح ين كهار " بچو بان کا "\_\_\_ بیک زیرد فی جواب دیا ادر پیراس نے چوہان کی تبائی ہوئی پوری ربورط تفصیل سے دو ہرادنی ، " اده . توبه ماسطرف - بولنه فيك سع - اب بات سمحد ين آكئ م ، اورج إن في جن بلے قد دالے كاذكركيا ہے ، ده اعجاز سنے مبلک میلراعجاز - اسس کامطلب سے که ماسواس اعجاذ کی مدد سے پیسارا گفناؤنا کھیل کھیل راج سے مساسب عمران نے بون بھنچے موسے کہا .

م ماسطر \_ اعجاز \_ كيامطلب سون بيره

بيك زيرد نے يو شكتے ہو شكے يو جھا ، ت اسٹر روسیاہ کی ایک خفیہ آنجنسی میکورا کا جیف ایجنٹ ہے۔

انتها فی مفتد ہے مزاج کا۔ لیکن بے عدد میں ادمی ہے میرا اس سے مرف ایک دو بارسی بورب میں داسط بیا استے - لیکن ناده زوردادانانین بهیار بهرمال ده محص اجهی طرح ماناس ادرجهان كب اعجاز كا تعلق مع - اعظم نے شایا سے كداعي زيهان کا بہت روا بیک میلر سے . دہ سیورٹ کا کا دو بارکرا سے ر اوربرنس پازه يرهيلي منزل بداس كاد فترسم واعجازان المرائزر کے نام سے لیے قدا در معادی حبم کا آدمی سے برای برای برای مرخییں ۔ اوربیتیا فی کے دائیں طرف زخم کا نشان اس ن اعظم کو بلیک میل کر کے براؤ ن کی نیلی پلنے ماؤ کھ کا رحاصل کی ہے۔ اور پیکاراب ماسٹر کے زیر استعمال ہے۔ اور چولان کی

یں رہو گے "\_\_\_عمران نے سخت لہجے میں کہاا دررکے در کھ دیا ۔ اس کی آنکھوں سے جنگا دیاں سی نکلنے لگی تقییں ۔ " ہہت نقصان ہوا ہو گا کس دھا کے سے "\_\_\_بیک زیر د

ہمبت تفقیان ہواہوہ اس رہائی۔ نے ہونٹ چاتے ہوئے کہا۔ " ہیں۔ اب ہمیں پوری تیزی سے کام کرنا ہو گا۔ اس ماسٹر کو

ع ن - اب مہیں پوری سری سے اس میں اور جھ نہیں اب و هیل دینے کا مطلب پاکستے اسی سے سوااور جھ نہیں " عمران نے کرسی سے اسمحقتے ہوئے کہا - اور ابھی دہ المقا کہ کھ طاہمی ہوا تھا کہ کھیل فون کی کھنٹی ایک بار بھر بجے اسمی -اور بلیک زیرو نے مجاتھ ا ہوا تھا کہ لیے ون کی کھنٹی ایک بار بھر بجے اسمی -اور بلیک زیرو نے مجاتھ ا شریع در اسمالیا ۔عمران جو درواز سے کی طرف مونا ہی جا ہتا تھا

رل کیا۔
"انجیٹو" ۔۔۔ بیک زیرو نے مخصوص کہتے ہیں کہا۔
"خادر بول ریا ہوں جناب "۔۔۔ دوسری طرف سے خادر کی آدازسنائی دی۔ادرعمران نے یا کھ بڑھا کر دسیور

بیک زیرد کے ہاتھ سے لیا۔ "تم ایسٹرن اسکوائر کی عارت میں داخل ہوئے تھے و

عمران نے سخت کہجے میں کہا ۔ " بین سریب میں پہلے اس کے عقب میں گیا -اور بھری اندر جلا گیا - وہل ایک ممرے میں یا نچے افراد کی میٹنگ ہورسی متابع نے مدیم مذکب میں ہونے والی مات جیا

تھی۔ نیں نے بڑی مشکل سے اس میٹنگ میں ہونے والی بات جیت سنی ۔ یہ طاک میں دھھا سے کرانے کی سازش ہورہی تھی۔ ان میں سے ایک کو میں جانتا تھا۔ یہ ایک آدمی جا برہے ۔ یہ بطا ہر دہیاں کی د پورٹ کے مطابق برنس بلازہ میں اس ماسٹرسے لمبے قددالے
کی ملا قات ہوئی۔ اور کاربھی برنس بلازہ کی بارکنگ میں موجود ہے "
عران نے تفصیل تباتے ہوئے کہا۔
"اس کا مطلب سے ۔ اعظم نے درست معلومات دی میں "

رسیورا کھالیا ۔
" ایکٹر، " ۔ عمران نے مخصوص ہجے ہیں کہا ۔
" چوہان بول رہا ہوں جناب ، \_ دوسری طرف سے جوہان
کی متوحق سی آواز سنائی دی ۔ اور عمران اس کا لہجہ س کر جونک
بیٹا۔ کہ کوئی خاص بات ہوگئی ہے ۔
" کیا بات ہے ۔ تہہا دا لہجہ اس قدر متوحق کیوں ہے "

عمران نے انتہائی سخت لہجے میں پوچھا۔ ادرجواب میں جوہان نے کارمیں موجو دخوف ناک بم سے بیشنے ادر کیٹرا مارکیٹ میں ہونے دالی تباہی ادر آتشز دکی کی ساری تفصیل بتا دی ۔ " دیری بیٹے ہے ایساکر دکہ دالیس اینے فلیٹ میں جانے

میں کا جیکھیے ہے ہوا کہ دانیات انہائے کیلئے میں انہائے کی سجائے متبادل بوائنٹ میہ ہے جا دُراوراب تم میک اپ ا بھ بڑھا کر رسبور داہیں کرٹیل بور کھ دیا۔

ادر بھر جیکر جب یہاں آجائے تو اس سے اس جا بر سے متعلق اور کے باس بھجا دو ۔

اور بھر جیکر جب یہاں آجائے تو اس سے اس جا بر کو کور کرنا نمام تفقیلات معلوم کم سے تم سنے فوری طور یو اس جابر کوکور کرنا ہے ۔ انتہائی تیز کا دروائی کی ضرورت ہے ۔ کہیں یہ کوئی فوفناک وھاکہ کرنے میں کا میاب نہوجائے ۔ بیں اس اعجاز کے دریعے اس اجران نے اسلامی ہوئی ویا ہوں "سیعی موان نے اسلامی ہوئی ویٹ تھے ہو کے کہا ۔ اور مظرکر تیز تیز قدم اٹھانا آپریشن روم سے با ہر سکل گیا ۔

آپریشن روم سے با ہر سکل گیا ۔

ایک بیتنظیم کا رکن ہے۔اس سے ذمہ کھرشل ادکیوں میں کو تی خون ناک دھاکے کمنے کا کام ذیعے لگایا اور کیم میشنگ برخواست ہوگئ ۔ لیکن میں حس جگہ تقا ویل سے فوری نکل ندسکتا تقار بینانیجه مجھے وہاں اس وقت بک رکنایڈارسب کک کرسک ہوگ علے نہیں گئے ۔اس کے بعدیں باہر آیا توج کمان جاچکا تھاریں نے سوماکداس جابر کو اغوا کر کے دالنس منزل بہنیا دوں تب ريورك دون - چنايخه س اس كي لاش مين نكل كيار اوريوركا في بهاك دوڑ کے بعدیں نے اس کے ایک خاص کھ کا نے کا پتہ جلا لیا ہے۔ جابرے تعلقات جیگر سے ہیں۔ جیگر کا فرستانی سفارت فانے کے سلمے ایک بارکا مالک سے ماہر تو مجھے کہیں نظر نہیں کیا ۔ العبة جبگر والی ثب مجھ مل کئی ہے۔ اوراب میں جیگر کی بار سے قریب سے ہی فون کم راہوں اسے خاور نے یوری تفعیل سے دیورط دیتے ہو سے کہا۔ " كرا ہے ہو" عمران نے پوچھا۔ "جی جیگر کی ارس کا نام بلیو در گرن سے سے قریب ہی ایک بيبك فون بوئة سعة في خاور ن جواب ديا ر متم دہیں رکو۔ بین کسی ا در بمبرکو بہارسے پاس بھیجا ہوں۔ تم دونوں نے اس جیگر کو اغوا کرکے دانٹ منزل بہنیا ناہے " عمران نے تیز کہجے میں کہا ر "يس سر" \_\_\_\_ فادر نے جواب دیا۔ ادرعمران نے

" ين باس اوده " \_\_\_ مسطن جواب ديا - " "تم جب سے گئے ہو۔ تم نے کوئی رپورٹ نہیں دی۔ ادر نهى ياكيت سے كوئى اطلاع ملى سے اوور "\_\_\_\_نمبر كون نے انہائی کرخت لیجیں یوجھاء اس کا لہجہ بتار م تھاکہ وہ اسطر کی کارکردگی سے مطبئن بہیں لگ دیا۔ ا بس منصوب بندى كمل كولى كى بعديها ل آئے بى معھ براسيى اب بدلنا يواراس كتاس ستسيط ابكى وجه ے کام 7 کے نہیں بڑھ سکا اوور " \_\_\_ مسٹر نے " کیا سیٹ اب کیا ہے۔ اور کیوں کیا ہے تفصیلی داور ال دوادور "\_\_\_ دوسرى طرف سے پہلے سے زیادہ كرخنت الح س لوجھا كيا ۔ اور جواب میں ماسطرنے بالون مطلوب اورا فراسیاب سے نظروں میں آنے سے لے کراب کک کی بوری داور ط تفصیل سے بتادی ملکن اس نے جان بوجھ کر عمران کی گرفتاری اوريمرات حيو ڙنے کے متعلق کو ئی اشا رہ مذکیا س و ليكن اس طرح لانك مركل كى كادكم دى انتها في کی ہے۔ بہن معلوم سے کداپ لینڈ کے بارے میں بين الاقوامي نداكرات ميصله من مرطعين بيني كئي بين -ان مالات میں پاکست یا یہ دبا و بر مانے کے ایک کارکرد کی تیز

موجانی چاہنے۔ سب کارکردگی کا فائدہ تویاکیٹ کا ویکنے

ما منے مزرد رکھے ہوئے ڈالسم طرکا بب علتے سی کرسی ریم مجیا موا م سفر حینک یوا ر شرانسم طرسے اب ثوں ٹوں کو مخصوص الدنی سائی دینے لگی تقیں۔ اسٹرنے مبلدی سے الح كة مرها كم شراتسميط كالبين أن كرديا "مبيلومبلي \_\_\_فيكورا مِيشُكوارشُر كالنگ ادور "\_\_\_ايك معادى سى آوازىنا ئى دى -"يس\_\_\_ ماسطرا كنظرتك اوور "\_\_\_مسطرن يوديان "مود ليليزاوور " دوسرى طرف سے إديها كياء م لانگ سرکل او در " \_\_\_\_ ماسطر نے جواب دیا ۔ "اور کے \_\_\_\_ نمبرون فیکورا کالنگ إدور " بولنے دالے نے اپنا کو ڈ دوہرا تے ہوئے کہا ،

گا۔ دہ ان مذاکرات کے ذریعے اپنی مرضی کی ٹمرائط تسلیم کوالینے

ین کامیاب ہو جائے گا او در اللہ دوسری طرف سے

منہ ون نے کاسٹ کھانے والے ہمجے میں کہا ،

"باس کے کرشل مارکبٹوں میں دھا کے ابھی چند کمحوں بعد ہو

جائیں گے۔ ایک کبڑا مارکبٹ میں دھاکہ کر دیا گیا ہے۔ وہاں

کانی جانی نقصان تھی ہواہ ہے۔ اور اس سے ساتھ ہی پوری مارکبیٹ نوف ناک آتشز دگی کی لبیٹ میں آگئی ہے۔ مزید دھاکوں کا

منوف ناک آتشز دگی کی لبیٹ میں آگئی ہے۔ مزید دھاکوں کا

سلم بھی اب تیز کر دیا جائے گا " سے مرید دھاکوں کا

دیا ۔

ماسر سیاسی طوریر حالات انتهائی تیزی سے تبدیل مو رہے ہیں اس لئے اعلیٰ حکام نے فوری طور پیرا بناطر لقیہ کار بد ننے كا فيصل كيا سے - روسياه فيمفار في طور يوكوشن کی تقی کہ پاکیٹ یا کو ایک ڈیڈ لیسٹ دیے کو اس نے زبر دسی این مرفنی کے معابد سے بر دستخط کرا گئے جائیں ۔ اس طرح ردبیاہ ادراب لینٹربین الاقوا می طور بر ده سب بچھ مذاکرات کی میزیر ماصل كمرفيد بن كامياب موجل ككا جوده اب لينشرس آيفسال کی طویل جنگ سے ماصل نہیں کرسکا ۔ لیکن پاکیٹیا فی کھام اس معلطے میں انتہائی سخت مان دا تع ہوستے ہیں ۔ دہ اس قدراصول يندمين كماين مك ين مو ف داف وهاكول سے ہونے دالے بے پناہ جانی و الى نقصانات كے باوجود استے اصوبول سے بال برازمی عظیے سے لئے تیاد نہیں ہیں۔ اور اب

توایکرمیا ادردد سرم ممالک بھی کھل کر پاکیٹ یا کی حایت براتر آئے ہیں۔ اس لئے روسیامی اور کافرستانی کامنے ال کر اس معليدين اينا طرافيه كار بالكل بدل وين كا فيصله كرايا م اب دوسیاه نے فیصلہ کیا ہے کددہ اپنی شرائط کو مزید نرم كرك باكيث في تتراكط كوتسليم كم ك معامره كدك كاليكن معامرہ بر دستخط مو نے سے بعد مالات کواپنی مرصی سے کنٹرول كرنے كے لئے يكث إراك انتها في كارى فرب لكانے كافيصله كيا كيا بع ياكه يأكيت كي كومت ادراس كع عوام سوالياسبق سكها يا مائے كدوه آئنده كم از كم بين كيبي سالول مك مرلى ظ سے مفلوج بوكر ره جائيس كيكن بين الا فوامي يجيده طالات كى بنايد روسياه اور كافرستان كعل كرساف نهنين آنا عليه اس لنے یہ فیصلہ کیا گیا ہے کہ روسیاسی اور کا فرسانی سیش العنبول كى نئ منظيم كوميدان مين لاياجات كريكن جب اعلى حكام كويهمعلوم مواكه تمم منرات خو د پاكيشيا مين لانگ سركل كوكنشول كرفي بيني كت بوا تويد فيصله كيا كيا سع كونى تنظيم كر بجائ یے کام ہمہارے ذریعے سے کرایا جائے تم ان معاملات سے مناسب آدمی موادداد مسلم مناسب آدمی موادداد

سے لہا ہے۔ "تھینک یوبائس میں آپ کے اور اعلیٰ حکام کے اعتماد یمس لجاظ سے بورا اتروں کا اوور "\_\_\_\_ ماسٹر نے مسکماتے ہوئے جواب دیا م

بكه پاکیشیا کے اپنے انتہائی قیمتی فوجی اِسلیے کو بھی سبوتا ڈکر کے پاکٹ تی فوجی طاقت کھی جم کردیا جائے۔اس طرح پاکیٹ ایکمل طور رہے دست دیا ہو كرره جائے كا و اور كيم كا فرسال اپنى مرقبى كے مطابق أسے كنظرول كم کے کا اس ساری مورستیال کوسائنے رکھ کوایک نیامتن ترتیب دیا گیاہے۔ يكيتا في داد الحكومت سي كيم فاصليم أيك السالسليح كا ذخيره سي جے کورڈ در ڈنیں الرط کیمپ کہاجاتا ہے یہ کثیرالقاصد کیمپ یاکشا کے دفاعی نظام کی ریم ہ کی پڑی کی چینیت رکھتا ہے ۔ ردیامی خلائی یادو نے اس بار کے میں جو نازہ ترین معلومات مہاکی ہیں۔ اس معلی اس الركيمي فاص دكيع رقب بين كهيلا بهوامي- اس كه دو حص ہیں۔ ایک حصے میں اسلیح کا دہ ذخیرہ ہے جواب لینڈ کی عومت کے خلاف الشف دالول كوسلائي كياجاتم است كورد درد زين ريردكيمي كهاجاناه عديدنير وكيمي راوداست اكريميا ادراب ليندكي مكومت كے خلاف اولے والوں كے كنظرول ميں ہے۔ ياكيشياتى فوجو ل كاعمل ول اس میں صرف انتظامی كنظرول كى حديث سے يہاں ايكوميا سے اسلحد لاكر شور كياجاتا مع - اوركيراً عي ركون برلادكراب ليندر كي خفيه مقامات بر بنیادیاجاتا ہے۔ نیروکیم کی تباسی سے تواپ لینڈ کی حکومت ہے فلاف لوٹ نے دا دوں بیانتہائی کاری ضرب کیے گی اور وہ کچھ و صے کے لے کمل طور ریفلوج سوکر رہ جاتیں گئے۔ادراس دوران اب لینڈ کی عكومت روسياه كى مدد سے انتہائى اہم فوجى مقاصد مستقل طوربد پورے کر لینے میں کامیاب ہوجائے گی ا دران تمام خفید مقامات سولسانی سے تہں نہں کر دیاجائے گا۔اس کا نتیجہ یہ موگا کہ اپ لینڈ

" اب میری بات غور سےس اور وقت بے صد کم ہے دریہ تنهبين بهان بلاكر مراهي كياماتا ماسكن مجهي يقتن سے كه تم ولي مبيد كرمالات كوايني مرضى س كنظرول كرف كي صلاحيتين والحقتي موس اب نئے فیصلے کے مطابق معاہدہ ہوجانے کے بعد ایکریمیا اب لیند کی مکومت کے خلات لؤنے والوں کواسلے کی سلاتی عادنی رکھے گا۔ جب کہ روسیاہ اپلینڈ کی حکومت کو اسلیح كى سىلانى جارى دىكىنى كالمجاذبو كار بنطا سربير صورت حال دوسياه کے ظلاف عاتی ہے۔ کیوبکہ روسیا ہی فوج ای لینڈ سے واليس يط عان في العداب لينداك كالممت الطف والول کے خلاف مؤثر قوت نابت منبو سے گی اور خاص طور ہر ایسی مورت بین جب که انہیں بعراد داسلحہ کی سیلائی بھی مارتی کیمی اس لئے یہ نیصلہ کیا گیائے کہ تمعام ہے کے بعد ان اسلحہ و پوئ ریمانتهای کاری صرب لگا که انهیس مکمل طور پیرتباه و برما دسم ديا جائے رجهاں سے اسكحداب ليند كري كومت سے ظا ف لمنے دا اوں کو اسلحہ سیلاتی نہوتا ہے۔ اس سے ساتھ ساتھ اس تبایی کاخمیازه پاکیتیا فی عوام کوهی کھلتنا چاہیے۔ تاکہ و فناک تابى مركم نتيجين ده مذهرت ايني حكومت كفاف راكله کھراہے ہوں بکہ انہیں یہ احساس دلادیا جائے کہ ان کی کومت نے معاہدہ کو کے حاقت کی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ کا ذراتی کھام اس بات پیممرین که قرف اس اسلح کو ہی تباہ نہ کیا جُلتے جواب لیندگی حکومت کے خلاف لرانے والوں کو سلائی ہولت

ہیں۔اس سے نیچے دوسری منزل میں اسسے میں زیادہ طاقتور ادر قیمتی اسلحہ فٹ ہے۔ اور یہ اسلحہ می اسی طرح کمیدو شرکز طرول یں ہے۔ یہ پہلی منزل کے اسلے کا متبادل نظام ہے۔ اگر کسی بھی وجہ سے بہلی منزل کا نظام نیل ہوجاتا ہے یا وہ اسٹے مقاصد پورى طرح ماصل نهس كرياما تودوسرى منزل كانظام خود بخ وحكت يس اجاتا سع - اور دسى مقاصداعلى يهاف يرده نظام لورك كميلن كي تمل صلاحيت دكمتاسي - اس ك لعدميسري ادر آخری منزل مے بہاں ایٹی متھیاد منٹ بیں جو کہ یاکھشیا کے سأنسدانوں کے ساتھ ساتھ شوگران کے سائنسدانوں کی مددسے تیاد کئے گئے ہیں۔ یہ الرف کیمپ کاسب سے خون ناک اور انتها ئي طاقتورنظام مع - اكرادير والے دونوں نظام فيل موجاتے ہیں یا کر دیستے جا تے ہیں تو پھریہ نظام حرکت میں آجا ناہے۔ اس نظام کی سٹنگ اس طرح کی گئے ہے کہ اس سے ورکت میں اتے ہی کا فرستان اوراپ لینڈ تو ایک طرف روسیاہ کے اہم ترین مراکز کھی تباہ ہو سکتے ہیں۔ ان سارے نظاموں کوہم نے این سہولت کے لئے کریڈون اور کریڈواور کریڈ تقری کانم دیا مع - يهل نظام كريدون دوسرانظام كريداد اورتيسرانظام كريدكة نے وادراب یہ فیصلہ کیا گیاہے کہ زیرو کیمپ کے ساتھ ساتھ الرف كيمب كي تينون كريد الوري السفرح تبام كياجلي كدوه بجائت الينے الكس ميرط نے سے پاكيشيا سے دادالحکومت اور اس کے اردگرد کے دکینے علاقے یہ ہی

یں مکومت کے خلاف لڑنے والوں برفوجی لحاظ سے مکمل کنٹرول کر لیاجا نے گا۔ لیکن کا فرستانی حکام سے امرادیریہ فیصلہ کیا گیا ہے کہ زير وكيمپ كسے سائقہ سائقہ اصل الرف كيمپ كوبنى شاہ كرديا جائے۔ جہال مک اسس الرك كيمي كے بار سے بين مار بدياس معلومات ہیں ۔ یہ کیمیت مین منزلہ ہے ۔ زبین سے نیجے یہلی منزل میں السااسلح موجود ہے جو پاکیٹ یا سے انتہائی اہم ترین اثیک دلیسرے سفر کی کورج کوناسے۔ اوراس نظام کی وجہ ہے كافرست ن اورا سرائيل آج كب اس اليمك سفر مرحملكم نے کے لئے کوئی عملی اقدام نہیں کر سے کا فرستانی انجنٹوں نے كى باراس نظام كوختم كرتے كى كوئے ش كى سے ركين ده کامیاب نہیں ہو کئے۔ یہ نظام کمل طور پر کمپیوٹر کنٹوول ہے۔ اور به کمپیوژ نود کارے ۔اورانتہا فی محدیترین کمپیوٹر ہے ۔ پہکپیوٹریکہل طوریر پاکیٹیا ئی سائنسدانوں کا تیار کر دہ ہے ۔ اس لئے ایکریمیا کے ياس تميى اس سے متعلق مكمل معلومات موجود نهبيں ہیں۔ ورنہ شايد اسرائیلی انجبٹ ان معلومات کی بنا پرکب کا است ختم کمنے ہیں كامياب بويك بوت - اس نظام كم تحت اس البك سنط كوچاروں طرف سے انتها ئى خوف ئاك ميزائلوں كى كورج مامل مع - اورید میزائل اس قدر معادی تعداد میں بین که فائر ہونے کی صورت میں ان کی عاروں طرف ایک ایسی دیوار بن جاتی ہے که کوئی طیاره یا دشمن کا کوئی مرب بھی اس سے بیخ کرکسی صورت میں تنهين كك سكتا - يه توالدك كيمب كي پېلې منزل كي تتعلق معلومات

تباہی ناذل کر دے ۔ اگرایسا ہوجا تاہے تو تم مبانتے ہواس کا نتیجہ کبا

" بہت زیادہ تیزرفتاری سے بھی کام کیاجائے تب بھی کم اذ کم ایک مہینہ لگ جانا لازمی ہے ادور سے ماسٹر نے جواب دیا۔

" نهبي ر موجوده سياسي عالات مين اتناد قت نهبن ديا عاسكتا ر اس کے لئے زیادہ سے زیادہ ایک ہفتہ دیاحاستیاہے۔ اور سنواس منصوب كي تكميل كم لئة انهة أي سويح بجارك بعد ایک لائح عمل بھی تیار کیا گیا ہے ۔ اس لائح عمل سے مطابق زیرو كيمب مين جانے والے وكون كے دريعے مخصوص طاقت کے طائم تم زیر دلیمی پی پہنچا دیئے جائیں گے۔ ان ٹائم بمول کی مدد سے یو را زیر د کیمپ تباہ ہومائے گا۔ لیکن ان ائم موں کے ساتھ أيك نئ ساخت كالم بھى نصب كيا جاتے كاريد محفوص ساخت كاريز بم مرح جوكه انتهائي ورجه حرارت يين ہی کام کر سکتا ہے۔ ورنہ میر کام نہیں کر سکتا اورجب میر کام نہیں كرتا تو أسي كسى طرح بھى جيك نہيں كيا جاسكتا رجب زير دكميت مين بلاسد ميهو كاتو ولا موجود اسلحه فيضف كي صورت مين ريزيم كو مطلوبه درجه حرارت مل جلئ كا اوريه كام شروع كرد في كار ان ديز كالمارك الركيميم موكاء ان ديز سے اس قدر وفناك مرارت سيدا موتى سے كەتىنوں كريدز كے كميدو شرز تقيني طور يو ڈس آرڈ رہوجائیں گے ادر ان کے ڈس آرڈ رہوتے ہی الرط كيمب كمل اور نوف ناك تبامي كاشكار مرد حاسف كارينو ل كريدز

یں نصب نو ن ناک میزائل اورامٹی اسلحہ نغیریسی ٹارکٹ کے

نکے گادور" \_\_\_\_نمبرون بات كرتے كرتے شايدتھك المين اليمي طرح معجمة البول باسس وياكيفيا فوجي لحاظت فتم بو جائے گا۔ وہ کا فرستان کے لئے ایک تر نوالہ بن جائے گا۔ ادراس کے ساتھ ساتھ اس کا ایٹی رایسرچ سنطر کا فرستان ادر اسرائیل کے لئے ایک کھلے ٹارگٹ کی میٹیت افتیار کر مائے ك يصر إنتهائي المدينان سعكمل طورير تباه كياجاسكا مع - اور اس فون الكتابي سے نتجين لقينًا ياكيث ياس فوفى القلاب امائے کا اور مکومت شکوں کی طرح مکھ کر رہ جائے گی ادور" " كَدُّ بِ تُويمشْ طَي بِواسِمِي - اب بولوكياتم اسم شُ كو کنٹردل کر سکتے ہویا اس کے لئے کوئی نئی تنظیم پھیمی جا ہے ادور اسسنتبردن نے جواب دیا س " بين كنشودل توكمرسك بون باسس ا دربيم شن لفينيًا ميري زندگي کاسب نے اہم ترین مثن ہوگا۔ لیکن اس خوف ناک ہر لے نظام كونعم كرنے كے لئے توانتهائى باريك بينى سے اس كامطالد بھی کرنا ہو گا اوراکس کے لئے انتہائی گہری منصوبہ بندی بھی كرنى برك ورظ مرسے اس كے كئے كافى وقت عاسية ادور السلف عراب دیتے ہوئے کہا۔

" كتناد فت جابيّة ادور "\_\_\_\_ بنبردن نے سيا ط لهج

مِس لوجها

مِل بڑے کا ادراس کا جونتیجہ مہد کا دہ ظامبرہے کہ پاکستیاکا نہ مرت دارالحکومت عکمہ شاید پورا پاکستیاسی کممل طور برتباہ دبرباد ہوجائے گا دور مسسس منبردن نے جواب دیا۔

"ادہ باسس بیری گئا۔یہ بائکل سادہ ادر آسان لائحیمل ہے۔ ایسی صورت میں تو پیرایک ہفتہ کی همی حذورت تنہیں ہے۔ یہ کام تو دور دز میں کمیل ہوسکتا ہے اددر " سے ماسٹر نے کہتے ہوئے جواب دیا۔

" بظاہریہ انہائی ہمان نظر آتاہے۔ کین در حقیقت یہ سب
سے کھی مرحلہ ہے۔ باکیٹ یا ئی حکومت ان دنوں انہائی الرط
ہے۔ اور اگر آسے اس موجودہ مثن کی معہولی سی بھیاں کئی
تو بھر لفینیا وہ فوری طور بر حرکت میں ہجائیں کے اور اس طرح سادا
مثن ہی ختم ہو کہ دہ جائے گا۔ خاص طور پر باکیٹیا سے کرٹ میروس
سے اس مثن کو ہر قیمیت بی خفیہ رکھنا ہے۔ بوطرک زیرو کیمیپ میں
جاتے ہیں ان کی انہائی حساس آلات سے مخصوص جیکنگ ہوتی
سے ۔ اور یہ جیکنگ باکیٹ یا کی خاص کی فوجی سیکور ٹی کو تی ہے۔ لیکن اگر
باکٹیا سے کہ طِ مروس بھی اس جی کئیگ ہیں شامل ہوگئی تو بھر ریامشن

سے ۔ اور یہ جیکنگ پاکست کی فوجی سیورٹی کرتی ہے۔ دیکن اگر الکیٹ سیکرٹ مروس بھی اس جیکنگ ہیں شامل ہو گئی تو بھر ریمشن مسلمی صورت بھی کمیل بنہ ہوں اور پاکیٹیا سے مکرٹ مروس کے ہی کیا گیا ہے۔ کہ تم بہلی بار پاکسٹ یا گئے ہو۔ اور پاکیٹیا سے کرٹ مروس کے مردس مردس میں مہرد مردس خوف ماک میں سے داقعت بھی بنہیں ہے ۔ اور پھر مہرا سے اندراس خوف ماک مشن کو کمل کرنے کی پوری صلاحیت ہی موجود ہیں۔ طائم مم اور محضوص ریز مم ایک ٹرک سے اندر چھیا ہے جا کیں گے۔ اور

بھراس ڈک کو باکٹ دارالحکومت سے بچاس کلومیٹر در ایک در بے بیں تبدیل کر دیا جائے گا و ہاں تک اپ لینڈ کے خلا ن کام کرنے دالوں کا عام ٹرک جائے گا۔ لیکن د ہاں ہمار مے تضوی ایجنے وہ ٹرک اڈالیس کے اور اس کی حبکہ یہ ٹرک لے لے گا۔ لیکن بچ بحد ایک فی صدیعی رسک بنہیں لیا جاسکتا۔ اس لئے ڈک تبدیل

ہوتے ہی ڈک کے ڈرائیور اور اس سے مزدوروں کی جگہ تم اور مہر اگر دی ہے۔ ایکور اور اس سے مزدوروں کی جگہ تم اور دایس سکنے مہر اگر دی ہو سے اور دایس سکنے میں دو گفتے کا و تفد مل جانا ہے۔ ڈرک کو ذریہ دکیمی پہنچانے کے لعدتم طائم بموں سے بھٹنے سے جند منطی بہلے و ہل سے بمل جا و کھیں ہے کہا و کا در تمہیں جو محفوظ مقام بتا یا جائے گا تم و لم ن بہنچ جا کہ کہ سب مہر اکا رنا مہ یہ ہوگا کہ کیمی میں پنچنے اور ان بموں نے بھٹنے سے جند منطی پہلے یک تم ان کی اس طرح حفاظت کر دکہ وہ جیک نہ ہو سکیں۔ بولواب تم آیا دہوا و در " بالکل باس راب تو یہ سارامش ہی بہت آسان موگیا ہے۔ " بالکل باس راب تو یہ سارامش ہی بہت آسان موگیا ہے۔ "

اوں گا ادور " \_\_\_\_ ماسٹر نے کہا ۔
" اس کی فکرمت کرو ۔ اس کا کممل انتظام کرلیا گیا ہے ۔ دن سے کلینس ہو جائے گئی ۔ لبس اصل کام دلی سے کلینس کے بعد کیمیب میں بہتے نے اور کھی بہول کے بیٹنے سک کا ہے ۔ کیونکہ تہا دا ٹرک اکیلا نہیں ہوگا ۔ اس کے ساتھ کم از کم بیس ٹوک اور ہول گے۔ ادران

آپ سیکرٹ سروس وغیرہ کی تو بائکل کُلرمی نہ کریں ۔ بس عرف وہ

سیکورٹی چکناک یاس کرنے کامتلے سے۔ باتی میں خود منط

مرکوں ہم جو دلوگ بے مدہوم شیار ادر چالاک ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ ادگ سرطرح سے خبردار بھی رہتے ہیں۔ اگران میں سے کسی کومعمولی سائنگ بھی ٹیرگیا تو پھریے مثن لیقیناً ختم ہوجلئے گا ادور " نمبرون نے جواب دیا۔

ال ب ب ب نکر دہیں باس آب جانتے آو ہیں کہ یں ان کی نہاں با نکل ان کے مخصوص لجھے کے مطابق بول سکتا ہوں ۔ اور جہاں تک ان کے میک اپ کا تعلق ہے ۔ مجھ سے انجھا میک اپ کو ان کہ کہا ۔ ان کہ کہا ہے اور دو۔ اسلان کے ان کہ کہا ۔

' ملی رہم جانتے ہیں کہ ان معاملات میں تم واقعی ماسٹر ہو۔اس کئے تو اس اہم تدین مثن کے لئے تہا را انتی کہ کیا گیا ہے ۔ بس تم نے اس بات کا خیال رکھنا ہے کہ بیمٹن کسی طرح بھی لیک آؤٹ نہ ہو نے یائے۔ خاص طور پر پاکیشیا سے برٹ سروس کو توکسی مورث

" میری طرف سے تو بے نکر رہیں باس البتہ ایک بات جے ۔ آپ نے اس ٹرانسمیٹر کے ذریعے پوری تفقیل سے یہ مثن بتا دیاہے ۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ یہ کال ہی ٹرانس کر لی جائے ۔ حالا نکہ میں جانتا ہوں کہ یہ مخصوص ساخت کا ٹرانسمیٹر ہے ۔ اور اس کی کال چیک نہیں ہوسکتی ریکن پھے بھی اس کا اُمکان تو ہمرطال رہ جا ٹا

ہے ادور " \_\_\_\_ ماسٹر نے اینے ذہن ہیں ابھر نے والا خدشہ

میں اس کی بھنک مذیر ہے ادور سے منبرون نے جواب

" ماسٹر کی اتم مجھے احمق سیجھتے ہو کہ میں اس قدرا ہم مش کو اس طرح لیک آؤٹ بھی ہونے دیے سکتا ہوں میہ تو ہم ہمیں علم ہے سرید جانبہ طرک کا مذحب ہوسکتی ہے۔

اس طرح لیک آؤٹ بھی ہوئے دھے سکیا ہوں میہ لوہمہیں عم بھے
کہ اس ثرانسمیٹر کی کال مذجیک ہوسکتی ہے منٹیب ہوسکتی ہے م
لیکن اس سے با دجو داس کی مفاطت کے لئے انتہا تی خصوصی
انتظا مات کئے گئے ہیں -اس لئے اس بار سے میں تم ہے ککر
رہوا و در " یہ نمبرون نے نشتگیں کہجے میں جواب دیتے ہوئے

" سوری باکس بس میرے ذہن میں ایک خیال آیا تھا جومیں نے بتا دیا او در " سے ماسٹر نے شمر مندہ سے لجع

ے کہا، "اور کے بیریہ طے ہوگیا ماب ساریہ انتظامات

"او اس معاہد ہے بعد ہم معاہد ہے کی اریخ نکس کریں گے۔
اور اس معاہد ہے بعد ہم معاہد ہے کی اریخ نکس کریں گے۔
اور اس معاہد ہے سے الوتالیس گھنٹوں بعدیہ مشن کمل کردیا جائے
گار ہمہیں اب دیڈ کال دی جائے گی۔ اور تم نے مخصوص بوائنٹ
پر بہنچ کرمشن کا جارج سنبھال لینا ہے ادورہ سے منبرون نے کہا ،
دوسری طرف سے اوور ایڈ آل کے الفاظ سنتے ہی ماسطر نے
دوسری طرف سے اوور ایڈ آل کے الفاظ سنتے ہی ماسطر نے
بازی ہمام تر موناکیوں کے ساتھ ابھر ماج تھا۔ اور وہ سوچ راج تھا کہ اس
مین کے مکمل ہو نے سے واقعی بایک یا میریشہ ہمیشہ کے لئے
صفح مہتی سے نابود ہوکر رہ جائے گا اور کم از کم اس کے انداز سے

کے مطابق اس شن کے ممل ہونے سے پاکستیا کے دارالحکیمت

کی تمام عارتوں کے ساتھ ساتھ تین جا ۔ لاکھ افراد لاڈ اموت کے

گھاٹ اترجائیں گے ۔ ادریہ سوچتے ہی اس نے بے اختیا ہ

جھرتھری کی ۔ ادر بھر کرسی سے اللہ کھڑا ہوا۔
" میں یہ شن سرصورت میں کمیل کہ وں گا ۔ ہرصورت میں اس

مثن کی تممیل کے بعد اسٹر کا نام دنیا بھر کے سیرائجیٹوں کے

انے ایک مثال بن جلنے گا ۔ میں مہرد آن دی درلڈ بن جاؤں گا۔

گریٹ ہمیرو " سے ماسٹر نے بٹا بٹرائے ہو کے کہا ۔ ادر پھر

تیز تیز تدرم انتھانا در دا ز سے کی طرف بڑھ گیا ۔

عمران کارددلا تا ہواہر نس بلازہ کی طرف بڑھا جارہا تھا،
برنس بلازہ کی شانداد عارت سے سامنے بہنچ کواس نے ایک محم
میں لئے اپنی کارد کی اور پیراس کا رخ بلازہ سے نیچے بنی ہوئی
مفعوص بارکنگ کی طرف کو دیا۔ جند کمحوں بعد وہ بارکنگ میں بہنچ
مخاتھا۔ بارکنگ میں مخضوص جگہ بیرکار دوک کموہ نیچے اترا تواس
مخاتھا۔ بارکنگ میں مخضوص جگہ بیرکار دوک کموہ نیچے اترا تواس
منی نظریں ایک سائیڈ بیکھو می ہوئی نیلی یلے ماؤ تھ بیربیٹیں ، اور
اس نے بیے اختیاز ہون محصوص کے دریعے جند ہی کمحوں میں
بیرکنگ سے نکل کر دہ لفنے کے ذریعے جند ہی کمحوں میں
بیرکنگ سے نکم کر دہ لفنے اور دیل موجود سے فات کی تعداد
بڑے بیڑے کیا۔ جہاں اعجاز انظر بیائز رکاد فتر تھا۔ یہ دفتر جاد

دیکھ کرہی اندازہ ہوتا تھا کہ کارد بار دا تعیع وجیر ہے۔ ایک

تحریے سے با ہراعجاز احمد حبئر مین کی نیم ملیک موجود تھی۔ اور

دردازے کے باہراکی کی بجائے دوبا در دی دربان بیٹھے پوئے تھے ۔

> عمران تیز تیز قدم اتفاما اسی دردازے کی طرف بڑھ کیا۔ اس دروازے کی طرف آتے دیکھ کردونوں درمان اسف

سٹولوں سے اٹھ کھوٹرے ہو ئے ۔ ان سے سبم کی لخت مستعد ہو گئے تھے۔ اور ان کی سحنت نظری عمران میمی ہوئی تھیں ۔

"التسام عليكم ورجم اللهة وبركاته " مران نے قریب جاكرباك معصوم سيلحيس باقاعده إلق الطاكرانهيس سلام

كرتے ہوئے كہا - اس كے تير ہے يو ميك اب ہونے كے ا وجود حاقت كاآبشار يورى دفارس بهن شروع بوكيا عقاء

"وعليكم الت لام . فرايتي " ايك دربان ف انتها في کرخت ا درکسیا طے ہلیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا رحب کم دوسرا دريان خاموش كفرطار لا م

" فرات بین مینی فرا جیری سے دم تو لے اور چری میں ایک بنیں بکه دوہیں ، إلى يہ بناؤ كركس سے فراؤں رحمت اللہ

سے برکت اسلی " \_\_\_عران نے بیکیں جبیکاتے ہو ئے احقامذ لجعين كهاء

عاریہ ہے یں ہہائیں۔ ''کیامطلب \_\_\_ کون مِکت انتُدا درکون رحمت التُدر بہاں اس نام کے افراد نہیں رہتے۔ آپ جاسکتے ہیں'<u>۔</u> اُس

دربان نے پہلے سے بھی زیادہ سخت لہجے میں جواب دیتے

می کال ہے۔ اتنی علدی نام بھی بدل کئے ۔ ابھی سام تو دصول کیا ہے تم دونوں نے "\_ غران نے سیرت عمر ہے الجعین

' '' دیکھومسٹر۔۔۔ ہمار سے پاس تم جیسے اجمقوں کے ساتھ سمر كىيانے كے لئے وقت نہيں ہے اس كئے بہارى بہترى اس میں سے کہتم ہاں سے ٹیل طاؤ " --- دربان نے باقاعدہ غصے کا اطہار کر نے ہوئے کہا . شایداس کا یہ کہداس کے ہو

كى تقاكداس في مجه ليا تقاكم غمران كوئى معزز آدمى نهيل سع-ملکہ کوئی احمق سا نوجوان ہے " اچھا تو متہارے یاس سر سے بعد تم کھیا سکتے ہو۔وری

گئے۔ دانتی اس مک میں بے روز گاری انتہار بہنے گئی ہے کہ جن کے یاس سرس وہ دروازے کے باہردر بان ساکرسمھا ويتے كئے بن ويسے أيك بات توجاؤ ميد به تهاد سے اعلاز ماحب کے یاس سرے اسے عران نے بڑے مروشانہ سے کھیں کہا۔

متم باکل تو نہیں ہو رجاؤ۔ دفع ہوجاؤ سنجانے کہاں سے جاتے ہیں منہ اکھلئے " \_\_\_ اس بار دربان نے سارے منکلفات بالائے طاق رکھ دیتے ہتے ہتے رمکین دوسپر سے کمجے ماہداری زورداد کھیٹراوراس دربان کے حلق سے سکفنے والی نو نناک جیخ سے گو کنج اللی عمران کا بازد سجلی کی سی تیزی سے كموماتقا أور دربان تقيط كهاكر عنيتاً بهواكم ازكم عارفت دور فرش

جیک کرایا کرد سے عمران نے اُسی طرح غراتے ہوئے کہا درتیزی سے در داز سے سے اندر داخل ہوگیا۔ دہ دربان جوتفيظ كها كركرا تفاع كال بدلج كفد كه آميته آميته الله رلی تھا۔ اس کا انبازالیا تھا جیسے اس سے داغ یں تاہے توكيا يوري كركشال حيكنے للي مو-مرار سے جناب ۔ انگ منت میں باس سے لوجھ لول -آپ نے وقت یا سے کر" \_\_\_\_ اوکی نے اس طرح عران کوسیدها اعجانه کے اندرونی کھرسے سے در دانسے کی طرف بڑھے دکیو کم بوکھلائے ہوئے انداز میں اس تسته بما كتي بوت كما -أسي تهين عبي تميز سلطاني بليك كي معترمه -ين في بنايا ے کہ سرانام آفت مان ہے - اور آفت کبھی دقت کے كرنبين آيكرتى "عران في مكرانتهائي سحنت له میں کہا۔ اور دوسرے لیے وہ دروازہ کھول کر اندر داخل مو كيا - يه ايك وكيع دع يين كمره عقا -جوانتها في شا ندار اور تیمتی ذنیجرے سجا ہوا تھا۔ مہاکئی سی بٹری شاندار اورید رعب ميز سَے ينكھ بلے قدادر بھارى سبم كا اعجاز مبيھاكسى سے نون بدبات کرر یا تھا۔ عران کے اس طرح اندرداخل ہونے ید ده بری طرح یونک میراز " سىرىپىر \_\_\_ يەل نت جان بىن مىر-يەزىردىتى اندا" ان جیراسیوں کو بھرتی کہ تے دقت ان کا پیانہ اخلاق تھی مہی کمجے غیر ملکی لؤکی نے جوشاید اعجاز کی سیکرٹر ی کقی دردا زیے

مرجاگرا تھا ۔ " بدتميز \_\_\_\_يتهي افلاق هي كسي في نهن سكهايا" عمران نے غراتے ہوئے کہا ، دراصل اس دربان نے لفظ د نع استعمال كرديا تفاادر عمران اورچام جو كيمه هي برداشيت كرجائ كيكن مدافلاتي اس مع مجمى مدداشت في بوكتي مقي دوسرادربان ایسنے ساتھی کی چنخ ادراً ہے اٹھیل کم کر تے دیکھ کر بے اختیا ر دو قدم یتھے مثنا گیا۔عمران کے چہرے یہ یک لحت ایسے تاثرات انفر آئے کتے کہ وہ نوف زوہ ہو رابداری میں گرو نے دالے دوسرے افراد تیزی سے ان کے گر دا کھے ہوتے گئے۔ " كيابات سے " \_ إجابك كر الله واذه كھلا ادرایک خوب صورت غیرملی لاکی نے با سر نکلتے ہوئے جیرت مرم لھے بیں کہا۔ مع اند عان کہتے ہیں۔ اعجاز سے اند عران نے اس غیر مکی اوا کی سے مخاطب ہوکہ انتہائی شکہ انہ لہجے میں کہا ،ادر دہ کولی ہے اختیا رجونک بڑی ر "اده\_ين سريين سريمود بين سر ميكن په جھگوا " \_\_ غیر ملکی لوکی عمران سے مجع سے ہی گھرا گئی

یں بنو دار ہو تے ہوئے انتہائی بو کھلائے ہوئے اندازمیں بولن م مسطر كون مسطر يبط آب اينا تعادف كوائين" اعباذ کے مہم میں ایسی حیرت متی جیسے اُسے اجا کا ایت سامنے کھوت نظرا کیا ہو۔ " اكس كامطلب سب ماسطرف تهبين ميرب متعلق كيه نهين تبایا ورندتم بیکو ڈنام سنتے ہی میرے استقبال کے گئے سرتے بل طنے ہو نے درواز ے کا آتے "\_\_\_عرال کالہجہ ادر زیادہ کرخت ہوگیا ۔ " ج \_ ج \_ ج محة تومعلوم نهيس سي " \_ اعجاز واتعى اب يورى طرح بوكھلاكيا تھا -" اده نانس\_ أسيهان آكر آخركيا بوكيا مع كياده بانكل بى المق بوكيا ہے۔ بات كماؤاس سے " سے عران نے غراتے ہوئے کہا۔ م ماسطرے \_\_\_\_ اعجاز نے بیکی تے ہوئے کہا ر " تتم اس سے بھی مڑے احتی نابت ہور سے ہو۔ حالاتکہ ماسٹر مہاری بری تعرف کرنا رہاہے میری اسسے بات کواؤ۔ میرے یا س دقت نہیں ہے م \_\_\_عران نے کا ط کھانے

\_اعازنے سنبھلتے ہوئے

داک ہجے میں کہا ۔

*" ليكن جناب آپ بين ك*ون •\_\_\_

شردع کر دیا ۔ عمران اس دوران ماسے اطمینان سے میز کے سائے رکھی ہوئی کرسی بربیٹھ کیکا کھا۔ " تم جا دُ" \_\_\_ اعجاز نے رکے ورد کھتے ہوئے کے لڑی سے کہا اور بھرعمران سے مخاطب ہو گیا ۔ " آپ کواس طرح دقت لئے بغیرا ندرنہیں آنا چاہئے تھا۔ بہرحال فرمائیے ۔ بین کیا خدیمت کرسکتا ہوں "\_\_\_اعجا ذینے انتهائي رو کھے لہجے میں کہا۔ "كياتم في ميرانام نهبي سناءايك ماريمرد دم إدول ميرانام آفت جان مع آفت جان مصعران نے انتہائی سجیدہ ملح میں کہا۔ اس کے چہر سے برطی نوں کی سینید کی اعمر ہی تھی اور آئکھوں سے سرد مہری اور تد بیسفائی کے تاثرات بنایا ں " ہوفت جان \_\_\_\_ یہ کیسا نام ہے۔میراخیال سے یہ نام كسى عودت كاتو موسكتا سے ورائے المحص موسے " اعجاز عفى عور تول كا نام موتا بعد رجيس اعجاز فاطمه دغيره وغيره اس كے تم اس زن مذمردان ميكر كو تفور و ركيد معى طرح بات كرو ر میراد قت تم سے بھی زیادہ قیمتی ہے۔ ماسٹر کیا کرد ہاہے -اس کی کارکردگی انتہائی ناتف جارہی ہے "\_\_\_عران نے مہدنٹ بعباتيم والحكم ادراعباز ماسطر كانام سن كمرثر كى طرح يؤنك من کے باد سے میں نہیں بتایا "\_\_\_\_اعجاذ نے بو کھلاکر جاب

م مولنه اس لئے اسطر کی کار کر دگی زیرد جا رہی ہے۔ وہ مینے خاص آدمیوں میھی اعتبار نہیں کر الل - اسس طرح تو کام آگ نہیں بڑھ کتا ہے۔ عران نے بوسٹ جباتے ہوئے کہا۔ " آب كا تعلق ميدكواون المن المناب شايديكن آب توتفاى بن" ہ دیے ہوئیں '' توکیا ماسٹر ہواں سے ایک احق کے باورچی کامیک ایس کر سكاسم . تومين كيكوراكاسير حيف مقامي ميك اب مين نهن ٢ سكتا "\_\_\_عران في كاف كمان داك بلحين كماادر اس نے جان او جھ کرروسیا ہ کی اس خفیہ تنظیم ٹیکورا کا نام لیے دیا لقاجس سے ماسطر کا تعاق تھا۔ تاکہ اعباز مزید کھل کمربات کر سکے۔ " اده اده سيري بين اده سرري سرمه علم به تفاكسر "\_\_\_اعجاز نيكو دا كانام سنت مي اور زيا د ه بهيشر " ہو ہزر \_\_\_\_ تو ماسطر نے دا تعبی تہہں اصل مثن کے متعلق کھے نہیں بتايار ديري بيد شوريس توسمجه رط تفاكه أب كاب اصل من كمل موقع کے قریب ہوگا۔ لیکن بہاں توسر سے سے اس سے متعلق کا م ہی نهبن بوار مجفه ماسطر كومعطل رنابر كالمرابط في المهادي ديور ف بنا رنبي منت كه استريبان آكه ده استرنهين را ، ده مست موكياسيد. اوركم ازكم ان ما لات مين ميغفلت أوركستي برداشت تهبين كي جا

م اوہ ناکسنس میں کہدر ہوں اس سے بات کر کے میر کے متعلق يوجه اورميك ياس وقت نهبي سے ادرتم كبواس كئے جا معے بو " \_ عران نے اور زیادہ کرخت بھے میں کہا ۔ " وه مجدسے خو د بات کرتے ہیں ۔ میرے یاس ان کا منبر کنہیں سے "\_\_\_اعجاز نے جواب دیا ہ " كرا سن عامتا كامم ماسطي بات سن عامتا كفاء المرتم ماسطي بات سمر لیتے تواب کا مردہ ہو چکے ہوتے ۔مٹن کی کیا داور سے عمران نے فراہی بنیترہ بدلتے ہوئے کہا۔ " من \_ كى \_ من تو مى جار دا مى كمشل ماركيث مي کا میا ب دھاکے ہو گئے ہیں۔ابھی میں اُسی کی داورط سن رہا تھا ا أعماز کے منہ سے خود بخو دالفاظ منگتے کئے۔ "اكس كامطلب سے جاہر نے اپنامش كاميا بي سے كممل كر لياسم - ديري كد ميكن اصل من ميركيا كام بواسم - اس كي ريورك دو "\_\_\_عران نے مون طبیعتے ہو نے کہا۔ م باکل سر <u>سیک</u> آپ سن مثن کی بات کرر ہے ہیں · اعجار کالهجه یک لخت مؤد ماینہ ہو گیارجا ہو کے ریفرنس نے شایداس کے تمام نیکوک نعم کر دیئے گئے ، " توہمہیں اب کک اصل مٹن کا علم سی نہیں ہے "\_عران نے اس طرح چ بھتے ہو سے کہا جیسے اسے اعجا ذکی لاعلمی بہرست جے بجے ہے اورکسی

سکتی ۔\_\_\_عمران نے کہا۔ و سس سرد بهوسکتا ہے باس ماسٹر نے دانستہ مجھے بذتیا یا ہوسے" \_\_\_\_اعجازاب واقعی کمل طور میر

رعب میں آچکا تھا ۔ منہیں میں نے جب اُسے آر دار سے تھے کہ وہ تہاری مرد سے اصل متن کو آ کے بڑھائے تو آس نے اب مک مہم الحقادين كيون نهب ليارشيك ب اب ماسطر كى بجائے تهين جیف بنانا ہوگا۔ تم کام کے آدمی ہو۔ تم نے جس طرح کیرامارکیٹ یں دھاکہ اور آتشزد کی کرائی ہے۔ دہ متہاری کارکردگی کا اچھا نبوت ہے۔ بہی شخصیتی بنب جا مئی کام جائے "

عران نے ایک اوریتہ پھینگتے ہوئے کہا۔ جولان کی ربورٹ چوکک عمران کو معلوم تھی ۔اس لئے اس نے جان بو تھ کریہ بات کی تھی ،

" اده يرسبه مي مقينك يوسسه وه آدمي لس اتفا قا كا ر سے نکل کیا۔ در ندے۔ اس کا خاتمہ کھی لیقینی تھا۔ ویسے میں نے اس اسطرے کہاتھا کہ اے بہیں گولی اردیتے ہیں بیکن اس

ماسٹر سنجا نے بہاں سے اوگوں کو کیوں ڈھیل دے رہا ہے سمر۔ يهط معي النهول في يهال كےسب سے خطر الك آدى يو كا بو

یانے کے باوجو دائے سے تھوڑ دیا "\_\_\_ اعجاز نے کہا ۔ " دە ضرورى تقا مىمجى ماسطرنے تفصيلى دايدات د سے دى ہے -میں میں اس کی اس بات سے مطمئن نہیں ہواکہ آخر اسٹرنے یہاں

آتے ہی اس احق علی عمران کے بادرچی کامیک اپ کیول کیا تھا "

الده مر سيس بتا تامهول سرد مجهم معلوم سي اسٹرکو جیسے ہی اطلاع ملی کہ علی عمران کو میٹ کوارٹر لایا جار ہے۔ انہوں نے اس عمران کی اصلیت معلوم کم نے سے لئے فوری طوریراس کے باوری کامیک ایکرلیا ۔ ماسٹر کا کہنا تھا کہ عمران تھی ان کی طرح میک اب میں امبر ہے۔اس کئے ہوسکتا ہے کہ یہ اصل عران منهو - ادراس نے اینے میک اب میں کوئی دوسرا آدمی بھیج دیا ہو۔ جنانجہ انہوں نے اس کے بادرجی کامیک اپ كرليا كاكم عران سے انتها ت اللہ معلوم موجائے كرانے والااصل عمران مع يا تنهن - اور ماسطر تع بتا يكدان كايه حرب بے مدکامیاب رہا۔ عمران سے چہر سے اور ہمکھوں سے تاثرات نے بنا دیا تھا کہ وہ واقعی اصل عمران سے کیونکہ اینے ما درجی کو ا چانک سامنے دیکھ کم اس کی آنکھوں میں جو تا ٹرات ابھر ہے كق اس نے اس كى حقيقت تبادى "\_ اعجاز نے تفصيل

تناتے ہوئے کہا۔ " لیکن اُسے اتنی علدی عمران کے با درجی کی شکل صورت ادر قدد قامت کا کسے علم موگیا اسے عمران نے کہا۔ "ان کے یا س عمران کے متعلق کمیل فائل موجود سے جناب ۔ یں نے خود دیکھی ہے۔ اس فائل میں عمران کے بادرج کا فولومی مع "\_\_\_\_اعجاد نے جواب دیا۔ اور عمران نے سرطا دیا۔

اب کم از کم اس کے ذہن میں موجود میہ فلٹن نتم ہوگئی تھی۔
"اب مجھے فوری طور پر ماسطر سے بات کم نی ہوگی تھی۔
یاس وقت تہیں ہے " ۔۔۔۔ عمران نے سر ملاتے تلوئے
کہا۔
"سرے مجھے واضح طور پر تو معلوم نہیں ۔ البتہ ایک طرافقہ ہے۔
شاید دہ مل جائیں ۔ ایک مذبط " ۔۔۔۔ اعجاز نے کہا۔ اور جلدی

سایدده س بیس بر ایات سدگا است است اجاد سے کہا ، اور جلدی سے میز رید دکھے ہوئے گئی فون کا رکسیو دا کھا کہ اس نے اس کے نبیجے ہوء دسفید دنگ کا بٹن پرلیس کیا ۔ اور پیمراس نے نمبر ڈائل کہ نے شردع کہ دیئے رعمران کی نظریں اس کی انگلی رجمی ہوئی مقیں ۔ وہ یہ نمبراینے حاضلے میں محفوظ کمتا جا دیا بھا ۔

سے کہ اس وقت وہ کہاں ہوں گے ۔ جمجھان سے ایک ایم وہنی ا بات کم فی ہے "۔۔۔۔اعجاز نے قدر سے حکمانہ لہجے میں کہا ۔ "باکس ماسٹر۔ الفرڈ کا وُس میں ہیں جناب ۔ ابھی تقوثری دیر پہلے ان کا فون آیا تھا ۔ انہوں نے مجھ سے کہا ہے کہ میں کچھ خاص آدمیوں

کو کلکٹ کر لول۔ ایک اہم مٹن میں ضرورت پڑنے والی ہے۔ انہوں نے اس مٹن کی کوئی تفقیل نہیں تنائی۔ انہوں نے اس مٹن کی کوئی تفقیل نہیں تنائی۔ انہوں نے کہا کہ دہ لعد میں بات کریں گئے "۔۔۔۔۔ ٹال بی میں نے بواب دیا مرسے میں سے مقینک یو "۔۔۔۔۔ اعجاز نے کہا ۔
" ہونہ ہے۔۔ ٹھیک جے مقینک یو "۔۔۔۔۔ اعجاز نے کہا ۔

ادر کریڈل د باکراس نے ددبارہ نمبر ملانے تمروع کرویئے۔ ادر

ظاہرہے یہ نمبر بھی عمران کے ملا نظیمیں محفوظ ہو گئے۔ "کیس \_\_\_ الفرڈ لم وَس "\_\_ دالطبہ قائم ہوتے ہی دورہ ہے ما دن ہے ایک آواز سنائی دی ۔

دوسری طرف سے ایک آوازسنائی دی ۔ " میں اعجازبول رام موں - باس سے بات کواؤ الٹ اذا میرنی

اعجاز نے کہا ہ "باس موجود نہیں ہیں ۔ جب بھی آئیں گے تم سے خود بات کرلیں گے "\_\_\_\_دوسمری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ سی را لطہ ختم ہو گیا ۔ اعجاز نے طویل سانس لیتے ہوئے کے سے دو

یں دالطہ ختم ہوگیا ۔ اعجاز نے طویل سائٹ کی لیتے ہوئے رہے وہ کے دیا ۔

" نمیسک ہے ۔ اب حب ماسٹر کا فون آئے تو اُسے بتا دینا کہ آفت جان یہاں پہنچ حکا ہے ۔ کھروہ خود ہی مجھ سے دالطہ کر سے گا " ہے ۔ عران نے کوسی سے الحقتے ہوئے کہا ۔

" جی ۔ بہت بہت سے رہ " ۔ اعلیٰ نے سرطا تے ہوئے کہا ۔

ہوئے کہا ۔ اور وہ کھی احتراگا کرسی سے الحقے لگا ۔

ہوئے کہا ۔ اور وہ کھی احتراگا کرسی سے الحقے لگا ۔

ہوئے کہا ۔ اور وہ کھی احتراگا کرسی سے الحقے لگا ۔

" میکلفات کی صرورت نہیں ہے " ۔ عمران نے ختک ہے ہیجے ۔

میں کہا ۔ اور مطرکہ تیز تیز قدم اکھا تا ہیرونی در داز سے کی طرف بڑھ گئیں۔
گیب مقودی دید بعداس کی کا درزس ملاندہ کی یا رکنگ سے نکل کو تیزی سے مطرک بد دوٹر رہی تھی ۔ کچھ آ کے جا کہ اس نے ایک تیزی سے مطرک بد دوٹر دہی تھی ۔ کچھ آ کے جا کہ اس نے ایک بیک بو تھ کے سامنے کاررد کی ۔ اور پھر نیچے اثر کم بو تھ میں داخل بیک بو تھ کے سامنے کاررد کی ۔ اور پھر نیچے اثر کم بو تھ میں داخل

ان النا يكرك "-عران ني سخت لهجيس كها . " میں سمجتا ہوں ۔ آپ ہے ککدر میں ۔ " \_ آپر سرط ادر عران نے گذا فی کہم کریڈل دیا دیا۔ اب اس نے حب سے سے نکال کر ڈالے اور ایک ٹو کا منبر کھا دیا۔ "ایک طو" \_\_\_\_ دوسری طرف سے بیک زیرو کی آواز معران بول دام مون طاهر" \_\_\_عمران نے سنجیدہ " اده عران صاحب - الهي سرسلطان كافون آياس -دارالکومت میں انتہائی فوٹ ناکِ دھاکے کئے گئے ہیں۔ اکبی کرین کمرشل مارکیدی میں دو دھا کے ہوتے ہیں رجن سے بیاہ عانى تقصان مواسى - سرسطان كويدر سي تحقى كرصد وسكت نے ان دھاكوں كاسراغ لكانے كے سے كيس اليس شوكورليز كرف كى سفادش كى سے "بىك نيرو نے تيز تيز ليج المناك سے سرسالان كوكرد ديناكد يونكديد كام كرك

" سے یہ منبرگولڈن بارکاہے " ۔۔۔ آپریٹرنے فورًا ہی جواب دیا ۔ " اور کے \_\_\_ اب بیکنے کی صرورت تو بہیں ہے کہ اٹ

ہوگیا۔ اس نے رکسیدرالٹاکر انکوائری کے نمبرڈائل کئے۔ " انکوائری بلیز "\_\_\_\_ را بطه قائم ہوتے ہی دوسری طرفسے آپریشر کی آواز سنائی دی ۔ اسسىنىڭ دائرىمىرانىلى جنس "مان ئىسى كان كى "اده بین سر رحکم سر" \_\_\_دوسری طرف سے آپر پیڑ نے بوکھلاتے ہو تے اندازیں کہا ۔ " ایک نمبر نوط کرد - اوراس کا تفعیسلی پتیه بتا دُ "\_\_\_\_ عمران نے اُسی طرح تحکمانہ لہجے میں کہا۔ اور کھراکس نے الفرڈ یا دُس والانمبردد سراديا ميونحه أسع يقس تفاكه الفرد في وس كود ام يوكا -

" أيك منت مولة آن محيح كسر مين بنانا مون كسه" دوسرى طرف سے مؤد بانہ لھے بين كها كيا -م سر ينمبر و اكثر صديقي كا نسب - ان كي رلوكتن گاه كابيته جناب تقرق مقرى مين ايونيو كاردن لاد سنر السيس آيير سف م كيا تهين لقين سے كهم في درست بيت بنايا سے " عمران في مخت لهج بين يوجها م ا میں سر میں نے اچھی طرح جیک کیا ہے " \_\_\_ آرمیر ف مؤد بانه لهج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ " اور کے \_\_\_اب دوسرانمبرنوط کرد - اوراس کا بیتہ بناؤ" عمران نے کہا اور ساتھ ہی اس نے دہ منبر بتا دیاجس یم کوئی اب میں

سروس کی لائن کا نہیں ہے۔ اس لئے ہم باقا عدہ طور پرید کیس

بنبیں سے دیسے ریکن بم سیلے ہی اس کیس بر کام کرد ہے ہیں"

'' کیکن جناب اگر سم با قاعدہ یہ کیس لے لیں تو کیا ہرج سے۔

سر طان بے مدا صراد کر دہے سکتے " ۔۔۔۔ بنیک زیرو

" تم انہیں تبادینا کہ با قاعدہ کیس لینے کی صورت میں مجرم

ہوستیا دہوجائیں گے میں نے محسوس کیا ہے کہ ان مجرموں نے

یہاں بے صدد سیع جال معیل رکھاسے۔ اور اعظم کی مثال تو تہا۔ ساہنے ہے۔ مہارے پاس ماقا عدہ کیس آتے ہی انہیں علم ہو

جائے گا۔ اور وہ اور ذیا دہ الرف ہو جائیں گے۔ اب حب سلمہ

انہیں معلوم ہے کہ سیکرٹ سروس اس کیں میں حرکت میں نہیں

سے ۔تودہ مطہنی رہیں گے سے عران نے انتہائی سنجدگی

" فيك سي سريس مجه كيا مون مين سركاللان

" ليكن ان دهماكون كامطلب مع كه متر جيگراور اس جامر كوكورنهاي

" اوہ ۔لیں سر جگر کو کو رکر لیا گیا تھا۔ لیکن اس نے راستے

میں می زہر طاکیبسول حیا کرنو دکشی کہ لی ۔ اس لئے جابر کا بیتہ نہیں

بات کم کے انہیں سمجادیا ہوں "بیک زیر و نے جاب

كم سكة بين كم سكة المحين كم سكة المحين كم الم

عران نے جواب دیا ر

سے سمجھاتے ہوئے کہا ر

چل سکامیں نے ممبرز سمے ذریعے کمرشل مارکیٹس کو بھی حیک کرانے سر وث ش کی متی رایکن کم بن محرشل ماد کمیط کا تومیر سے ذہن میں آئیڈیا ہمی مذتھا ۔ ۔ بیک زیر د نے جواب دیا ۔ " احيا - اب تم ميري بات غورسيس سن لو-پرنس ملازه بين اعجاز كى كىمى نگرانى كراد -اس كافيلى فول كفى چيك مهونا جا جيئے - يين البھى اس سے مل کر 7 یا مہوں - اس سے ذریعے میں نے مجھ کلیوعاصل سر من بي ميرايد د كرام تفاكه اعباذ كاخامته كردد ل كاليكن اب میں نے سویا ہے کہ اعماز شابد آئندہ بھی کام د ہے۔ اس لئے میں نے نی الحال اُسے تھیوڑ دیا ہے۔ لیکن اس کی کمن مگرا نی سي اشد فردرت ميه -- عران نے كئى م " میک ہے جناب میں ابھی الحکامات دے دیتاموں " بیک زیر و نے جواب دیا۔ ادرعمران نے مائھ بڑھا کر کھیل دبا کر ما بطه خميم كيا - اور بير كي فوال كردوباره المانيكر كي منبرداً لك كية -و ليس " را بطه قائم بوتيم فاليكركي آوازسناني عمران بول دلم مون" معران في سخت لهج بن كهاء "يس باكس"\_\_\_ التيكرني مؤد باند لهج يس كها م م<sup>و</sup>ما پ بین کو جانبتے ہو "\_\_\_\_عمران نے یو حیما سر " " الله من \_\_\_\_ اوه مين بسس كولدُن بار سي حبكي كواكثر اسی نام سے پکارا جاتا ہے "\_\_\_ ٹاٹیگرنے فورًا ہی جواب

برایات دیتے ہوئے کہا ر

دیتے ہوئے کہا۔

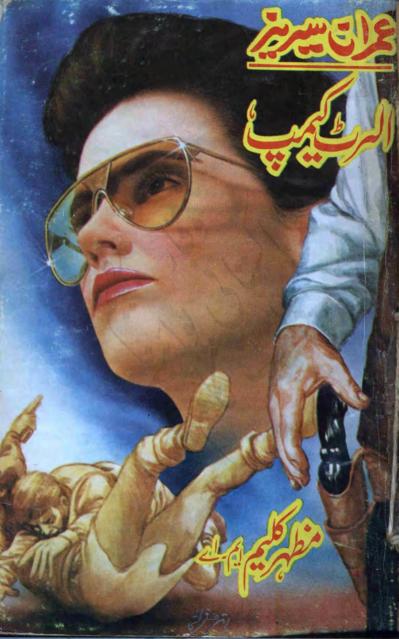
" کہ ہے ہموں نے اس کی کمل مگرانی کرنی ہے ہموں نے اس کے ذریعے کوئی ایم کام لینا ہے۔ اُسے آدمی کلک کرنے سے لئے کہا گیاہے۔ تم نے اس کی اس طرح مگرانی کرنی ہے کہ أسب بالكل مية مذبيط وأدراصل مثن بفي ساسف الجلس كم مجرم اس سے کیا کام لینا چاہتے ہیں "\_\_عران نے أس یں برس سے میں کریوں گا " سے مائیگر نے جواب ادر عران نے ادر کے کہد کرد سیوررکھا ادر کھر لو کھ سے کی کو کاریں مبیعا - اور دوسر بے ملح کارتیزی سے کارڈن ا وَسنر كي طرف بره المكنّ حكارة ن لم وسنرشهر كے شالي حصے ميں ایک نئی کالونی تھی میچ نکہ عمران اس وقت اس سے خاصے فاصلے یر تھا۔ اس لئے کارڈن ا وسنرسے ایریسے میں داخل ہونے تک أسے طویل حِیْر کا ك كر جانا پاڑا - كیكن جیسے ہى ده گار ڈن ما وسنرین داخل موار و بان لوليس كي كالويون ا درايمبولينس كارول كوحركت مين دیکھ کردہ یوبک پراء عران نے کارایک کنفے کے سامنے روک دی۔ کیوبکہ آھے یولیس نے ناکہ بندی کردکھی تھی۔عمران کا دیسے نبچا زار تواسی کمے دوا فراد آیس میں باتیں کمتے ہوئے کیفے میں داخل ہونے سے لئے اس سے قربیب سے گرز د نے جناب مید پولیس بہاں کیوں موجودہے "عمران نے

ن سے مفاطب موکر اس طرح إو جيا جيسے عام را مگيز مس كے إلىموں ر ، و بن و جائے اس ملک کاکیا ہوگا۔ یہاں تو نہ کمرشل " وہی دھاکے۔ سنجانے اس ملک کاکیا ہوگا۔ یہاں تو نہ کمرشل اركيشين سي بين اوريد لوكول سے كور الى مقودى ديريہ ليك يها ل كى ایک کونٹی میں دھاکہ ہوا ہے۔ یو ری کونٹی تباہ ہوگئی ہے" ایک آدمی نے منہ بناتے ہوتے جواب دیا ر ا کوکھی میں دھماکہ \_\_ کونسی کوکھی میں "\_عران نے "كسى دُاكُوْمِدلقى كى كوكھى تبارىمىي بين دُواكھ صدلقى صاحب تو ملک سے باہریں ان سے مازم وغیرہ دہتے سے اس کو کھی یں "\_\_\_ دوسرے آدمی نے کہا۔ ادرعمران نے سے الديار اوروه ودنول كيفيين داخل موكت عمران کے بے افتیارہ ونٹ بینیج گئے۔ اس کامطلب تھا كه ماستر مهبت مهوت بياد اورجالاك آدمی معمر عمران كاريس مبيطا ادراس نے کار دالیں موٹر لی۔ اب اسے اعجاز کی بھی ککرلگ كى تىتى - اس نے كانى آ كے جاكرايك باريم كارايك بيلك وكة کے سامنے روکی اور نیچے اثر کو اس نے انکوائری آیر مطری برنس ملانه میں اعجاز انطنبرائن رسمے فون نمبر معلوم سنتے۔ بینمبرنہ بلازه کی بین ایک چنیج سے ساتھ منسلک تھے عماران نے ائيس مپنيج سے منبر وائل سے اور دلم سے آیر میر سے بو ستے می اس نے اعجاز انظرمائز د کے اکس اعجاز سے بات کم نے

کی خوامش ظامبر کی په " اده حناب وه تواکهی حیندمنٹ پہلے ملاک ہو سکتے ہیں۔ ان کے دفتریں مم کا دھماکہ مواسمے رفاصا جانی نقصان ہوآ ہے " دومیری طرف سے گھرائے ہوئے لھے میں کہا گیا ۔ " ادہ کب کی بات ہے " \_\_\_\_ عمران نے ہونٹ بھنیجتے " ابھی پاننچ چھ مندٹ پہلے جناب۔ اب پولیس و لی کارر وائی کر میں ہے۔ آپ کون صاحب ہیں اور کہاں سے بول رہے ہیں۔ آ رسدنے یونک کر اوتھا ر " میں گرمٹ لینڈ نے بول ریا ہوں "\_عمران نے مندبنا تے ہوئے کہا ۔ اور سائقہی اسس نے رسیور رکھا ادر بوتھ سے باہر آگیا۔ اسٹراس کی تو تعے سے بھی کہیں زیادہ تیز نابت مور المعقاره انتهائي تيزرنقاري سے سروه أقارما ا جارا تھا۔جس سے اس سے متعلق کوئی کلیوملتا تھا۔ اوراب اُسے لقین تھا کہ گولڈن بار کا جیکی تھی ٹائیگر کو زندہ بنہ ملے گار مینا کچہ اس نے کار دالیس دانش منز ک محرف موژ د می - ده اب اطمینا بی سسے بی کا س ما سفر کو بل سے باسر مکالنے کی کوئی جا مع منصوبہ بندی

Barway

كسررناجا مبتائفار





معزز قارمین إسلام منون زارت کیمٹ کا دوراحت آپ لیفیا بیعینی سے بڑھنا میاہتے موں کے سکن اس سے پہلے اگر آپ اپنے میدخطوط می بڑھ لیں تولیقنیا دوسراحصہ برا<u>صنے کا</u> لطف دوبالا ہوھا ہے گا۔ منطروآوم سندھ سے ملک طاہر تیموری صاحب مکھتے ہیں۔ گولٹرن سینٹرز

میں فیاض ناول سے آخریں جیک بک نکال کرچیک مکھیا ہے جب کر بیلے اس کے تقریباً سارے کیرے مبل میکے ہوتے ہیں۔ یہ مات محصر منہیں آئی۔

ملک طاہر تبرری صاحب الگرآپ فیاض کی فطرت کو ایمی طرح تمجیتے ہیں توبير بمجمعين نرآمے والى كوئى بات نهيں رہتى جوجورى جائے مگر دموى زجائے والى فطرت ركعة بو-اس كے تقريباً نبيل بكرسارے سئ كبرے على جائيس كم ازكم چيك بك بنيس مل كتى ويسي هي فياض جيياً آدى چيك بك اين كيرون بن کہاں رکھتا ، درگا۔ آپ بہتر سمجہ سکتے ہیں اس کئے تقریباً سارے کیڑے مل جانے

کے باورود چک کک کامحفوظ رہناسمجہ میں آما ایا ہے۔

جنگ ہے را المحدایاز ساحب کھتے ہیں۔ عمران نے ایم ایس سی ۔ طوی الیں سی کم تعلیم حاصل کی ہے۔ عور کریں تو ایم الیں سی کیلئے کما زکم عمر حوبیں سال ہوتی ہے والی ایس سی کرنے کے لئے مزید حارسال ۔ اس طُرْح جب اس نے تعلیم کمل کی تواس کی عمر کم از کم اٹھا میس سال ہوگی۔ سيمرث أيمبث بغني ميلي مازم جارسال كي شُرنينك تولازي موتي موكي اس طرح اس کی عمر ہوئی بتیس سال جمیر اکسے انکیشو بننے کے لئے کم از کم

محدانوصاحب إكاش آب شهركانا كهدويت توكم ازكم بمين اناتومعلوم بهوجانا كركس شهرميں الدوط كا فن اس قدرعروج پرتبنیح چكاسے كەلوسىمىن رٹر با فوم کی ملاوٹ ہونے لگ سے اور ملاوٹ بھی الیبی کر بظاہر اوسیے كاراقى نظرانے والا دراصل فوم كابنا بوا بوما بسے -ورواسم عمل خان محلة قصابال مع محدفاروق صاحب تكصفه عين بحولد الت بیجالی ندایا ہے لکین ایک ملکم طرای الحجی مونی ہے کہ عمران جب کلنوم کو كر صحامين داخل بوتاسے تو ده ميك أي مين بوتى سي سي سات بلى آپ نے لکھا ہے کہ عمران کلنوم کو ساتھ اس لئے لئے گیا تھا کہ اس کی وحبہ سے انېدىن چىك يوسط برىندردكا قبلتے۔ محد فاروق صاحب إناول كى سنديدگى كابىچىشكريد -آب اگرآگے كى چند سطور عزرسے پڑھ لیں تو آپ کی آلحین و ورم دمائے گی ان میں درج ہے کہ صحرامیں کافی اندر آنے کے بعد دیکنگ پوسٹ والا حکم ختم ہوگیا تو عران نے کانوم کے چہرے پرمیک آپ کردیا ۔ شهركا مستمع بغيرفرخ سليم صندل صاحب نے تکھاہے۔ آئے اولوں میں کھٹیار دمانس اور کیس نہیں ہوتا اس لئے آیے کاول ہجد معاری ہوتے ہیں ۔ محصے لیتیں ہے کہ آپ اینامعیار اسی طرح تائم رکھیں گئے۔ ورخ سيم صندل صاحب إمين آب كام عور مول كرآب في مير عيلة ان بنيات كا ظهاركيا ہے الشا الله ميں ميشہ آکے جداب كى رعمانى را ر مؤلگا. ج کتی تحصیل بیروالا نے فلام رسول پوبدری صاحب مکت بین اب كے اول مجے بے عدلي نديين اور خاص طور براس لئے كران كے مرصف ہے میری اُردوا ور حبزل نالیج مہتر ہوتی ہے ۔

جار پانچ سال اور نگ کے ہوں گئے لینی جب وہ ایکسٹونیا ہو گاتواس کی عركم ازم چیتین سال صنرور بوگی اور بهم گذشته اسطاره سالول سے اس كے · كارنام مسل برصف أرب بين اس لحاظ سعاس وقت اس كي عمر لازماً سامڈسال کے قریب ہوگی اور آپ ابھی ائسے نوجوان تکھتے ہیں جب کہ پاکستان میں اوسط عمر ہی سائھسال سے۔ رانا تحدابا زصاحب آآب نے واقعی ولحیپ صاب کاب کیاہے لكن ثايرة بتومعلوم نهيس كر كه درا اورمروسي بورها منيس موما. ويسع معى برصلیے کاتعنی عمرسے نہیں ہو تا بلکہ خیالات اور جذبات سے ہو آہے اور عمران كے خيالات اور جذبات آب مجر سيھي زياده بهتر طور برجانتے ہونگے۔ لا بور، فنين إع سے فالدلطيف صاحب تلصة بين . كولدن سيند میں عمران نے فیاض کو اپنا خون پلاکراس کی جان تد بچالی میکن اگر فیافن كوننون ينني كى مادت بِرْنَكَى تو\_\_\_\_\_ ؟ ُ خالِ لِطَيف صاحب آ آبِ مَكر نه کریں - نیاض نے عمران کا خوان پیا مے ادر عمران کا خوان مینے کے بعد لقیناً اسے سی اور کا نول ایند نہ آئے گا اوراس بارتوعمران نے نود مرصنی سے امسے نون پلا دیا ہے سکین جب نیاضِ اپنی مرضی ہے بینا *جاہے گا تو بھر کیا متجبکل سکتا ہے۔* یہ آب مہتر ك اركان كرس التف كي بي كرجب مي ال كرس برريوالوركا وسته مارا جالب وہ بہوسس ہوجاتے ہیں حالانکہ ایک بارمیرے سرور اوس كارا دُمَاراً كَالِيَكِين مِن توبيهوش نبين مُوا ـُـ

علم رسول بوردى صاحب إخط لكفنے كالے مدشكريد إشكرت كم معاملراردو اور حزل نائج مک ہی محدود رہ کیا ہے ادر آپ نے رمایشی کا نم نہیں لیا۔ ورنہ لقناً آپ چھ کے بعد مات ، اور سات کے بعد آ مھاسی کی الاش میں تکل بڑتے۔ بہرال اولول کی لیندید گی سے لئے بید میکور ہول ۔ راولینڈی سے محدثکیل، محداکرم صاحبان مکھتے ہیں۔ آپ نے امھی کا زرولینڈ برقلم نہیں ایٹا ا. ہماری وزواست سے کہ آپ زیرولینڈ برمنرو مکھیں كىزىماس وقت آب ہى <u>السے</u>صنف بيں جوزىر ولينڈ پرلكھنے كاحق ا داكر *سيتے ہ*ں". محدث ميل محد أكرم صاحبان إ تعراف كالحكريث زيروليند والع شايد عران سے ناراض میں کراس کے مک کارخ ہی نہیں کر رہے۔ صب ہی ان كى نارانسگى وور بردتى. آپ كى خواجش پورى بوجائے كى انشا اللار -فیصل اوسے محد آصف ضاحب لکھتے میں آپ کے ناولوں سے ہمارے جذب ُ مت الوطنی کو بیمد تقویت عتی ہے اور بیرا پ کے ناول بڑھنے کا ہی اثر ہے۔ كربهم سب دوست با قاعدہ ايك ميم باكرسياب ددگان كى امداد كے لئے وال رات كاكم كريسيين-محراصف صاحب إلى خطر يرهكر محصة واتى طور يربي وسرت بوتى سے اور عصیقین سے کومیر فارمین ملک وقوم کے مرحص وقت میں ای طرح لے دوث فدمت ارسے اپنی حتب الوطنی کا ثبوت فیتے رہیں گے کیونکہ بیم سب کا فرض سے اور ا بنا وض بغلن والے ہمیشہ سُرخرو رہتے ہیں : اب احبازت دیجیئے ۔ والستسلام مظهرکلیم ایم - اے

ما واقعی عجوسے اللہ اس کی موت یقینی ہوگئی ہے۔ مجھے عمران کو زندہ نہ مجھوٹرنا چاہیے تھا۔ بہرحال اب اس کی موت یقینی ہوگئی ہے "

اسٹر نے کمر بے میں جہتے ہوئے بٹر بٹرا کہ کہا۔ اس کمے درداز بے بیرونی ۔

بردست ہوئی ۔

مرسے ہوئی ۔

مرسے ہوئی کہ درواز محمال اور اسر بے لیمے درداز ہ کھلا اور ایک میر کے اسٹر نے ہوئی اور ایک میر کے اسٹر نے ہوئی اور کہا۔ اور میر کے اسٹر سے ہوئے اور کہا۔ اور میر کے اسٹر بھینے ہوئے کہا۔ اور میر کے اسٹر بھینے ہوئے کہا۔ اور میر کے اسٹر بھینے ہوئے کہا۔ اور میر کے اسٹر بوجو کہا۔ اور میر کے اسٹر بوجو کہا۔ اور میری میں ہوئے کہا۔ اور میری سائیڈ یو موجو دکر سیوں کے باس کھڑا ہوگیا۔

"ببيطّه " \_\_\_\_ مك طرنے موسط بينيج موسك كهار ادر

كافيين" \_\_ اسٹرنے ہوئك كرقدر سےمسرت بورے ہج " وليے اگر آپ عابی تواس ٹائٹ کے آدمیوں کا باہر سے بندولبت كيام اسكانية بي المالم المرف كها. " اده-نور پهلے توشا مدمین اس میدتیار موجاناتین اب نہیں " المطرف انكارنين مر لما تي موت كها . جيے حکم سر مہيں کيا کرنا ہو گاسير ۔ کيا ان کے۔ میک ایٹ میں دھھا کے کم نے ہوں گے " میک ایٹ میں " نہیں روھاکوں کے لئے اور لوگ بہت میں میم نے ایک خصوصي مشن يو كام كرناسم - ادر موجود وطالت مين يدمش ادر نياده مشكل موكيا ہے۔ يو عمران ہماري لائن بيدالك كيا ہے۔ يمراقوجي ع بہاہے كمن سے بہلے اس عمران سے دولج كفكولول-ليكن من اس قدراہم ہے کہ جمع اسے نظرانداز کرنا بار راہے ۔ بہرمال ش کی کمیل کے بعداس کا فائمی تعینی ہے۔ " بن الله محمد من من السركانا تمه كردتيا بون" م شرف فورًا ہی این خدا ت بیش کرتے ہوئے کہا۔ " نہیں دہ مہاد سے سی کا نہیں سے طاشر مجھے معلوم ہے كدا يسيدها ال من تهاري كاركرد في عروج يربع - ايكن لير على عران كيم اورتسم كاآ دمى سے راب ديمهور حالانكه ميں اپنے تيمھ

م نمه سرما تا مهوا ایک کرسی میرمبیه گیا <sup>ر</sup> " منبردن باس نے ایک اِنتہائی اہم تدین شن عار سے ذہب لكايم، يهم من في سوجاتها كديها ل كم مقامي آدميول كو استعال کم وں کا میکن اب حالات اتنی تیزی سے بدل سکتے میں کہ میں نے اپنا ادادہ بدل دیا ہے۔ اب بیمش عارانصوصی روب سى سرانجام دے كا "\_\_\_\_\_ اسطر نے ہو سف تَنْ جو عكم باب من سيم آو مبروقت تيار مين <u>" ما</u>ث ر " ليكن اكس مشن بي ايك الحجين مع كم مهين اب ليندك بك ندول كاميك اب- ال كي زبان - ال كوالجد انتيار كرنام وكا-اس کئے میں نے ٹاپ مین سے بات کی تھی۔ کیکن دہ نظروں میں ين كم اذكم جدا فراد ايس تارمو كت بين جويدرول نبط كين " باس به تو نهبی البته مجهسمیت جارایسے آدمی توہی جوان سے ہی ہوچین ان تی زبان میں دوانی سے بول کیتے میں آور وہ اب لینڈیں ان کے میک اپ میں کام بھی کم تے رہے ہی بیتن آ کٹونیں کے دوران جاب " \_\_\_\_ ماشر نے جواب دیا۔ " اوه لم ن- اب مجھے یا د آگیا - تہارا گردی اپ لینڈیں کام کرتار با ہے۔ دیری گڈ۔ مجھ سمیت، یا نیج ہو گئے۔ بس اشنے ہی

كوني كيونيو السنے كاعادى نہيں مول سيكن كيوبي ده معبوت كى طرح میرے نیکھ مک کیا ہو اسس نے مذصرف اعجاز کوٹریس کرایا ۔ بك اس في اعجاز كوميندل بهي كرايا - اوراس في انتهائي حاقت المیزاندازیں الفرڈ کاؤس اورٹاپ مین دونوں کاکلیو اسے دیے دیا۔وہ توہیں نے حفظ ما تقدم سے طور میراعجاز کے دفتر میں خفیہ والركس شيب المرمبط كياموا تفايعن كي دجه سع محص سار محتيقت کایتہ چل گیا۔ اور بیں نے ذری طور پر اعجاز ۔ ٹاپ بین اور الفرڈ ہاؤ س سب کھ تباہ کرکے اس کا راستہ روک دیا۔ در مذالفرڈ یا دُس بنجنے ك بعدوه ميرم لئے إنتهائي خطرناک ثابت ہوسكتا تھا " مسر في تيز تيز الهج بين كها ر " ادہ باسس ۔ اگر دہ الیا آ دمی ہے تو پھیرمش سے پہلے اس کا خاتمہ انہا فی ضروری ہے ۔ جیگر کوسی اغواکر لیا گیا تھا یکن میلدکوارٹر سوفوری اطلاع بل کئی اورجبگر کے دانت میں موجود زرسر ملے تیسول کو آیریٹ کو کے اس کاخا تمہ کردیا گیار در ندشا پر جام والا پورا مسلم تھی سامنے آجا ہ " \_\_\_ الشرف کہا۔ " سي بين كياكهم د مع بوركون جيكور وه بيو در يكون بار والا " اسٹر نے بڑی طرح ہو سکتے ہوئے کہا ۔ " اوہ باسس ۔ آپ کو ربورٹ نہیں ملی میں نے توآپ کے خصوصی ریکارڈیں ربورٹ ٹین کرا دی تقی " \_\_\_\_ ان مند نے سیرت بھر ہے ہلجنیں کہا ۔ " اچھا ۔ جھے ابھی سیشل ریکارڈ سننے کاموقع ہی نہیں ملا رکیا ہوا

تھ تِفقيل بتاؤ " \_\_\_ ماسط نے بوئک کر کہا ر م جابر کے ذمہ آپ نے کھرشل ارکیٹس میں دھا کے کامش لگایا تھا۔ جیگر جابر کا راس میں میں درجے۔ ادر جیگر کی مدد سے سی جابر کادردائی کر تاہے رکین اس بارجا ہر نے سجائے جنگر کے آدمیوں کو آ گے بمصلنے کے اپنے فاص گردی کو آ کے بڑھایا - ادر کری کمرشل اركيس مين دهاكول كي منصوبه بندي كرلي سيكن هراطلاع ملي كه جبكر كو اس کی بارسے زبر دستی اغواکر لیا گیاہے ۔ ادر اغواکر تے وقت اغواكنندكان في جابركانام مي لياتها أس بيرسف فورى كاردوائي کی ادر جبگر کے دانتوں میں موجود زہر ملے کینسول کے ایم جنسی وارلیس كوآن كردياء اس طرح جيَّر اغوابو في محفورًا بعد بي نتم موكرا . ورمنا اكر حبكي زنده ان كے إلى تق اك جاتا تو يقينًا جابرا وراس كايوا الكروي حکومت کی نظروں میں آجا ما - میں نے تو ہی سمجھا تھا کہ یہ انٹسلی جنس کی کا در دانی ہے۔ لیکن انٹیلی عنس میں اینے مفصوص آ دمیوں سے معلوم ہوا سے کہ انٹیلی عنس نے الیسی کو نی کارروائی نہیں کی۔ اب آب کی بات س کر مجھے یقین ہو گیا ہے کہ یہ کا در وائی یقیناً اسس علی عب ران کے آ دمیوں کی سی ہوگی ہے ۔۔۔۔ ماشر نے کہا ۔ " اده - يه توبهت خطرناك معامله بعداس كامطلب بح كاليشون اسكوائرين مونے والى ميٹنگ سے متعلق ان لوگوں كولففيلات مل کئی میں۔ درمذ وہ کبھی اس طرح جا بدکوتلا سٹس کرنے کے لئے جیگر يه في كفي من فوالت " \_\_\_\_ ماسطرني موسط بحضي موسك كهار "يس باسس ميرائهي بهي خيال تقااس كنت بين نے جابراور

ووسرے ایریا کے تمام اپنی رجز کوفوری طور میانڈوکراؤندی جانے کے احکامات دیے دیتے ہیں " \_\_\_ ٹائٹ نے جواب دیا ۔ " اوه نہیں۔ مرف سمی انڈرگراؤنٹر بھیجنے کا کوئی فائدہ بہیں۔ اگر یہ کارروائی واقعی عمران یااس کے ساتھیوں کی سبعے ۔ تو کھر لقبینًا سيكرك مدوس مار سے فعلا ف يورى طرح حركت مين الم يكي سے م ان سب کا فوری فائتہ ضروری ہے " \_\_\_ ماسطر نے تیز لیج " بائین سیمرط سروس \_\_ نہیں ہیں۔ بیس نے تسلی کم لی " بائین سر سر مے۔ دماکول کاکیس انٹیلی جنس سے یا سسی سے۔ سیکر طاہوس توریفرنہیں ہوا۔ سنٹرل سیکرٹریٹ میں ہمار سے آ دمیوں سے فاص طوریداس کی دادر ف کی سع " مسلط ماشر نے کہا ۔ " ہوسکتا ہے۔ الہوں نے باقاعدہ کیس نبرلیا ہو۔ لیکن اگریہ کارردانی انٹیلی منس کی نہیں ہے تو پھر لقینا سیکر ہے سردس کی ہو كى اب بهيں بے مدی قارمها موكا واكريه مين مشى سامنے ند آجاتا تویس بقین یوری قوت عمران ا در کیکرٹ سروس کے خلاف جھونک دييا - كيكن اب مهس مرقبيت يراس شن كاس ممل طور كيميوفلاج موفا برا ے کا ۔ درنہ ہماری معمولی سی غفلت سے یہ مشن ادین ہوجائے کار متم تمام ایریا کے ایخاد جز کے فوری فاتے کے انکامات جاری کردو- اوراس کے ساتھ ساتھ اپنے خاص کروپ کو کمل طوربيكيوفلا ج كردور زيرومييدكوارشرس فورًا سفف موكربس ميد كوارشريس يط جادئيس مي اب ايك انتها في تعفيه مقام بيد

رمبوں گا۔ اور لانک سرکل کا جارج متم مین مشن کی مکمیل مک لانسر کے سیرد کر دو۔ وہ فود اپنی مرضی سے کارر دائیاں کرتا رہے گا۔ الكين أنسے بهار سے كروپ اورمير معلق كوئى معلومات نہيں ہونی چاہیئے " \_\_\_ اسٹر نے تیز تیز کہیج میں مدایات میتے ہوئے کہا۔ " کھیک ہے باس میں سمجھ کیا - لیکن یہشن کب شہر دع ہو كا راوراس كى تفصيلات كيابي " \_\_\_\_ الاث من ك "تففيلات تو مجهم معلوم نهبي بير ينبرون تفصيلات مهاكر مع كابهرمال يمن الهي خيدردز تبدسي ساسنة آسة كار میں اسس دوران ابتدائی تحقیقات عمل کروں گا۔ تم بهرطال ان چار آدمیون کو تیا د کولو کسی بھی وقت بین مش مرکام نتروع موسکتا نبعے "\_\_\_\_ اسٹرنے کہا۔ " يس باس ميك بع " سي الما شرف كها م الورك الريم البهم المستحيد والدسنو واب متهادا اورميرا رابطه معيى صرف اليون زير د الرانسميشرميم و كارويسي نهبس ، مار شرف کہا۔ " یس باس، \_\_ ٹاشرنے کہا اور اٹھ کھٹا ہوا۔ادر ماسٹر نے اشارے سے اسے جانے کی اجازت دی ادر دہ تیزی

سے مؤکم بیرونی در دا ز بے کی طرف مؤکیا ۔ " پاکیت یا کی تباہی کامش کمل ہو جائے عمران اکس کے بعد

اگرتم بچ کئے تو پھر میں ہمہیں بناؤں گاکہ ماسٹر ہمہار سے جم سے روح سیسے با ہز نکال سے " سے ماسٹر نے بٹر بڑا تے ہوئے کہا ۔ ادراس کے ساتھ ہی دہ اٹھ کھڑا ہوا۔



خی و اورصدیقی لیج کمر کے ہوٹل آدام باغ کے میں بالم اسے باہر نکل ہی مہے تھے کہ اجابک دوآد می انہائی میں بالر کو تیزر فقاری سے ان دونوں کی سائیڈوں سے نکلتے ہوئے باہر کو لیکے اور ابھی دہ دونوں جو نک کم انہیں دیکھ ہی دہ می کھ کہ دہ دونوں دوڑ تے ہوئے ایک سائیڈ بر کھ وی سبزر نگ کی ٹویوٹا کا دمیں اس طرح سواد ہو گئے جیسے ان کے : یہجھے طوفان آدیا میو۔

'' یہ کیا چکر ہے " \_\_\_ صدیقی نے ہونٹ بھنیجے ہوئے کہا ۔ لیکن اس سے پہلے کہ اس کا فقرہ کمہل ہوتا ۔ ہال بین کسی کے

چینے کی آواز سنائی دی کوئی چینے بینچ کرفتل کی بات کر را تھا ۔ مبنر کار آندھی اورطوفان کی طرح دوڑ تی ہوئی آگئے بڑھ کئی تھی ۔

یوں نگ رط تفاجیسے کوئی خاص دا قعہ ہوگیا ہو۔ "کیا ہوا۔۔۔کس کاقتل ہوا ہے "۔۔۔خاور نے ایک بوڈ ھے سے دبیڑ کا باز وکی کوکر کوچھا ۔

"سردار آصف کا مبول کے مالک کا ران کے دفتر میں انہیں

گولی ار دی گئی ہے "\_\_\_\_اس بوٹر سے دیٹر نے کا نیتے ہوئے بھیمیں کہا۔

سرواد آصف - أوه " فدر نے یک لخت بوناک کر کہا ۔ اور کھر وہ تیزی سے آگے بیٹھ گیا ، تمام لوگ رابعاری کے افتتام بیدایک مجربے کے کھلے ورواز سے میں جارہے تھے ۔ " مہٹ جاد ۔ میراتعلق خفیہ پولیس سے ہے " فاور نے چیخ کر کہا ۔ اور در داز سے کے سامنے موجود و بیٹرز خفیہ پولیس کا نام سنتے ہی تیزی سے ادھراد عربو گئے اورخا وراود صدیقی اندرداخل موجئے ۔ یہ دفر کے انداز میں سجا ہوا کمرہ کھا ۔ جس کی میز کے بیسے کے کرسی بیرایک آدمی کی لاسٹ ریٹری تھی ۔ اس کا سینہ گولیوں

- 11

سے تھلنی مور کا تھا ۔

در دازے کی طرف بڑھ گیا۔

اس کے بہرے پرزلز لے کے اتار تھے کیا دُنٹرم بہنے کراس نے انتها فی میرتی سے رکسیوراٹھایا اور منبرڈاکل کو نے تنمروع کردیئے ادر مفرحید لمح ل بعدوه واقعی سرداد آصف کے قتل کی راورٹ درج مكس نة قتل كيا سع سرداد آصف كو" منتحرك رسيور ر کھتے ہی فاور نے اس سے بو چھا م "معلوم نهاس حناب رايك دير اندركيا توسر دار آصف مرده روس تھے اس نے بہرا کر چیخ کرسب کو بتایا۔ اتفاق سے یں كا دُنٹر مير دوجو د تھار اس لئے بين اندر مينج كيا ۔ ورمذ ميرا دفتر توا دميم والىمنزل برسى ويسمنجرن منرطات برك كهار " پولیں سے آلے کا آپ دفریس مارے ساتھ علیں مم آپ سے کچھ لوچینا چاہتے ہیں، "\_فا درنے کہا۔ م اده جناب من فيورليكن خيال ركفنا من من مستميح ك ہونے بھنیے مور دوسی نہ کرے اسساتی تونے کہار "میں کہ اے بے سے رہیں اسے بے ہوش کردوں گا" ہوگیا۔ نے کہا راورائیسٹو نے اور سے کہد کو رابطہ حتم کردیا ر بردر نے بھی رسیورد کھا اور صدیقی کی طرف مٹرکیا <sub>ہ</sub> "میراخیال سے مہیں میک ایک کرلینا عامینے موسکتاہے که مجرموں کے آدمی ویل مگرانی کر رہے ہوں۔ وہ پہلے بھی مہیں وكمه ميك بين " \_\_\_ خاور نے صدیقی سے مخاطب موكر كها ر " كليك سے \_ ين اپنے طيك سے تيار ہوكر ان

" اوه \_\_\_\_ يه واقعي بمردارآ صف ہے۔ اوه كاسٹس مجھ معلوم ہوتا کہ یہ اس ہولمل کا مالک سبے " \_\_\_ خادر نے لاش کو و یکھتے ہوئے کہا ۔ ایک آ دمی لاٹس بر چھکا ہوا تھا۔ دہ تیزی سے لاش كى جىبىد كى كاللتنى كىلىغ بىن مصروف تھا۔ مية منت ركر وب كاكام ب رجكين كويس بهانتا بهول يكن وه تو.... " \_\_\_ لائت بر بھے ہوئے آدمی نے بڑٹراتے ہوئے کہا ریکن وہ نقرہ کمل کو نے کی سجائے یک لحت سیدھا بوایا مشایداست فاورکی اینے ادپر موجودگی کا احساس بوگیا تھا۔ " آپ \_\_\_ آپ کون بین بلیز با ہر ملے جائیں پہان قتل ہوگیا ہے "\_\_\_اس آدمی نے انتہائی تلخ کھے میں کہا ۔ "ميراتعن خفيه بوليس سے بع " فادر في انتهائي سخت لهج مین کها راورخفید پولیس کانام س کرده آدمی بُری طرح الهیل بدار " ا وہ ادہ سمر میں بوال کا مناجر ہوں ۔ یہ ہوال کے مالک سردار مصف میں رکسی نے انہیں کولی ماردی ہے۔ میں بولس کوراورط كرتا موں "\_\_\_اس آدمى نے تيزى سے در دانے كى طرف ہڑتے ہوئے کہا۔ " ع س مزدر کرد " ب خادر نے سربات ہوئے کہا ۔ اور میروہ صدیقی کو اشارہ کم سے اس کے نیکھے سرو نی

منجر کرے سے نکل کرتیزی سے کاؤنٹر کی طرف بڑھتا گیا۔

کے ساتھ دوڑا ہوالی کی داخل ہوا۔ اورمنیجرتیزی سے ان کی طرت ایک گیا۔ وہ انہیں اس داہداری میں اے گیا۔ جہاں مرداد آصف " صدیقی میرے ساتھ آؤ " فادر نے کہا ۔ اور پھر تیزی ت برونی کیك می طرف بره ك ریو محد يوليس آفيسرن كسی كو روكني كا على مارى فكيا عقاءاك لئے ده دونوں آسانى مِن گرف کراس کرے باہر اسکتے۔ " كياتم سردار آصف كوجانتي مو " مدلقي ف بابر " إن في فادر ني كها - اوركفراكس في فنقر لفظول من السِیرِن اسکوائریں ہونے والی میٹنگ سی مابت بتاتے ہوئے صديقي كوبتايا كهسردار آصف بهي أسس ميننگ مين موجود مقاء یر پھی کسی ایر یہ کا استحام پائٹس کا نام سن کر دہ جانتا نہ تھا ۔اوراب ہم "اوہ ادہ سر میں ہوٹل کا منبح ہوں ۔ یہ ہو بڑ بڑا ہمٹ س لی معت میں رکسی نے انہیں کولی مار دی ہے۔ میں بر کرتا ہوں " \_\_\_\_اس آدمی نے تیزی سے در دالہ سے رہ بڑتے ہوئے کہا۔

" بل \_ مزور کرد " \_ خادر نے سرمات ہو گ کہا را در پیروہ صدیقی کواشارہ کہ سے اس کے بیٹھے میرو نی دردازے کی طرف بڑھ گیا ۔ منجر کرے سے نکل کرتیزی سے کا وَنظر کی طرف بڑھتا گیا۔

فاور نے کہا اوراین فلیٹ میں آکر اس نے رکسیور اٹھایا -اور تیزی سے انکٹ و کے نمبرڈ اکل کرنے شروع کردیتے۔ صدیقی بھی اس کے ساتھ ہی اندر آگیا تھا۔

الم اليك فوا -- دا ابطه ما نم بوتي دوسري طرف سے ایک دو ارتصافی دی راورخاور نے سردار آصف کی اس

میشنگ میں موبود گیسے کے کراس سے قتل اور منیجری بربرام م کی تمام تفصیل کی ربورٹ دینی نثیروع کر دی ۔

" اده - یه بے مدامم کلیوسے رئم اس وقت کہاں سے فون کر رہے ہو ہ ۔۔۔ ایک طو نے پوتھا ۔

"ا بنے فیٹ سے جناب - ہو الم الم باغ نیہاں سے قریب ہی سے اسے خاور نے جواب ویا!

"تم ایساکرد که اس منیحرکوانهائی متاطانداز بسے اغواکرے دان منزل بینجاد و ِ لیکن خیال رکھنا که کہیں می*ھی جنگر کی طرح ز*ہر ط كيبيول جاكرنودكش مذكرك ويسلم " تھیک ہے سے رین اسے بے ہوش کردوں گا " خاور نے کہا راورایکر شو نے ادر کے کہد کر رابطہ فتم کر دیا ر

خاور نے بھی رک یورد کھا اورصد لقی کی طرف مرکیا یہ مراخال سے مہیں میک ایک کرلینا جائے۔ ہو کتاہے که مجرموں سمے آ دمی ولل نظرانی کر رہے ہوں ۔ وہ پہلے تھی مہیں دیمھ کیے ہیں " \_\_\_ خاور نے صدیقی سے مخاطب ہو کم کہا ۔ " كليك سع -- ين اين طيط سے تيار موكر ان

۲.

ہوں۔ ابھی تو دہ منیجر لولیس کارروائی میں تھینسا ہوا ہوگا ربولیس کے والیں جانے تا ایس کے والیں جانے تا ایس کے ا والیں جانے سے بعد ہی اسس میر بائقہ ڈالا جاسس کتا ہے۔ صدیعی نے جواب دیا اور موکر مبیرونی درواز سے کی طرف مرفعہ کیار

" عمرايض ماحب . أيك المم كليوملا مع "-عمران سے آبرٹ ورم میں داخل ہوتے ہی بنیک ڈیرو نے اس سے دن اسٹر "كيى كليو" عمران نے جوئك كر يوجيا- اور جواب ميں بيك زير و نے خا دركى طرف سے دى كئى ريورٹ كى كففيل لكتابع " عران ني كرسي بيشق بو شي كم "اب يه تو وېې منتجرې ښتاسکتا سمه" ر. تر بل د بشرطیمه وه ندنده سلامت بههان مک بهنیج گیا مکتنی دیم ہوئی ہے فادر کی کال آئے ہوئے " \_\_\_\_عران -

"ا سے میننگ روم میں جانے کا کاشن د سے دور میں اس مزید تفصیهات یو تھنا چاہتا ہوں "\_عران نے بیک زیر د سے منا طب ہو کر کہا ۔ اور بلیک زیرو نے سر با تے ہوئے ایک ادریش دبا یا ادر میرمیز کے کنار سے بیرفٹ مائیک میں " في ورميننگ ردم مين بينج جا د " بيك زيرو في عضوص بھے میں کہا را دربئن آف کو دیا ۔ پیند کمحوں بعد خا درگیٹ روم کا دروازہ لاک کر کے برآمہ ہے سے سوتا ہوا میشنگ ردم کی طرف بڑھتا نظر آیا ۔ حب وہ میشنگ روم کے در داز سے میں داخل مو گیا۔ تو عبیک زیر د فے مشنگ روم آن کردیا ۔ اوراب سکرین برمیننگ روم کامنظر نظر آنے لگا۔ فا ورایب کرسی به بدنی را مقار بلیک زیرونے میشنگ ردم کا منیک آن کر کے اسے عران کی طرف بروها دیا ۔ " ایک ٹوسیکی مسے عمران نے مخصوص لیجیس کہا۔ " يوسر" \_\_\_\_ فادر نے تيزى سے الله كرميٹنگ ردم س نصب مخصوص ركسيوركا بثن أن كرتي بو مي كها ر " اس سردار آصف معلق مزيد تفقيلات بنا ذرولي السرن اسکوائر کی میثنگ سے متعلق "عمران نے کہا راور جواب میں فاور نے میفنگ میں مرداد آضف کی موجو دگی اوراسس کی بات حیت کی تفعیس تبانی شیرد ع کردی سر مبوادی مردار اصف کوتن کم سے سبرکاریں گئے تھے ان کے

" دسس منٹ ہو گئے ہیں "۔۔۔۔ بلیک زیر دینے کہا ۔اور معراس سے پہلے کہ عمران کو ئی جواب دیتا ۔ آپرکیٹس روم میں مخصوص سینی کی اوارکوسنج الهی اور عمران ادر بلیک زیرو دونوں چونک یوسے۔ بیک زیر و نے حلدی سے میز کے کنا رہے یرنگا ہوا بن بركب ي كياتو ديدار بيموجود سكرين روش بوكئي سكرين ميد دانشس منزل کے کیك كابروني منظرنطر آرم عقارجهان خادر كى كارموجود مقی- اورایک آ دمی کالبل سے قربیب کھڑا تھا۔ " یه خا در بعے مریدی میڈمیک اپ میں "\_\_\_عران نے سكرين كو د كيفتے ہو ئے كہارا در مليك زير و نے سرملاتے ہوئے بھالک کھو لنے کابٹن دہا دیا۔ دوسمرے کمح سکریں یہ بھا کک کفل ہوانظر آیا ۔ اور فاور تیزی سے والیس کارمیں مبطے گیا ۔ اور کار دالش منزل کے اندر داخل ہوگئی ۔ م خا دراكيلا لگنا مع رصد لقى ساتھ نہيں ہے "\_\_\_ بليك زير و نے بربراتے ہوئے کہ ۔ " دہ شاید اسے بیٹھے سے کور کر نے کے لئے علیحدہ موجود ہو گا "---عران نے کہا ۔ فاور کی کاربرا کدے کے قریب دک حکی تھی - اور بھرفاور نے کارس سے ایک بے ہوکش 7 دمی کو باہر کھینے کر کا ندھے یہ دالارا درگیسٹ ردم کی طرف بڑھ گیا رعمران اور بکیک زیرو فاموشی سے اُسے گیسٹ روم کی طرف جاتے دیکھتے رہے۔

ادرىيرغمران ادرىبك زيدد اس دقت ك خاموش بيعظ رس ملك " مران ني يوجها - ادرجواب مين خادر ني تفعيل بتا حب كك فاوراسي كار لے كر دالنس منزل سے باسرند كل كيا-مين ذرااس منعرس يوتيه كي كمول اسسيماكك بندات ہی عمران نے کرسی سے اسٹنے ہوئے کہا ۔ لیکن اُسی کمھے میزر "سر- نتے ، ڈل کی ٹویوٹا کا ٹری تھی۔ اسس مینبر علیاف تو موہود بیٹے ہوئے فون کی گھنٹی ہے انکٹی اور بلیک زیر د نے ہاتھ بڑھا مقی۔ لیکن اس کے ہندیے واضح نہ تھے۔ یوں مگتا تھا جیسے اس " انکے ٹو" ۔۔۔۔ ببیک ذیر و نے مخصوص آواز میں کہا۔ اور مران کال سننے کے لئے کی کیا۔ مُ هَا مُنكِرُ بِولَ رِبِي هِمْ إِن حِنابِ - عمران صاحب فون مِينهِين بل يمير میں نے انہیں ایک اہم ربورٹ دینی ہے "\_\_\_\_قائیگر کی آوازسنائی دی ۔ مرانسم شركال كرلياكرورا ورسوات اشد عزورت كاس فون بيكال مت كياكم و- سجهي "\_\_\_ عران في تيزي \_\_\_ بكيك زير وسمح إلاة سے رئے ورقے كرانتها في سخت لهج ميں لہجیں جاب دیا ۔ اور عمران نے ہونٹ بھیجے ہوتے رسیور میں سے بارے میں دیورٹ دین ہو گی اس نے " عران نے بوبٹا تے ہوئے کہا رحب کہ میک دیرو نے ملدی م میزمدد کھے ہوئے بڑے سے فرانسینٹری فرکونٹی ایڈ حبط اور وہیں رہور ہوسکتا ہے میں تہمیں دوبارہ کال کروں "عمران

يركوني محضوص حيز وال دى كئى مو السفاد دنے جواب ديا ر " اس منیوستے اغوا کرنے میں کوئی میا بلم توبیش نہیں ہیا ، عمران نے ایک لمحہ خامومش رہنے کے بعد یو جھا۔ و نوسم بن ادرصد لقى ميك اپ بين و بال كئے ۔ يوليس ابھی مک دہل موجو دھتی۔ لولیں کے جانے کے بعد منیحرات و فر یں جانے کی بجائے ہوٹل سے بکل کرایک کا دیں بیٹھ کیا۔ ہم نے اس کا تعاقب کیا ۔ پھر جیسے ہی اس کی کارسپر لائی دیے کے تیسرے ٹر ن رہنی میم نے آسے روک لیا ۔اس کے بعدا سے کورکم نے یں کوئی مشکل بیش نہ آئی۔ ریوالور کے دستے کی ایک سی خرب نے اسے بے ہوئٹ کر دیا رہیں اُسے لے کربہاں الگیا۔ صدیقی نے مجھے کور کئے رکھا۔ تاکہ اگر کوئی گرطبط ہوتو وہ سنبھال سے ۔ لیکن كوئي كوليط نهيس موتى " خادرنے جواب دیا م " اور کے --- اب تم صدیقی سمیت اِپنے فلیٹ پر چلے جاد ً

نے کہا اور مائیک کا بٹن آٹ کر دیا۔

" سنركارك متعلق تفعيلات "مران في يوجها م

كم في تمروع كم دى ما در كيردا قعي حيند لمحول بعد شانسير سي مختوص

اوازیں بھنے مگیں عمران کے اشار سے مرمبیک زیر و نے ٹرانسرط

میں ہمیں دوآدمیوں کے سیلے بتانا مہوں مصصباً دُرکیا انطیوں سے تم واقف ہو او ورا میں جمران نے کہا ۔ اور کیمراس نے فادر کے بتائے ہوئے جلنے دوسرا دیسے۔

"نوسر سے دہن میں موجو دنہیں ہیں۔ اوور " دور سے دور سے دور سے دور سے دور سے معذرت بھر ہے

بھے میں جواب دیا۔ " ٹھیک ہے۔ میں خود دیکھ اوں کا اوور اینٹر آل"\_عمان

نے کہا اور ٹرانسیٹر آف کر دیا۔ نے کہا اور ٹرانسیٹر آف کر دیا۔

" اس کامطلب ہے کہ یہ کوئی غیرملکی گروپ ہے۔ در منطائیگر لازگان سے دانقت ہوتا۔ دہ اب زمین دنیا کا کیٹرا بن جکاہے۔ ادراس سے کوئی گروپ جیہا ہوانہیں ہے "\_\_\_عران سنے

دوبارہ کرسی سے استی میں ہوئے کہا اور کھر تیز تدم اٹھا تا آپر اپنی روم کی طرف بڑھ گیا ر روم سے باہر نکل کرکیسٹ روم کی طرف بڑھ گیا ر وہ نیج البحق مک سبے ہوئٹ بڑا ہوا تھا عمر ان نے اسے کھسیٹ کر کئیٹ دوم کی می لف دیواد کے ساتھ لگادیا اور بھر فود واپس درواز سے کے پاکس بہنچ گیا ۔ اس نے دیواد سے

ایک خصے برمخصوص انداز میں ایک مارا آؤدو آرمیں ایک طاقجے سامنودار ہو گیاجس میں مختلف دیکوں سے بٹنوں کا پورا بینیل موجود تھا عمران نے تیزی سے دوبٹن دبا دیسے دوسمر سے بھے کھر ہے سے

درمیان سرری تیز آدانسے ایک شفا ن شینے کی دیوار فرش سے مکل کرجمیت یک بلند موتی گئی۔ اس طرح گیسٹ روم دوصوں بی مربی ہے "ہمید سہیو ۔۔۔۔ ٹائیگر کا لنگ اوور " ۔۔۔۔۔ ٹرانسمیشر سے ٹائیگر کی آواز بلند ہوئی ۔

"کیسس — عمران بول دلم ہو ں اود د" عمران نے ماختہ ہو ما دور " مران نے ماختہ ہو ما دور " مران نے ماختہ ہو ما کہ م " سناب میں نے پہلے کوئٹشش کی کہ فون پر دا لبطہ ہوجائے۔ سربر معمود شدہ تاہم طان سرباد کر سالتہ ہوجائے۔

کیونکہ مجھے مدشہ تھا کہ ٹرانسمیٹر کال جیک منہوجا ہے ادور " ٹائیگر نے د صناحت کرتے ہوئے کہا ۔ " ٹائیگر نے د صناحت کر سے ہیں کیا ربورٹ ہے او در "\_عران

نے سخت ہیجے میں کہا ۔ مالی میں کو اس کے دفتر میں قتل کردیا گیا ہے جناب ۔ وہ دفتر سے نکل دلم تھا کہ نامعلوم طرف سے اس بیر شین گی کی فائرنگ ہوتی اور وہ موقع بیر ہی ہلاک ہوگیا ۔ میں نے کو ششش کی کہ اس کے قاتلوں کا سراغ لکا سکوں ۔ لیکن باوجود کو ششش کے

کوئی کلیونہیں مل سکا اوور " فائسگر نے جواب دیا ر "ہونہ سے اچھایہ بتا ککسی ٹائسٹر گردی سے داقف ہواوور" عمران نے آئی کھی نمامونٹ رہنے کے بعدیو چھا۔ "فائشہ کردی نیرزین

دنیامیں موجود نہیں ہے ادور "\_\_\_ ٹائیگرنے جواب دیا ۔

کہنا تمبرد ع کر دیا ہے م دیکھ اور ہی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ میراس نیاد ہر دقیہ ترینید سیمیر اگا

'' دیکیھورا برٹ ۔۔۔۔ بمیرے پاس زیادہ وقت بنہیں ہے۔اگر تم خو ٹ ناک موت سے بجیا جاہتے ہوتو ہو بچھ ٹاک شرکر دپ سے ۔

متعلق جانتے ہو۔ تفصیل سے بتادہ "عمران کا لہجہ بے بناہ انکے مقال کا لہجہ بے بناہ انکے مقال کا لہجہ ان کے ان کا لہجہ ان کا لہد ان کے ان کا کہ کے ان کا لہد ان کا کہد ان کا لہد ان کا لہد ان کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ ک

سیال ملا میں میں جا تو رہا ہوں کہ میں کسی گروب کو نہیں اس می میں جانتا ہوں کہ میں کسی گروب کو نہیں جانتا ہ سے میل میں میں جانتا ہ سے میں جانتا ہوں کہ اس میں میں میں ہوجو د دوبیٹن کے بعد دیگر سے دبا دیتے ۔
ان جنوب ماک میں اور دہ اس بڑی طرح ذرمنس ہوگر کر ترمینے لگا فوٹ ناک چیخ نکلی اور دہ اس بڑی طرح ذرمنس ہوگر کر ترمینے لگا

جیسے یا فی مجھلی سے با ہم نکلنے برتو بتی ہے ۔ چھبت سے سنلے رائد کی دوشتی مکم کے دوشتی مکم کے دوشتی مکم کا مراس کے مواسلے میں سائے ہوئے کا مقی ۔ منبی کی حالت انہائی تیزی سے بگرہ تی جا دہی مقی ۔ اس کا پہرہ کمی دبہ کمی مسنح ہونا جار کم مقا اور جسم اس طرح مرانے نرانے نیائے نرانے نیائے نرانے نرانے

پہرہ تحدید ہمی مستح ہوتا جاری مخفا ادر جسم اس طرح متر کے ترکیے کہ ا لگا تھا جیسے اس سے جسم کو کوئی کپٹر سے کی طرح مرد ٹور کا ہو۔ رابرٹ کی چنجوں سے کیسٹ روم کو نتج رکح تھا

" بوبو \_\_\_ در نه تهار سے حبام کی آیک ایک دک ٹوٹ جائے گئ"\_\_\_ عمران نے غراتے ہوئے کہا۔ " بب \_\_\_ بب \_\_ بتاتا ہوں۔ ادہ ۔ فارکا ڈسیک ۔

اس عذاب کورد کو - رد کو - مم \_\_\_\_ میں مرحاؤں کا " رابرٹ نے بُری طرح بھڑ کتے ہو تے کہا - میں تقیم ہوگی ۔ ایک حصے میں عران تھا حب کہ ددسر سے حصے میں فرام ان تھا حب کہ ددسر سے حصے میں فرام ان کھا ۔ عمران نے ایک اور بٹن دبایا تومنیجہ دالے حصے میں مکی دورصیا رنگ کی کس ایک اور بٹن دبایا تومنیجہ دالے حصے میں مکی دورصیا رنگ کی کس بھرنی تمروع ہوگئی ۔ جند کھی بعدم میں حرکت سی پیدا ہوئی ا در تقویل دید بعد دہ انکھیں متنا ہوا اقیمل کم مبیط گیا۔اور چیرت

سے ادھرادھر دیمینے لگا جیسے اُسے سمجھ نہ آرہی ہو۔ کہ وہ کہاں

بہجے گی ہے۔ عمران نے بینل کی سائیڈ میں لگا ہوا ایک بٹن دبا ا و ایک چھوٹاسا مائیک مجھے دار تارسمیت باہر آگیا۔ عمران نے

مائیک باتھ میں تھام لیا۔ ادر اس کی سائیڈ بدلگا ہوا بٹن دبا دیا۔

میکر ہو جسے ہو " میری آدازس د ہمے ہو " سے عران نے

منبی کو دیکھتے ہوئے کہا۔ جو اب آنکھیں بھاڑ سے شیشے کی داوا ر سے عمران کو دیکھ رالم مقا۔ دور ھیا رنگ کی گئیس اب ختم ہو جی تھی۔

سے عمران کو دیکھ رالم مقا۔ دور ھیا رنگ کی گئیس اب ختم ہو جی تھی۔

سے عمران کو دیکھ رالم مقا۔ دور ھیا رنگ کی گئیس اب ختم ہو جی تھی۔

سے عمران کو دیکھ رالم مقا۔ دور ھیا رنگ کی گئیس اب ختم ہو جی تھی۔

سے عمران کو دیکھ رالم مقا۔ دور ھیا رنگ کی گئیس اب ختم ہو جی تھی۔

سے عمران کو دیکھ دیا مقا۔ دور ھیا رنگ کی گئیس اب ختم ہو جی تھی۔

سے عمران کو دیکھ دیا مقا۔ دور ھیا رنگ کی گئیس اب ختم ہو جی تھی۔

سے عمران کو دیکھ دیا مقا۔ دور ھیا رنگ کی کیس اب ختم ہو جو کی تھی۔

م یہ فاکت رکروپ کون ہے۔ اس کے متعلق بوری تفیسل ہا مران نے ختک ہے ہیں کہا۔ م فاک شدہ کروں سے کامطلعہ یہ معم کسی کروں سے سرکونی

منحرکی کھرائی موئی آواز دیوا دمیں سکے ہوئے ایک ڈیسے سے

موطئ خشر کروئی کیامطلب میراکسی کروپ سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ یہ توہول کا منیجر ہوں مطازم آدمی ہوں پہلا شاید کوئی غلط فہی ہوئی ہے۔ تم بے شک معلوم کرلو کر دابر ط ہوئل آرام باغ کا منیجر ہے یا نہیں " فیجر نے جلدی جلدی الفاق سے ان کی باتیں سی تقیں ۔ تب مجھے بیتہ جلا تھا کہ جیکے ہے تعلق فاشر گدوی سے ہے ۔ اور ٹاکٹ دگردی تمام بفر ملکیوں برشتمل ہے۔ دریہ لابک سرکل کا بیشل گروی ہے " \_\_\_\_ دابرٹ نے جواب

دیا ر " جیکس سے متعلق بوری نفعیسل بتا دُ سے عمران نے لم تھ دوبارہ بشوں کی طرف اکھاتے ہوئے کہا ۔

"اده - نہیں نہیں میت باتھ بڑھا دان عذاب سے بٹنوں کی طرف ۔ مجھے زیادہ معلوم نہیں ۔ کین جکیس سے تعلقات بہاں کی ایک عورت سے تقام میں میں میں میں میں ایک عورت سے تھے میں میں میں ایڈی سے دفتر میں ایڈی سے میں ایڈی سے دو اکثر اس سے ساتھ آتی جاتی رہی ہیں ہے ۔ دو اکثر اس سے ساتھ آتی جاتی رہی سو ہے ۔ دو اکثر اس سے میں کو تھی مخبرتین سو نیرہ میں رہی ہے ۔ دو جبکس سے متعلق بوری تفصیل جانی ہے ۔ دو جبکس سے متعلق بوری تفصیل جانی ہے ۔ دو جبکس سے متعلق بوری تفصیل جانی ہے ۔ دو جبکس سے متعلق بوری تفصیل جانی ہے ۔ دو جبکس سے متعلق بوری تفصیل جانی ہے ۔ دو جبکس سے متعلق بوری تفصیل جانی میں اس سے زیادہ کھی تہیں جانی سے میں اس سے زیادہ کھی تہیں جانی در ہے ہو گئے کہا ، ادر عمران سمجھ کیا کہ ، بو سے انداز میں جواب دی ہے ہو سے کہا ، ادر عمران سمجھ کیا کہ

داقعی دابر السست زیاده تمجه نههی جانبا "سرداد آصف توخود لانگ سرکل کا آدمی تفایمراً سے لانگ
سرکل کے آدمی نے ہم سم سوت کیا" \_\_\_\_عران نے بوجھا م
" میں اس بات برحیران تھاردیا ہے شاید لانگ سمرکل میں بغا دت
ہوگئ ہوگی ہوگی ۔\_\_\_\_ دابر ط نے جواب دیا ۔

 برکس کر دیا ۔ اور رابر ف کے جہم میر بیٹر نے والی شعاعیں غائب
ہوگئیں۔ اور ان شعاعوں کے غائب ہو تے ہی دا بر ف کا قبری
طرح بل کھانا ہوا جسم جھنگے لینے لگا ۔ اس کا بڑی طرح مسخ ہونے
والا چہرہ تیزی سے نادیل ہونے لگ کیا تھا ۔ لیکن اب وہ
انہا کی تیز تیز سانس کے دلج تھا ۔ بالکل اس آدمی کی طرح حس

ادرعمران نے پہلے پیکس کئے ہو تے دو نوں مٹنول کودد بارہ

نے دوبارہ بٹنوں کی طرف کا کھا گھا تے ہوئے کہا۔
" فار گا ڈسیس محت یہ عذاب نازل کر دیس سب کھ
بتا دیتا ہوں ۔ فاسٹ راکس غیر ملکی ہے۔ اس کا بورا کر دیس سب
جس میں تمام غیر ملکی ہیں ریے گردپ لائک سمرکل کا بین اور خفیہ گردپ
ہے۔ جھے اس سے ہمیٹ کوارڈ کا علم نہیں ہے میں اس کے
مرف ایک آدمی جبکین کو جانتا ہوں ۔ اور سردار آخ صف کوتش کم نے
دالوں میں حبکین کھی شامل تھا۔ میں نے آسے نو دد مکھ اسے "

رابرط نے ہمسفریانی اندازمیں چیخ چیخ کر کہنا شردع کر دیا ۔ ' جیکس کے متعلق تفصیل تباؤ ' ۔۔۔۔عمران نے کرخت لہجے ہیں پوچھا ۔ ر

م جیکن کو میں نے ایک بار سردار آصف کے یاس دیمھاتھ وہ لانگ سرکل کے حیف بالوٹ کا پیغام لے کر آیا تھا۔یں نے

" اليك شوت عمران نے سحت اور مخفوص لہجے میں كہا ۔ م يس سرو \_\_\_\_ جوليا كالهجه يك لحت انهمًا في مؤديا مه " ایک بیته نوٹ کرد مفیصل کا لونی کونٹی تنبیتن سوتیرہ ساکس کوهی میں ایک غیر مکی لاکی مس مرسیار مہتی ہے۔ وہ فاولٹی انظرمائزز یں ایڈی سیراٹری ہے ۔ تم نے اسے ٹرنس کرنا ہے ۔ کہ کیا دہ کوتھی میں موجو دہمے یا نہیں اوراس کوتھی میں اس محم سائة اوركون كون رمتاس - يدكام نورى طوريركر السبع - اور فورى مجھ دیورٹ دینی ہے "\_\_\_ عمران نے تیز لجے میں کہا - اور يمر جولياكى بات في بفيراس في كسيور ركه ديار " بران مراج نے دیا ہوگا "\_\_\_بلیک أید و فیمسکراتے المهين كھول ديں۔ اس ہوتا "\_\_\_عمران كالهجبرتو تع كے میں سے کھاپ مکل رہی اس كانداذ السائقا جيس أب - آب عزدرت سي كيو زماده نے قدرے ناخوشگوار "كيابيزے اكس بن ملے أ طرح عائے کے مک کو محدور تے دیکھ کم جو سکتے ہوئے او بھا۔ ا يبلوجوكيا جيزنهي ہے اس ميں اس جا ئے يں گري ہے۔ لیکن خلوص کی گرمی نہیں ہے۔ شیرینی ہے لیکن بیاری شیری نہیں ہے "\_\_\_عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔ ادر بیک زیرد

اگران باتوں کی بھنک بھی کسی کے کانوں میں بیٹری توہیں تہیں باتال سے ڈھونڈھ کالوں کا - اور پھر متہارا جوسشر ہوگا دہ شاید اسس دنیا ين آج كاكسى انسان كانه بوابوكا "معران نے انتہائی سحت لجع میں کہا اورسائق ہی اس نے لم تھ المفاکرایک بین دبادیا به اس بارایک زرد دیگ می روشنی می لهردابهرط پریشی اور مابرك كاسم أيك عظك سيدها بهداا درييرساكت بوكيا - ده بے ہوش ہو کی اتھا رعمران نے درسیانی شیشے کی داواد مطاقی ادر يفركييث وم كا در دازه كعول كمر باس ركل آيا - اس في ور دازه بابرس بندكيا ا درتيز تيز قدم الفاتا وايس آيات دم كى طرت أسس منيحركوا الفاكمسي يوك بدادا دينا " \_\_\_\_ عمران في آبرکشن روم میں داخل ہو تے ہی بلیک زیر و سے مخاطب ہو ع بہتر \_\_\_\_ کیکن کیا اسے ذندہ چیوڈ نافروری ہے " بیک زیرو نے قدر سے بھی تے ہوئے کہا۔ " خواه نخواه کی بلاکت کا کوئی فائده نہیں ۔ ایس آدمی کی ٹائپ میں سجه كيامون-يه اينے آپ سے بھي ان باتوں كونىفيدر كھے گا" عمران ف كمسى مير بيتفتح موت سخت لهج مين كها - اور كيررسيور المقاكمة تيزى سے منبر ۋائل كرنے لگاء

" بولياك يكنك " \_\_\_\_ ييند مُحول بعدجو لياكي آدازرسيور

•

سے بہت کچھ انگوا لوں کا مسے مائیگرنے جواب دیا۔ " اد- کے ۔۔۔ مجھے فور الرانسي شريد ديورث دينا " ۔۔ عمران نے جواب دیا رادر ارسی ورد کھ دیا ر " مران نے کری کی ایٹ ت " مران نے کری کی ایٹ ت ت كرلكاتے بوتے بليك زير د كى طرف ديكھتے ہوئے سكرا " عنرور مل سکتی ہے جنا ب<u>"</u> بنیک ذیر د نے جواب دیا ادرا کھ کرایک درواز سے کی طرف بڑھ گیا۔ اس طرف ایک جموعا كمره تهار حسى بكيك زير دين كين شايا بوا تفارده اينا باورجي خود تھا۔ اس کے اب دہ کھانا کی انے کے ساتھ ساتھ فلتے بنانے کا بھی ماہر بن بیکا تھا۔ عمران نے ایکھیں بند کم لیں۔ " يه جائے بليخ -- بيك ذيروكى آدانس كرعران نے المحصين كعول دين- اس كےسائنے جائے كامك موجود تقارب میں سے بھاپ مکل رہی تھی عمران غور سے چائے کو دیکھنے لگا۔ اس كالداذاليا تقاجيس أسع مائ مين كوئي فاص بيز نظر المكي "كياچيزے أكس ين وس بيك زيرو نے أسے ان طرح جائے کے مک کو تھور تے دیکھ کرج سکتے ہوئے بوتھا۔ " یہ بوجو کیا جیز نہیں ہے اس میں ۔اس چا نے میں گرفی ہے۔ لیکن خاوص کی گرمی نہیں ہے۔ شیرینی ہے لیکن بیاد کی شیرین نہیں ہے اسے عران نے منہ بناتے موسئے کہا ۔ ادر بلیک زیرد

بسيورالفاليار اورتيزي سينبردائل كرف تمروع كرديت -بليك زيروم ونط بعينع كرخاموش موكيا ر مائیگر کی آ داز ساقی دی -عمران بول رنج ہوں کم ئیگر "\_\_\_عمران کا لہجہ بہستور "ين سر" \_ الكرف ودبان المحاس " " لانگ سرکل امی تنظیم آج کل دادالحکومت بین کام کردہی ہے یہ مام خوف ناک دھا کے ہی تنظیم کردہی ہے۔ یہ اسس کا بس بالوف نامی روسیاسی تفاریکن اب ایک اور روسیاسی جس کا ام ماسطرے- اس تنظیم کا انجاء ج سے بقرز رزمین دنیا سے مخروں کو کھنگا کو۔ اوراس ماسٹر کے بارے ربید و سے مخاطب ہت ماصل كرسكتے بو كرو "\_\_\_\_عرال " اس ماسٹر کا کوئی حلید۔ قد و قامستند و چیواد ناخروری ہے " نے کہا۔ مور میک اپ کت کا کو ڈئی فائدہ نہیں۔ اس آدمی کی ٹائپ پر سريكا بون ما منه السيسي ان باتون كونفيه و كله كا عران نے کسی میر بیٹھے ہوتے سخت بھے میں کہا-اور میررسیو الفاكرتيزى سے منبر دائل كرنے لگاء " بولياكيك " \_\_\_\_يندلمون بجد بولياكي آدازرسيود

ہوں۔اس کے جب آپ آتے ہیں توآپ کی اوں سے میری كمل الفرليمنيط موجاتى سے " \_\_\_\_بيك دير و في شمنده سے کہجے ہیں کہا ۔ ادر ميراس سے يهلے كه عران اس كى بات كا جواب ديتا -شی فون کی گفنٹی بج اکٹی مران سے چونک کررسے وراکھالیا ر " ایکٹر" ---عران نے کہا ۔ " جوليابول ريئ بول مرسيا سے ملى بول- ده م ج كل بجاريم واس لئے كوريسى موتى سے وايك بولاسك سے ملازم سنے ساتھ اکیلی دہتی ہے " \_\_\_ جولیب نے " تم اب كهاں سے بول رہى ہو " \_\_\_عمران ف يوجها -"اسى كوتشى سى كمحد فاصلى مرسكاك بوئفس" جولياني جواب ديا ـ ا مم س عثیت سے اسے ملی تقین "--- عمران نے سوال کر ہے ہو سے کہا ر میں اُسے ایک غیر مکی معافی کی حیثیت سے می ہوں میں نے اسے بنایا کریں گھو متے ہوئے پہاں آنکلی ۔ اور بھر ایک سیف سے بیں نے یو چھا ۔ کم بہاں کو ئی غیر ملکی عورت رمتی ہے۔ انہوں نے میں مرسیا کا بیتہ بتا یا تو میں اس سے یا س ہمی تاکہ میں ہمال رہنے دالی غیر ملکی عور توں کے احساسات جان سکوں مس مرسیا برسے خلوص سے مجھے ملی۔ ویسے دہ ایک سیدھی سادھی سی

نه على متم موت على بالمتعادم، نس ميار الا ہے جب الوطنی شاید کھزور فیرنی جارہی ہے " \_\_\_ بیک زیرد نے منہ بناتے ہوئے طنزیہ لہے میں کہا ادر عمران اس اس نوب صورت نقرب بيب اختيار منس بدار " ہیں۔ اب ہمئی ہیں دونوں چیزیں اس میں " - عمران نے منتے ہوئے کہا اور جائے کا مگ آتھا کرمندسے نگا لیار م آب ان انتهال مند و کئے ہیں۔ یا سنجیدہ نہیں ہو کے ادراً كمسنجيده موتے بين توانتها في صديك "\_\_\_بيك زيرو نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ "مير بي خيال مين اب مين بوار موام واجار لم مون مير مي اعصا عواب ديت جاريه سي بين -اب ديكهو دارالحكومت بين طامبالغه سينكره د ادريدلوگ مركئے بيں يا مرر سے بيں ، ادريدلوگ مجمم لنہيں ہیں ۔ بے گناہ شہری ہیں۔ ان کا جرم صرف اتناہے کہ یہ یاکیشا تے شہری ہیں۔ ایکن ہوگ تو پیدائی سرنے سے لئے ہو ہے ہیں۔ اس لئے جھے ان کاخال نہیں کرنا چاہیے ۔ لیکن ہم دیکھ رہے ہو۔ کہ میر سے اعصاب برکس قدرا اُرہے ان کی موت کا۔ كيانيال بعد واقعى بورهانهي موكياين "-عران ف چائے کی جیکیاں لیتے ہوئے کہا ۔ اور ملیک زیرو کے پہر بے یرخهری نمرمند کی سے آناد ابھر آئے۔ " ميں معافي جا متا ہوں عمران صاحب ۔ داقعی مجھے ان عالات کا فیال مکھنا چاہیئے۔ دراصل میں بہاں مستے ہد سے بور موجاتا

جے ۔اس آدئ کا تعلق کا فرستان کی طرفری أیٹیلی عنس سے رہاہے عورت مگتی ہے ۔ نیکن ایک بات ہے ۔ اس کی کوٹھی کا فترحمیہ ر یں ایک باراس سے محراج کا بول راس کا نام منگل رام سے - خاص انتهائ میش تیمت ہے ۔ حالا تک میرے خیال میں اس کی آسی نخااہ تيزا كين معد وه موثل مين مواكس بذير مع الين ف نہیں ہے " بولیائے تفصیل تبلتے ہوئے کہا - اور عران جولیا کے اس تجزیاتی انداز ہیر مسکما دیا ۔ اسے لفظ برموارم تے ارک کیا تومعلو مات کرنے برمعلوم موا " تم دینی رکو بین غران کوئمتها رہے یاس بھیج ریا ہوں۔اکس که وه نیروز کے نام سے یہاں کم و منبر باره ود سری منزل میں مقیم سے میں ہوٹل نشاط کی بات کر رہا ہو ں سنا ب مرسيا لي انتهائي المم معلومات حاصل كرفي بين السي عمران اليسين كل الماء ئے کہا ۔ " ٹھیک ہے سہ \_\_\_ میں بہاں کیفے ڈی فیصل میں موجود ادرکے رہم اس کی گرانی کردر لیکن فیال رکھنا کہ دہ کھٹک نہ طائے ہوسکتاہے گرانی سے کوئی اہم کلیو مل جائے "-- بلیک زیر و ہوں کی "\_\_\_ جلیلنے جواب دیا ۔ اور مسران نے اور کے نے اُسے بدایت دیتے ہوئے کہا ، " مقیک ہے سر میں نیال رکھوں گا" \_\_\_\_ کیسیٹن شکیل تهمه کررسیور رکھ دیا ۔ مرکر رسیورر کا دیا ر میں بھی جولیا کی قومریت جیسا میک آپ کرلوں مشاید جولیا کی بجائے مرسیاکوہی میرے بڑھایے بدرجم آجاتے" تے جواب دیار عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ ادر کرسی سے اٹھ کر ڈریٹ مركو في الهم بات معلوم موتي سي مجه ريورط دينا " ردم کی طرف بڑھ کیا ر ببک زیدو نے کہا ا در کسیور رکھ دیا ۔ مسمس كافون تفان سفي ملي عمران نے درياك دوم بلیک نیروسکرا دیا عمران کے دربینگ روم میں جاتے سے باہرآ تے ہو نے یوجھا ۔ وہ اس دقت ایک سوائس نوجوان سی دہ اٹھا اور اس نے جائے کا خالی مک اٹھایا اور کچی کی طرف کے میک اپ میں تقاء اور بیک زیرونے اُسے کیسٹن سے ا بُرُه ه کیا کی میں مک رکھ کم دہ حب والیس آیا توثیلی فون کی گھنٹی ر کر کال تی تفصیل بتا دمی م بج العلى ـ بليك زير و نے الم تقر بر هاكركسيور الثقاليا ـ و بات میں بیاری ۔ مرتفیک ہے۔ اگر کوئی اہم بات معلوم ہو تو تم فوری حرکت میں " ايك شو م \_\_\_ بليك زيد و ن حنت لهج بين كها ر

" سٹكيل بول دام موں جناب ميں نے ايك اہم ديدر ط

دینی ہے۔ یس نے بہاں ایک ہوٹل میں ایک آدمی کو مارک کیا

ہمان اب میں میں ہملو کو نظر انداز منہاں کرنا چاہتا اسے عران نے

کہا ۔اور تیز تیز قدم اٹھا تا ہیرونی در داز سے کی طرف بڑھ گیا۔

۲,

ماسطرنے سخت کہتے ہیں یوچھا کہ م يس باس \_\_\_ بورى طرح تياريس" \_\_\_ ماستم نے سر ملاتے ہو تے جواب دیا ۔ " اور کے \_\_\_ یہ نقشہ ویکھو" \_\_\_ ماسٹرنے نقشہ آگے كى طرف كفسكاتي ہوئے كها را در فالت مفتے مير فقات كيا ر " يه سرحد سم ياكيث اوراب لينشكي - انتهائي دشوار كزار يهاوى علاقست أدريه بع الركيمي ريها ساس سے ڈک اس داستے برحس مرخ دنگ سکے تیروں کے نشانات ہیں۔اس داستے ہے ہوتے ہوئے اب لینڈ کی سرحدیں داخل ہوتے ہیں۔ ہفتے میں ایک بارسیدہ نی جاتی ہے ۔ اور اطلاعات ك مطابق سيحاس ميوى لو د فركون كا قافله موتا من " سلم تے تعمیل تباتے ہوئے کہا ، ساتھ ہی وہ فاتھ میں مکرطی ہوئی منسل سے نقتے برنشا نات تھی لگا تا جار مل تھا۔ ایں باکس ایسے فاکٹ منے سرطاتے ہوئے کہا۔ يه بي فرسط جيكنگ يوسط مادريدسكند جيكنگ بوسك ادر الرك كيمر سے محقہ زير دكيمي ميں دانطے کے وقت يہ آخرى جيكناك بوسف مي - اور فرسف يمكناك يوسسف سيكنات پوسٹ کے درمیان بیمقام ہے۔ جہاں گرک رکتے ہیں اور آوگ سنمان ونیره کھاتے ہیں۔ ہم نے بہاں سے اپنے مطلوبہ شرک کو عاصل كرنائي و تت يه ثرك خالي يوكا . اس بر ايك درائيور

" مشن كى تفصيلات الكي مين منهم دسے آدمى تيار مين "

ماسی نے ہی ہو بڑھا کرمیز بور کھ ہوئے انٹوکام کارسیود
اٹھایا ادر بھر ایک بخبر بریس کر دیا ۔
" یس باس " ۔ دوسری طرف سے فاسٹ دکی آداز سائی
دی کے بے میں آجا د " ۔ ماسٹر نے کہا اور اسائی
دکھ دیا ، اس کے سامنے میز بیر ایک نقت بھیلا ہوا گھا۔ اور سائھ
ہی سرخ دیگ کی ایک فائل رکھی ہو تی گئی ۔ ماسٹریسیورد کھ کم
نقتے بر جھاک گیا ۔
تقیہ بر جھاک گیا ۔
تقیہ بر جھاک گیا ۔
" آد بعرفی ویر بعد در دازہ کھلا اور فاکٹ راندر داخل ہوا ۔
" آد بعرفی وی سائر نے میز کی دوسری طرف رکھی ہوئی کسی

كى طرف اشاره كرتے بوئے كہا۔ اور الم شمر ظاموشى سے كرسى يم

می آسی نے ایٹرسبٹ کرنی ہے۔ ہماما کا م مرانی کرنا ہوگا اورمتن دواس کے اسٹنٹ اور تین بوڈر ہوں گے۔ کل چھ افراد - ہم كوبرقهم سے خطر مے سے بیانامو كا اور اكركوئي بيا ملم بيدامو جلتے نے یہاں موجد ایک بہاؤی فارس جھینا ہے ٹرک برموجود بالے الم المن الورى طور بيرموقع برسى على كرنا بوكا " ما منظم المنا ما الموكا " ما منظم المنا الموكا " ما منظم المنا " نَفْيَكَ ہے بِاس ليكن مجھے اس مشن كى مكمل تفصيلات كا المرنہیں ہے۔ اگر ممل علم موجائے تو پھریں اور میرے ساتھی اس ی امیح اہمیت سے وا تعن ہو کہ پوری طرح جات دیو سندرہ سکتے ال " \_\_\_ الم تسري الم " اوه لي \_\_\_ دا قعي مجفي اس كاخيال ننهس دلم تها كهتهيس اصل مشن كى تفقيلات كاعلم بى تنهيس مين عنقرطوريية بايام ون " اسطرن كها واور كيراس انفه مش كي تفصيلات بنا في شروع كردير. میے جیسے وہ تفصیلات بتا ما جار ما مقافات رکی المحصی معیلتی جارہی " اده باس ماس قدر نوف ناك من ماده اس قدر تباسى تومير لفدرين معي مذعقي السه الماست سن بي افتياد لرز في بدير " تم فکرند کردرجس تهمه خانے میں سم موجود ہوں گے۔ ولم ساس ناہی کا اُٹرنہ ہو گا ۔اس لئے ہم معفوظ ہول کے "\_\_\_\_ اسطرنے سکراتے ہوئے جاب دیا رادر الماکشہ سے سر ملاتے ہوئے

آدى بهاں بنج جائيں گے۔ اور معروہ وہيں رہ جائيں گئے اوران كى جگہم کے نیں گے بم اوریس اسٹنٹ ہوں گے۔ ورائیور كانام فيروزخان مے واوراس ك استنا كانام كىلىن على ادراجدجان سے ۔اس کے بعدہم اس فاضے میں شام ہو کر آگے بڑھیں گے اور ان تمام میکنگ پوسٹوں سے گررکر تقریبادن کے نو سے زیر دکیمی میں داخل ہوں سے رکرک وہاں سے ساڑھ وس بحے اور ہو نے کے بعد والیس جائیں گے بہادے شرک یں دوانتہائی طاقتور المم بم مکس موں کے ۔ اور ایک ریز بم مجو اس من کا بنیا دی ہتھیار سے مہار سے ساتھ کا فرستان کا ایک تنخص منگل مام معی شامل ہوگا۔ وہ اس ریز بم کا آیر پیڑے۔ اکس طرح مم جھ ا فراد مہوجائیں گے۔مشکل رام فیروز فان کمنے نام سے لطورة واليورم أرك سائد موكاء حب فرك زير وكيمي مين بني جات کار تو بیرہم جائے بینے کے بہانے زیر دکیمی سے تعلیں گے. ادراس کے بعد ہم سب زیر دکیمی سے شمال میں ایک عار ت مے تہدفانے میں ملے جائیں طئے۔ اوراس سے ساتھ ہی ہارا من كمل موجائے كا "\_ مسلم نے تفصیل تباتے ہوئے كہا-ت باس \_ یه فیروزخان کوسائقه رکھنا ضروری ہے کیا " الشرف مندبنات مهدي كهار " اب تہمین معلوم ہوگیا کہ یہ س قدرامیم مشن ہے ، اب میم نے لیں ۔ یہ ضرور تی ہے ۔ د ہ ان بہوں کا ماہر کھی ہے۔ اور لوکیش

40

یددیمین سے کہ ہار سے راستے میں کیا کیا رکا دیمیں آسکتی ہیں۔ فرسد سے کھیک آدمی ہیں۔ یاتی ہم دوہوں کے ۔ البتہ اکس فیرد نہ میں ہوئی ہوئی کے بعدیم نے ٹرک کا جارج لینا ہے۔ اس کے متعلق میں نہیں بتا کتا کہ دہ کیا ہے۔ اس طالت ر ت المار الم " اس کی فکرمت کرد بهید کوار فر نے اگر اسے بھی ہے تو مرت المحريب موتا سعد انسان نهبي و اورجهم اس مرك مين بھس ہوں گئے ان مستعلق تہیں فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے تھی طرح بھان بین کر کے پی پھیجا ہو گا۔ یہ فائل لوا و رجا کران ہیں ہے انہیں اس طرح سیٹ کیا گیا ہے کہ دہ کسی طرح تھی جیکناگ ین آدیمیوں سے ڈیل ڈول کے متعلق ادمی سکیٹ کرد۔ان کے مشینری کی دویں نہیں ہیں گئے۔ ہماد کے لئے اصل مسکد اسلحاددانداز سے شیب بھی میرسے یاس موجود ہیں۔ بہاسے باتی شرکوں میں موجود افراد کو ڈیل کرنا ہے۔ باتی شرکوں میں موجود افراد سلمش کے لئے دوروز موجود ہیں۔ان دوروز میں سم نے ممل اب لیند کی حکومت سے خلات کام کر نے داسے لوگوں لوريرتيادى كرنى سع رحب يدكمل طوريرتيا دموجائيس كختب يي انہائی اسم ترین لوگ ہیں اور بے حد کا یاں اور ہوئے اراحل ن کی فائنل چکیک کروں کا ادر اسسے بعدیم انی زندگی کے مساعق ساعقمل طورير ترسب يا فتدبهي مين واكرانهبي عمايه س اسم ترین مش سر دوان موجائیں کے اسے ماسلونے سرخ معمولی ساشک برگیا تو پیرشایدیم زنده سلامت زمیرد کیمپ اك كى فائل اس كى طرف برهات بوت كهار یں دا قل ہی نہ ہوسیس اس لئے بہیں سرلحاظ سے باکل اد ا ا يس اكس ، آب ب كوربس سب تهيك بوجائے كا -رمناهم فيهادى طرف سيمهمو ليسى عظت بهي يودامتن ں دیسے ان بینوں کومش کے بارسے میں بھی برلیٹ کر دوں خواب رسکتی ہے واس کئے تم مجھے یہ بتاؤ کہ بہا دے گروب گار تاکدید مکمل طور بر بوشیادر بس است اسطرف فاکل کے دہ جار آدمی کون کون سے میں اوران کی کمل دیور ط تھاتے ہوئے کہا ا در ماسٹر سے سر ملانے میددہ فائل اٹھائے مجھے ددیتا کہ میں پہلے ہی ان کی مکمتل جیکناک بھی کر بوں اور یک الیس در دا ذیے می طریب مراکبا س من مير ددانه و نيس يهد انهين خود مهي تفصيلي بدايات اس کے باہر جانے کے بعد ماسٹرنے میز کی درازسے و ہے سکوں "\_\_\_ ماسٹر نے کہا ر يك جيموطا ساكيكن انتهائي محفيوص ساخت كالثرانسم يطركنا لا ادر " باسس بيتين ا فراد مين . ايك كا نام حبكين سهم ، دوس سير ايك مخصوص فركمونسي اليم حسب كمرنب لكا - قركونسي اليمترث معتمو ہے اور میسرا مانس ریہ مینوں سے حدیثوت یاد۔ اور سرلحا لم نے کے بعداس نے اس کا بٹن میکسیں کر دیا ر

درجد حوارت كالممل مرو ي كنا بع - اورآ سنده دوتين دوز یں منو دارمونے دالی موسمی تبدیلیوں کوعضوص آلات کی مدے جیب کرناہے ۔ تا کہ مش ین کام آنے والے سمھیادو ل کو صبح طریقے سے ایڈ حبث کیاجائے ادور اسے نیردز نے بواب دیا ر " اجھا ۔ میر تھیک ہے ۔ میکن آپ کہا ں مرہر سے ہو نے من ادور سے ماسٹر نے سرملا تے ہوئے او تھا ، م فی الحال تومیں ایک ہوٹن میں ہوں ۔ لیکن میں نے ایک يوائيوي ماكن كاه اينج كمرلى سمية كاكبدد في صروري كام كم نکوں۔ آپ بہرحال اسی ذرکیونسی میر مجھے کا کر سکتے ہیں اوور" فیروز نے جواب دیا۔ ، فیک سے - آب بہر حال بوری طرح محماط رہیں۔ یہاں کی سيكرك سروس انتهائي فعال سے السانه بوكر آپ كى دجه سے سادامشن می خطر سے میں بید جا سے ادور" \_\_\_\_ا " آب بارباريه الفاظ مذكهيس . آب البي مجم سے يوري طرح واقف نہیں ہیں۔ میں نے روسیاہ کی اب انجنبی می دوسال كك مرينك لى موتى م اورسي اليسك كالبيشل الجنث موں اورمیراانتخاب انتها ئی اعلیٰ سطح پیر*ئیا گیا ہے* اوور " فروز نے ناخوت کوار بھے میں جاب ویتے ہوئے کہا۔

اً اور کے ۔ ٹھیک ہے ۔ لیکن آپ کو معلوم ہے کہ آپ

الده \_\_\_ كيكن اس قدر يهلي ٢ في كاكيامطلب السا ہوکہ آپ چیک ہوجائیں اوور "--- ماسٹر نے انتہا { يهاں يہلے اس لئے آيا ہوں کہ بین نے اس علاقے کے

· ميلومهلو \_\_\_ ماسطر كالنك ادور "\_\_\_ ماسطر نے سخت مجے میں کہا ۔ مریس \_\_\_\_ فیروزا مُنڈ بک اوور " سے جند ہی کمحوں بعا ایک بھاری سی آواز فرانسی شرسے برآمد ہوئی۔ ممشرفروز الب في مثن كمتعلى كمل تيارى كرلى م

ادور" \_\_\_\_ مانشرنے کہا ۔ الم يوسر من تيار مؤكري بهان آيا مون اليب في عرف مجھے یہ بتانا ہے کہ بیں نے کب آپ سے مناہم ۔اور کہاں مناہے ادور " \_\_\_ دوسری طرف سے جواب دیا گیا م

"الهي عارسے ياس دوروز موجود جيں آت کب ياكيث ماہنجير کے ادور" \_\_\_ اسٹرنے کہا۔ میں پاکست میں میں وں ۔اس کے دار الحکومت میں آن

میں ہماں پہنچاہوں ادور "\_\_\_ دوسری طرف سے فیرد، في خواب دياء اور ماستراس كى بات س كمم مى طرح بونك

تشولیش مرب لہے میں کہا ، ر یا ۰ ایسی کو فی بات نہیں ۔ میری پوری زندگی اس قسم کے شنا میں مصدیتے ہوئے آزری ہے۔ آپ بے فکررہیں۔ میں

نے کون سامیک اپ کرناسے اوور " \_\_\_ اسٹر نے کہا ،

الم المیر میر سے یا س اس کی تفصیلات موجو دہیں ۔ یکن مجھے بتایا

گیا ہے کہ آپ مینک اپ کے معاطمے میں یوری دنیامیں سب
سے اہر ہیں ۔ اس لئے میں میک اپ کہ لوں گا لیکن آب اسے
فائنل طور پر چیک کہ لیں سے اوور " \_\_\_ فیروز نے جواب
دیا ۔

دیا ۔

اور اس بار اسٹر کے جہر سے یر فخرو انبساط کے

تاثدات بمایاں ہو گئے ۔ اُس کا اُندا ذبتار نم تھا کہ فیروز کے ان الفاظ نے اس کی انا کو بے مدتسکین پہنچائی ہو۔

"ادر سے \_\_\_ آپ اپنا کام کمل کریں میں آپ کو دقت بر کال کر اوں گا اوور اینڈ آل میں ماسٹر نے اس بار قدر ہے

زم بھے یں کہا ۔ اور پیرٹرانسمیٹر آف کم کے اس نے اُسے دایس میز کی دراز میں دکھا اور دوبارہ میز بیر بوجو د نقضے بر حیک

گیا - اس کا نداز آلیها تفاجیسے دہ پورنے نقشے کو اس کی تمام تفصیلات سمیت اینے مافظے میں محفوظ کرلینا جا متاہو ۔ رئیسر سرسیار کی سرسیار

کا فی دیریک نقشے کو دیکھ کمراس نے نقشے کو جہد کرسے آیک طرف مرکھا اور پھرمیز کی درازے کیک سفید کا غذنکا لااور خوداس بمراین یاد داشت سے مطابق دہی نقشہ بنانے نگا کا فی دیر بعد جب اس نے مائھ مٹیا یا تو ہو بہو پہلے مبیا نقشہ بن حیکا تھا۔ اور ماسٹر کے

م کے جمعہ می در در ہوئی جی صفحہ بی سام دو معرف ہوئی ہے۔ دہ اب یوری طرح میں میں کا تھا ، جہرے پر اطمینان بھری مسکرام میں ایکٹے لگی ۔ دہ اب یوری طرح مطمئی نظر ہے لگا تھا ،

عمران سنے کاداس کیفے کی ائیڈیں رد کی جس کا بہتہ جولیانے دیا تھا اور بھر کارس کیفے کی سائیڈیں رد کی جس کا بہتہ داخل ہو گیا ۔ واضل ہو گیا ۔ بولیا اگسے ایک سائیڈیم بیٹی ہوئی نظر آگئ ۔ اس کے ایک فی میں ایک فیر ملکی دسالہ تھا اور دہ آ سے بیٹر ھنے کے اس سے ایک باز کھ در یہ تھ

ساتھ سائھ بلیک کا فی بھی بی رہی تھی ۔ " واہ \_\_\_\_بدااتھا ماخول ہے مطا<u>لعے کے لئے</u>" عمران نے قربیب جاکم سوئٹ نابی بین کہا۔ اور جو لیا یک لخت

ہوں ہے۔ کیامیں ہیاں بیٹھ سکتا ہوں مقین جانیئے میں ......... عمران نے بڑے عہذ بانداندانداندیں بات کرتے ہوئے کمرسی

میں ہیں۔ مجولیا نا نظر دا ٹر " ہولیا نے مسکوا تے ہوئے اپنا

كهين محراؤن كالمسياح مون السيه محراؤن كاجهان بافي ناياب ہوتاہے راس لئے بیاسا ہوں ریہ تومیری فوش مجتی ہے کہیاہے كونه مرن ياني مى بل كيا مبكه ياني بعي سوشزد ليند كا واه است متهة بین خوش نصیبی" \_\_\_ عران نے مکراتے ہوئے کہا۔ " مونهه \_\_ توتم عمران مو بمحف عکرد ہے دہم و " جوں نے یک لحت ہونے بیشیتے ہوئے کہا ۔ " عران \_\_\_ کیاییمی میری طرح کسی جنم سے بیا ہے كانام مع " عران في اس مادا فل البح ين كهاء ادر جولیا کے چہر ہے میر غصے سے آنادابھر آئے۔ " کی صرورت تھی اس تجواس کی ۔ سیدھی طرح الکم مات نہ کمہ كت عقر يوليان غصل لهجين كها. " صحراة س سياح كوسيدهي طرح ياني كهان ستام برشي مشقت كمني يوتى به "\_عران في جواب دياء ادر جدلی اس سے اس ذوعنی جواب مرب اختیار منس بطری ر " و یسے ایک بات سے اس میک ای میں داقعی تم فاصے يرختش لک د بيم بوركيا په ميک اي متقل نہيں بوسکتا" جولیانے بڑے خوش گوار موڈ میں کہا ، م ہوست ہے۔ ببشر طبیعہ یا فی مستقل ملنے کی امید لاک جائے۔ ''

میرامطلب ہے منواں ہی مل جائے " ---عمران نے

" كم ازكم تم تويه بات منكياكر در دل جلاف دالى-بهرال

مسكرات بوت عواب ديار

ار سے تواب داشر قبیلی سے بیں۔ اوہ دیدی گئے۔ میرانام سالیک ممایو ہے۔ ماچواورواٹر میلی کے توہبت دیرین تعلقات ہیں۔ سک ین نے آپ کو ویل کسی تقریب میں نہیں دیکھا ا نے کری یہ بیشتے ہوئے بڑی استیاق آمیزنگا ہوں سے جولیا كوديكية موت كهاران كالنداز السائفا جيسے يرديس س كسى انتہائی قریری عزیزے ملاقات ہوجانے مدادمی کو سے بناہ فوشی " منافيو\_\_\_ ا ده - كيكن مين في تواج يك اس فيملي كا نام نهي سنا۔ ویسے میں طویل عرصے سے پہاں ہون اوراب میں پہاں کی شہری ہوں "-جولیا نے سکرا شے ہو تے " اب بها سی شهری مین اس سی مانده ملک کی معیرت ہے ۔اس مک کے باشندوں کی قسمت پر مجھے و تسک آ رہا مع كه وكلز دلينشه كا دا ثر انهبي مفت مين نصيب بوكياس. عران نے سنتے ہوئے کہا۔ ادر جولیا کے بہے میے ملے سے تاثرات الجرآئے۔ جيسے وہ فيصله مذكر يأرسي مؤكه وہ شايوكى بات كومناق ي كيا طنز ح " آپ شايد سياخ بين استجوليان موضوع بدكت الم المراب ايك لحاظ سے ساح بھى كم سكتى بيں يس يوں سجھے

تهود در اب کیاکرنامی است جولیان کے کہارا درساتھ ہی دہ نمومنوع بدل گئے۔ " دوسر سے تمنو ہی ہیرٹرائی کم نی میٹ ہے گی سر شاید دہ اتنافشک منہو "\_\_\_عران نے کہا اور اکف کھوا ہوا۔ " كواكس مت كياكرد - اب تم تهذيب سے كرى بوئى باتيں كرنے لكے ہو اللہ اللہ اللہ كائى كرسى سے الحقة ہو ك منخ لهجيس كها مه وهمران كالشاره الهي طرح سجهاكني كفي اورظا مبر ہے اُسے غصہ توبہر حال آن ہی تقا۔ م درا صل تہذیب اب کھس کھے کر ڈھلوانی ہوگئی ہے۔اس النے ایس اس سے معیل کر کریڈتی ہیں " \_عران نے کہا اور دالیس کمیٹ کی طرف مرط کیا ہ " کھرد سین اسے نون کراول سین نے اس کا فول نمبر کے لیا تھا" \_\_\_ جولیا نے ہوسٹ کا شتے ہو سے کہا۔ ادر کا دُنٹر کی طرن بڑھ گئی ۔اس نے کافی کی ادائیگی تھی کا دُنٹر م کی ادرسا کہ ہی کا دُنٹومین کی اجانہ ت سے اس نے شکی نول کا أسيورا كفايا اور منبر دائل كرنے شروع كرديئے -"كين" \_\_\_\_ يندلمحون بعدد وسرى طرف سے ايك نسواني آوازا بهري -مس مرسا من جوليانا بول رسي مون جوليانا فرواش بولیا نے مرسیای آداد بہانتے ہوئے کہا۔ " ا د ومس جوليا نا \_\_\_ آپ \_\_ خيريت رخيسے نون کيا "

مرسیا کی میرت بھری آدازشائی دی ۔ "من مرسيا ليقين جانو مصحمة سيل كرب عدمسرت بوتي سے میں سوچ میں مذکتی تھی کہ یہاں میری الاقات عمم مبسی لمرك ماننيدو فاتون سے ہوسکتی ہے۔ میں تم سے منے کے بعد بہاں کف میں آکر مدفی کئی گئی کہ اچانک میری ملاقات ایک ساتھی سے ہوگئی۔ يه مي سوم رايد له سخدياح بين ان كانام مايو سع - بهت اچھے آدی ہیں رس باتوں میں آپ کا ذکر عل براتو اسے بھی متم سے للا فَات كاشوق موار اكريم أجازت دورتوسم دونو ل حيندمن في كنة تمهار مع ياس آجائين"- جوليان بلاك ميتقر الج میں بات کرتے ہوئے کہا۔

یں بات کر سے ہو سے لہا ۔
" اوہ مس جولیا نا۔ آئی۔ ایم ویری سوری۔ اس وقت تو ملاقات نہیں ہوستی۔ آپ سے جانے ایم ویری سوری۔ اس وقت تو ملاقات ہو کہیں ہوستی۔ آپ سے جان البتہ ملاقات ہو گیا ہے ۔ اور میں مصروف ہوں۔ آپ سے کل البتہ ملاقات ہو سکتی ہے ۔ کل کسی بھی وقت ۔ بلیز نادامن نہ ہوں مجبوری ہے ۔
تھینک یو " ۔ دوسری طرف سے مرسیا نے جواب دیا اور ساتھ ہی اس نے دواب دیا اور البی مرکبی ۔ عمران اس دوران سفے اور ساتھ ہی اس نے رابطہ بھی ختم کہ دیا۔ اور جولیا نے ہونٹ بھینچے ہوئے رسیور رکھا اور والبی مرکبی ۔ عمران اس دوران سفے بھینچے کہا تھا۔ حب جولیا نے جاکم آسے مرسیا کے ہوئی ہیا ۔ بہران کے اور سے مرسیا کے مرکبی اس خوش نصیب کی شکل ہی دیکھ لیں "
" یہ تو قسم سے کی بات ہے کہ مجھ سے پہلے کوئی بیا سا بہنچ گیا۔ ہمران آؤ کم اس خوش نصیب کی شکل ہی دیکھ لیں "

عمران نے مسکل تے ہوئے کہا ۔

منائع ہوگیاہے ۔اس سے اکر کام کرنا ہے توفادشی سے میرے سائق على آدر درىند تم جانو اور تهراراه و نُقاب يوش باكس "

عمان نے انتہائی سنجیدہ لہے میں کہا۔ اور تیراس طرح تیزی سے

ا کے بڑھنے لگا جیسے اب اس نے مذرکنے کا فیصلہ کرلیا ہو۔ ظاہر

مے اب جو لیاسواتے اس کی بیردی کر نے کے اور کیا کرسکتی

تىين سوتىيرە ننبىرى كوڭلى دا قىي ايك جيوڭى سى كۇڭلى كىقى -خاھى مختصر

لیکن اس کاطرز تعمیر خاصا جدیدتھا عمران اس کے ساحنے سے

موتا مواساً ميله كلي مين داخل مو كيا ما درجيند كمحول لعدده عقب مين منج كيا م " انده كتف دمى مول كاس مهان مهيت "-عمران ف

مطركما ته الن والى جولياس مخاطب بوكم يوهيا -

" يهيلية دايك مرسيا كلتى ا درسا كة اس سنى ايك بواها ملازم رب معلوم نہیں اور کتنے آدمی آئے ہوں گئے "\_\_\_بولیا نے

" او تے ہے مارالیس جاکراس کیفے میں مجھو - میں اندر جانا ہوں " عران نے کہا رادراس کی نظرین جاردادی

پرهم کئیں۔ دیوار ایجرپین سٹائل نی تقی رفاصی نیچی ۔ اس کئے اندر " نہیں \_\_\_ بولیانے

اصراد کرتے ہوئے کہا۔ "ادر کے \_\_\_ پھرانتہائی متماط رہنا میراخیال ہے مرسیا

م تم عاجتے کیا ہو۔ یہ مرسیا کیا اہمیت رکھتی ہے۔ کچھ مجھے بهي تويية على السبوليان سخت المجيس كها, " ينها دے سوچنے کی بات نہیں ہے۔ یانی کی اسمبیت کنویں کی سجانے پیاسا ہی بہتر سمجھ سکتا ہے " \_\_\_عران نے کہا ۔ ادر اس سے ساتھ ہی وہ تیزی سے ہ کے بڑھ کیا کیو بحہ اسے بقان تھا

ك جوليا كلهاي جكه كاللمي لى ظ مذكر مع كى اور تقييط حبط دس كى واور واقعى بواجعي الياسى معولياكا بازدكمو ما صرورتها ليكن عمران ظابهريم جولیا کی فطرت سے دا قف تھا اس لئے دہ آگے بٹر مفکر کھیٹر کی زد

س الفي المحالية " سنو ۔ اگرنتم نے مجھے میسی بات مذبتا کی تومیں کہیں سے والس على جادَ ل كى "--- جوليان خفت مثل ف ك لئ

سخ<u>ت کیج</u>ین کہا ۔ " بہاری مرضی ۔ اب میں کسی کو مجبور تو نہیں کرسکتا ہے۔ بھی پک لمحت سنجیدہ ہو گیا اور جو لیا نے ہو تنٹ بھینج لئے۔ " ہونہہ \_\_ تو اب تم مجھ سے بچھا چھڑانا جاستے ہو۔ نہیں اب

یں ضرور مہارے ساتھ جاؤں گی "بے جو لیانے بیریشختے ہوئے کہا ا درعمران بے اختیار منس بٹیار اس کا انداز الیا تھا

عيد أس اين نفيات دانى ميمسرت مودسى مو - أسس معدد مرتقا سرہ جولیا کا ہی جواب ہوناہے۔ "مسجونیا ـ بہلے می کا فی وقت مہاری باتوں کی وجہے

سے یاس جومہان آیاہے۔ دہ جیس می ہوگا۔ اور وہی ہارامطلوبہآدی ہے۔یں نے بھی رسیاسے اسی جیس کے بارے میں ہی اوجھنا تقا " \_\_\_ عران نے کہا ۔ ادر پھر تیزی سے آھے بڑھ کر اس نے دیوار پر یا تھ ر کھے اور دوسرے کمے دہ الھیل کرایک کمے سے لئے دیواریر نظر آیا اور مرنیچ کودگیا راب جولیا و ال کھولی ہونٹ کا ف رہنی تھی کیونکہ اس نے سکر فی پہنا ہوا تھا۔ ادر اسس باس میں دوجب مذ لکاسکتی تقی راکراس نے بتلوں بہنی ہوئی ہوتی تو میراس دیدار کو میلانگنااس کے لئے مشکل منہ وتا۔ لیکن اُسی ملمح أس ديواد ك كوفيس موجود هيوا ساسند دروازه كفلتا نظراتا ادر اس سے ساتھ ہی درواز سے بیرغران کی حفلک دکھائی دی ہولیا تیرسی طرح اس درواز سے کی طرف بڑھی ادر اسے کو اس کر سے دوسرى طرف بنج كئ -" جلدى كردر بمحص كار كر شارك مون كى آدانسانى دى سے اسلان نے تیز لھے میں کہا ، ادر معرد بے یاؤں دد دُنا إو اعمارت كى سائية كاريداركى طرف بشرهاكيا- جوليان ميمى اس کی بردی کی ۔ لیکن اُسی کمح انہیں دور سے میمافک کھلنے اور کارسے باہر جانے کی آوازسنائی دی ادرعمران نے ہونث بھینے ائے۔ اب موقع بذر م مقاکہ دہ والیس مکی میں جاکرد دار تا ہوا مشرک يرجانا ادراس كاركوديك كرتا بهرطال ده المح برها ادرسائيدكى ديدار سيحيك كرد يكف لكارسات بيمائك بندكر ك ايك فوجان ادر فوب مورث غير مكى لاكى دالبس عارت كى طرف آدمى هى اس

کے جیم بد لباس مذہونے کے برابرتھا ،
"یہی مرسیا ہے" - جولیانے سرکوشی کم تے ہوئے
کہا ، ادر عمران نے سر بلا دیا ، دہ سجھ گیا کیمرسیا کامہمان جو بھی تھا
دہ دالب علا گیاہے ، مرسیا تیز تیز قدم اٹھاتی عمادت میں غانب
ہوگئی ۔

ده لازم كهان موكا المسعران نے مركوث المجين

" دہ ادھر کونے دالے کرے میں انہمائے "- جولیانے سائیڈی طرف اٹ رہ کرتے ہوئے کہا ۔ ادر عمران سر ملا تاہوا آگ برصا مبرد في طرف كو في آدمى فالقاعران دب يا دَل بورج مين موتا ہوا برامر سے میں ایا تو اُسی لمے برا مدے کی سائیڈ بین موجود کرنے كادردازه كهلاادردوسب لمح إيك ادهيط عرآدي باسرآكيا -عران اور دولياكو اس طرح احاكك سائف ديكه كروه بثرى طرح جو بكا مي تقاكه عران عبو كع عقاب كي طرح اس يرتهبيك يطار ادر عيرانس آدمی وحلق سے آواز کا لئے کی حسرت ہی دہ کئی ۔ عران نے ایک ا تقے سے اس کامنہ بند کرکے دوسرا کا تقاس کی گردن میں ڈال کر بالاسا جود دیار اورده اده ده عرآد می اس کے ماتقوں میں جول کیا۔ دہ بے ہوش ہو کیکا تھا۔ عمران نے اُسے احتیاط ہے دیدار کے ساتھ فرمنس مرالنا دیا۔ اور پھرجو لیا کو اشارہ کرتے ہوئے

ہ کے درمیانی راہدا ری کی طرف بڑھ کیا۔ راہداری میں ایک محر سے کا در دازہ کھلا ہوا تھا ادر اس میں سے

تیزمیوزک می آداز با ہریک سنائی دے رہی تھی۔ عمران مجھ کیا۔ کہ

بو کھلام مٹ کی شدت میں بات کرنے کے لئے الفاظ ہی مذل سے

" میں تم سے زیادہ جبکین سے طفر یا تھا۔ کیکندہ اتنی علدی

كيون طِلاكيًا "---عمان نے كہا -" جج بج بي مكس كيامطلب كياتم حكين كوجانتي او ا

مركيا في إن كوسنبها لتي بو س كراء

"يبط تومرف غائبان تعارف تهاريس في سوعاكد وبرد الآثات

ہوجائے گی۔ بہرجال اب تم سب کھ بتاؤگی کرسی میں ہیں جا دَ۔اور سنويوني غلط حركت كرف كي كوكت شن مذكرتا ودمذ ديوالوركي كولي عورت مردين تفريق نهبي كياكرتي "\_\_ عران كالهجه سكلخت

بے مرسحت ہو گیا ۔ " تت \_\_\_ بت \_\_ بتم کیا جا ہتے ہو کون ہوتم "۔

مرسياعمران كالهجه مدلت مي ايك باديمرلوكملاكتي -

" میں کہدر یا مہوں کرسی میربلی عاد "عران نے بھیٹریئے كى طرح عزات بوت كها . اورسسا ملدى ساك ادر سیدهی کمیسی میربیشه کئی و اُسی سلمے عمران نے تیزی سے آگے بیھ

كرريوالوركى نال اس كى كنيٹى سے تكادى . "جوليا \_\_\_\_ كوئى رسى دهونده لاد - درمذاس نے غلط حركت كم

دینی ہے۔ اس طرح یہ این جان سے جائے گی عب کمیں نہیں عامیّا که بینوب صورت عورت اینی جوانی میں ہی مرحبات م عران في ولياسي من طب موكر كهار

مرسیاسی کمرے میں سے ادرمیوزک سے دل بہلادہی ہے۔ عمران تيز تيز قدم اللهاما آ صخے بڑھا ۔اس نے حبيب سے ديوالود ککال کمر لم تقريب كے ليا تقام وليا اس مسمح يتم يح كتى عمران نے دروا ذیے مے قریب رک کر مراتھے کر سے اندر جھانکا ۔ مرسیا ایک آدام کرسی برا میکھیں بند کئے بیٹی ہوئی تھی۔ دہ شاید میدزک سے او دی

طرح تطف اندوز مور بهي تقي -" تہارامہان اتنی ملدی ملاکیا ہے مرکبیا "عمران نے كرمے ميں داخل موتے ہوئے قدر سے سحنت لہجے ميں كها-ادر مرسیاس کی آدانس کراس مری طرح الیفلی کدکرس سمیت نیجے

"اده اده \_\_\_\_ سيس ني تونه كها تقاكمة مهمان سي جانب کے غمیں زمین بوس موجاؤ " ۔۔۔۔عمران نے مسکواتے ہوئے و کسی کار سے کون موتم ماورتم بیاں مادہ جولیانا تم اده متم لوگ اندر كيامطلب " بيزي سي اله كم كفوى

ا يدميرا دوست ملايع مع ميهم سے طفيد مصر تھا " بولیانے بڑے مطمئن ابھے میں جواب دیتے ہوئے کہا<sub>ر</sub> الل سل سيكن ...... السياكوشايد

ہوتی ہونی مرکب یا عمران کی سائیڈین کھڑی جلیا کو دیکھ کوم می طرح

مرسیا دا قعی مُری طرح کھراکئ تفتی ۔ جولیا تیزی سے ایک الماری کو

طرت برهی را در بهراس الماری مین موجود مردان کیرون مین أت بے شمار رنگوں کی نیاں تکی ہوئی نظر آگئیں۔اس نے دوٹائیاں

هینجین در دانس مرسیا کی طرف بره کئی۔ " الله كدا يتع لي كلة تيسيك كراه م الله عران في كها -

اورمرسیا بالکل اس طرح جھی سے اللہ کھوای ہوئی جسے د مینا فزم کی معمول ہو۔ اس نے خود ہی ایٹے دونوں کی کھ کیشت پر ک نے بولیانے جلدی سے اس کے المقیشت یولیک ٹائی کی

مدد سے باند مدد یم اور میراس تعظیادے کردایس کرسی یہ بھادیا . اس سے بعدہا سے سے دخ برآ کواس نے دوسری ا سے اس کے دونوں شخنے بھی مفبوطی سے باندھ دیتے ۔ مرب

كاجهره فوف اوردم شتسسے دهوال دهوال مورالي تفاعمران مجم كيا تقاكه مرسياايك عام سى عورت على اوربرحال مجرمان زند کی سے اس کا کوئی تعلق کہیں ہے درمند اسس کی مالان

ميس بهاد سے ساتھ كوتى وسمنى نهار مے ممامتے مرف جیس کے متعلق بات کونے آئے ہو

كما و دمان كيام وهجيك تقا" معران نع ايك كمة كمسيك كرمرك باكرسام بيضة بوك كها والبته ديوالو

اب بھی اس کے لم تھ میں تھا۔

" ہی وہ جیکی تھا یہاں جیکین کے علادہ اور کوئی نہیں آسکا۔ دہ میرا بوائے فرینڈ ہے "\_\_\_ مرسیا نے ہونت جاتے

ہوتے جواب دیا۔ " وه كيول اتن جلدي جلاكيا مع ما لائكه تم في ون مي توجوليا

كوبتايا تقاكه وه كل مك يهال دم كا "\_\_عران نے دوسراسوال بوجها- أكس كالهجه ببنت وسخت تفايه

م ده جب نه ناسم تو ایک دات صرود رمتامی راس لئے یں نے فون برمس جولیا کو کل ہے گئے کہا تھا۔ لیکن

جيس نے بتاياك د كسى فاص كام كے لئے كي دنوں كے لئے عاريج مادد ده مرف اس سے منے کے لئے ہی سے ، رسيا نے جواب دیا ب

"کس خاص کام سے لئے"

مم مے میں نہیں معلوم سے مرسیانے بھکاتے است كها - الكن اس كى بيكيا مبط اورجهر مرح ك تاثرات تبا ہے تھے کہ اُسے معلوم ہے لیکن دہ تبانا نہیں میا ہ رہی ۔ " او۔ کے \_\_\_\_ پیمرتم کیٹی کرورہم نودہی معلوم کرلیں گے " ران نے انتہا فی مرد لھے میں کہا ، ادرساتھ ہی اس نے اس

رخ ظاہر کیا جیسے ٹریگر میر اس کی انگلی حرکت کر رہی ہو۔ مم \_\_\_مم سيمت علاؤ - يس تباتى مون رسب تباتى مون رسيان دمشت زده موكركها م

ا سنوید یه آخری با چههای موقع دے دیا مود - اگرتم مزانهای

" وه \_\_ ده کسی نظیم کارکن سے مجھے نہیں معلوم کس نظیم کا

ہے۔دہ کہدر فی تھاکہ ایک انتہائی امیمشن بیجار فی سے میں نے

يوجا تواس نے مرف اتنا بتايا كه يہ بہت فوف كاك من سے درمروست

تباہی کامش کسی اسلح کے ذخیر ہے کا کہد د فی تھا۔ مجھے است

نیادہ معلوم نہیں ہے۔ میرااس کے کام سے کوئی تعلق نہیں ۔

وہ بہت سخی ہے۔ مجھ لمبی لمبی رقبیں دیتا ہے ۔اس کے یں

نے اس سے مھی نہیں او جھا کدوہ کون سی منظیم میں سے اور کیا کہا

مع " \_\_\_ بو کھلائے ہوئے انداز میں کہنا تعرف

سی ۔ اور عران اسلے سے ذخیرہ کاس کو بھری طرح ہونک بیٹا ۔

کی دشوار کزار بہاڈریوں میں اس نے جانا ہے، -- مرب

" اوركونى بات \_\_\_وه كهان جاناچامتام.

\_\_ده چانشنوم کی بات کور م کفار کهه رم کفاحاشنوم

اس کی آنکھوں میں اور زیادہ سفاکی ابھر آئی۔

نے کرک کرجواب دیا۔

عام تين توجو يحمد لوجيون اس كاصيح حواب ديتي حا وُ"\_\_\_عمران كا

لهجه لمحد ببلحد شخت مسحت ترمية ناهار لا كفاء

" نن \_ بن \_ بن \_ اس نے پہلے توسی یہ نام نہیں لیا" مرسيان انكادين سرطات بوك كهام ا اللها-اب الرئمهين المرحنسي اسس المرني يطعاست تو کیسے کرد کی "\_\_\_عران نے کہا ۔ " أكس كا فون منبر سے أواس بديات كرتى موں بيكن مجھ معلوم نہیں کہ یہ منبرکس کا ہے "\_\_\_مرسیا نے ہواب دیا-اور سائقہی اس نے ازنود وہ فون نمبر بھی بتادیا ر " جوليا \_\_\_فن يها لا الممالاد " \_\_عران في كرسي سے قریب کوری و لیاسے مفاطب ہوکہ کہا ۔ بولیانے آ کے بڑھ کم " اسس شفے منہ میں رو مال کھونس دد" \_\_\_\_عران شے مم مے میں نہیں بولوں گی" مے میانے جلدی سے کہنا لیٹروع کیا ریکن جولیا نے جیب سے دومال بكال كرزىردستى اس كے منہ بين كفسيرويا۔

سائیلئری میزید بیوا مهواشیلی فون ایشایا اور عمران کی طرف برهها دیا ر " اب ريوالور يكوركم اس كى منيى سى تكادو- اكريه غوى غال كمن کی کھی کوسٹش کہے تو کھویڈی الا دینا ہے۔۔عمران نے جولياكو بدايت ديتيم وئ كها- ادراين المحقوي كيدا بوا دیدالورجولیا کی طرف برهمادیار ادر میررسیدرا کفاکراس نے دہی ہنر ڈائل کر نے شمردع کر دیتے۔

اورعران سر ملاكرره كيا روه جانباتها كه عاضنوم اب لينده ادر یاکیشیا کا سرحدی بهاوی علاقه ہے۔ " سي پهلے بھي وه چائنوم ما تا د نتا ہے " \_\_\_عمران

" كيس" \_\_\_\_ دابطه قائم ہوتے ہى ايك بھا دىسى آوا ز كنائى دى ، " مرسيا بول دہى ہوں رغبين سے بات كونى ہے "

عران نے مرسیا سے ہیج میں بات کرتے ہوئے کہا ۔ اور سامنے بیٹی ہوئی مرسیا کی اسمیلیں حیرت سے پھیلنے لکیں ۔ " اوہ — جیکن ایک اہم کام بیر حلا کیا ہے ۔ اب ایک دو

روزیک اسے ملاقات مکن نہیں ہے۔ کیا ہم الم ہے بچھے جھے اب دوسری طرف سے قدر سے نوم البح میں جا ب

دیالیا۔ ادرغمران اس کے ہمجھ سے ہی سمجھ کیا کہ بولنے والاجبکین کی عدم موجود کی میں سرسیاسے تعلقات بڑھانا چا ہتا ہے۔ مدم موجود کی میں سرسیاسے تعلقات بڑھانا چا ہتا ہے۔

" حبن من منا فا سع توکیا موار حبین منسهی داهر به سهی بهوسکتا سع تم حبکن کوبھی معبول جاؤ " \_\_\_ ددسری طرف سے کہا گیا م " اده دا جر \_\_\_ سیکن ده جبین رتم جانتے تو مهد .... " عمران نے نیم دهنا مندانہ لہج میں کہا ،

" ارے جیکن کو کہاں معلوم ہو کے گا دہ پہاں موجود ہوگا تو بیتہ چلے گار دہ تو آج رات جائشنوم کی بہاڑیوں میں مصروف ہوگا۔ اور اگر کمتر مذبتا و تو اُسے معلوم ہی ہذہو کے گائیا نیال ہے بھیر …'

دوسری طرف سے ماجر نے اس بار خاصے بے تکافانہ ہمجے میں کہیں۔ کہیں۔ '' توکیاتم فارغ ہو۔ لیکن ہوسکتا ہے متہار سے کسی ا درسائقی کو بیتہ میل مبائے بھر توبیٹری مشکل ہوجائے گی" ۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا۔

سمنی ومعلوم نہیں ہوگا ۔ عیف باس سکنٹر باس سبجین کے ساتھ گئے ہیں ۔ اور میں واقعی فارغ موں ۔ عیش کرادوں گا " رامراب دوری طرح بیٹری میرویٹوھ کیا تھا ۔

ر براب دری مری مپیری میونیده میا ها . "اده آگرایسا ہے تو پھیرا بھی آجا ؤ۔ میں اس وقت تنہائی کو بہت محسوس کررسی ہوں رکبس مجیم موقع کی بات ہے۔" عمران نے کہا یہ

مران سے دہا۔
"ار سے ۔ ویدی گؤ مرسیا ، دیدی گڑ ۔ تم بالکل بے فکر
دہو۔ کسی کوعلم مذہو گا میں ایمی آرلج ہوں - لیکن وہ تم بادا طاذم دہ
جیکن کا آدمی سے اس کا کیا کردگی " \_\_\_\_ داجر نے خوش ہوتے

ہوئے کہا ۔
"اسس کی فکرنہ کرد رہتہا دیے پہنچنے سے پہلے ہی میں اُسے
ایک صروری کا کیلئے رخصنت کر دوں گی اور کیمرہ کل ہی واپس آئے
گا۔ میں کھافک کھول دوں گی ۔ تم لب سیدھے اندر آجانا ''
عمان نے کہا ۔

" کھیک ہے ہنی۔ میں بہنج رالج ہوں زیادہ سے زیادہ درس منط میں اور کے " \_\_\_ راجر نے مسرت سے کھر لود کہجے بیائک کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے بھا ٹک بند کیا اور دایس عارت کی طرف بڑھ صنے لگا۔ اسس کا جہرہ شدت جذبات سے مسرخ

در الم تھا۔ "ارہے کہاں جیب گئی مومنی "\_\_\_بمآمدے میں

دوبارہ بہنچ کرنوجوان نے ادینی آدانیں کہاریکن ظاہر ہے مرسا کی طرف سے کوئی جواب مذالاتھا۔ اس نے دہ اچھل کراس

کی طرف سے کو تی جواب نہ مکنا تھا ۔ اس کئے وہ ایھل کہ اس ستوں کی سائیڈ سے ہو تا ہوا آ کے دا ہدا دی کی طرف بڑھ گیا ، اور پھر جیسے ہی وہ آ گے بڑھا عمران کا ریوالور والا یا تھ سجلی کی

سی تیزی سے حرکت میں آیا اور دلیوالور کا دستہ لوری قوت سے آنے والے کی کھوریٹری سے عقب بیرییٹلااور دہ لیے افتیار معنوں ریکی کھاریٹری سے عقب بیریٹیلااور دہ لیے افتیار

بینی بردالوکھ اکر دو قدم آ کے بڑھا اور کھرنیے کوئے کرتے کرتے کیرسنبھل کرسیدھا ہونے لگا کھاکہ عمران کا ماکھ ایک بادیھر حرفت میں آیا۔ اور دوسری ضرب نے اسے سنہ کے بل نیچے

فرش برگرا دیا ۔ اس بار عمران کی لات حرکت میں آئی۔ اور اس سے بوٹ کی وہ نوجوان کی کینٹی بریدی اور اس خرب کے لعد نوجوان کے کی میں ہوتے گئے۔

عران نے پہلے اس کی ہے ہوشی کی تصدیق کی کیونکہ نوبوان فاصاحت جان دکھائی دیے دیا تھا۔ اس کے عران کو فعدشہ

هاهنا حص عباق و های و سے دیا ها در ان کے ہمراق و علامہ میں کہ کہا ہے۔ کہا کہ کہا ہم ان کا اسرنہ کم میں کہا کہ م ریام و ۔ اور حب اُسے تسلی مو گئی کہ ۔۔ دہ نوجوان جو لقینیا راحر کھا . واقعی بے ہوئش ہو جبکا ہے ۔ تواس نے تیماک کہ اُسے انتظاما ۔ ی باکل - ادر کے فیئر " باکل - ادر بھر لم تقبیر است عمران نے کہا - ادر بھر لم تقبیر است کراس نے کہا - ادر بھر لم تقبیر است کراس نے کریڈل دبایا ادر الله منقطع کرنے کے بعد است نے رسیور کریڈل بر دکھا ادر الله کھوا ہوا ۔ اس نے جولیا سے

سے ہوس بیسے ہوسے اوسیر مرطارہ کوا تھا آرا کسے مرسے
کے اندر ڈالا۔ ادر پیراس کی نبض جیک کرنے لگا۔ دوسر ہے
ملحے دہ اس کی طرف سے تومطمئن ہوگیا۔ کیو بحداس کی نبض تبا
رہی تھی کہ دہ مم از کم دوتیس گفنٹوں یک خود بخوش میں نہیں ہوسی سنتا۔ اس کی طرف سے مطمئن ہوکہ دہ محرب سے بامبر آیا۔ اور

کیواس نے ماکر کھائک کھو لا اور والیس آکر برآمہ سے ایک بور سے سے ایک بور سے سے ایک بور سے سے ایک بور سے سے کی کے میں کھوا ہو گیا کھور لوالو داس نے جیب سے بکال کو لم کھ میں لے لیا تھا۔ ایک جھوٹی کار اندر داخل ہوتی دکھائی دی۔ اور کیم کھوڑی ویر لعبد ایک جھوٹی کار اندر داخل ہوتی دکھائی دی۔

عمران ستون کے تیجھے ہمٹ گیا ۔ ڈرائیونگ سیٹ پر ایک کھٹے ہوئے جسم اور درمیا نے قد کا نوجوان مبٹھا ہوا تھا ۔ اس نے کاربورج میں دو کی اور کھر نیچے اتر کمردہ تیزی سے دالیس

ادر کا ندھے بدلاد کر اس کر سے کی طرف بڑھ گیا جس میں مرسیا

ادرجولياموجو دكفيس

مجھے بے صرمسرت ہوئی ہے کہ اب تم پرتشدد کرسے ادراکس کا ردعمل د مکھنے کا خاصاطویل مو قع ملے گا " عران نے ساطاه لہے میں جواب دیا۔ اور داجر کی آنکھیں حیرت سے بھیلتی کیئن ۔ " کک \_\_\_ کک \_\_\_ کا مطلب سیاتم بغیر وج کے تنددكرو كے يكن كيوں - ماجرنے حيرت بعرے لہجين "میراردگرام توجین مرتجربه کمنے کاتھا بیکن جبین بقول تہا ہے سی مشن میر کیا ہوا ہے ۔ ویسے جبکین میرامیجم ارکٹ ہے جمال کے مقل ملے میں کم سخت جان سکتے ہو۔ بہرطال جیکی شہری متم ہی ہی کچھ ندیجہ تولیجر بہبوسی جائے گا "\_\_عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔ اور کھر ریوالورجو لیا کی طرف بھر ھا کواس نے كوث كى اندروني حبيب مين ملي تقددُ الارحب اس كالم تق ماهر آياتو اس سے کا تھ میں استر ہے کی طرح کا انتہائی نیزدھار کا مخصوص خخر " يەنىخىرىيىرى اينى ايجاد سے -اسسے انسانى كھال اسس طرح اترتی ہے فیسے کسی کھیل سے چھلکا آنادا جا آنا ہے میں اینے کام کا ہفاز ہہاری میشانی سے کروں گا۔ اس کے بعد تہاری المنهون كي يوث عير رفساد - اك يوركه وادراس طرح بمرمخك حبم كك جلتا ماؤل كارويس يبطاقا بل قدر تجربه سم اسس لئے مجھے بقین ہے کہ تم میرے ساتھ کمل تعادل کردگے" عران نے بڑے سادہ سے ہجے یں کہا۔اس کاندانیاتھا

"است معى بانده دوركيكن درامضبوطى سى باندهنا رخاصاسخت جان آدمی م " سے عران نے داجر کو ایک کرسی مو دالتے اورجولیا کے ملاتی موئی دوبارہ اس الماری کی طرف بڑھ گئی جس میں مردانہ لباس موجو دیتھے یہ شاید جیکیں کے لباس بھے۔ اس نے دومزید ٹائیاں المادی سے نکالیں ادر کیراس نے کرسی میریش سے ہوئے راجر کو عمران کی مدد سے ایھی طرح باندھ دیا ر عران نے خود بھی گانگھوں کے متعلق تسلی کی۔ اوراس سے بعد اس كا يا تھ لىك بارىھىر حركت يىن لايا ادرداجر كے جہرے بد يثرن والبي زور دار تقيير سے كره كو سنج المفاء دوسر في تقيير مد دا هر کی آنگھیں کھل گئیں۔ مرکک \_\_\_ کگر\_\_ کون ہوتم -ادہ - یہ تم نے مجھےادر ہوتم -ادہ - یہ تم نے مجھےادر مرسياً كوكيون بانده ركها ہے "\_ اجر في البوش ميں آتے ہی ادھرادھرد کھتے ہوئے فاصے سحنت لہجے میں کہا ۔ ادرعمران اس کی ٹائٹ سمجھ کیا کہ د وجہانی لحاظ سے مفبہوط ہونے کے سائق سائت اعصابی طور میمی خاصامضبوط در تع مواسعے۔ "ميرانام داكثرب مسررواجر اور جكل مين انسانول مينشد ادراس سے درعمل کامطالعہ کرر لج موں مرسیانے بتایا ہے کہ ہم خلصے سخت جان دا قع ہوئے ہو۔اور داقعی ہمہیں دیکھ کم

" رك جادّر فاركا وسيك بررك جاد كم بليز مم متنى رقم كهوين و مے دیتا ہوں۔ رک جاؤ۔ تم یا گل ہو بسودائی ہو "--- راجر نے علق کے بل چنجتے ہوئے کہا ر م مجھے رقم کی میدواہ نہیں ہے۔ لم پ ایسا ہوسکتاہے کہ تم اپنی عَكَدُ كَى آدمی دید در حلواکس طرح كريستے ہیں كہتم جكين کے متعلق بتادو كدوه اس وقت كهال مل سكتام مصر عمران ف سفاک کھے میں کہا۔ " ده - ده اس د قت نهن لى سكتا - ده يهان موجود نهين مع -وہ کل دویمرے بعد آجاتے کا۔ پلز فداسے لئے محص مانے دد"\_\_\_ داجرنے بری طرح کھیائے ہونے کہا۔ و کال ہے۔ ایمقیں آئے ہوئے شکارکو صرف اس کئے مانے دوں کہ دوسراشکارلعدیں مے کا۔ بل البتہ اکر ہم یہ تبادو كداكس دقت ده كهال مع رتوين أست يكوا ول كالمرسياتا مرسی متی که وه چاستنوم کی بهاویو سیس گیاستے، چاستنوم کی بهاویاں توبهت وسيع وعولين بين نيموني خاص عبكه تناؤ "\_\_\_عران ف ننخرکوا در کھے بڑھانے ہوئے کہا ۔ ده - ده مجھ معلوم نہیں ہے - جگہ کا مجھ معلوم نہیں الب اتنامعلوم ہے کہ دہ ٹرک نے کریہاں دادا ککومت یں ایک اسلے مے میں بن ہے گا۔ اب لینڈے آدمیوں کے میک اب میں ۔ ادر پیمر اسلحہ کا ذخیرہ تباہ ہو جائے گا۔ ادر سمکین والیں آجائے کا یلز مجھ مانے دو- محص مانے دو" \_\_\_ دا مرر بزیانی

جیے کسی انسان کی کھال آناد نے سے تھور سے ہی اُسے دلی مسرت ا ده \_\_\_نهيي بنين يتم يا مل موراده ررك جادُ ا راجرنے بری طرح چینے ہوئے کہا ۔ " اسے نہیں۔ میں یا گل نہیں ہوں۔ ڈاکٹر ہوں " \_\_عران نے مسکراتے ہوئے کہا ادر ساتھ ہی اس نے ایک کا تھے۔ داجر كامنه كيواا وردوسر في القسع القام بوانتخراس في راحركي يشاني كى طرف برطهاياء ما جركے علق سے مذيا في انداز مين عين نطنے لکیں راور دا تعی ذمنی ادراعصابی طور پر نو فنزدہ ہوگیا تھا۔ " ار ے - ابھی سے رتم تو واقعی بود سے خاست ہور ہے ہو م معے لقیں ہے کر جبکس تم سے زیا دہ مضبوط اعصاب کا مالک ثابت ہوگا ۔ تیکن اب کیا کیا جائے جکین کی دستیا بی توسناہے اب المكن مع " \_\_\_عران نے كہا را درسا كفتى اس نے بوسے ماسرامذانداني تنيي د هار مست نجر كواس كى كنيلي ميراس طرح جلايا كه دا تعي راجر كي كفال كالجه منصه چيلك كي طرح غليحه ه هو كيا- راجر كى يىخو رسے كمره كونج الله ادراس كابندها بواحب مبرى طرح ار سے ار سے متم تو مرف ورسشنی پہلوان ہو ۔ مار کھ تو تو مل دکھا در بہتا دے اس طرح چینے سے میرامزہ خواب ہور فاہے" عران نے کہا ۔ ادرساتھ ہی ایھ دد بارہ میلا دیا ۔ ادر کھال کا ایک

ادر جولیا کے سر ملائے بیر دہ تیز تیز قدم اٹھا تا باہر کی طرن

مركيا - ده اكرمايتا تورا حركي كاربهي استعال كرسكتا تقابيكن اس

نے جان او جھ کرالیا مذکیا تھا ۔ کیو کہ ہوسکتا ہے داجر کاکوئیساتھی

تقورتی دیر لعدده کارلے کردایس آیا اور پیراس نے سرسیاکو

المفاكر يجهلى نسست كاست را ادرجوليا كوسا تقالے كرده

اس کو کھی سے نکلا اورانہائی تیزرفتاری سے کارمیلاتا ہوا وہ دانش منزل

" تم عامو تومين تهبين فليث مر دراب كردون "عران نے

سخیدہ کہ ہے بیں کہا ، اورجولیا کے مسرملانے پر اسنے کا ر

استعال کرہے " \_\_\_عران سے کہا م

کی طرف بڑھنے لگا ہ

کیفیت طاری تقی ۔ عمران کا نفیاتی تشد دخاصا کامیاب رہا تھا درنہ طرف گھایا کین مرسیا خون کی شدت بے ہوش ہو بھی تقی ۔ عمران راجر جس کینڈ کے کا آدمی تھا۔ اسس کا اتنی جلدی را و راست یہ "جولیا نے ہم بیس رکو۔ بیس کار لے کر آتا ہوں۔ مرسیا کو اتنا مکن تھا۔ "جولیا نے مہیں رکو۔ بیس کار لے کر آتا ہوں۔ مرسیا کو میں کون سے ذخیر سے کی بات کر رہے ہو "سے سے ساتھ لے جائیں گئے ۔ ہوسکتا ہے۔ جین باس اسے کسی جگہ گھ

ان کہا ۔ نے کہا ۔ " مجھے نہیں معلوم ۔ لبن إتنا معلوم ہے کہ اسے کیمی کہتے ہیں ،

سیست ہیں 'واب بن 'فسو ہے کہ اسے ہم بہتے ہیں ہے۔ ادربس دیل سے اب لینڈ کی حکومت کے خلاف کام کرنے دالوں کواسلح سیلائی ہو تاہمے " ۔۔۔۔ داجر نے جواب دیتے ہوئے کہا اِدر عمران ایک طویل سانس نے کمراکٹہ کھڑا ہوا۔

" کتنے آدمی گئے ہیں " — اس بارٹمران کا لہجہ کی لحنت بہل گیا تھا۔ اب اس کے لہجے میں بھیٹریٹے کی سی عزا مہشے تھی ۔ " پیچ

" بجیس کے ساتھ دو آدمی اور ہیں۔ ایک ٹاکٹ ہے۔ اور دوسمراجیف باس ماسٹر۔ لیں مجھے اتنا محلوم ہے اس سے زیادہ معلوم نہیں ہے ؛ بلیز مجھے جانے دو اس سے راج نے گھکھیاتے

"ہوئہ، ۔ تو یہ ہے وہ اہم مثن "\_\_\_عران نے ہونٹ جباتے ہوئے کہا راوراس کے ساتھ ہی اس نے تھبیط کرجولیا کے لاتھ ۔ سے بوالوں لہاروں دوسر سر ملحوں سے سر میں اور

کے کا تھ سے ریوالورلیا -ادرد دسرے کمجے اس کے ریوالور سے دھاکہ ہوار اور را جرکے علق سے بینج نکلی اور دہ کرسی میر ہی توفیت نگار کو لی اس کے دل میں نگی تھی۔ اس لئے بیندی کمحوں بعدی دہ ختم ہوگیار عمران نے تیزی سے دیوالور کا دخ مرسیا کی

کارخ ایک چوک سے اس سول کی طرف مواد دیا۔ جس برجولیا کیا فلیٹ تھا۔ جولیا کو ڈراپ کرنے کے بعد دہ خاصی تیز دنیا ری سے کا دھا کا جوارا کو ڈراپ کر انے کے بعد دہ خاصی تیز دنیا ری سے ذہن میں دلز لہ ساتیا ہوا تھا۔
میں دلز لہ ساتیا ہوا تھا۔
دا جرنے انہتائی دھا کہ نیز انکشاف کیا تھا۔ کو بحران کو اسسی کے متعلق کوئی معلومات مذخصیں کیو بحد اسلی سے متعلق کوئی معلومات مذخصیں کیو بحد اسلی سے ذخیر ہے۔

ď

فرج کے کنٹرول میں کتے ۔ لیکن جو کھ داجرنے بتایا تھا اسسے
یہی ظاہر ہوتا تھا کہ بیکوئی بہت بڑا ذخیرہ ہوگا۔ ادراس کی
تباہی خاصی خوت ناک بھی ہوسکتی ہے۔ ادر اس نے ہیں۔ مال
اب اس تباہی کو کسی نہسی طرح ردکنا تھا۔

راے کے گرے اندھرے میں سیاہ ریک کی جیب مِلنے کی بجائے تقریباً ریکتی ہوئی پہاڑیوں سے دشوار گزار اور شیرتھ ميفره استون مين الكي بفرهي مأربي هي ديها لايان بالكل سنان تقين ا در برطرف اس قدر گهرااند هراهیایا نبوا تفاکه یون لگتا تھا۔ میسے پہاڑیوں پرکسی نے کہرے کیا ہ رنگ کی جادر ڈال دی ہو۔ جبیب کی تمام بنیاں بند تفیق ۔اس کئے دہ بھی اس گہری اریکی کا ایک معدبی موتی تھی ۔اوراسس قدر کھرے اندھرے یں اس وشوار كزاراورانها في خطرناك رات ميم فيدايورجبي كواس طرح جلاد م تقار جسے وہ دن کی روشنی س آ کے بڑھ رام ہو -مائي شسيف بيماس فرموجود مقاراس وقت وهاب ليندك باشنون کے محضوص لباس اور میک اب میں تھا کی مانت ستوں ریٹ انتراد ر اس کے ساتھی بعض ہوئے تھے۔ ڈرائیونک سیٹ بر مجھا ہوا نوجوان ادر ٹائٹراوراس کے ساتھی تھی اپ لینڈ کے باشندوں کے

ی ۔ ان سے جیموں میں ٹرے گھیری شلوادیں اور ملے کرتے تھے ۔ يخصوص امدانكي مگرايا ريميس اس لب سيس ده واقعي اب اين اسك بانند لک د ہے کتے۔ " آؤباس" \_\_\_ فيروز نے غاد كے ديا نے كى طرف میحب بہیں دہے گی" ۔۔۔۔اسٹرنے کہا ۔ الی رجی کی جگہ ہم میں گے ۔ انہیں اس فار کا علم ہے ۔ دہ الہیں اس فار کا علم ہے ۔ دہ الہیں اس فار کا علم ہے ۔ دہ ال ئے کہا ۔ اور معر غارب باسر نکل کہ وہ فیروز کی دمنائی میں بیدل كَى بِرْ صَفْ كَ يَهُمْ يُهَالِيكِ كَفَيْتُ يُكَ مُسْلَسِلِ بِهِ مِعَا فَي يَوْمُ عِنْ العدده ايك مسطح عكرم بينج كئے را در دلم ل ينتيج سي انہيں شال رف قدر سے بیتی میں دیتے سے عبلملائے ہوئے نظر آنے یہ ہماری مطلوبہ ملکہ ہے۔ اسے تھاجارواؤہ کہتے ہیں۔ یہاں رک کریا فی بھی لیتے ہیں ادرسب لوگ جائے دغیرہ یتیے ہیں۔ نکداس کے بعد کیمٹ کاسسلسفر ہونا ہے ، . نے اس طرف اشارہ کو تے ہوئے کہا ۔ اور ماسٹرنے سر

كس بهان سے بم نے بيدل آگے مانا سے اسے اور

نے کہا ۔ اور حبیب کا انجن بند کر کے دہ نیمے اتر آیا ، ماسٹراوراس

العائقي هي يني الم آسك إن ك ياس سامان نام كى و في جيزن

یپ روک دمی پر

میک آپ اورلباس پی سقے ان کا میک آپ اس قدر کمل کھا کہ وہ ہر لی ظامت آپ لینڈ سے باشند ہے ہی لگ رہے گئے ،

" مسطفیروز ۔ کیاتم پہلے اس داستے پر آتے دہے ہو، اسلے فردایتوں سے خاطب مورکہ کہا ،

مرکہ کہا ،

" جی لم ں میں نے یہ تمام واستے اٹھی طرح دیکھے ہیں میہ ہی میر گرکہا ،

ٹرینگ کا محمد ہے یہ کہ میں کسی جگہ عنظی نہ کھا جا دُل آپ کو تو معلا میں کے مرکز ک میں نے بعلی میں میں جواب دیا ۔ اور ماسطے نے سرط دیا ۔

جواب دیا ۔ اور ماسطے نے سرط دیا ۔

" اب کتنا فاصلہ باتی دہتا ہے " ۔ کھور کی دیر بعد ماسلے اور اسلے اسلے اسلے سے کھور کسی دیر بعد ماسلے ۔ کا سے کھور کسی دیر بعد ماسلے ۔ کھور کسی دیر بعد ماسلے ۔ کھور کسی دیر بعد ماسلے ۔ کھی دیر بعد ماسلے ۔ کھی دیر بعد ماسلے ۔ کی دیر بعد ماس

کے دوبارہ بوتھا۔
" فی الحال آدھے گفت کی توہم جیب بیسفرکس کے۔اس کے
بعد حبیب کو ایک مخصوص جگہ تھیا کہ باتی سفر سیدل ہوگا "
فیروز نے جواب دیا ، اور بھردا قعی آدھے گفت کی مسلسل سفرکر ۔
کے بعد ایک موار مراتے ہی فیروز نے جیب کا دخ بد لا اور سائیڈ کی میں ایک اور شی سی گئنڈی پہلے ۔
میں ایک اور شیمی بگڈنڈی برا سے ڈال دیا ۔ یہ بگٹنڈی پہلے ۔
میں ایک اور شیمی بھی ۔ حبیب اب با کیل جوینٹی کی طرح دینگ دہم ،
میں خیر کھی فاصلہ کے کرنے کے بعد فیروز نے جیب دو کی ۔اور کی ایک کی طرف مواد سے موار کے اور کی ۔اور کی ہوئے کی کی دی ۔ انہائی آم سکی سے مشرق کی طرف مواد سوڑ کے ہوئے ایک کی دی ۔اور کی ۔اور کی ۔اور کی ۔اور کی دی ۔اور کی ۔اور کی دی ۔اور کی ۔اور کی دی ۔اور کی ۔اور کی دی ۔اور کی ۔اور کی دی ۔اور کی کی دی ۔اور کی دی ۔ اس کی ۔اور کی دی ۔اور کی دی ۔ اس کی ۔اور کی دی ۔ اس کی دی ۔اور کی دی ۔ اس کی دی ۔ اس کی ۔اور کی دی ۔ اس کی ۔اور کی ۔ اس کی ۔اور کی دی ۔ اس کی ۔اور کی دی ۔ اس کی ۔اور کی دی ۔ اس کی ۔اور کی ۔اور کی ۔اور کی ۔ اس کی ۔ اس کی ۔ اس کی ۔اور کی ۔ اس کی ۔

*ڪنتا ده سي غاربين ڪيا۔ يه غاُر خاصي دِڪيع تقي ب*ه اُدرفير د نه <u>ن</u>

فروز نے آگے بڑھئے ہوئے کہا ۔ اور نفو فری دیر لعبد وہ اسس او سے باکل قریب ایک غاریس پہنچ گئے ۔ "اب ہمیں پہاں اسٹے آدمیوں کا انتظار کرنا ہوگا "\_فروز نے نا دیں بیٹھتے ہوئے کہا ۔ اور ماسٹر سمیت باتی ساتھی بھی وہال بیٹھ گئے ۔

م ہے کی جیک پوسٹوں کے بارسے میں کیا بلانگ ہے " ط نیاری ا

اسٹرنے یہ جیا۔
" ددجیک پوشیں ہیں جناب مرف اسلی حیک ہوتلہ ہے۔ میرامط بہتے ہم اسلی حیک ہوتلہ ہے۔ میرامط بہتے ہم اسلی حیک ہوتا ہوں ۔
ہے ہم دغیرہ ۔ کین ہم د سے مخصوص شرک میں جو بم موجود ہوں ۔
انہیں اس طرح کیمو فلاج کیا گیا ہے کہ دہ ان حیک پوسٹوں کی شیا سے حیک نہ مہیں کسی اینے ساتھیوں سے ہوا ۔
دمینا ہوگا۔ باتی کوئی فکر کی بات نہیں ہے " ۔ فیروز کے دمین ہمیں ہے " ۔ فیروز کے

جواب دیا به اور ماسران نے سر بلا دیا بر ابھ ابنیوں فار سر بہتی دیں گرزوگر اور کا کردوں

ابھی انہیں غارمیں پہنچے ہوئے تقریبا آدھا کھنڈ کر دا ہو گا کہ دور سے ٹرکوں سے بطنے کی مخصوص آدازیں سنائی دینے لکیں ۔ اور وہ سب چونک کرمستعد ہو گئے ۔ اڈہ انہیں ہیاں سے صاف نظر آ

مب بونات در صفعت و سف اده الهبی بهان سے مات اطرا رائقا اور تقوری دیر بعد مورکاٹ کر بہلا ٹرک منودار ہوا۔ اس کے بعد دوسرا اور کیمران کی قطار نظر آنے تکی ۔ ٹرک اس اڈے کی

سائیڈوں میں آئے گئے۔ اور ٹرکوں میں سے بے شمار آدمی باہر آئے ۔ اور ان چاریا ئیوں کی طرف بڑھ گئے ۔ ٹرک تعدادیس مائیس

مقے ۔ اوراب وہ سب دک گئے تھے ۔ "ہمار ہے آدمی ایک ایک کرے آئیں کے بیشاب کرنے

سے بہانے " فروز نے کہا۔ ادر بھر داقعی جند کموں بعد ایک سایہ سامنو دار جوا۔ اور دہ او هراد هر دیکھتا ہوا تیزی سے اس غار کی طرف آنے لگا۔ فیروز نے ملق سے ملک سی محضوص آواز کالی

عادی طرف است دی روز سے صلی سے مہی محصوص اداد کای اور دنیا کی اور دنیا کی اور دنیا کی اور دنیا کی اس دیا ۔ اور دنیا کی اس دیا ۔ اور دنیا کی اور دنیا کی فروز کا مشکل تقار دہی قدو قامت دہی لباس ۔ دہی جیرے کے خدو خال ۔

" میں ڈرائیور ہوئی اسدخان اسے سائے نے قریب آکمہ کہا۔ ادد فیروز نے لی کھ اللہ کہ اُسے غاری اسے کا اشارہ کیا۔ اور وہ آدمی غاد کی ادبی ہے۔ اندرآگیا۔ فیروز نے غاری ادبی میں لے

حاکو اربی علائی اور پیراس کے جہرے ادر لباس کا بغور جائزہ لینے لگا۔

. . 1

کلا اورتیزی سے اڈ ہے کی طرف بڑھنے لگار چند کمحوں بعدی وہ اندهرمے میں غامب مودکیا۔ ماسٹرنے اسدخان سے باقی ٹرک بیہ وجدد افراد کے متعلق تفعیلات بو مین شروع کردس اس کے ساتھ ساتھ دہ کیمس میں بینی کرارکوں سے رکنے سے کے انہیں لوڈ کر کے دانیں تَنْ عَلَى كَتِيهِ فَي تَعِيهِ فِي تَفْعِيلًا تَ مِعِيم مِعلوم مراع مقاء ادريم حب تک ده آدمی دلیل نه پینج گیا۔ جس کامیک اپ ماسٹرنے کیاتھا . اسطراسيفان سے باتون سي معردف دع رآنے والا اسدخان كا اسسنن عقاء اوراس كانام تازه كل تقام چونكه ان ك ملیے اور قد و قامت کی تفصیلات کے ساتھ ساتھ ان کی آدازدن ادد لہجوں کے مٹیب ماسٹر کو پہلے پنہیاد یتے گئے تھے۔اکس نے وہ سب بالکل اہنی افراد سے میک ای میں تھے اور الہوں نے ان سے ایچے یں مقامی زبان بو لنے کی بوری طرح برکیش المرقر کے جانے کے بعد ایک ایک کمے اس کے باتى سائقى كبى ولى بيني كئے۔ " تم نے کمل جیکیا کہ لی ہے ۔ اپنے خصوصی سامان کے متعلق" \_\_\_ ماسطرنے فیروز سے پوتھا۔ " الى سب ادرك من "فيروز في عائ یتے ہو نے انبات میں سدملا کرکہا رادر واسٹرنے اطمینان مفرم انداذیں منکا داہم ا - تقریبًا ایک طفیے تک آمام کرنے کے بعد

منیک ہے اسدفان \_\_\_ کیا نمبرہے ٹرک کا "\_\_\_ فیروز نے مارچ کھاتے ہو تے یوچھا ۔ " الرك يو تق منبرميكم النب رالانس الرك عيد يور ع والح یں یہ دامدلارنس رک سے -اوریہ کاغذات معین باس نے كها تفاكه ماستركو ديني " - اسدخان في سي ایک لفافه نکالنے ہوئے کہا۔ اور ماسٹرنے آگے بیٹھ کرلفان " ارج جلاو فیروز " \_\_ اسطرنے کہا-اورفیروز نے الدی علادی مسرف لفافے میں سے کا غذات تکا مے اور کھوٹادیح كى روستنى مين النبين مد عف لكار فيروز بهي اس يد همكاموا تقاءان كاغذات بين من ستح منعلق آخرى بدايات عقيل أ " ان كا غذات كو حلاد و فيروز السيب ماسر في كاغذات دوباره لفافے میں ڈالتے ہوئے کہا ، ادر فیروز نے حبیب سے لا تعطر کالا اور لفافے کوآگ لگا دی۔ دەسباس دقبت ك أس ديمة رسى دىب كاغذات مکمل طور مرحل کر را کھ بذہو گئے ۔ " آب سیدھے لارنس شرک بیر جائیں گے - اور اُسے ذرا

"آب سیدھے لارکس ٹرک بد جائیں گئے۔ اور اُسے ذرا سام کے کرکے روکیں کے اور پھر نیجے اثر آئیں گے۔ تو دوسر ا آدمی آپ کو ابنی چار پائیوں کی طرف لیے جائے گا۔اوراس دفت ہمارا دوسر آآدمی ادھر آجائے گا۔ اس طرح ایک ایک کرکے تبادلہ ہوگا "۔۔۔۔۔ اسدخان نے کہا۔اور فیروز سر ملاتا ہموا غادست

ق فلے کی روائکی کا دقب ہو گیا اور پیرسب لوگ ایسفے ایسٹے ٹرکول کی ون بود کے مول کا ذرائے کیس کافی دست مقا۔ اس کے فیرون جوکہ ڈرائیونک سدی بیرتھا۔ اس کے ساتھ ماسٹراورڈاشریھی بدھ گئے بقی ساتھی ٹرک کے عقبی سے میں سوار ہو گئے اورٹرکو ل کا یہ قافلہ ہتے بڑھ کیا ۔ فیروز نے مرک کو کاش کے مطابق یو تھے نمبر میر دکھا ، مرک رات بمرسفرکرنے کے بعد مبع دوسمری حیف اوسف برینج كئة بيه سيك بوسط اس مكريقي جهان د شوادكذا ديما فيرى علاقة نعم بو عاماتها ودنسبتا ميداني علاقه تمروع موحاما تها مجيك بوسط لير نوجي جوان إدرا نيسرموجود عقر - ان محم علمون مين جديدساخت سے بوے بوے کائیکر تھے۔ جیسے ہی قافلہ دلم ں دکا- ابنوں نے ان جدید گائیکردں کی مدد سے ایک ایک ٹرک کی حکیک شمروع كردى مامر كے خيال كے مطابق ہي لمحدان كے مشن كاسب سے دشوار گرار کمحد تھا ۔ جیا سخہ جب فوجی ال سے شرک کو جیک کمنے کے تو اسٹر نے ہونٹ بینی لئے ۔ٹرک کواویر سے لے کرنیجے سی ممل طور پر جیک کیا گیا۔ دو فوجی گائیکر نئے ٹرک سے نیجے بعلے گئے اور انہوں نے کا ٹیکر کی مددے ٹرک کے نیلے حقے ترودى طرح چيك كيا- آخرين فرنك كيبن كى بارى آنى - كيكن انہیں اسرانے کے لئے نہیں کہا گیا بلکہ دو فوجی دونو برطرت کے دروازوں سے اندرا کے اور انہوں نے مدید کائیکر کی مدد سے فرمنے کیبن کوبوری طرح بیک کیااور پیمراطمینان بھر سے انداز یں سرالہتے موتے نیجے اتر سے -اوران کے نیجے اُترنے

بدفيروز ماسطراور المكت تينول فاطمينان كي طويل سانس لئ اب فوجی ان سے بیچھے کھوا ہے ہوئے ڈک کو چیک کر رسے تھے۔ " کائیکر توانتہائی مدید قسم کے بیں " \_\_ ماکشر نے سرکوشی گلی مان کی تفصیلات اور دینج سے متعلق پہلے معلومات مامل الم البته فيروز خاموش بليها وللم رحب أخرى شرك بعي حبك بوكياتو فوجون نے فا تلے کو آ کے بڑھنے کا حکم دیا ۔ اور قا فلہ آئے بڑھنے لگا۔ میدانی علاقے میں بہنی جانے کی وجہسے اوکوں کی دفتار کافی تيز دو کئي هي - اس نتي سفرنياده تيزرنا دي سي کشنے لگا - اس ا نے دیکھا کہ حس مفک میران کا قافلہ سفرکہ راج تھا وہاں حکہ جگہ فوجیوں سی مفرص جینین قانفے سے آ کے تاہید اورسائیڈوں میں اتجاری تقين - ادرده اس كامقصد جميرك كده وه لوك قاف يدبوري طرح نظرر کھے ہوئے ہیں ماکھیکیگ کے بعد فافلے میں کوئی تبدیلی نا سے۔ ویسے بی آخری مدایات میں بدبتادیا کیا تھا کہ بہاؤی ادے سے بعدان کے قافلے نے مسل حرکت میں بناہے۔ انہیں سوائے چیک پوسٹ کے اور کہیں دسنے کی جا دت مذ تقی - ادر جیک پوسٹ بر بھی دہ ٹرکوں سے باہر نہ آگئے تھے ۔ ماكدكو في غلط آدمي ان مين شامل ند بروجات -مركور كاية فافله مسل سفركم تي كمت تقريبًا نوبي إكيفيا کے دارالکومت کی صدورین داخل مولیا بیونکدیہاں کافی رش تھا۔

اس لئے قافلے کی رفتاً رآمستہ ہوگئی ۔اب ماسٹرا دراس کے ساتھی تھی مركون كواس طرح يارك كياكياكه ان كے سامنے كارخ الرك سنعمل كربيط كئے اور ميرسوانو بحے وہ زير وكيمي كى صدودين داخل سيمب كى طرن تقاحب كم عقبى صداس طرف تقاعبه هراسكے كى مونے کے لئے انفری جیک بوسٹ مرر کے رہمان می قافلے يش*يان موجو د گفين -*کے ٹرکوں کی ممل اور پوری طرح جیکنگ کی گئی۔ دیکن بہاں تھی اُسی " ان بیٹیوں کولوڈ ہونے میں ایک گفنٹر لگے گا۔ ادرلوڈ ہونے ساخت کے گائیکر تھے میں سے دوسری حیک بوسط برجیکناک کے بعد بہت کھانا کھانے اور جائے منے کے لئے مزید ایک كى كى كى كى مى يىب سب ئركول كى چىكناك مكمل موكى توكىمى كى گفشه کی اجازت ہو گی۔اس نئے میں ٹائم نموں میر ڈیٹرھ گھنٹے کا خاردار تارون سے بنا ہوا دروازہ کھول دیا گیا ۔ اور شرک ایک ایک د قت لگا دیتا ہوں اور دمیزیم کوبھی ایم حسب کی کر دیتا ہوں " كرك اندر داخل م نع ك من زيروكيمي خاصا دسيع رقبي ير فروز نے ٹرک کا در دازہ ایک لم تقسے کھو لتے ہو تے ماسٹرسے يهلا جوا تقا - ايك سائية ريثين كى نالى دار تفيتوں سے بليے لمنے مخاطب موكركها را در ماسٹر نے سرطاد یا مادر معرده سب ترك سے مشدنائے کئے تھے اور ٹرک اپنے اپنے نمبر کے مطابق ان ینعے اترا کے ۔ باتی ٹرکوں سے ڈرائیوران سے اسٹنٹ اورلوڈر مشیشدزین یادک مونے کے ماسطرنے دیکھاکہ ان شیشذر کے بھی ٹرکوں سے نیچے اتر آئے تھے۔ یو بکہ ٹرکوں کے ڈرایکورا در عقب میں خار دارتا د کی باڑ تھی ۔ اور اس کی دوسری طرف الرط ان کے اسٹنٹ ٹرکوں کے بونٹ کھول کریانی وغیرہ کی چیکنگ کیمپ کی خاکی دنگ کی بیرکین نظرآ دہی تقییں۔ یہ بیرکیس فوجہوں ين معردن بو كئے تھے - اس لئے فيرونسن نيخ اتر كربون كھولا كي تقين ما مطرطانيا تفاكه آن بسركوں كے ينجے دہ نفيہ ذخيرہ ہے اورمير ماسرفرا ورالات كوفيال وكفئ كاكتبه كدده ا دهراد هرد كميتا بوا جن کے بین گریڈیں رزیرد کیمپ کی ایک سائیڈ میں اسلیم کی تیزی ہے اوک کے نیجے دیا گیا۔ جب کہ اسٹر کے باقی سائقی برى بىرى يىلىال ركفى موتى تقيل عن بدمخفوص نشانات موجود يقي یشیاں اٹھا اٹھاکہ ٹرک میں لوڈ کمرنے میں مصردت ہوگئے ۔ ا دربه پیڈیاں با قاعدہ کھیپ کی صورت میں رکھی گئی تھیں۔ بینی ہرٹرک " ابے تم ثرک کے نیجے کیا کر رہے ہو "\_\_\_ اعانک ایک كالم لعلى ده كرسے وكفاكيا تقا - ماسٹرنے اس كيمي بين بينا يحمين فوی کمیٹن کے قریب آکہ قدر ہے سخت لھے میں کہا اس نے کوبھی دیکھا۔ وہ ان پیٹیوں کے نمبرز حیا*ک کرد ہے۔ تقے یہ کیب*یپ شاید فیروز کو نیچے ماتے دیکھ لیا تھا۔ کے اندریا کیٹیا کتے بھی جند فوجی افسرا درسیا ہی گھوم کیمر من جناب ديفرنش نے آواز ديني شروع كم دى يقى اسك ر معتق ميكن ده كسي كام مين مداخلت مذكر رمع تقيم . ين أسي جيك كرد في مون وسفي وز في في المسكم مروابر

تکالتے ہوئے ہواب دیا۔
" پیرکیا خوابی ہے۔ اگر کوئی لمی خوابی ہے تو بھر ہم اس ٹمرک کو

دو نہمیں کرتے " - فوجی کیبیٹی نے کہا۔
" جناب ایسی کوئی بات نہیں۔ دو نسط فر یصلے تقیمیں انہیں
کس رط ہوں " - فیروز نے کہا اور فوجی کیبیٹی سر ہلا گہوا

تیجھے مبث گیا۔ مقوشی ویر بعد فیروز باہر آگیا۔ اس نے کیٹے
جھالٹ سے اور کھیر وہ ٹرک کے بوشل پرچھ ہوگیا۔
" میں نے انہیں آن کر دیا ہے۔ اب دعا کرد کہ کوئی نیجے نہ گھے
ور نظائم ہوں کی مفعوص آداذا سے سائی دیے جائے گی" ۔ فیروز

فروز برط سے داز داران بہجے میں ماسٹر سے مخاطب ہوکہ کہا اور ماسٹر الے

سمرط دیا "آؤ۔ اب بوسٹ بندکر کے ہم بھی لوڈنگ میں شامل ہوجائیں تاکہ ہماری طرف کوئی خصر چسی طور میر متاوجہ منہ ہو سکے "نے اسٹ نے کہا اور بھر بوشٹ بند کر کے وہ تینوں ینچے اتر سے اور اس کے بعد وہ بھی لوڈنگ میں شامل ہو گئے۔

عمران کی کارخاصی تیزد نبادی سے دور ڈتی ہوئی زیردیمیب
کی طرف بڑھی جارہی تھی۔ ساتھ والی سیٹ برجولیا۔ سرسیا کے
میک اب میں بیٹھی ہوئی تھی۔ عمران خود بھی میک اب میں تھا۔
ادراس کے میم بید فرجی یو نبیفادم تھی۔ اس نے کہ کل کی یو نبیفادم
بہن رکھی تھی۔ بھیلی بید ہے بھی میں دادر کی بیٹی سیک کی بیٹی کی
یونیفادم بہنے بیٹھی ہوئے تھے۔ عمران نے حکین کے با میں
میں معلومات ماصل کر لیکھیں۔ لیکن اسے معلوم تھا کہ جمکین
ادراس کے ساتھی اب لینڈ کے باسے نبدوں کے میک اب
میں ہوں گے۔ اس لئے اس نے جالیا کو مرسیا کا میک اب
میں ہوں گے۔ اس لئے اس نے جالیا کو مرسیا کا میک اب
میں ہوں گے۔ اس لئے اس نے جالیا کو مرسیا کا میک اب

جائے گی را وداس کے بعد باتی گروی کو کی طیلیان مشکل مذر سے گا۔

كيمي ير ذره برابرهي المخ مذ آسكي هي - اس سنة عمران فيدي طرح عران في بطور الكيشو زير وكيمب اوراس مع محقد الرك كيمب مطہی ہونے کے بعداب زیر دسمیری سے اسلیے کی تباہی ونیانے کے متعلق تمام تفاصیل ماصل کم لی تفیس ان تفاصیل سے اس نے آیڈیالگایا تھا کہ اسٹرادراس کے ساتھیوں کامش مرت ادر اسط ادراس کے کروپ کی کرفتاری کے لئے منصوب بندی کی تقی رصفدر کیبی فی مشکیل اورخود استے لئے اس نے ملری نیر دکیمپ میں موجود اسلے کے ذنیرے کو تیاہ کمنے کا ہی انٹیلی جنس سے ریڈ کارڈ عاصل کم لئے تھے۔ان کارڈز کی دجہ سے محدد د مو كأركيو مكد الرط كيمي كوحس انداز مين تعبيركيا كيا تظا ا در النبس مذهرف ذير دكيمب من عبكه أكم ده جام والرط كيمب من اس کی کیورٹی کے جو مفاقتی انتظامات تھے۔ ان حفاظتی انتظامات بعي آذادا مذاج اسكت عقف ادر زير دكيمي ادر الركيمي دونون کے بیش نظراس کمیپ س کسی فیر متعلق آدمی کا داخل ہونا ناممکنات یں موجود تمام افسران ان کارڈند کی وقبہ سے آن کے احکامات میں شامل تھا۔ اس منے ساتھ ساتھ الدٹ کیمیب کے اندالیا مفاظتی نظام کام کرتا تھا، کہ اس کیمی سے دس میل کی سرکل دینج کی فوری تعمیل کرنے کے یا بند تھے۔ عمران نے جومعلوات میں دستنن کالو کی طیارہ ماکوئی میزائل داخل ہی مذہوسکنا تھا۔ اُس ماصل کی تھیں اس کے مطابق قافلہ لقریا سالم ھے نو سے زیر د کہمی میں پہنچنا تھا ادر پھر دو گھنٹوں مک دہیں رکنے سے بعد طرح الركيمي ذيردكيمي سع بهي كوني داكث ياعم مذيهيكا جا اس نے استحے سے وڈ ہوکہ دالیس جانا تھا۔ آتے ہوئے سكتا تقاء زير وكنمي ادرالرك كيمي كے درميان لظام طار دار بو کھڑک فالی ہوتے کتے ۔اس لے مرف جیک پوسٹوں یہ عاد کی باڑ تھی۔ لیکن اُس باڑ کے تیکھے انتہائی طاقتور ریز ہوانیا بی ان كى چىكىنىك كى عاتى كى كى كى دابسى بديدىك دە انتهائى قىتى اسلىخ أنكمة لوكم كسى مشين سے بھي نظرية آسكتي بقي كي حفاظتي ديوارين قائم سے اوڈ موت کے گئے اس لئے اس کی تفاظت کے لئے ہا قاعدہ تقين -ادر الركيمب كينيز ل كريد كمل طوربرانتها في عديد مَا فَي كُو اللَّهِ إِنَّ مِنْ مَا فَي مِنْ مَا كُدُونَ وشَمْنِ اس السلح كوتباه فدكر سكر ترین کمیپوٹر کنٹرول کے کتت تھے۔ ان تمام انتظامات کو دیکھنے اس کے علادہ فوجی جیسی دالیبی کے وقت اب لیند کی سرمدی کے بعد عران الرف کیمپ کی طرف سے کمل طور بوسطمتن ہوگیا تھا۔ فا فلے کی مگرانی کے لئے ساتھ جاتی تھیں۔ اس ف اس اینگل بیکی سوچا تفاکه اگرزیردکیمی بین موجو داستی فے کی نکرانی کے لئے ساتھ جاتی تھیں۔ " یہ کس طرح اس کیمی کو تباہ کمیں سے کیا کوئی ٹائم مم نکس معید جائے توکیااس اسلے کے دھا کے سے الرطے کیرے کوکئ كريس مح " \_\_\_ صفد في وجيار نقفمان بہنچ سکتا ہے۔ لیکن الیسی عمودت مذات اکر زیرد کیمن میں " مل مكم بون دالے آئيڈے يم بين في سويا تھاليكن أركون كى موجودتمام أسلحه ببك وقت بهي بلسك بوجائ تبهي المرك

کیمپ میں داخلے کے وقت کمل جیکیاک کی جاتی ہے۔ اس لئے کوئی طاقم م کسی بھی صورت ان شرکوں سے ساتھ اندر نہیں جاسکتا " عمران نے جواب دیا۔

ا تو پیرآ خربه اسٹرگر دپ کس طرح مش کممل کرمے گا!\_\_\_صفدد نے کہا ب

م جنہاں کے میں نے سوچا ہے۔ یہ لوگ و بان موجو داسلے کو دہ جنہاں کے میں سے میں لوگ و بان موجو داسلے کو دہ میں جا دہ چار ہے کہ یہ اسلح مفاظتی بیٹیوں میں انتہائی محفوظ طریقے سے بند ہوتا ہے۔ ادران کے دارمیڈ علیمدہ ہوتے ہیں ۔ اس کئے اس اسلح کو کسی مجمی طرح دلی چار ج نہیں کیا جاسکتا ہے۔ عمران نے جواب دیا۔ میں موسکت ہے دہ کوئی خاص آلہ استعمال کریں میں جولیانے

" بل مرد توسکتا ہے۔ روسیاہ سائنسی طور پر بہت ایڈروانس ہے۔ بہرحال ہو ہو گادیکھاجائے گا۔ اگر جکین کی نشاندہی ہوجائے تو بھر ہارا کام اسان ہوجائے گا "\_\_\_\_عران نے سر لاتے ہوئے جااب د)

اور تقوقری دیر بعد کاراس سوک بر مطرکی حس کے افتتام بر زیر د کیمپ کا بین گیٹ تقاء لیکن اس سوک بر مطرتے ہی جمران ہے افتیار چونک بڑا۔ کیو بھی آگئے فوجوں نے راستہ ملاک کررکھا تقاء اوراس سرگ بر دہ کسی کارکو نہ جانے دیے رہے تقے عمران کی کار

"آپ آگے نہیں جا سکتے جناب السال کیدیثن نے آگے بڑھ کرانتہائی مؤدبانہ المجے میں عمران سے نخاطب ہوکر کہا ،
میدریڈ کارڈو کی اور جے ہوکیبیٹن اسے عمران نے جیب سے کارڈو ٹکال کرکیبیٹن کی طرف بڑھ ن تے ہوئے کہا ،

ا دو د کا کرتے ہیں کرف بیات کے بین ہدایات مل کی ہیں۔ لیکن سمر ایک کی کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا گئی کہا کہا کہا گئی کہ کہا گئی کہا گئی

استعمال نہیں ہو سکتے " ۔۔۔۔۔ کیپٹی نے سرط تے ہوئے ہواب دیا۔ جواب دیا۔ " ادہ ۔۔۔ کیکن مہیں تواس دو یہ سے متعلق کوئی اطلاع نہیں

سے " \_\_\_عران نے جب کر کہا ۔ " یس سر سرریا تو وزف سے جنا ب" \_\_\_کیپٹن نے

ادر عمران نے ہونٹ بھنچتے ہوئے کارکوہوڈ اادر دالیس میں بڑا اس کے بہرے برگہری بریشانی کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔ تہر دالی مڈک پر پہنچنے کے بعد اس نے کارایک بیلک بوتھ کے سلمنے دد کی ادر نیجے اترکر دہ بو تھ میں داخل ہو گیا۔ تیکن اُسی کمجے اُسے خیال آیا کہ فوجی یو بیفارم کی دجہ سے اس کے یاس سکے تو موجو د نہیں ہیں ،

عبس کی مدد سے وہ پیکٹ فون بوتھ کا فون استعمال کرسکتا۔ اس سنے دہ دالیس مطرا ادر ایک بارکیر ڈرائیونگ سیٹ پر آبیٹھا ہر در الیس سے استان نے مسابقاً کی سیٹ نے فور سے آبیٹونا کی سیٹن داری

"سيامواكيا فون نهين كيا "-جوليان أست الني علدي

وہ سے نہیں ہیں۔ اب کسی کیفے سے فون کرنامہو کا سے عرال

والیں آئے دیکھ کر لوچھا۔

عمان نے تیز تیز کھے یں کہا ، " اوہ ران کے وز ف کی اطلاع تو نہیں ہے بھر سے وز ف کیسا الماريكن اكثرابيك مرميائز دزاع موستد مستمين ويومكه انہیں ہمارے مثن سے متعلق کوئی اطلاع نہیں سے ۔ اس کئے الله المعلى الله المحمدة المعلى المحمدة المعلى المحمد والمعمري ان سے بیک زیرو نے جواب دیا۔ ادرعران نے ادرکے کہد کررسیورر کھا اورتیزی سے واپس موکر کیفے سے باہرنکل ہیا۔ میں نے ایک ٹوسے بات کی ہے رکہ یا تو اس وز سے کو لا دی جائے سے عران نے ڈرایکونک سیسٹ یہ بعثقے ہی ینے ساتھیوں سے کہا۔ اوراس کے ساتھی اس نے کارا کے ا الله المائى اورى است موفر كه وايس أسى سطرك كى طرف بشرها ديا ـ كارحب اس يهلي مسياك بربهنجي جهان است يهلي ددكاكيا سرد بیں نے پہلے بھی در نواست کی تقی کہ ایک گفتے

ہے " \_\_\_ دوسری طرف سے بیک زیرو نے پریٹ ن انہیں اصل بات کاعلم ہی نہوگ و ۔ عران نے کہار لینسل کرایا جائے یا بیر جہیں اس دنرے کے باوجود اجازت بدهرزير وكيميك كالين كيك تقار غاتوایک باری*فرانه*ین روک *لیا گیا*ر <sup>به</sup> برآب اکے نہیں جا کتے "\_\_\_اسکیپٹن نے اکے اله كم كما ال كالهجم في حدود بان تقار

نے ہونٹ بھنچتے ہوئے کہا اور اس نے کار ایکے بڑھادی ۔ تھوڑی تی دورایک سیفے تھا عمران نے کار اس کے سامنے دوكي اور يوني ينج الركيا . ده تيز تيز قدم الفامًا كيف ين داخل مواادر سيدهانا وَنشر كورف بيره كي رسيفي بين اس وقت اكادكايي ككب سف كونل كى يونيفارم كى وجه سے كا و نظر ميموجود كا و نظرمين أسے ديكھتے ہى ستعد بوكيا - اور عمران جيے بى كا دُند كے دريه بہنیا اس نے بڑے مؤد بانذاندانیں اُسے سلام کیا۔ ت ایک فون کرناہے " - عمران نے سیاف ہے " نین سر " \_\_\_ کادُ نظر بوائے نے جواب دیا اور ساتھ ہی

کاؤنٹر پر رکھا ہوا فون اس کی طرف کھسکا دیا۔ عمران نے رسپور

القایا اورتیزی ہے دانش منزل کے تمنبر ڈاکل کرنے شروع کا

ایمے ٹو" \_\_\_ دوسری طرف سے بلیک زیرد کی آواز سنائی " كرني عمران بول رلم ہوں جناب ميمين کيميپ بيں جانے سے روك ويا كياسم يكيونكه وزيرد فاع سريرامَز وز في بيرآن وال ہیں۔ آپ فوری طور میران کے اس دور سے کو کینسل کرادیں۔ یا پیر ووسرى صورت يه موسكتى بعد كمهين اجازت ولوادين" پاے روب کر والا نے مسکواتے ہوئے منہ دو سری طرف کرایا ۔ الله کوئی بات بنہیں کیلیش میں نے بات کریے ہے۔ اللمی عاد ا " الب كواس كے علاوہ اور كوئى نكاح بير هوانے والانہيں ملتا " متعلق بہارہے یاس خصوصی ہدایات بہنی جائیں گی۔ اسس وقت کا صفدد نے ہنتے ہوئے کہار سم بہیں انتظار کریں گئے ، \_ عمران نے سر ملاتے ہوئے

"ملتة توبهت بين يكن الكيك رحبيرا للاست آجات بين اب

بنا و كيابيں رسبٹر سے نكاح كرداؤن كا" --- عمران نے من بناتے ہوئے جواب دیا۔ اور کار ایک بار پیر قہتمہوں سے مکونج العلیٰ۔

"کمواس مت کرد مقط موش نہیں رہ سکتے ہے ۔ بولیا نے

مسنوعی غصے سے کہا ۔ " رەسكتابول مىكىمجبورارىنايىر سے كارىكى بعدىي رمىرامطلب

ہے " --- عران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور اس کا طلب بغیر بتائے سب مجھ کئے۔ اور کادین ایک اور قبقہد کوسنج

اُسی ملحے کا رزیرد کیمپ کے خار دار تاروں سے بنے مدیتے

كيث يريبني كئى - كيث كني باسرجاد ملى فوجى برك الرك كوك تقے عران نے دیٹر کارڈ ایک فوجی کی طرف بشرهایا۔ تواکس نے رید کار دو کیھے ہی انہائی مستعدی سے سیوٹ کیا۔

حکم سر" \_\_\_ سیاہی نے یو جھار ا کیا ہے کھولو رہم اندر جائیں گئے " \_\_\_عمران نے تھکانہ

ا بین سر . کیکن سراندرلوڈنگ ہورہی ہے۔اس لئے اگر آپ کا رہیبی جیوار دیں تو بہتر ہے سیکور فی سے تحت "

. اوری دیا. اور کار ایک سائیڈیر روک دی۔ جواب دیا. اور کار ایک سائیڈیر روک دی۔ بيرتقريبًا دُكس منك بعد أيك اوركيبيل دوژ تا مواان كي طرد آیا۔ اس نے ویل موجو دیہ کیسیٹن سے مجھ کہا تو دہ سر لما تاہا عران کی طرف بشرها راس نے قربیب آکربشے مؤد با مذا نداز میر

" جناب سرمیائز در شکینسل ہوگیا ہے۔ آپ اب آگے ما کتے ہیں۔ " \_\_\_کیپٹی نے کہا راورعمران نے سرطا۔ ہو ہے کا رہے بڑھادی۔

" کیال سے میفیت باسس کے پاس استفرافتیادات ہیں وزير د في ع كا وزف كينسل كراسكتا مع "\_\_\_\_بوليان مسكر " كس ايك كام ده نهبي كرسكتا مدورنه توده صدر مملكت كو؟ معطل کرسکتاہے ماں عمران نے منہ بناتے ہوئے جوار

" وه كون ساكام سبع "--- جوليا ف انتهائي حيرت بعر-اندا زمیں ہوئیک کریو کھیا ۔

"ميرانكاح بيرصوانے والا" \_\_\_عران نے كها اور يحملي برموجو وصفدر اوركييا والشكيل دونول ب اختيار قهقهم اركرتن

" ايك قبكة توسيمكن مي نهبي موسكتا يكوبكه ان كي تعداد كافي موتي ہے۔ لیکن میر لوگ جاتے اسی بازار میں ہیں" \_\_\_\_ فوجی افسر نے " ادہ تھیک ہے ۔ لیکن بیکس کیٹ سے جاتے ہیں میں کمیٹ سے آو نہیں جاتے "\_\_عران نے کہا۔ و نوسر سائیڈ گیٹ سے جاتے ہیں ولم سے بازار قرب بيتا مع ، اور ميراسي كيك سے دايس اتے بين ولان دالیسی میران کی کمل سیکنگ ہوتی ہے " --- فوجی افسر نے جواب " كہاں ہے دہ گيٹ يہيں د كھايتے "\_\_\_عسران " المنيخ سر سيفحي افسرن كها ما در كير ده عمران ادر اس کے ساتھیوں کو لے کوشال کی طرف بڑھنے لگا۔ " ین پہیں رکوں گا۔ آپ نے انہیں چیک کرنا ہے۔ عران نے موکر صفدرا در کینے شی سے کہا۔ اور دونوں نے

عمران نے موکر صفد داور کینیش سیکس سے کہا۔ اور دونوں نے مر لادیتے۔ وہ عمران کا مقعہ دسمجھ کئے سطے کہا۔ اور دونوں نے جولیا کی مدد سے جمکین کو ٹریس کر ناہے ۔
مرسوئی بات ہو تو ذیر وٹرانسمیٹر میراطلاع دیے دینا "عمران نے ایک باریم کہا۔ اور پھر کھوٹری دیر بعد وہ کیمی کے شالی طرف آخری حصے میں ایک جھوٹے کیدئی یہ بہنج گئے۔ جہاں شالی طرف آخری حصے میں ایک جھوٹے کیدئی یہ بہنج گئے۔ جہاں

فری ساہی نے مؤد بانہ ہجے ہیں کہا ۔

ادہ کیں ۔ ٹفیک ہے ۔ ۔ ۔ عران نے سر بلات ہوئی کہا ۔ اور کھی اور ساتھوا کو نے کہا۔ اور کھی اور ساتھوا کو نیجے اتر آیا۔ جو لیا ۔ صفد ۔ کو نیجے اتر آیا۔ جو لیا ۔ صفد ۔ اور کیپ فن کیک کھی نیجے آگئے ۔ فوجی ساہیوں نے کیک کھول دیا اور وہ جا دوں ایک دوسر ہے سے تیجھے جلتے ہوئے اندر داخل ہو تے ۔ اندر موجود فوجی افسران نے کھی دیڈکارڈ دیکھی ی

انہیں سیوٹ کیا۔
" وڈی کی کیا دِرُتِن ہے" ہے" ہواں نے ٹرکوں کی
طرف دیکھتے ہوئے کہا ،
" سد وڈیک تو ابھی کمل ہوئی ہے ۔ اورسب لوگ اب کھا
ہے اور آدام کر نے کے لئے گئے ہیں " ۔۔۔ ایک فوجی افسر
نے بتایا۔
" اتنی جلدی کیسے ہوگئ" ہے۔ عران نے بچ نک کریو بھا ،
" اتنی جلدی کیسے ہوگئ" ہے۔ عران نے بچ نک کریو بھا ،
" سرراج قافلہ آدھا گھنٹہ پہلے آگیا تھا۔ سربس آلفا تی ہے۔

نوجی افسہ نے جواب دیا ۔ " یہ لوگ کہاں جاتے ہیں کھانے پینے" ۔۔۔عمران نے پوچھا۔ "سسہ یہاں قریب ہی بہت سے ہوٹل ادر کیفے ہیں۔ پرانس

بازارس " - فوجى افسرنے جواب ديا ، "كيايسب ايك جكه جاتے بين يالخلف جكهو ل برجاتے بين "

ہوتے ٹرکوں کی طرف بڑھتے ہوتے فوجی افسرسے منا کلب ہو

فوجی پہرہ دے رہے ملقے م

کیٹ یہ پہنچ کر نوجی افسے کہا م

" میرے ساتھی اس کیے سے اس بازار میں جائیں کے اور ہوسکتاہے ان لوکوں کے ساتھ ہی والیس آئیں اس لئے آپ خيال ركھيں كو كى ركا د ك نہيں مو نى حامية "---عران نے كياركا وط موسكتي ہے رويسے سر الركوتي خاص بات ہوتو مجھے بنائیے۔ میں تقریبا ان سب لوگوں کو عبانیا ہوں مرکز مشتہ تین سال سے بہاں مسل ڈیوٹی و سے دلج ہوں سر" ۔۔۔ فوجی "كُونَى فاص بات نہيں ميں بہيں د كوں گا مير سے خيال ميں اب يهان ميري زياده مددكم سكتے بن "\_\_\_عران ف فوجی افسرنے سرما تے ہو تے کیٹ میموجود فوجی سامہوں کوعمران سے ساتھیوں کے بار سے میں مدایات دینی شروع کر دیں یکیٹ کھول دیا کیااور پھر جولیا۔ صفدراورکیسٹی شکیل بنول اس کیدے کو کواس کو سے بزنس بازاد کی طرف بھر سے کی تھیا بند ہو نے تک عمران دہیں رکا ریا اور بھر دالیس مرکیا ۔ " كياميشهي مرك يهان آتے مين يااد ل بدل كرآت بن " \_\_\_ عمران نے والیس موکوٹ شدز میں کھوسے

' نہیں جناب بدل بھی جاتے ہیں۔جو فادغ ہوا دہ بھجوا دیا گیا۔ میکن ان ٹرکوں کے ساتھ آنے والے لوگ وسی موتے ہیں ، ان میں تبدیلی نہیں ہوتی ریدلوگ مخصوص ترسبت یا فتہ ہیں ۔ آور اليس اوك بين جن مر الكهين بندكم ك اعتماد كيا جاسك سع" نوجی افسرنے جواب دیا۔ اب دہ دونوں سے بیٹرزمیں کھڑنے اسلے سے اوڈ ٹرکوں کے قریب بینج کئے تھے۔ " يەمىي توبهوسكتا سے كەراستے بين كهبس ايك كروپ بدل ديا جائے "\_\_\_عران نے پہلے رک کوغورے دستے موتے نوسر بالسانامكن سع رية قا فلدهرف يوشنام كي بهااليون یں دا قع ایک اڈے یہ ایک گھنٹے کے لئے رکتا ہے ۔ اور ولى سب لوك المصفح موتع بن يونكديسب المف كامكمت ين اس كئ معمولى سى تبديلى سى بقى وا قف بهوسكت بين " نوجی ا فسرنے ہواب دیا ر عمران ٹرکو ں کو دنکیفتا ہوا آ گے بڑھتا گیا راس نے چند ٹڑکوں كوتهاك كم في يح سع كلى وكيما وليكن كو في مشكوك بات اس كى نظروں میں مذا سکی واسے یہ بات المھی کاسمجھ مذا دہی مقی کہ آخر ماسٹرادر اس کا کہ دیکس طرح یہ ذنیرہ تباہ کم سے گا۔دہ ٹرکو ں سے گر د گھومتا ، ط · انہیں بیک کرتا ، ط یہ کئی ٹرکوں کے نیچے كھى دە كھس كيار كيكن سب كلير سق كهين كھى كوئى چېزمشتبه نظرند

ديكهي بو" \_\_\_ عمران نے يہلے سے زياده سخت لهج بين كها -" غيرهمو لي بات\_\_\_اده - اليبي تو كو ئي بات نهبين - إن البته ايك بات ایسی ہے جوشاید فیرمعمولی تو نہ کہلا فی جا سے - لیکن برحال اكترايس نهي موتا " \_\_\_\_كييان نعان في سوچنے كے سے انداز میں جواب دیا ۔ " کون سی بات ۔ مبلدی بتا میں " \_\_\_\_عمران نے تیز لھے ں پوچھا۔ " ایک ٹرک کا ڈرائیور ٹرک ردک کر اس سے پنچے کھس کیا تھا۔ يس في يو جها تو اكس في بنايكم ولي فينشل سي واذين آدبي تقين ر دونن دوين و على موكة عقد وه انهب كس را سه سيميش نعاني نے جواب ديا ر " ﴿ يَفْرِنْيِشْ كِي مَنْ مُن مِنْ لِمْ مِقَاءَا وه دُيفَرِنْشِلْ مِينَ تَوْبالْهِرُ وَكَيْنَاطْ

دیھریس سے میں دوجہ کا دوہ دیھریہ کی میں وہ ہر دی ہیں نہیں ہوتے ۔اوہ کون ساٹرک ہے ۔جلدی بتائیں" \_ عمران نے انتہائی تیز ہجے میں کہا ۔ " اوہ سے۔داقعی اس بات کا تو جھے بھی خیال مذہ یا تھا"

کیبیٹی نعان نے بمری طرح جو بھتے ہوئے کہا ، " کوک بتاؤ۔ مبلدی "\_\_\_عمران نے عزاتے ہوئے کہا ، " ادھرسمہ ۔ اسد خان والا لارنس ٹوک ۔ یہ چار نمبر میر کھڑا ہے

سر سیسی کیپٹن نعان نے بمری طرح بونکھلائے ہوئے ایک ٹرک کی طرف اشارہ کیا۔ اورعمران اس ٹرک کی طرف و ڈربڈا۔ یہ ہمیوی لارنس ٹڑک تھاا ور پور سے قاضے میں بیر واحد لارنس ٹرک آرہی تقی۔ ویسے ہرٹرک کے اندر قانون کے مطابق عابی ا اگئیش میں موجود تقیس تاکہ امیر طبسی میں انہیں آسا فی سے ادھر ادھر کیا جاسکے۔

" أَبِ كِيا چِيكُ كُونَا چِا ہِتے ہِي جِنا بِ " — اس فوجي افسر نے چیرت کھر ہے ہجے ہیں پوچھا ۔ " آپ کا نام کیبیٹن " — عمران نے اس کے سوال کا ہواب دینے کی بجائے الٹا سوال کم دیا ۔

بواب دیسے ی بیاسے الناسواں مردیا ہے۔
" ادہ سر میرانام نعان ہے۔ کیپٹی نعان ۔ ا در میرا تعلق
سیشل سیکورٹی سے ہے " \_\_\_\_ کیپٹن نعان نے جو نک
کر جواب دیتے ہوئے کہا ۔
" کیپٹن نعان \_\_\_ آپ نے پہاں کوئی بات خلاف معمول
" کیپٹن نعان \_\_\_ آپ نے پہاں کوئی بات خلاف معمول

دیمهی بوتو مجھے بتائیں۔ اشار سے کے طوربیداتنا بتادوں کو انتہائی باخبر ذرا نع سے اطلاعات ملی بیں کہ اسس فاضلے بین ایسے لوگ شامل بیں جو اس کیمیں کو بلاسٹ کرنا چاہتے ہیں " \_\_عمران نے سنجدہ کے بیں کہا۔

نے سبنیدہ ہلجے بین کہا ، "کیمیب بلاسٹ کرنا جائے ہیں ۔ ادہ سرریہ کیسے ممکن ہے۔ لوگ بالکل دہی ہیں جو مکمل طور پر جیکٹر ہیں ۔ ٹرکول کو بھی باسر عبدید ترین گائیکر زسے جیک کیا گیاہے۔ بھر رہے کیسے ممکن ہے " سیسیٹن نعان کا چہرہ دھواں دھواں ہو گیا تھا ۔اس کا ندا ذالیا تھا

جینے اسے عمران کی بات بیریقین نه آرم ہو ، میں نے یو تھیا ہے کو تی نیر معمولی بات ہو آپ نے آج أسے خیال آیا کہ وہ اس ارک کو باہر سکال کم کیمپ سے دور لے جائے۔ اس طرح بافی کیمب کے اسلے کو بیایا جاسک تھا۔ لیکن دوسرے لمح اُس کوخیال بدلنا میژار کیونکہ پیم میں ساخت سے تھے ان میں اس بات کا خیال کھا گیا تھا کہ جار ہے ہونے کے بعد اگر انہیں درا سی معی حرکت دے دی جاتی تو معیر مید دقت میر میشنے کی سجائے فورى طورى كميث جات عقراس سنةاس نے فورى طوريدان بہوں ہو ناکارہ کرنے کی کوٹشش شروع کردی ۔اس نے بجلی کی تنزی سے بم کے کر د لیٹے ہو تے بندوں کو ہا کھ سے کھینیا نْمُوعْ كُرُديا راس كم لا تقواقتي جلي كي سي تيزي سع جل سب تقے ۔ اور کیرشدیدترین مدوجہدے بعد وہ مندے مظلف اور ایک باریک سی تارکو چیک کر نیسنے میں کامیاب ہوگیا رائس نے طدى سے اینے لوئھ كو محقوص انداز میں حديكا اور اس كے نافعوں یں لگے ہوئے بیڈ با ہرآ گئے۔ اور میراس نے بیڈ کی مددسے تارکو کا شناشروع کردیا ۔ اس کے ملے تھ کو زور دار تھنگ لکنے شروع ہو گئے ریکن دہ ہونٹ معنیے اسے کاشنے میں مفروف رہا۔ اُسے معلم تھاکہ وقت تیزی سے گزدر الم سے راور اگریہ بم اسس وقت یعط کئے جب وہ ٹرک سے نیعے ہوا تو پھراس سے جلبم کا ایک ایک دیزہ فضامیں مجمر جائے گا ۔ تیکن اس وقت اس کےسامنے اینی مان کی سجائے صرف اینے ملک کا مفاد کفا منظاہر جس قدر لمات کرز تے جا رہے تھے عمران یقینی موت کے قریب ہوتا جا را مقاء سيكن ده اين كام ين معروف را رادر موايك زورداد تفك

تقاء عمران اس سمے قریب بہنچ کرچھبکا۔ اور تیزی سے اس کے نیچے منگتاگیا ماوراس سے نیچے میلئے ہی اس سے کا نوں میں ٹائم بم می ملی ملکی میک کار دازیں بیٹویں آوروہ مبری طرح جو نگ بیٹا آ۔ آواز د س کی دجہ سے اس نے ان مجو س کی لوکیش جیک کم لی۔ یہ دونوں ممرٹرک کی باوس کے اندر باقاعدہ خانے مناکم فٹ کیے کے تھے۔ اور ان بموں کے گرد او نی نمدے اس طرح نکس کئے كر كا كا دون ايك دائل اودناب إس مند الصب بالبرنكى ہوئی نظر آرہی تھی۔ اوراس ڈائل اورناب کی ساخت ہے ہی بتہ عبلتا تقاكديدين بندي اندر تقي بيرات كيفن كم بابزاكا لاكيا ہے۔عران نے طدی سے ڈائل یو نظر ڈالی اور دوسر سے کھے وہ بڑی طرح ہو کا بڑا کی کہ عم سے باسط ہو نے بی صرف یا سنج منٹ باتی رہ گئے تھے عمران تیزی سے دوسرے بم کی ظرف بشرهاا وربيراس كي آنكهين خوف مسيميلي كي كيونكه ووسرك بم ریسی و ہی دفت تھا۔ جو پہلے ہم بر جھاء اور عمران نے سجلی کی سی تیزی سے اس کی ناب کھائی ۔ تاکہ اس کو بے کارکر کے دیکن ناب فرى تى اس كامطلب تقاكه المائم بم المرسف كرف ك بعداس كادا بطريم سي نعم موجاتا كقا بم هي باكل جديد ساخت كا تقار اور اب دقت اتنا ندره کیا تفاکمه ده بیک دقت دونول بمون کو یے کارکرستایا انہیں کعول سکتا رکیکن عمران جا نتا تھا کہ پایخ منٹ تے بعد حب یہ بم پیقیں کے تو بھراس کیمپ میں موجود استعے کے ملے سے س قدرہ ون الک تباہی معے گی ۔ ایک ملحے کے لئے

اور میراسے انتہائی تیزی سے گھاتا ہوا ۔۔۔ شرک کی دوسری طرن کورے فرک کی طرف بڑھائے سے گیا موت اب مرف بیندلموں سے فاصلے بیدرہ کئی تھی دلیان عران نے دوسر مے ٹرک کی سائیڈ میں جاكرايين فرك كا فرنط عصدا سطرح زورس ماراكده وثرك فيطها بوكرد وسرے درك سے ككرايا عران اكيسيليطر دباتے علاكيا- اور میوی شرک بوری قوت سے دوسے شرک کو دھکیلتا ہوا تیسرے وكسيت مركر آم برهتاكيا عران كي حبم كالوانون اس کے پہرے پر جمع ہو بیکا تھا ۔ ایکن اس سے حواس النی عبکہ میر فائم تھے۔ دہ اپنے ٹرک کی مدد ہے اسلے سے عفر سے ہوئے دولوں ٹرکوں کو دھکیاتا ہوا لارنس ٹرک سے دورلیتاگیا ۔اب اس کے خیال ك مطابق تقريبًا دقت يورا موكياتها - اس ك ده روك س يني کو دا اور کیر سجلی کی سی تیزمی سے دوڑتا ہوا ان ٹرکوں سے دور فالی حصے کی طرف بڑھتا چا کیا ۔ اسس طرف اسے ۔ حفاظتی سرنگوں كاكك سلسله سانظر أكياتها يوشا يدسيكور في اصولوں كے تحت بنائی کئی تقیس ۔

بنی کی تعیق ۔

کیسٹن نعان اس دوران بن کیٹ کے پاس بہنج کوبر ی طرح بیخ

دیا تھا۔ ابھی عمران مزگوں کے قریب بہنجا تھا کہ یک لحنت اس قد

فوت ناک دھا کہ ہوا کہ عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کے جہم

کے کلوٹ سے المسکے ہوں۔ اسس نے اپنے ذہن کوسنبھالنے کی

اخری کو سنش کی لیکن بھراس کے ذہن بہتا دیکی کا بددہ یک لخت بھے

سالگا۔ لیس انزی اصاس جابس کے ذہن میں دہ کیا تھا دہ حرف
سالگا۔ لیس انزی اصاس جابس کے ذہن میں دہ کیا تھا دہ حرف

سے وہ تار توڑ نے میں کامیاب ہو گیا ، ادراس تار کے ٹوٹتے ہی بم سے نکلنے دالی ممک محک کی آواز بند ہو گئی۔ اورسوئی معی ساکت ہو سكى يم سے بدس مونى ين من باقى ده سے تھے۔ عمران اس مم کوناکارہ باکرتیزی سے دوسرے م كى طرف دنيكتا كيا مريكي إلى يم يك يهنيخ بين اس كى نظري ومياك یں ایک اور فانے بر بیٹر تھیں ۔ لیہاں بم کی افحی کے ہم رق ایک چوڑا ادبعیثیا لمباسامیزائل نما بم دنٹ تھا رجن کے آگئے تیلی سی نوک متی راس کو دیکھتے ہی ممران کا ذہبی خوٹ ناک دلزلوں کی زد میں 7 كيا - ده اس كىساخت سے سى يہان كيا تقاكديد كيا يعزسے - يد ميزائل نمايم اس طرح فث تقاكه السي سي صورت بعي اتنى جلدى مذهبايا جاست تھا۔ اور اب اتنا وقت بھی مذر علی کہ وہ دوسرے مائم مم کے نمدے کھنیج کر مٹاتا اوراس کی تارکو توڑنا اب صورت حال اسس کے كنظول في بالبروكي على وه تيزى سے بالبر كى طرف ديكا ، " فائم بم فط بين اس مرك سميني وواد و علدى كرو - صرف تین منٹ باقی میں ۔ اس کے ساتھ واسلے شرک مطاؤ ، مبلدی کرد "

" قائم بم مٹ بیں اس ٹرک سے پیچے ۔ دواد و رواد ملدی کرد ۔ صرف تین منٹ باقی میں ۔ اس سے ساتھ دالے ٹرک مبٹا کہ برلدی کرد "
عران نے باہر نکل کر بوری قوت سے چنتے ہوئے کہا ۔ ادر باہر کھڑا
کیبیٹن نعان ٹائم بوں کی بات سنتے ہی اس طرح لہرا یا جیسے ابھی
بے ہوش ہوکہ کر بیڑے کا عمران دواز تا ہواساتھ والے ٹرک کی طرف فرھا اور بجلی کی سی تیزی سے دہ ڈرائیو تک سیدٹ بیر جیھے کیا۔ ٹرک کی

چابی اکنیدش میں موجود تھی۔ عمران کا یا تھ حرکت میں آیا۔ اور شرک کا

طاقتورانجن سشارط ہو گیا عمران نے کیک کونت فمرک ہیک کیا

اس قدر تفاکہ دہ کسی گہری جگہیں گر د لج ہے۔ اوراس کے او د کرد خون ناک اور تباہ کن دھاکوں کا ایک طویل سلسلہ جاری ہے۔ جب خون ناک تباہی سے کیمی کو بجانے کے لئے دہ آیا تھا۔ وہ تباہ آخر کا د داقع ہو ہی گئی تھی۔ قیامت خیز تباہی ۔ جب کا انجام سوائے موت کے اور کچھ نہ ہوسکتا تھا ۔

كيمي كے شمالي كيك سے كل كر صفدر كييان كيل اور جولیاتیزی سے پرنس بازار کی طرف بوصفے ملے ۔ اکس بازارين واقعى تهيو في مجهو في مبوثلون كيفون ادررك تورانون كل اكي طويل سلسله بهيلاموا تقاء اورولي سرحكه اب لينشك باشند ہی کھاتے پیتے ا در گھو متے پھرتے نظر آرہے تھے یہاں پہنچ کرمنفلہ نے جو لیاکو آ کے چلنے کا اشارہ کیا۔ اور جولیا تیز تیز قدم انھا تی آگے بڑھ کئی ۔ حب کہ کیسٹن سکیل اور صفدر دونوں اس سے پیچھے کھ فاصله د من كر يلغ مك دان كي تيز نظري دلال كلو مته بو شف اب لینڈ کے باستندوں کے چہروں ترجی مو فی تقیں۔ جولیا ایک ایک رئیستو ران اور بهوش میں داخل موتی اور کیمر دائیں مطرحاتی-اس كاندازايا عقا عيے أسے كسى كى الاش بوركين صفدر- ادر كىيىن شكىل قى ابككسى هى اب ليند كى بالشندى

کو چو نکتے ہوئے مذد کھیا تھا ران سب کی نظروں میں جولیا کے لئے

توٹ گھیٹتا ہوا گلی کے اندر دوڑ آگیا ، اور پھر کلی کے تقریبًا افتتام بردہ ایک در دانہ ہے کے سامنے دکا ، اس در دانہ کھول کر جو لیا باہر سے ملی مہوئی تھی ، اس نے زنج رکھولی اور در دانہ کھول کر جو لیا سمیت اندر غائب ہوگیا ، در دانہ ہاکسس نے بندکر دیا تھا ، در دانہ کی دو سمری طرف ایک چھوٹا ساصحی تھا۔ جیکس اُسے گھیٹتا ہوا کو نے میں موجو دایک گھرکے دیا نے برہنہ پارجس کا ڈھکس کھلا ہوا تھا اور اندر جاتی سیٹرھیاں جولو ہے کی بنی مونی تھیں صاف دکھائی دیے دیں تھیں ۔

"يتم مجھ كہاں كے آئے ہو اسے بوليانے آس بار در سے سخت لہجے میں كہا ،

" میں کہیں موت کے منہ سے بچا لایا ہوں کومیرے ساتقی

ونا داعن ہوں کے لیکن ہمہیں اس طرح مرتا میں نہیں دیکھ سکتا ر ہن اپنے دل کے لم تھوں مجبور مہوں۔ آؤ ادھر " بینے دل کے لم تھوں مجبور مہوں۔ آؤ ادھر " دن جیکن نے ونٹ جباتے ہوئے کہا ، ادر ایک باریم جو لیا کا بازد کی طرح ہ اُسے گھیٹتا ہوا گھریں دوڑ نے لگا ۔ گھر مجبھ ددرجا کرا جا نک ذہو گیا ۔ سامنے ایک تھوس دیوادسی تھی رجبین نے اس دیواد

جومر بیاسے میں اپ میں تقی کمہل طور بیاجنبیت تقی - اسی طرح گھو متے ہوئے وہ تینوں آ کے بڑھ عے جا دہمے تھے کہ اجانک ایک محرشل بلازہ کی عظیم الشان بلڈنگ کی سائیڈ گئی سے ایک اور جو لیا کی طرف بڑھتا آیا ۔ اور اُسے و کی میں میں دونوں بے اختیاد اور اُسے و کی جے ہی صفد داور کیے بٹی کئی دونوں بے اختیاد بوئی کہ بی شد میر میں انہیں دور سے بی شد میر میں تا ہو ہے ۔ اس نے جو لیا کے قریب بنز مرک میں مرک ہوئی کہا ۔ اور جو لیا اس کی آداذین کریج نک اس کی مرک بی اس نے جو لیا کے قریب بنز رک گئی۔ مرک ہوئی کہا ۔ اور جو لیا اس کی آداذین کریج نک اس کی آداذین کریج نک اس کی مرک ہوئی کے در سے در کری گئی۔ مرک ہوئی کے مرک ہوئی کے مرک ہوئی کے در سے مرک ہوئی کے در سے در کری گئی۔ مرک ہوئی کے مرک ہوئی کے در سے در سے مرک ہوئی کے در سے در سے مرک ہوئی کے در سے در سے در سے مرک ہوئی کے در سے در سے در سے در سے در

بہے میں حیرت ظامبر کرتے ہوئے کہا ۔ "اوہ سرسیا ۔۔۔ تم ہماں اس دفت کیوں گفوم رہی ہو۔ میں جیکن مہوں۔ ادھرآ دُمیر بے ساتھ۔ در نہ ابھی ماری جاد گی" اس آدمی نے جولیا کا ما زد کیا اا در کھر اُسے زبر دستی گھیٹتا ہوا کمشل ملازہ کے ساتھ کمی کی طرف لیتا جلا گیا۔

ہا۔ ہا ۔ ہا ۔ اسٹر کے علق سے مسرت سے کوئی نہیں ہیں کوئی نہیں بیاسکا اسٹر کے علق سے مسرت سے بھرلود چینی ہوتا گا۔ ادر سن کی دی ۔ اور اس کے ساتھ ہی جولیا کولوں محسوں ہوا جیسے اس کھرے کی حقیت برمسلسل خو من ناک میزا کول کی بارش ہورہی ہو۔ کھرے کی حرکت کھی بہ لمحد بڑھتی جا دہی گئی ۔ اور پھر کیس کوئٹ ایک انتہا کی خو من ناک دھماکہ ہوا اور جولیا کولوں محسوس کی اور آگری ہو ۔ اور اس کے ساتھ ہوا جو اس کے اور آگری ہو ۔ اور اس کے ساتھ ہوا کہ جو اور آگری ہو ۔ اور اس کے ساتھ ہوا کہ جو اور آگری ہو ۔ اور اس کے ساتھ ہوا کہ جو اور آگری ہو ۔ اور اس کے اندھ ہے کہ بی اندھ ہے کہ بی اندھ ہو کی ہور کی تھی ۔

اپ لینٹر کا باکشندہ جیسے ہی جولیا کو گھسیدٹ کر کمرشل بلازہ کی مائیڈگی میں فائب ہوا۔۔۔ صفد را در کیپٹن شکید برحلی کیسی تیزی سے اس کلی کی طرف دوڑے رکیک جو بحد دہ مجھ فاصلے بر تھے۔ اس لئے جب دہ کئی میں داخل ہوئے توجولیا اور دہ آدمی جولیقینا حکیس تھا غائب ہو کئے ہے۔

سال بہ بھینا اس در داز ہے سے اندر کئے ہوں کے۔ ادر کوئی عگہ نہیں ہے " ۔۔۔ صفدر نے دوڑتے ہوئے ایک سائیڈ پر بود در از سے کا طرف اشارہ کم تے ہوئے ایک سائیڈ پر سے بندور داز سے کی طرف اشارہ کم تے ہوئے کہا ۔ اور کیبیٹی شکیل نے بھی اثبات میں سر بلا دیا ۔ اور بنید کمح ل بعدوہ دونوں در از سے بہنچ کم درک گئے ۔ صفدر نے در واز سے در دازہ اندر سے بند تقا۔ لیکن دردازہ اندر سے بند تقا۔ لیکن دردازے کے مفدر نے درمیان سے کھے کھل گئے ۔ صفدر نے

اس جمری سے آئم کھ لگا دی . دوسمری طرف ایک جیو ٹا ساصحی نظر '

ر المقا موكه چارون طرف سے اونچی اورنی دیواد د سے بند مقا .

تعے کین جب کچھ دبیرتک اندرسے کسی دعمل کامظام وہ نہوا تو مفدد نے آگے بڑھ کر احتیاط سے اندر جھائکا یہ نوئک کڑھا۔ جوکہ خالی نظر آر کم تھا۔

" وہ کہیں آ کے نکل گئے ہیں۔ یہیں اندرجانا ہوگا "\_\_\_\_صفدر نے مؤکر کیپ فی شکیل سے کہا ، اور بھروہ سیر دھیاں انرکر نیجے جانے لگا ۔ بیند کموں بعدہی وہ گئویں اتر پیکا تھا کیپ ٹی شکیل نے اس کی بیروی کی اور وہ دونوں گئریں اتر گئے ۔ کمڑ خالی بیڈا تھا ریکن کھلے ڈھکن سے آنے والی تیزردشنی کی وجہ سے انہوں نے

جولیا اور دوسر ہے آدمی سے قدموں کے نشانات ایک طرف طبتے داختے طور میں میں ماری اور سنجھالے دہ احتیاط سے آگے بھر داختے گئے دہ دونوں گرم کی دیوار کے ساتھ ساتھ جل رہے تھے۔ بٹر صف کے دہ دونوں گرم کی دیوار کے ساتھ ساتھ جل رہے تھے۔

کیونکہ انہیں الیامحسوس ہور ہا تھا جیسے دہ خطرے کی صدور ہیں \_ داخل ہو پیچکے ہوں رکس جب گٹر لا کے جاکر یک گخت بند ہو گیا تو دہ دونوں ٹھٹھک کر رک گئے۔ سا ہنے ایک تھوس دیوار تھی۔ اور دہ دونوں اس بطرح اس کھوے دون کو گھوں۔ سر کھ

تقی ، اوروہ دونوں اس طرح اس کھوس دیوار کو کھور دہمے تقے جیسے انہیں بقین نہ آر ما ہو ۔ کہ پہاں مقوس دیوار کھی ہوسکتی ہے ۔ "یدونوں کہاں بیلے گئے " \_\_\_\_مندر نے بٹربٹا تے ہو سئے کہا ،

المسلمة المساوية المين يقينًا كوئي راسته بهو كالمسيسية في شكيل نه المس ديا ر نه جواب ديا ر

م کیکن جولیا کی طرف سے خاموشی کیوں بنے مست

کی جولیا اور جیس و مان نظر نه ۲ رہے سقے راسی ملمے صفد رکی نظری عن میں مشر سے د مانے پر جم کیس رو مانے پر موجود ڈھکن م رام تھا۔ ادر پیمروہ ایک جگھ ایڈ جسٹ موکر ساکت ہوگیا۔

"اوہ وہ اسے لے کوکٹرین اترکیا ہمے " مصدر ۔ کہا اور کیراس نے انتہائی کیرتی سے جیب سے سائیلنسرلگا

ریوانور نکالارا در اس جمری سے نظر آنے دانی دنجیر وکد دائیں با میں ماکم و ایک مائیر جاکہ فائٹ ہوری تھی کا نشانہ لے کہ اس نے ٹرگر دبا دیا۔ تھاک کا ادا نہ کے کہ اس نے ٹرگر دبا دیا۔ تھاک کا دانہ کے ساتھ ہی زنجر ٹوٹ گئی۔ اور در وازہ ایک دھا کے سے کھل گیار اور معمد داچھل کر اندر داخل ہوگیا۔ ریوالور نبر سے دانس برائیں کر اندر داخل ہوگیا۔ ریوالور نبر سے دانس برائیں کر اندر داخل ہوگیا۔ ریوالور نبر سے دانس برائیں کر اندر داخل ہوگیا۔ ریوالور نبر سے دانس برائیں کی دائیں کر اندر داخل ہوگیا۔ ریوالور نبر سے دانس برائیں کر اندر داخل ہوگیا۔ ریوالور نبر سے دانس برائیں کی دائیں کر اندر داخل ہوگیا۔ دیوالور نبر سے دانس برائیں کی دوروں کی دیوالور نبر سے دوروں کی د

کے باتھ میں تھا۔ کیب فن کیل اس کے تیجھے اندر داخل ہوا۔ ادر صفدر کے تیجھے دوڑ تاہوا اس کٹر کے دیا نے تک بہنج گیا۔ "ہوٹ یا در ہنا میں یہ ڈھکن مٹا رہا ہوں۔ ہوسک ہے نیچے سے فائر ہو " ۔۔۔۔۔۔ صفدر نے کیب ٹی شکیل سے مخاطب مہو کم

کہا اورکیپین شکیل نے سر ماہتے ہوئے اپنا دیوالور سد بھاکہ اپنا میں اور کیپین شکیل نے سر ماہتے ہوئے اپنا دیوالور سد بھاکہ کیا مقا اور کیپر تھاکہ کراس نے گئر کے ڈھکن کے دولؤں سائیڈوں بیر موجو دکنڈوں پیس باتھ ڈالا اور ایک زور دار جھکے سے د کم نے برون ڈھکن کہ انتقاکہ ایک طرف گھیدے لیار

دہ ددنوں ہی بڑے محتاط انداز میں کھڑے دیانے کو دیکھ ہے

ادر پھراس سے پہلے کہ کیسٹان سے کیا اس کی بات کاجواب

دييًا - احالك أيك نوف ناك أدركا لي كلا أدهاكم موايية دهماكماس

قدرشدىدىقاكه ده دونونى الهل كراس ديوار سے اس طرح كوائے

نے قریب جاکم اسے فورسے و میکھتے ہوئے کہا ر

المَّمُ عُولِ كَ سِنْتُ بِي أَيْكُ لِمُحْ كَ لِنُ تَوْكِيدِ إِنْ نعان کے حاس اس کا ساکھ چیوٹر گئے۔ اس کے ذہن میں خوفناک تبای کامنظرکسی فلم کی طرح ابھرائین دوسرے کھے اسس کی سيكور في شرينك اس سے كام آئى ادر دە لاشتورى طورىر حينا بوايين كميك كى طرف دور روارسائق بى وه بيخ بيخ كواين سائقيون کواپمرحنبی بدایات د نے ریا تقار اور پھراس کے چینے اور مدایات دینے کی بنایر کیکور ن کاعملہ انتہائی تیزی سے مركت مين الله راور حفاظتى انتظامات والالثرك اورعمله بركس نكلكم تيزى سے اس طرف كو دور بيدا جدهر عمران الركوں كو دھكيات ہوالادنس ٹرک سے دور لے جار ای تھا۔ یہ حفاقت ٹرک بکتر بند كالموى كالمسكل مين مقارا دريه كالري فاص طور ريم بروف بنائي تني تقی کیپیش نعمان اچمل کر اس نژک پیرچی<sup>و</sup>هها ا در پیراندر کو د گیا - اس

جیسے کیند دیوار سے ملتی ہے ۔ ان دونوں سے اس طرح کرانے سے یک لخت دیواد کے درمیان ایک دروازہ منو دار مجارا در دہ وونوں ہی اس دروازے سے اندراس طرح کمے کہ ان کے حبم آدمے اندر کی طرف تھے اور آدمے باہر۔ پوراکٹراور دیوار اس طرح مل رہی تقی جیسے نوف ناک زلز لے کی ددمیں آگئی ہو ۔ فون ناک ادر قیامت نیز دها کون کاسلسله سلسل جاری تھا۔ ده دونوں تیزی سے محصیتے ہوئے اندررینگ کئے۔ یہ ایک چھونی سى مگرتنگ دا بدادى كقى ا درساين فرئس كے ساكھ ايك ننگ ساسوداخ نظرا ريائقا سوراخ كى دوسىري طرت النهي جولياكي مكي سی پیخ سنائی دی تودہ تیزی سے رینگتے ہوئے اس سوراخ کی طرف بڑھنے سکے۔ لیکن اس سے پہلے کہ دہ سوراخ کی پہنچے اچانک ان کے سروں پر ایک تیامت نیمز دھاکہ ہوا اور النہیں یوں محنوس ہوا جیسے تھیت ان سے حبوں بدا کری ہوا دران سے حب ہزادول میروں میں تبدیل ہو گئے ہوں اور اس کے ساتھ ہی ان کے ال كاسالة جمود كي -

الركيمي مين نوف ناك ميزائل نفسب تھے ۔ اور اب سب كھے ك كا د بونيكا تقار كيونكه اب الركيميك كيميزاً للول في اس كمب كا با في اسلح يهي بلاسك كردينا تقاراب توجان سجان كا مرف أياب من راسسته كقا وه مخصوص حفاظتى سرنكين جواس انداز ں بنائی گئی مقیں کہ سوائے ایٹم عم سے اور کو تی عم یا میزائل نہیں تفعان مذبهني ستنته تلقير كيكن وكرك البهى مفاطتي سرنكول سي مجددور تفاكه ايك ميزالل سے لگا اور شرک کے یر نجے او کئے کیسیٹن نعمان اس خو فناک ما كے سے اور مہوا فضائيں يہلے تو قوس كي صورت ميں الثقا ريير سر مح بن ينج گرا - وه بغي عرف اس كنة بامېزىكل كيا تھا بمنزائل ملئے سے ایک سیکنٹر پہلے اس نے لاشعوری طور یہ على دروازه كهول ديا تقاريميين نعان ايك دها مسيحفاظتي رنگ کے دیا نے کے قریب نین برگرا۔ اور ایک کھے کے لئے سے السامحسوس ہوا جیسے اس کاجیم سینکردوں میں تبدیل یا ہور قیامت نیزدها کے ادیرنفایں اور کمیب میں سلسل ہو م سطفے رایکن کیسیٹن نعان یندے کرتے ہی لاشعوری طور ریر اجھلا۔ دوسم المح وہ سرناگ سے د فانے کے اندوعا گرا۔ اُسی ، اُسے احساس ہوا کہ اس کے ساتھ ایک اور انسانی خسم بھی ب سے دیانے میں پیڑا ہوا ہے۔ اسی ملحے ایک نوٹ ناکس ك كى چكاچونددوكنى بونى اوركىيىتى نعان عران كويهجان كي جو نے کے اندر ہے ہوش میٹا اتھا رکیبیٹ نعان تیزی سے

گاڑی کے اندر انتہائی مبدید حفاظتی انتظامات کئے گئے تھے۔ حفاظتی ٹرک جب لارنس ٹرک کے قریب بہنیا توٹرک میں سے مفعوص تعاك لارنس فرك كى دونون سائيط دن مين اسطرح بعينكا جانے لگا کہ دود صیا رنگ کی جمال کی دیواریںسی لارنس ٹرک کی و د نوں سائیٹروں میر کھومی ہوگئیں ۔ کیکن اُسی سلمے خو نِ ناک وھاکہ موا ادر مرمسلسل دها کے جو تے ملے گئے الدانس الرک میں موجود استحدیثر سے خوف ناک انداز میں مصط ریا تھا ریکن دور هیا حجاگ کی دیواروں کی ذجہ سے پھٹنے والااسلحہ سائیٹروں میر کھیل مذر الم تقا بكد جهاك سے مكراكر دس ينج كروا ، حفاظتي فرك سماند بيطف ويحتيين نعان كاجهره متابهواتها . ادر الم كمصيل ليعي مو في تقيس ميكن أسسه اطمينا ن تقاكد فورى حفاظتي اقدامات سے دہ باقی ٹرکوں اور اسلے کو بی لینے میں کامیاب ہو مائے گا رایکن اس ملح ملحقہ الرف كيميكى طرف سے انتهائى كو كار الادم كى مخصوص اوازسنانى دى اوركيبيش نعان كويو محسوس بوا جيسے اس كا دل بيني كيا موريه ريد الارم تقان كامطلب تقاكه الرك کیمپ میرحملہ ہوگیاہے۔اسس نے بجلی کی سی تیزی سے حفاظتی ٹرک کو ان مسرنگوں کی طرف موڑ دیا رہو بموں سے حفاظتی بیجاؤ کے لیئے مخصوص انداز میں بنائی کئی تھی۔ ریٹرالارم کامطلب تقاكم الرك سيرب تباه مودع مصر ادراب يورا دار الحكومت اس وف ناک تباہی کی زدیں ہے الركيمي سے اس ميدالارم کے بعدید مفاطی ٹرک بھی مفاظت کے لئے بے کا مردیکا عقامیومک

بیں ۔ اورکیپٹن نعان عبس اندازییں تبارع کھا اس کامطلب تھا کہ تینوں كريد ميث مكت مين اوراكروا قعى الياسية توكير دارالحكومت توايك طرف اس سے محقہ علاقوں میں ایک آدمی تھی زندہ مذیحے سکے گا ادر سنهى كوئى عارت باقى رسم كى رانتهائى خوف ناك تبابى دادالحكومت " اوه اوه \_\_\_\_ يه كيسيم وكيار الرطكيمي يد كيسيمعلوم موا" عران نے بری طرح چنے ہوئے کہا ۔ معلوم بنہیں جناب ۔ولی ریڈالارم ہوا اور اس کے ساتھ ہی میزائلول کی با دستس مرد گئی میست کیپیش نعان نے جواب دیا ۔ ا در عمران نے ہونٹ بھینی لئے ۔اب اس کے ذہن میں ماسیر کی سارى ملاننگ آگئى تقى - داقعى انتهائى فوف ناك حرب استعال كياكيا تقار الیا حرب که عمران کی ریڈی میڈ کھویڈی کھی اس کا پہلے سے

اندازه كمن عين ناكام ربي لقى - اب ده سجه كيا تقاكه مجرمول في نیردکیمی اورالرط کیمپ کی تباہی کے لئے کیا منصوب بندی کی تقی روہ ٹرک کے نیجے اونی مندوں میں ٹائم بم چھیا کر لے آئے تھے۔ اونی مندوں کی وجہ سے جدیدا یکریس کا تیکر ان موں كواليس شكر سكے محق والرك كارخ الرك كيمي كي طرف تھا۔ ادران بموں کے پھٹنے سے ٹرک میں لدا ہوا اسلحہ بلنسٹ ہو گیا۔ اس طرح ديز بم كومطاوبه حرارت ملى اوراس بين يصفخو ف ناك ديز نکل کرالرٹ کیمی بیرویں۔ ادران مخصوص رینہ نے وال موجود کمیسوٹرز كواس طرح فنسترب كياكه ده اپ سيپ مبوكدا ينيے ہى اسلح بغير

آ گے کی طرف دینگا اور ساتھ ہی اس نے عمران کو بھی تھیٹنا شمروع ک دیا ۔ ادر چید کموں میں دہ عمران کو گھیٹتا ہوا حفاظتی سنزنگ کے اندر بہنے گیار اب دہ محفوظ تھا ۔ بیکن خوف ناک دھا کے اور میزا کو ں المن قيامت نيزشور في اس كايوراجيمس كرديابورده عفاظتي ديوار كى حرطيس پيڙا مسلم ليك سانس ليتاري اس كى حالت وا تعی اس کے کنوول سے باہر ہو حکی تھی ۔ سیکن صرف یہی احساس کہ دہ فوری طور مینوف ناک موت سے بیج نکلا سے ۔ اس نے عبم ادر ذمن كوسها را دمے ركھا كھا -لعب اس سے عواس ذرا بحال ہوئے تو وہ تیزی سے اٹھا۔ ادراس نے عمران کوئم می طرح مینجدوش اشروع کم دیا۔ اورجید کمحوں بعدعمران کےساکت جسم میں حرکت سی سیدا ہوئی اور کھرعمار ایک جھٹے سے اکٹو کر بیٹھ گیا۔ لیکن ہوشش میں آتے ہی اس کے دونوں ما تھ بے اختیار اس فے۔ ادراس نے اسینے کان بند کر دیئے " المرك كيمب مدحلة بوكيا سع يرسد بابېر سزارون ميزائل ذا تر مورسے ہیں۔ زیر وکنیمی کا تمام اسلی تھی بلاسٹ ہوگیا ہے اب دارالحكومت سي صورت نهين بيخ سكتا "\_\_\_كيين نعان نے ہذیا فی انداز میں مینیج ہوئے کہا ۔ اورعران کو اون محسوس موا جیسے کیسٹن نعان نے گرم کرم لاو اس کے کانوں میں انڈیل دیا ہو۔ اسس کا ذہن یہ خبر سلنتے ہی کھٹنے کے قریب ہوگیا کیونکہ اُسے الرط کیمپ کے بار سے بی تفییلان ﴿ كَاعِلْمُ لِمَاكَ وَإِنَّ انْهَا فَيَ وَفَ نَاكَ السِّلْحِ كَا وَيَرِينِي تَعِينَ كُرِيلًا

ادهرا دهر ديكيها . زيروكيمب مكهل طوربيرتبا همويكا تقا . ولي موجود تمام اسلي بلسث بويكاتفا ميكن أكس بلاستنگ فيدادالكومت وفقعان مذيه نيايا تفاريكمونكه مد المفلاس بلاست بهوا تفا -اس سنة اس كي تبابي كى رينج عرف زيروكيميك ك احاسط كك بى محدود كقى ياكن آسان برافرتے ہو ئے سینکٹروں میزاکوں کی بوری فیتری ہوئی تقى يد ميزاكل فواد مے كى صورت ميں ألرك كيمب في كى كر پہلے ادبیر ملندی مک جاتے اور پھر جاروں اون اوا تے چلے جا عمران بے حس دحوکت کھڑاان خوٹ ناک میزاَ کوں کو دی<sub>کھ</sub> رہا تقار اس کے انداز سے یوں محسوس ہور یا مقاجیسے وہ انسان کی بالتے بیقو کا بت ہو رحب سمے تمام احساسات مفلوج ہو صلے

وں ۔ اسے معلوم تھا کہ یہ میزائل ہیں گرر ہے ہوں گے وہاں لىكى قىامتىن بريا بورى بول كى رئيكن دە بىلىس تقاراس كابس ساتوشايدوه اوكرنتام ميزاكل استخصم برك ليتار اوردارالكومت واس کے لاکھوں بے گناہ باک نندوں کو بچالیتا ریکن فاہرہے السائه كرسكتا تقاراس كفيلي المحبور كفرا كقار اس كي نظرين رك كيمي كے اس سيا ك يرجى موتى كفيس رجها ل سے يہ زائل نكل رسم عق - اور پيرخيد لمحول لعد جيد ايك د هاك موتا ہے۔ اس طرح اس کے ذہن میں نوست المیدی کا تھاکہ ہوا۔ ن في من كرايا كفاكه ألمركيمي سے الكنے والے ميزائوں تعدادين سركمحه يهط كي نسبت كمي نبوتي جاربي عقى ادربيي اميدافرا

نشانوں کے بدسٹ کرنے ملکے۔ عمران نے ہونٹ بھینے لئے۔ اور بعرتیزی سے باہر کی طرف دینگئے لگا میزائلوں کے بطنے اور مھٹنے نی آوازوں سے حفاظتی مرنگ کو نج رہی تھی رزمین فوف ناک وهاكول كى وجه سے اس طرح لرزرى عقى جيسے و يا ناتہائى فوفناك زلزلہ آگیا ہو۔ لیکن عمران کے ذہن میں ایک خیال آیا تھا رایک امید افزاخيال اوروه اسس خيال كي تفديق كرناجا مها تقابيغا يخدوه ينزي سے دیانے کی طرف ریکنے نگار " آپ کہاں جا رہے ہیں کوئی میزائل اندر گرسکتا ہے۔ صرف مم اس سرنگ کے اندرسی محقوظ ہیں اسسے کیسٹن نعان نے و بورا دارالحكومت تباه و وراسيم كييش نعمان مراكمول بيكناه افرادموت كيمينث جاهدر سے بن اس كے مقابلے بين عادى زندگیوں کی کیا چینیت باتی رہ گئی ہے میں صرف ایک بات چیک كرناجا بها بهول ركائث ميراخيال درست بهوتو بيراس تباسي مين قدر سے کی استی ہے " \_\_\_\_عران نے اکے کی طرف ر نگتے ہوئے سبیاٹ ہجے میں جواب دیار اور پھر دور یا نے ين بيني كربابرا ه كر كورا بوكياء زمين آك كي طرح كرم بويكي تقي يكن اس و فت عمران کوکسی چیز کی میدوا ه ندمقی سروه حیس انداز بین کفرارتها به اس طرح دہ لقینا موت حرص تقیقی خطر سے سے ددیا رہویکا تھا کوئی بم رمیزائل یا اس کااثر تا ہواکلوا اس کے حسم کو کا طریب تقاریک عران کو اب سی بات کی میرداه مذرہی تقی راس نے کھواسے ہوکر " مجروں فے انتہا ئی خوفناک منصوبہ بندی کی تھی کیپٹن نعان انہوں نے ادنی مندوک میں لیدی کر رک کے نیجے انتہائی طاقتور فائم بم منط سکتے تھے۔ ساتھ ہی انہوں نے ایک جدیدترین مہیٹ ریز میزائل فٹ کیا ہوا تقاريه جديد ترين ريزين جوحرارت كسيتت بالسطموقي بن رادر باسط ہوتے وقت انہیں جتنی حرارت میسر ہوتی ہے یہ اتنی طاقبور ہوجاتی ہیں۔ان دیزکی فاصیت ہے کہ یہ ہرقتم کی تفاظتی رمیز ادر دیواروں دغیرہ کوکراکس کر کے پیسپرکمپیوٹر کے کنٹوول کو ڈسٹرب کر دیتی ہیں ۔ الرٹ کیمپ کا ہر كريدسيركيبيو فركنظ ول كے تت ہے ، اس طرح ان رہز كے جلے سے تینوں کریڈر کے سیر کمیسوٹر کا کنٹرول ڈسٹرب ہوجاتا ادراسس کا نتجہ یہ ہو کا کہ تینوں کمبیوٹر بیک وقت ڈئی جیارج ہوجا تے۔ اور پورا الرك كيمپ فائزنگ يوزليشن من آجا تا . فرسط گريٹر ميں عرف طياره سنكن ميزائل بين - ليكن سيكندا ورخصوصًا عقر دلا كريد مين اليمي منزائل موجود میں بو دیسے تونشانوں برفکس سے نیکن سیر کمپیوٹروسٹرب ہو جانے کی وجبہ سے یہ فائر صرور موستے ۔ ایکن بغیر کسی نٹ نے کے اسس طرح ان کی دینج میمی داسٹرب موجاتی اور پھریہ سادیے میزائل بحاست وسمن مكول كن اسم نشأ ون بركر ف سكر يهي دارالحكومت ادراکس کے گرد و نواح کے علاقوں میں کرتے اور اسٹس کے بعد بها ل ایک منکا مجمی اصل عالت بین باقی ندره سکتا مقار لیکن بین نے

یک ملائم بم ناکا ده که دیاراسس طرح ایک انم مم کیشا۔ ادراس کی

رارت سن مليك ريزميزائل بلاسط توبوكياليكن أسف قرف اتني دارت

بات کقی م آپ کیادیکھ رہے ہیں۔ یہ توابھی کریڈون کے میزائل ہیں۔ ان کارنگ سرخ ہے۔ اس کے بعد کریڈٹو اور پیر کریڈ کھری کی باری آئے گی "\_\_\_\_اعاک کیسٹن نعان کی آداز اسے سنائی دی ، وه بھی شاید تمران سمے ساتھ کھوا ہوا تھا۔ بنبن اب مجھ امیدلگ مئی ہے کہ نیکے دونوں کریڈ سے گئے ہیں ورنہ ہو کسٹم ہے۔ انہیں اب کک فارّ ہوجانا جا ہیئے مقا "\_\_\_ عران نے بلونٹ جیاتے ہوئے جاب دیا ہ "كس طرح يح سكتے ہيں۔ نامكن ہے۔ \_\_\_ كيپ طن لعمان نے و قدرت کوشاید سم بدرهم آگیا ہے کیبیٹن نہان تم نے دیکھاکہ اب اکا دکامیزائل نکل رہے ہیں۔ اب ان کا زوز حتم ہو گیاہیے۔ اوراب مجھے معلوم ہوگیا ہے کہ الیا کیوں ہواہے ۔ میں نے ایک ع مُم عم نا كاره بنا ديا تقاريداكس كاكرشمه بهداس طرح اس مخصوص دیزمیزائل کو بلاسده موتے وقت صرف اتنی حرارت میسیر ہوئی ہے کہ وہ صرف گریڈ دن کو تباہ کر سے راکردونوں ٹائم بمبی وقت بيوك جائي تو بيرريز ميزائل كولقييًّا وه مطلوبه حرارت ميسر آ جاتی جو بحرم جاہتے تھے رادراس کے بعدید ریز جو حرارت کی بنیادیر طاقة رموتي بن ريورے الرك كيمپ كوتباه كرديتيں تبينوں كريڈز كو عمران نے آبتہ آبتہ کہنا شروع کر دیا۔ "ررزمنرائل حرارت كيامطلب "\_\_\_\_كييش نعان في حيرت

مل کی که ده صرف کرید و ن کے سیر کمپیوٹر کو ڈسٹرب کرسکا ہے۔ باقی
دوگریڈ بیج کئے ہیں کو کش مجھے کچھ و قت ادر مل جاتا ، تو میں دو سرا
عمر بھی ناکارہ کردیتا ۔ اس طرح اس خوف ناک تباہی سے بھی ملک بیج جاتا ،
لیکن مقدرات اٹمل ہوتے ہیں ، \_\_\_\_عران نے کیمیش نعان کو نفعیل
سے سمجھاتے ہوئے کہا ۔ اور کیمیش نعان اس طرح المجمھیں کھاٹ کھاٹر
کر عمران کو دیکھنے لگار جیسے اُ سے یقین نہ آر کی ہو ۔ کہ وہ داقعی کسی
انسان سے بات کر رکی ہے۔ یاکسی ما دوائی مخلوق سے ہم کلام ہے۔
انسان سے بات کر رکی ہے۔ یاکسی ما دوائی مخلوق سے ہم کلام ہے۔
ط من نے بغیر کسی ہتھیا دی صرف کی کھوں سے اس قدر نو ف ناک
ط من نے بغیر کسی مجھیا دہ کے صرف کی کھوں سے اس قدر نو ف ناک
بہرمال ملک کو بجا لیا ۔

، اب میزائ نکلنے بندہو گئے تھے ۔اور آسمان تھی اب آہشہ آہت صاف ہتاجا رہا تھا۔

" کیاا سلح کا ٹرک بلاسٹ ہونے سے اس ریز میزائل کو مطلوبہ محادت نہیں مل گئی ہوگی " کیپٹن نعان نے ذہبی میں ابھرنے والے ایک خیال کے حت یوچھا ر

" نہیں \_\_\_\_ ریزیم ٹائم ہم کے پھٹنے سے بلاسٹ ہوگیا۔ ادید موجود اسلحظ ہرہے ایک سکنٹر بعد بلاسٹ ہونا تھا۔ اس کا انر ہیٹ میزائل بید نہ بٹرسکتا تھا ، \_\_\_\_عران نے سر ملا تے ہوئے کہا ۔ اور پھراچیل کر سر بھ کے دیا نے سے باہر آگیا۔ اس کالباس آد سے سے زیادہ کھیٹ گیا تھا۔ ادر پوراجسم مٹی اور کرد سے بے مال ہوئیا تھا ۔ لیکن ہر مال وہ مذہ صرف ذنہ ہوتھا۔ بلکہ ٹوٹ کھیورٹ سے بھی

بچاہوا تھا۔ اب دھلمے بند ہو چکے تھے۔ اور دورسے صرف خطرے کے سائر نوں اور لوگوں کی چیخ و پکار کی آوازیں ہی سنائی دیے رہی تھیں ۔

عمران باسم ننطقے ہی تینری سے اس طرف کو دورا اسمی طرف برنس بازار تھا۔ اُسے اب جولیا۔ صفد را درکیب ٹی شکیل کا خیال آیا تھا۔ نظاہر تواس بینو ف ماک تباہی میں ان کا زندہ سے جانا نامکی نظر آتا تھا۔ لیکن ہونے کو تو کچھ بھی ہوسکتا تھا۔ اس سے وہ بے سخاشا برنس بازار کی طرف دوڑا جار کا تھا۔

گریڈ تقری تباہ ہوں گے تو پیر سرطرت ایسی تباہی ہے گی۔ ادر تا بكارى الرات اس قدر تيزى سے تھيليں كے كدى فرأسے بھى موت كے منه سے کوئی مذہبیا سے گا ، اس سے اس نے اس نے فوری طوریر اپنی جان بچانے کا سوچنا خمردع کر دیا راس سے ساتھیوں کی طرف سے کو تی آدازسنانی مذ دسے دہی تھی۔ اس کامطلب تفاکہ د وسب ملاک ہو يكيين رئيكن أساس بات كي ذره برا بريمي ميرداه شكقي ركاركن تو مو تے می قربانیاں دینے کے لئے ہن ادراس قدر خوف ناک متن کی كميل من الرمنطيم كے چند كاركن موت كى بھينے جيره هرس كئے بہن توبيد مہنگا سود اندیما له کیکن اپنی جان بہرهال اسے بیادی تھی ۔ اس نے تیزی سے درکمت کرنے کی کوشٹش کی تاکداس بلیسے نکل سکے دہ کریڈ تقری کی تباہی سے پہلے کسی ایسے محفوظ مقام کر پہنچنا جا متا تفاجهان تابكاري الثرات اس ميراشر انداذنه موسكيس ومسي معلوم عقاكه

کی شدیدترین لہرختم نہیں ہوجاتی۔ تینری سے حرکت کم سف سے طبعاس کے اویر سے قدر بے مٹنے لگا۔ اور پھر تقوش کی دیر لعددہ مبلے کے درمیان آنا ہوراخ کم لیسنے میں کا میاب ہو گیا جس سے وہ باہر نکل سکا۔اویر آسمان اُسے نظر آدیا تھا جس براڈ تے ہو ئے میزائل تھی اب صاف نظر

یہاں سے قریب ہی ایک مصنوعی تھیل سے ۔ اور صرف یانی ہی تا بکاری

المرات مين قدر بركا وف وال سكاتها عام اسك اس في المن في علم

کرلیاکه ده پیاں سے نکل کرکسی طرح اس تقبیل نک پہنچے ا دریھر

اس وقت کک یانی کے اندر سے کا حب یک تابکاری اثرات

خوت ناک دھا کے سے جیوٹ کہ لے کہ گیت گہت کہ اس کے بوائے ہے میں سرا کو ایک ملے سے لئے تو یون محس سرداجیے اس کے بوائی جہم برسینکو دوں من وزن آیرا ہو۔ لیکن اسی سلمے لا شعوری طور براس کا جہم اور زیادہ دیوار کے ساتھ سمٹا اور ساتھ ہی اُسے یہ بھی اصاس ہوگیا۔ کہ دیوار نے باکھ ساتھ بڑے کیا ہے۔ قیامت خیز دھا کے کر دیوں برا ہو داست آئے بون کی دیو سے دہ بلے اور میزا کلوں کے اور نے کی خوف ناک آدازیں اُسے مسلس سنائی دے رہی تھیں۔ یوں لگ دلج تھا جیسے باہر دا قعی قیامت آگئ ہو۔ لیکن ان میزا کلوں کی آدازیں اس کا سیروں خون بڑھا دہی تھیں۔ اس کا مطلب تھا کہ الرف کیمیں مشن کے مین مطابق تباہ ہو چکا ہے لیکن اب اُسے اس کھوظ ترین کہرے کی جیت کہ نے سے اپنی موت موت کہ بیٹر واور سب اس کھوٹ کہ سے اپنی موت معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور اسے معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور اسے معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور اسے معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور اسے معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور اسے معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور اسے معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور قور سے این موت اسے معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور قور سے اس کھوٹ کہ سے اس کھوٹ کے اسے معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور قور سے اسے معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور قور سے اس کھوٹ کے اسے معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور قور سے اس کھوٹ کے اسے معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور سے معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور سے معلوم تھا کہ کہیڈ ون کے بعد کہ پڑ ٹو اور سے اس کھوٹ کے بعد کہ پڑ ٹو اور سے اس کھوٹ کے بعد کہ پڑ ٹو اور سے اس کھوٹ کی سے اس کھوٹ کے بھوٹ کے بھوٹ کے بھوٹ کے بھوٹ کے بھوٹ کے بھوٹ کے بعد کہ پڑ ٹو اور سے اس کھوٹ کے بھوٹ کے بعد کہ پڑ ٹو اور سے بھوٹ کے بھو

ادر ہے تخاشا دوڑ تا ہوا ماسٹر آخر کا رھیل کے ایک نادیل اور اب

كى محفوظ عصر كى ينى كيا - دوسر سے محصاس نے يانی كے

ادر دو سرے ملحے دوسی میندے کی طرح او کا ہوا دیوار کے کنائے برحيره هاا دركير باسراكيا - كمرشل ملازه كى عظيم الشان عمارت تباه مديكم تقى - سرطرف اس كالمبسهيل مواتفار ادرشا يداس يلازه كميدهماس نے ہی ان کی حفاظت کا ہ کی هفت آوردی تھی۔ بہر حال باہر آئم وہ کسی جنگی خرکوش کی طرح دوڑ تا ہوا آگے بڑھنے لگا۔ اکس کے دور نے کا انداز بالکل پاکلوں مبیالقا کیونکہ اب بھی میزائل اس علاقے میں کم رہمے متھے ۔ ہرطر ن موت کی چینج و پکارمجی ہوتی تھی انسانی لاشوں سے ککواے ادھرادھ کتیرتعدادیں بکھرنے ہوئے ده بے تحاشا دوڑتا ہوا اس طرف بڑھا جاریا تھا جہاں آس کے ذہن کے مطابق مصنوعی جیل تھی کئی بارمیزائل عین اس کے سرکے ادیر سے گزر گئے تھے۔ ادروہ ان کی ز دمیں آنے سے بال بأل بيج كيا تقاء يكن ان ميزا كول سے زيادہ أسے كريڈ لاتے ہي کے ایٹی میزائلوں سے خطرہ لاحق تھا۔اس کئے دہ دوڑتا ہوا آ کے برهمتا گیا - اور میر متوده ی دمیر بعده ه دا قعی حمیل سمک بهنی جانب میں کامیاب پوگیا جھیل میں شاید میزائل مگر نے تھے نیکھ اسس کا یا فی بھی کئی علکہوں سے فوار سے کی طرح اچھل کر اسمان کی طرف اللہ سراب ينيح مروع تقاء سكن فبيل كى كئي سائية ين أب بهي ناديل تقبير.

اندر چھلائگ لگائی اورتیزی سے اس کی تہدمیں اتر تاکی میانی کا درجہ حارت کافی زیاده محسوس مور کی تھا کیکن بہرحال و ہ قابل مردا شت تھا ۔ تهمیں ہینج کو دہ بیند کمجے پیوار یا بھرتیزی سے ادید کی طرف اٹھا ر ادر سط برنه كريه هرف اس في ايك طويل سانس بيا ربك تيزنظول سے اس نے کنار سے بیر موجود ایک کیچڑ بھری غار بھی جیک کر لی ۔ جو آدهی یا فی کے اندرا در آدهی با ہر تھی ۔ اور دہ تیزی سے اس طرف کوتیرنے لگا۔ بھراس نے اپناجسم اس کیم سے بھری ہوتی ایک سے اندک من طرح بینسا دیا کہ اس کا تقریباً بوراً جبم تو یا تی سے الدہ ۔ یہ ویا تی سے الدہ دیا ہوں اور سے با سر نقارا ور وہ بس دقت بھی ان سے جہروسے ہزارویں حصے میں استے بھی یا نی کے اندر کی " \_\_\_ ناسطر س طرح ایل صبت مونے سے اُسے اب بس نہیں علی دیا تھا کہ و سے نجات بل گئی تھی۔ اب کی اس کی تباہ کردیتا رایکن ظاہر ہے کہ کوئی میزائل براہ کے دیتا رایکن ظاہر ہے کہ کوئی میزائل براہ کے دا ضح آثار دیسے ا چا بہتا ہوں ۔ اور اب میں دیمھوں گاگر ، فی گرٹیرکیوں نہیں تباہ ہوئے ۔ النہیں تھی تباہ کروں گا۔ ہرصورت میں سرقیمت یہ " \_\_\_\_ اسطر في بريط التي بوت كها رادر كيروه مخلف مركون سي بوتا بوا اليت مخضوص بهيد كوارثركي طرف يبيدل مي برهتا كياريونكدان حالات من سی سواری سے ملنے کا کوئی جانس بنی ندیھا۔ تمام ہوگ توزجیوں كوالمقاكم مسيتالول ميں لے جانے بين مصرون تھے۔ ماسط ديكھ ر ا عقا كه تمام كمرشل سواريان يوعام حالات مين بنيركمائ كےكميكو

ين دو ولي المراف بره كيار ميك الإالبته الهي كالرب البيندك باستندوں کا تھا رمیو کھدہ افر کمیلی اے اس میک اپ سے چفه کاراحا صل ندکرسک تقارحب و مین رود پرینجا تو و با سکوبرطرف تباسی کے آثار کھیلے ہوئے سے اور یے ستار افراد بلاک وزخی بوست تھے رائین اسط پاکست ای عوام کی دلیری اور حوصله مندمی دیکھ کر جیران رہ گیا۔ کہ اس تعدونون ناک تباہی کے با وجود امدادی كاردوائيان انتهائي منظم طريقے سے جاري تقين روكون كے جہوں بمنوت ادر مایوسی کی بجائے حصلہ ادر جرات کے ہنار تنایاں بنکقے " اوہ ۔ یہ واقعی عبیب توم ہے۔ اس قدرخون ناک تباہی نے بھی ان کے پہروں یہ مایوسی اور کست کی ایک نگیر بھی پیدا نہیں كى " \_ ماسوط نے بو سط جاتے بوئے برابط اكر كہا ، اس كا بس نہیں میل رہا تھا کہ دہ خود حاکم الرط کیمپ کے باتی دو کریڈ بھی تباه کردیتا رایکن ظاہرِہے اب یہ باتِ اس کے لب میں ندرہی تھی۔ أين متهار مع بهروں مرمالوسی اور شکست کے واضح اتار دیکھنا چا ہتا ہوں ۔ اور اب میں دیمھوں گا کہ باقی گرٹیرکیوں نہیں تباہ ہوئے۔ النبين هي تباه كرون كاربرصورت مين سرقتميت ير" \_\_\_ اسطر نے بربطاتے ہوئے کہا ۔ اور معروہ مختلف مرکوں سے ہوتا ہوا اين مخصوص مهيد كواد الركى طرف يبيرل مى برهتنا كياريو كدان جالات میں سوادی سے ملنے کا کوئی جانس منی نہ تھارتمام لوگ توزخمیوں كوالقاكم مسيتالول ميں لے جانے بين مصرون تھے۔ ماسطوديكھ ر فا تقا كه تمام محرشل سواريان جوعام حالات مين بنيركمات كيكسيكو

يقينى طوربيل جانى تقى كتينول كريدلانا أناتباه بوجات يكن يكى كيول ہوتی جارہی ہے ،، \_\_\_ اسطرنے ہونٹ جاتے ہو نے سوجنا تمروع كرديا ركيكن بهرعال اس كيسوجي سے توصورت حال نه بدل سکتی تھی بی بخدوش ہوا۔ محقوری دیر نبعد آسمان میرا او تے ہوئے ميزائل د كها في دين بند بو كئة وادريوس طرن إنساني چيخ ويكار کے ساتھ ساتھ المیبولینس پولیس اور نوجی گاڈیوں سے سائرن سانی دين سكي ال كالمطلب مقاكه مش كمهل طور يريو را مذهوا تقاصرف جزدی طور میر بورا ہوا تھا۔ " یہ تو بڑی زیادتی ہوئی۔ الرف کیمپ کو مکمل بکھرے ہوئے تقامزة توتب آنا" -- اسٹرنے شیطانی میروه تھی نے غارسے نکل کریا نی میں اترا جاری تھاجہاں اس نن ار دن کے بطرف آیا۔ اور چند کمحوں بعد منی بارمیز اکل عین اس کے اس ك ادير سے الدلياس يانى كى ددوه ان كى ند دميں آف سے بال بال بچے گیا تھا۔ کیکن نے بیر 'موں سے زیادہ اُسے گریٹہ تقری کے ایٹی میزالکول سے خطر لاحق تھا ۔اس لئے دہ دوڑتا ہوا آ کے برها گیا ما ور میر متوردی دید بعدوه دا قدی هبیل مک بینی جانے میں كامياب بيوكيا رقبيل ميں شايد ميزائل كمرتب تھے نميونكه اسس كا یانی تھی کئی ملہوں سے نوار سے کی طرح اٹھل کر اسمان کی طرف اٹھ سراب يني خرر مايقاء سكن فهيل كى كئى سائية ين أب بھى نار مل تقيس ر ادر بے تحاشا دوڑ تا ہوا ماسٹر آخر کا رھیل کے ایک نادیل اور اب كى معفوظ عصريك بنج كيا - دوسر سے معاس نے يانی كے 100

بائیدان بر کھڑا ہو نے کی اجازت مذدیتے تھے۔ اس وقت رضا کارا مذطور برزخمیوں کو مہسیتا لوں بک لیے جانے بین مصروف سقے۔ فوجی کا ڈیاں بھی اب جگہ جگہ گشت کرتی نظر آرہی تھیں۔ فوجی امدادی کارر وائیوں کے ساتھ ساتھ ایسے میزا کو لاور بموں کو تلاش کرر سے ستھے جوکسی وجہ سے بھیٹ مذسکے ستھے۔ اور ماسٹر بیسب دیکھتا آئے بڑھتا گیا لیکن وہ دل میں دل میں حتی فیصلہ کر چکا تھا کہ وہ ایک بار بھراس سے بھی زیادہ خوف ناک تباہی ان لوگوں میر لاکم سے

كيسين فشكيل كى أنكهيل اجانك كهلكيس اسي يول محسوس موا جیسے کسی غیبی طاقت نے اُسے مجنجه و کرم وش و لایا مو ہوش میں آتے ہی اُسے اپنے جبم بیر بے بنا ہ بوجھ اور سکلین كالصاس بوا- ادريند لمح اس طرح نيم ب بوشي ككيفيت س یر ہے رہنے کے بعددہ لاشعور می طور ریکمایا توا سے محسوں ہوا كداس كى دأتين الأنك ايك عمارى سن بلك سميني دبى موفى ہے۔جب کہ باتی حب میں ملکی نوعیت کا مبسہ تقا بعداس کے سملے کی دجہ سے قدر سے ادھر ادھر کھسک کیا تھا کیپٹن ٹ کیل نے درزیا دہ زور لگایا اور دیند لمحوں کی کوئٹش کے بعد دہ اینے صبحہ پیر وجود ملبه مبالكرائل بيشف بين كامياب جوكيا - ليكن اس كي دائين الألك مرت بمفلوچ سی محسوس مبورسی مقی ملکه ده بدستور مهاری ملاک سے نيچ د بي يو تي لقى - الله كر بيشت بي اس نے صفدر كولهي اپنے ساكة

ہے ۔ اس کے بازدجاب دیتے جارہے مقے کین ظاہرہے ہی بلے میں د بے ہوتے دیکھ لیا - صفدر پہلو کے بل میراہوا تھا -ادراس کے حیم پر ایک بہت معاری باک مطابعوا تھا تیمیٹ شکیل اس نے فورسی طورمیر ایک اورمشکل فیصله کیا اور تیزی سے جھک صفدرى نازك يوزنين كو فوراسمجه كيا معفدرى دندكى شديدخطرك کراس نے ایا کراس معاری بلاک کے نیے کیا اور گردن میں تقی ۔ اس معادی بلاک کی دجہ سے یقیناً اس کے سینے یربے بناہ كواكوا كراس نے كردن اور ایک طائف كى مدد سے اس بلاک دباؤموگا راوراس کا سانس رک جانے کا خدشہ منایا س تقاراس کو پنچے کرنے سے روک لیا۔ لیکن فائک بھنسی ہو نے کی وجہسے لئے اس نے بجائے اپنی ٹانگ کو تھادی بلاک سے نکالنے سے اس كا اپناجهم اس اندازيس اس قدر شيرهام وكيا تقاكه بورس صفدر کے حبم برموج د مجادی بلاک کو پہلے بطانے کی کوسٹس جہنم میں در دکی تیزلہر س دوڑنے مگ گئی تقیں دلیکن اس نے شروع کردی۔ اس نے دونوں ایکقوں سے اس معادی بلاک کے ممت ناماری ادردوسرے ماعقے اس نےصفدرکوتیزی كنارون كو مكية ااور مير موراندور لكاكراس في أسسى اديد كوا تظايا -لیکن صبم میں شدید در دا در فا مگ مینسی مو نے کی وجہ سے دہ اس سے تھ بنجھوڑنا شروع کر دیا۔ " بوش مين آد صفدر علدى بوش من آد اسس سائقساكة بهاري بلاک کو د وسمري طرف نه د تفکيل سکتا تفا ريس بوري تو ت وه کھٹے گھٹے ہجے میں صفدر کو بکار بھی رقم تھا۔ لیکن بے بناہ وزن لكاف كے باوجود وہ صرف أست كيمه اويرا كھانے ميں كامياب كى وجهر سے اب وه اور زيا ده محبك عار لا كقار اور كيم أست محسوس ہوسکا تھا راوریہ وزن بھی اس قدرزیادہ تھاکہ اس کے دولوں با زد ہونے نگا کہ اکر وہ چند کمجے اور اس پوزلیشن میں را تھا تواس کی کانینے لگ کئے تھے۔ نیکن اب دہ صفدر کو اس تیمر کے پنیجے ريره كى بدى يقينًا أو ف جائے كى ريكن صفدر كوبجا ناكھى صروري كھا۔ سے مذاکا ل سکتا تھا۔ صفدر بے ہوش سیا تھا۔ اسس سے وہ چانچه وه ایک ما تقسے مسلسل صفد رو همنجمور تاریل اور بھر اسس کی غود مبى نەنكل سكتا تقار ادركىيىش شكىل مانتا تقاكەزيادە مونششين ديك لائين معفد دكي كواه سائي دي ر زیادہ چند لمحوں بعداس کے بازد اپنی طاقت کھودیں گے -اور " صفدر \_\_ جلدی سے اس بلاک کے نیمے کھسک جا د ۔ یہ بھاری بلاک ایک بارمیر لوری قوت سے صفدر سے گرے گا-اور جدی کرو م کیسٹن کیل نے اس کی کراہ سنتے ہی دور ا ا كرمىغدد يهلي برح كيا بني أواب اس سمي بيحي سنَّم امكانات نه ندور لگا كريشيخ موت كها - اور شايدصفدراس كاسسطرح ہونے کے برابر ہوجائیں گے۔ وہ اب سوح دیا تھا کہ کیا کرے چنے سے صورت عال سمجھ کیا۔اس نے تیزی سے کروٹ بدلی ر • ادركيا مذكرك - اسى لمح أسدعسوس مبواكم ملاك ينيح موتاجار لم کیبین شکیل باک کرنے کے بعد فرش پرلیٹ کیا۔ اور اور دورسے سانس لینے لگا۔
"اوہ یہ ہاری اپنی ٹانگ بھی دبی ہوئی ہے۔ اوہ۔ اسس گئے نہاری پوزلیش عجیب بھی ۔ تم نے کال کر دیا میبیٹن شکیل "\_\_\_\_\_
مفدر نے اٹھ کر کھڑے ہو تے ہوئے کہا۔ اُسے شایدا ب

ہر مان کے مدد بی ہوی و ساید میں اس بول کو اٹھا، ی لیک اس کیپٹن سٹکیل نے زور زور زور سے سانس یلتے ہوئے مسکرا کرکھا ہ

ر رہا۔ اورصفد رسر بلاتا ہوا تیزی سے آگے بٹرھا اور اس نے مبلدی ہے کیپٹی شنکیل کی ٹانگ پر پٹراہوا بلاک ایک فائل ہے اونی کیاا ور دوسمر سے کا کھے سے اس نے کیپٹی شنکیل کی ٹانگ کو

امرگھیدٹ لیا کیمیٹی شکیل بھی اٹھ کر مبیقے تیار "جولیا کا بہتہ کر د"\_\_\_\_ اُسی کمچے کیمیٹی سنگیل کوجولیا کاخیال ہیں

" اوہ ۔ اللہ سے معدد نے کہا رادرتیزی سے آگے کری ہوئی تھیت کی طرف بڑھ گیا ۔ ادر بھر آئے ایک طرف

کہ ہے ہوئے انتہا تی وزنی بلک کے نیجے کوئے سے جولیا کابیر باہر نکلا ہوا نظر آگیا۔ اس کے ساتھ ہی ایک اور مردکا بریھی موجو دکھا معنفدر نے جھک کمراس بلاک کواکھا نے کی

اں دقت تک کیپٹن شکیل اور زیادہ تھاک کیا تھا رکین صفد رنے عبدی سے دونوں ہا تھا کہ تھر کوا پنے دونوں ہا تھوں پیسنبھال میں ۔ میں ۔

" قابور کھنامیں سے باہر نکال دیا ہوں۔ پھر مل کرزود لگا کہ اسے مٹا دیں گے " ۔۔۔۔ کیسیٹن شکیل نے کہا اور اچنا دوسرا یا تھ بھی بچھر سے کناد سے بیر دکھ کہ اس نے بٹری مشکل سے پنچے کھی بھی بھر سے بورکھ کہ اس مجھر کا این آپ کو کھنا ہوا سر با ہر نکا لا ۔ ایک ملحے کا اسے مجبوراً این آپ کو کھنا ہوا سر با ہر نکا لا ۔ ایک ملحے کا اسے مجبوراً این آپ کو

سنبھا گئے کے گئے کمیے سانس کینے بڑے ویکن اسے
احساس تفاکر صفدر بھی زیادہ دیرتک اسے سنبھال نہ سکے گا۔ اس
گئے اس نے ایک باریم اپنی قوت مجتمع کی اور تھادی بلاک کو دوسمری

طرف و علینے کی کوئٹش نثروع کر دی ۔ لیکن بلاک واقعی بیجد بھاری تقا ۔
بھاری تقا ۔
"میراجیم حرکت کر راج ہے ۔ تم چند کمجے اسے سنجھال لویس اس کے نیچے سے کھسک جاتا ہوں ۔ یہ الثا یا نہ جاسکے گا "

صفدر نے کہا۔ ادرکیپٹن سے کیل نے سرملا تے ہوئے بلاک کو انتقانے میں یوری طاقت لگا دی۔ صفدر کا تق تھوڑ کر کھسکنے لگا۔ ادرکیر عین اُسی

کھے حب اس کا حبم بلاک سے نیچے سے نکلا کیپیٹن تکیں کی قوت ہواب دیے گئ اور بلاک ایک دھاکے سے نیچے گرکیا ۔ اگر صفار کوایک کھے کی بھی دیم ہوجاتی تواس باریقینا وہ

کیل جاتا ریکن اب ده محفوظ تھا ر

کوسٹ شن کی رکین میہ ملاک شاید سب سے بھاری تقاراس لئے الش تنمرد ع كردى كيونكه جوليا كي جوعالت تقى اس كے لئے ده أست يوري طرح مذالفًا سكالمقار می صروری تفاورند اگر وہ و یسے ہی اسے بوٹس میں لانے کی

"كىيىلىن كىل بولياكونىي سىكىينى لور ملدى كرد"

صفدر نے چیخ کرکھا۔ ادركيبية ت كيل فرش ريكستنا موا آكے اس كى طرف بڑھار

كيونكداس كي لمانك قطنى طورىيمفلوج بويكي تقى اس سن وو عليناتو ایک طرف انڈ کر کھرا تھی مذہبو سکتا تھا۔ اس نے جلدی سے جولیا کی ٹانگ دو نوں م کقوں سے کیٹری اور اُسے تحقیقے سے کھسٹنا

تهروع كرديا ـ كين جوليا كے سائق وہ مرد كاجبم كھي گھيٹنے لگا۔ تو كييين شكيل سجو كي كه اس مرد كاحبيم جوليا كے اور بسے اور حب سك اسے ساتھ نہ كيني جائے كاجوليا كاجسم بابرنہ آستے كا دھر

صفدر کاچهره سرخ بدینیا تقار ادر باک کے لیے بناه دزن کی دجه سے اس نے بازد کا نینے لگ کیئے تھے۔ جنا کی کیسیٹن کیل نے

علدی سے اس مرد کی ٹانگ بھی ساتھ پکڑی ادر کھروہ نو دیتھیے کی طرن کھسکتا ہواان دونوں کو ببک وقت باہر کی طرف کھیٹنے لگا ا در پیر دہی پہلے عبیبی پوزلیشن ہو تی جیسے ہی جولیا اوراس مرد کا حبم

بسراتيا صفدرك بالمقورس باك كركيا اورايك باريور وردار دهاكه موا مفدرهي ينج بنظيكم زورزورس بانسن لكار تبك كه

كيبين سنكيل جوليا برهفك كي رجوليا ذنده لقى كواس كي نبفنين خامنی دو د من محکی مقیل میکنی میرسی ده زنده صردر متی کمیش شکیل

نے طبدی سے اس کی جوتیاں اتار دیں ادر کھیراس سے تلودں کی

كوشش كرتا تو يعرجوليا كى مالت مزيد بكرم جاتى راس كے تيزى

سے چلتے ہوئے م تقول کی وجہ سے جولیا سے جہرے ک رنگ بحال ہو نے مگ کیا۔ اورجب کیسٹن مٹ کیل نے محسوس كياكماب بولياكي مالت خطرے سے باہر بروكي مح تواس

نے اُسے تفنجھ واکر مہوش میں لانا شروع کر دیا ۔ "تم اللي الكي سنبها لوككيل - است مين موش مين لا تا بهون صفدر نے اللہ كرجولياكى طرف كھسكتے ہو ئے كہا ر

" يه آدمى مر حياسهے ، ادراس كى يوزيش تبارسى تقى كداس كى دجه سے ہی جولیا زندہ بے کئی ہے۔ اس نے ایناجیم جولیا کے ادیر اسطرح كم ليا تقاكه كمهادى بلك كاتمام تردباؤاس كے جبم نے برداشت كياسي رورند بوليا كابيح جانانا ممكنات ميس سيابو جانا ،، \_\_\_ كينيون كيل في سرطا تع ، و في يعيد باط

یہ یقینًا جبکس ہے ۔ اور اس نے ہولیا کو مرسیاسم کھ کر بجانے کی کو کششش کی ہے " ۔۔۔۔۔صفد ر نے ہولیا کو ہو کشس میں لانے کی کوئٹش کرتے ہوئے کہا ۔

" بان اس سے سا کھ جوالیا ادھر آئی تھی بہرمال اسس نے مرسیا کی خاطراینی جان دیے دی ہے۔ اور اس دور میں کھی يلى عجنوں والى كہا في درست ثابت كردنى سے "\_\_\_ كيدي في نسكيل

نے اپنی ٹانگ کو دونوں ہا تھوں سے مسلتے ہوئے مسکوا کرکہا ،
مارے - ہم بہاں الممینان سے بیٹھے گیس ہانک د ہے
ہو۔ اور المینان المینان کی آواز سنائی دی۔ اور
عمران کی آواز س کو دہ دونوں اس بری طرح الحطے جیسے کوئی ابنونی

عمران می ا دارس کرده دو دول اس بری حرح ایسے بیدی الهوی مونی جوگئی مور "عمران صاحب، آب زنده بس اده خدا کاست کرسے، ورن

مېم تو آب کورو نينځه نقه " \_ کيبين تکيل ادرصفدره د نور نے بيک آواز بهو کرکها ر

ر تب یہ بیٹھنے والی بات ہی تو غلط ہوگئی ہے راب میں اتنا گیا گزرائھی نہیں ہوں کہ تم بیٹھ کر مجھے رود اور بیں بہیں رونے دوں یہ میری توصین ہے۔ ہاں اگر تم کھرٹے ہو کورو تے تو شاید میں اپنی اہمیت سمجھ کرسی مرجاتا " \_\_\_\_عران نے سکرا ہے

ہو ئے جواب دیا۔ اُ در بھر دہ نیجے کو د ہمیا ۔ " پیسب ہواکیا ہے ۔ بیکسی قیا مت بھی ۔۔۔۔۔ صفد دنے کمہ اُ

ادرغمران نے مختقہ لفظوں میں انہیں ساری کہانی سائی تو ان دونوں کی آئیس ہے محتقہ لفظوں میں انہیں ساری کہانی سائی تو ان دونوں کے مادہ ۔۔۔۔۔اسس قدر نوٹ ناک تباہی اسے ان دونوں کے مادہ ۔۔۔۔۔اسس قدر نوٹ ناک تباہی اسے ان دونوں کے

منه سے بیک وقت نکار آسی کمچے جولیا نے بھی کواہ کو آئیمیں

یه آدمی کون ہے۔ یہ توشاید مرحکا ہے اسے عمران نے

جیکن کی طرف اشارہ کرتے ہوئے یو جھا ، " بیمرسیا کا عاشق جیس ہے ، مجکہ مرسیا کا مجنوں کہا جائے ۔ " بیمرسیا کا عاشق جیس ہے ، مجکہ مرسیا کا مجنوں کہا جائے ۔

یه سرسیا کا عاسی بین ہے ، بلد مرسید ، جوں ہہ بب ، توزیا دہ ہہ بہ اس نے اپنی جان د سے کرجو لیا کو بچا لیا ہے ، ا صفدر نے مسکراتے ہموئے کہا ۔ اور سائق ہی اس نے برانس بازار میں اجانک اس سے جولیا سے کرانے سے لے کم یہاں

دھائے کک سارے داقعات بتادیئے ۔ معالمے میں سارے داقعات بتادیئے ۔

"اوہ \_\_\_\_ بھرتویہ ماسٹر وغیرہ تھی اسی جلنے میں ہوں گے " عمران نے اچھلتے ہوئے کہا ۔ اور دوسر سے ملمحے وہ تیزی سے علے کی طرف بڑھ گیا ۔

سے ہمرک برسی ہوں ۔ میں عمران صاحب کی مدد کرتا ہوں "
" تم جولیا کوسنبھا لوکیٹن - میں عمران صاحب کی مدد کرتا ہوں "
صفدر نے سر ہاتے ہوئے کہا ۔ ادرا تھ کرتیز جی سے عمران کی
طوٹ راھ کیا ۔ جو اب ماگوں کے سے انداز میں ملے کو مہانے میں

طرف بڑھ کیا ہو اب یا گوں کے سے انداز میں طبے کو مہانے یں مصرد ف تھا۔ صفدر کے ساتھ شامل ہوجانے کی دجہ سے کام تیزی سے ہونے لگا۔ ادر جب بورا طبعہ مٹ کیا تو بنچے سے دوادر لاشیں برا مدہوئیں رید دونوں تھی اپ لینڈ کے بائٹند ہے تھے۔

"اده ران میں ماسٹر نہیں ہے ۔ ان میں سے کوئی بھی اسس کی قدو قامت کا نہیں ہے ۔ وہ یا توان سے علیحدہ تھا یا بھروہ نکل کیا ہے ۔ وہ یا توان سے علیحدہ تھا یا بھروہ نکل کیا ہے ۔ ویا بھی اب ہوش میں آ جی کھی ۔ اور کیبٹن شکیل کی ٹائک بھی مسل مائٹ کے لعبد اب آمہتہ آمہتہ حرکت میں آنے ماگ گئی تھی۔ بٹری مائٹ کئی تھی۔ بٹری

الوطنے سے بیج کئی تھی مصرف بے بناہ دباؤ کی وجہ سے خون کا

و تو ميرا يني ظييك حلى واد و الشرككيكه ده اس فيامرت نعيز دوران رک کیا تھا۔ اس لئے طانگ مفلوج ہو گئی تھی۔ تباہی سے بخ گیا ہو۔ تہہیں آرام کی صرورت ہے ، آؤ صفدر۔ " نكل كيسے كيا ، اكس ون ناك معيے سے كيسے نكل سكتاہے " ين نے کسی مديک اکس اسطر كاسراغ لكاليا ہے" صفدر نے سرطاتے ہوئے کہار عران نے کہا، اورصفدکو لے کم تیزی سے ایک سائٹریر "ميرانيال مع وه نكل گيا مع راسس سائيڈير بليے كي ايسي بر سے نگار عالت تقی جیسے اس میں سے کوئی تکام ہو ۔ تم لوگ با سر آنجاؤ۔ یس اسے تلاش كرتا مول وه يقينا يهيں كهاس قريب مي موكا"

عران نے کہا ، اور کھرتیزی سے گھڑسے ادیہ جانے کی کوٹ ش میں لگ کیا رکٹراس و قت کھائی کی معورت اختیار کر چکاتھا۔جولیا اس دوران بوری طرح موسس می آیکی تقی را در کیسین سنکیلی نے اوسے مخقر لفظول میں سارمی صورت حال تبادی کھی۔ " ا دہ -- برانظمہ سوار بری تباہی ہوئی ہے ۔۔ ہونٹ میباتے ہوئے کہا ۔اور پیمراکس نے ہے گے بڑھ کر کیپیٹن مشکیل کوسها دا دیے کر کھڑا ہو نے میں مدد دی مصفدر کھی اس کی طرف بڑھا۔ اور کھران دونوں کے سہارے سے کیپیٹن مشکیل تھی اس کھائی سے اسر آنے میں کامیاب ہوچکا تھا۔ اب اس کی ٹانگ خاصی صدیک حرکت کرنے ملکی تقی۔ " جوليا \_\_\_\_تم كيية ن كيل كوسائة ك كرمسيتال على جادًر میں اور صفدر اس ماسٹرکی تلاش میں جائیں گے اسے عران نے تیز کھجے میں جولیا اورکیبیٹن ٹیس سے نیاطب ہوکہ کہا ۔ " نہیں ۔۔۔ ہستال جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ اب

یں کا فی تشیک ہوں اسے کیسٹی سے کہا ؛

مخصوص میڈ کوارٹر آیا تھا۔ ادراس نے ڈاگی کو وہیں سے انکوائری کے
انتے بھیج دیا تھا۔ اوراب دہ ڈاگی کی طرف سے دیاد سط کامنتظر
تھا۔ اس نے ڈاگی کو سمجھا دیا تھا۔ کہ دہ یدیس دیورٹر بن کر جائے۔
ادر تمام معلومات حاصل کر سے ہے۔ ڈاگی کو گئے ، ہوئے تقریبًا
ایک گھنٹہ گزرگیا تھا۔ اسٹراسی کی انتظاد میں بے جینی سے کر بے
ییں ٹہل رہا تھا۔ کاسٹراسی کی انتظاد میں بے جینی سے کر بے
ییں ٹہل رہا تھا۔ کیمردرواز سے بیردستیک کی آواز میں کر وہ بچونک

مر المركون مع المسلم من المرائع بند در داز سے كے قربيب عالم كر يوجها ا

ا در ماسٹر نے جلدی سے کنٹری مطائی ادر در دازہ کھول دیا۔ اگی جس کے ماتھ میں ایک نوٹ بک تقی تیزی سے اندر داخل ہوا۔ 'کیارپورٹ لاتے ہو "\_\_\_\_ ماسٹر نے ددبارہ دروازہ رکم تے ہوتے لوچھا۔

" میں ایکو پمین ٹائمز کا نمائندہ بن کر ویاں پہنچا تھا۔ادر میں نے ) کوسٹسٹوں سے سکورٹی کے ایک کمینیٹی نھاں کو تلاش کر لیار ) کوسٹسٹوں سے سکورٹی کے ایک کمینٹی نھاں کو تلاش کر لیار ) سے مکمل معلومات مل گئی ہیں " ۔ ۔ ڈاگی نے کہا ۔ " دبورٹ دو۔ باتی باتیں تھیوڑ د سے مسٹر نے عزاتے

ئے کہا . اوہ دیس سرکیپٹن نعان وا صدآدمی سے بوزیر دکھیپ سے

"ماست بن بر بی بے بینی سے کمرے میں ہمل رہا تھا اسے اپنہ میڈ کوارٹر پہنچے ہوئے کا فی دیر ہوگئ تھی۔ اور پہاں آنے سے پہلے ا نے سب سے پہلے اس بات کا بیتہ جلا نے کی کو شعش کی تھی۔ کہ آخرالہ ط کیمب سے باقی دو کہ یڈ کیوں تباہ نہیں ہوئے۔ آئے کھا کہ دوسا ہی ہیڈ کوارٹر میں لقیناً اس بات بدبا قاعدہ سوک منایاجارہا ہوگا۔ اور ساری ذمہداری اس بہ ڈالی جارہی ہوگی۔ اسس لئے

ہوگا۔ اورساری دمہداری اس بدرای ہوں ہوگا۔ اورساری دمہداری اس بید دری ہوگا۔ اورساری دمہداری اس بید دری ہوگا۔ اور معلومات حاصل کرنے کی میں مجمل معلومات حاصل کرنے کی میں مجارت کی تھی۔ میڈیکوار شرمیں ڈاگی ہی زندہ بجا تھا کیمونکہ میڈکوارش میانیت کی تھی۔ درمیزائل ، مگنے سے تباہ ہوگیا تھا۔ اور و کا سی موجود عار آو می ملاک مو گئے تھے۔ البتہ ڈاگی دوسر سے حصے میں تھا میار آو می ملاک مو گئے تھے۔ البتہ ڈاگی دوسر سے حصے میں تھا اس لئے دہ سے گیا تھا۔ ماسٹر و کماں سے موتا ہوا یہاں اسٹ

زندہ اور میعیم سلامت سیج کھا ہے۔ اس نے بتایا ہے کہ حب ٹرکوں کا عملہ مرین بازار کی طرف کیا تو ملطری انشاع منس کے میں افراد جن میں ایک عفر ملکی عورت کے ساتھ اندر میں ایک عفر ملکی عورت کے ساتھ اندر داخل ہوئے اور باسس یہ تبادوں کہ میں نے یہ معلوم کولیا ہے کہ داخل ہوئے اور باسس یہ تبادوں کہ میں نے یہ معلوم کولیا ہے کہ

ده عودت جیسن کی مرسیائقی --- واگی نے کہا۔ "مرسیا --- اوہ اوہ "--- ماسٹرمرسیا کانام س کر مُری طرح ابھل ٹیا ایکونکہ مرسیا ان سے خفیہا وسے سک بہنچی تھی۔ اور پیمرد هاکہ ہوگی۔ اور دہ بلنے میں دب کئے تھے۔

تا کی باس روہ سرسیائقی کی بیاروں افرادا ندر آئے توسر سیا ادر دونوں کیمیٹی توپرنس بازار کی طرف بیطے سکتے حب کمدوہ کرنل وہیں

ره کیا کیمیٹی نبیان زیروکیمپ کی سیکورٹی کا ایجارج تھا ۔ اور کونل نے ڈکو سنی جبکیاک تمروع کر دی۔ اور پھراس نے وہ ٹرک تلات

سم لیا جس کے پنچے ٹائم بم وف سقے۔ ادراس نے ایک ٹائم بم ناکارہ بنادیا۔ لیکن دوسر نے کو ناکارہ کمنے کی اُسے دہلت نہل سکی ادر ....۔ واگی نے اس کے بعد زیرد کیمیں

سلمی اور .....دارد میمی کے دھا کے اس سے بعد دیو میمی کے دھا کے را در پیمر اس کرنل اور کیسٹن افعان کی حفاظتی مسرنگوں میں نہنچنے اور کیو زندہ بریح بھلنے کک کی بورشی

ساوه - توبلاست بو نے سے پہلے ایک بم ناکاره کردیا گیا تھا

اسی گئے دیز میزائل کومطاوبہ حرارت نہ بل سکی اور هرف ایک گریٹر ،٥٥٠ کیبٹن مرسیا کو ساتھ لے کر دالیس بازار آ گئے میہاں جیکس تباہ ہوار اوہ کاسٹ میں اس وقت ویل موجود ہوتا میا پھرس فیروز کو جانک با ہر طلا گیا تھا ، جانچہ جیکس اور مرسیا کاٹکرا ؤ ہو گیا۔

کہ دیتا کہ طاقم بموں بروقت کم نکس کر دیتا بہرطال بیہ مرسیا ان کے ساتھ کیسے بہنچ گئی " \_\_\_\_ طاسط نے ہونٹ چبلتے ہوئے کہا ۔

ہوئے کہا۔ مہونہم اب سادی بات داضح ہوگئ۔ راجرسے انہوں نے معلومات ماصل کیں۔ اور پھر مرسیا کو دہ ساتھ لے کر کیمیں بن پنچے۔ اگرہم لوگ و بان موجود ہوتے تو لقیناً جین اسے دیکھ کہ ونکا۔ اور اس طرح وہ جیس کا بیتہ کرکے ہمار سے پورے کر دب رائے ڈال دیتے ریے لوگ جب و بان پنچے توہم ریزس بازاریں اپنی

نفوس بناه كاه ميں بينج بھے مقے بيانيد ده كرنل د مال رك كيا-ادر

أب كے ساتھ ہوگا" \_\_\_\_ ڈاكى نے اپنے طور پرتجزیہ كرتے

کی حالت دیکھ کر یو کھلاکراکھ کھر ابدا تھا۔ حیرت بھر نے اپنے میں پوچھا

"کاش مجھ سے بے دقو فی منہو تی جوہیں نے اُسے صرف انا

می سکین کے لئے جھوڑ دیا ۔ کل مجھ سے واقعی حاقت ہوئی تھی۔

اب مجھ احساس ہور کا ہے سکین اب میں اس جماقت کی تلافی کردں

گا۔ اب عمران کو ماسط سے کا تھوں سے کوئی نہیں بیاست سی ساس

گا۔ اب عمران کو ماسط سے کا تھوں سے کوئی نہیں بیاست سی ساس

سے جسم کا ایک ایک دلیشہ اب کے کا تھوں سے علیمدہ کردں کا اب

میں اُسے بتا وُں گا کہ ماسط کیا چیتیت دکھتا ہے " سے ماسٹ نے

میں اُسے بتا وُں گا کہ ماسط کیا چیتیت دکھتا ہے " سے ماسٹ نے

میں اُسے بتا وُں گا کہ اسط کیا چیتیت دکھتا ہے " سے ماسٹ نے

میں اُسے بتا وُں گا کہ اسط کیا چیتیت کے برسا تاجا دیا تھا ۔ جیسے اس

ماسٹ موجود میز ہیر نہ درزور سے کے برسا تاجا دیا تھا ۔ جیسے اس

ماسٹ میز کی بجائے عمران کا بے جان جیم بھا ہوا ہو۔

کے سامنے میز کی بجائے عمران کا بے جان جیم بھیا ہوا ہو۔

اوروه مرسیا کو اپنے ساتھ کے کرولی بہنچے گیا ۔ اس کامطلب ہے
کہ وہ دو کیبٹی اس کا تعاقب کرتے ہوئے لقینا ولی بہنچے ہوں
کے ۔ لیکن اس دوران تباہی کا آغاذ ہو گیا ، اوروہ را سے میں
ہی کہیں دک گئے ۔ اگر تباہی کا اجائک آغاز نہ ہو جا تا تومرسیا
سے بیچھے یہ لوگ ہم سک بہنچ جاتے اور پھریم بھیگے ہوئے چو ہوں
کی طرح بکو لئے جاتے ۔ اوہ بکولئے نے کے لئے انتہائی ذوائت
سے منصوبہ بندی کی گئی تھی " سے ماسٹر نے ہو نٹ جا ہے
ہوئے کہا ،

"يں بوس داقعی اليا ہی موا موگا "\_\_\_ ڈاگی نے اشات میں مربلات موسے جواب دیا ۔
" وہ کرنل کون تقا " \_\_\_ مسٹر نے یو چھا۔
" وہ کرنل کون تقا " معلوم نہیں موسکا رئیس کی پیٹن نعمان نے

بتایا ہے۔ کہ اس نے بر ابرائی میں عمران اور ماسٹر دونام لئے سفے نیم عنتی کی حالت میں " ۔ ۔ ڈاگی نے کہا۔ اور ماسٹراس کی ہات سن کریک لحنت کرسی سے اٹھیل کھڑا ہوا۔ اس کی انکھیں میرت اور نون سے کھیلتی حلی کسیں ۔

"اده اوه و \_\_\_\_ توبیع ان تفار علی خسران داده یقیناً و بی بو گار مجمع پہلے ہی شک پارلی تفار کہ اسس قدر ذیا نت سے میں منصوبہ بندی و تی عام آدمی نہیں کرستا السے ماسطر نے

قدر سے نیم ندیا فی انداز میں کہا۔ "علی عمران \_\_\_\_ یہ کون سے ماسٹر" \_\_\_\_ ڈاگی کھی جوماسٹر

كوتباه بون سي الياسم وومر فطول مين لوس باكيش کومکمل تباہی سے بجالیا تھا۔ ادرصدر مملکت کے در یعے اعلیٰ ترین کام تھی علی مسران سے اس کارنامے سے واقف ہو گئے تھے اوراعلی حلقوں میں مرحکہ ایجے شواورعلی عمران کی بے بناہ صلاحیتوں كودا ضح نزاج تحسين اداكياجا ركا كقارا درصد رمككت في توييذ فيعلم كركيا بمقاكه على عمران كوياكيت يا كاسب سے بٹراا عزاز ديا جائے گا۔ خالنحانهوں نے اس کا ذکر سر مطان سے کیا توسر عطان فے انہیں بتایا کے علی عمران حس طبیعت کا آدمی ہے۔ دویہ اعز از تبول كمنعس انكادكم وسے كاركين صدر مملكت مفرسف كه على عمران كواس اعزازكو وصول كرفير دمنا مندكيا جاست رينا يخدر سلطان اس وجه سے کئی بار ملیک زیر ذکو فون کم بیکے سکتے ۔ لیکن عمران کا كہيں يته نديل روائقا راوربليك زيرو في وعده كيا تفاكه عيسي اس کارا بطه عمران سے ہوگا۔ وہ اس کی مات مسر لطان سے كملت كار

اس وقت بھی ببیک ذیر و دانش منزل کے آبریش روم میں بیٹھا اس تباہی کی دبور ٹیں بیٹر سنے میں مصروف تھا۔ دانش منزل کو اس منظارت ان دالے میزائلوں سے محفوظ کر لیا تھا۔ لیکن را نا باؤس کی عارت ان منزائلوں کی ند دمیں آگئی تھی اور جو ندف اور جو انا دونوں ہی زخمی ہو گئے سے اور جا نا دونوں ہی زخمی ہو گئے سے اور بیتا لیس داخل کرا دیا تھا۔ جہاں انتہائی شدہی سے ان

الروٹ کیمی سے گریڈ ون نے پاکستیا کے دادالحکومت میں واقعی نوف ناک تباہی میا دی تھی ۔ بے شمار عارتیں تباہ ہو گئی مقی ۔ بے شمار عارتیں تباہ ہو گئی مقی ۔ باکھیں ۔ بلاک ہونے والوں کی تصا دبھی سینکو وں کم پہنچ گئی تھی ۔ اور زجمیوں کا تو شمارہی نہ تھا۔ بور بے پاکھیتیا میں سرکاری طور بیہ سوگ مناسے جانے کا اعلان کیا گیا تھا۔ اور پائیٹ ساکے تمام وسائل اس قیامت سے متاثر ہو نے والوں کی فوری بحالی بولکائیے مام کی مدتا ہو یہ تباہی خون ناک تھی لیکن اعلیٰ کھام مباتح سے کہ یہ تباہی اس تباہی کا عشر بھی نہیں ہے۔ جو ب الرف بیمی سے الرف کیمی کا درجہ حوارت انتہائی فیر محولی گئی ترکی تھی کی تباہی سے الرف کیمی کا درجہ حوارت انتہائی فیر محولی ہو کئی تھی کی تباہی ہو تک ہو تھی کی تباہی سے دا قوم ہوتی ہو تھی ہو گئی تھی کا درجہ حوارت انتہائی فیر محولی ناکہ تا تھا رصد دمکنت تک یہ ربور ط پہنچ حکی تھی کہ داری سے الرف کیمی کا درجہ حوارت انتہائی فیر محولی ناک تھی کی مدال سے اپنی جان پہنچ حکی تھی کہ داری کے شرفوا در گھر تھی تک سے الرف کیمی نیاں پہنچ حکی تھی کہ داری کے شرفوا در گھر تھی تک سے الرف کیمی نے بان پہنچ حکی تھی کہ کہ تا تھی سے الرف کیمی نے بین ہو کئی کئی کہ کیا تھی تھی کہ کہ کیا تھی تک سے الرف کی تباہی سے الرف کی تباہی سے دان نے اپنی جان کی تباہی کی تباہی کو کئی تباہی کی تباہی کے کہ کہ کیا تھی کہ کہ کا کھر تو اور کی تباہی کی تباہی کے کہ کیا گھر تو اور کی تباہی کے کہ کیا کہ کے کہ کان کیا کہ کیا گھر کیا تھا کہ کیا کہ کہ کیا گھر کیا تھا کہ کیا گھر کیا تھا کہ کی تباہی کیا کہ کیا گھر کیا تھا کہ کیا کہ کہ کیا گھر کیا گھر کی تباہی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی تباہی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی تباہی کیا کہ کی تباہی کیا کہ کہ کیا کہ کی کیا کہ کی

عب باتھ ردم سے با ہر آیا۔ تو پہلے کی نسبت خاصا فراش مگر ، با کاعلاج کیا جار ملی کھا۔ اور اب ان دونوں کی حالت خطر سے سے تقاليكن اس كامبيشه بنسامسكرا تا يمره اس دقت شابواتفا يون لك بالمرتقى مبلك زيدو نے مبرزكوكال كرسے ان كى خيرىت مط مقاجيسے اس سے ذہن مرکوئی مہت بالوجه مو -دريا فت كي هي روه سب محفوظ ته البته خادر مب مبالزناك بين ريتا " يدكا في يبيية - آب بے عد تھے ہو تے معلوم ہوتے ميں م تقا اس كا أيك حصد تباه موكيا تقاء كيكن خاور كا فليه ك محفوظ ركم ببي زيرد نے كافى كاكب اس كى طرف برهاتے باس كى ا تقا مبيك زير دبيرهاسوج ريا تفاكه اخرعران كها ن فائب موكيا " سنكرىيطامر دراصل اس نوف ناك تباسى فيمير ب ذمن ہے۔ اس سے رابطہ نبی نہ مور لج تفاکد ایا تک آپرلیش روم میں برانتهائي بُراانر ڈالا ہے۔ کاش کسی طرح یہ تباہی رک جاتی" مخصوص میشی کی آداز کو نیج اکتفی اور ملبک زیرو نے آداز سنتے ہی یونک عمران نے بونٹ جاتے ہوئے کہا راور کا فی کاکب اٹھالیار كر ديدارير روش بوعان والى سكرين كو ديمها- اورايب باريفرونك اً واقعی انتهائی مولناک تباسی مونی سے رکین اگراب اپنی جان یٹا کیو ککوسکریں یہ کنے والے میں کیٹ سے باہر ایک فوجی يركيل كوكريد الوادكريد تقري كونه بيانية توشايديو دايا يحتفياسي سرنل كوا نظر آرنج مقا - اسس كي دينيفارم خاصي سلي موني مقي اور فنا کے کھا شارمانا سے بیک زیر و نے کہا۔ " ده تو تفیک سے بیکن جو کھ ہو گیا ہے ہی میرے لئے یکون سے "\_\_\_ بیک زیرد نے میز کے کنار سے یملکا ناقابل برداشت مع میں نے اس ماسٹر کو تلاسٹ کر نے کی ہوابلن رکیس کرتے ہوئے یو تھا۔ بے حد کوئٹش کی ہے۔ لیکن جھیل کے بعد اس کا اتہ بیتہ معلوم " كيك كمولوطا سريس عمران مون " \_\_ كرے س عمران نهبين بوسكار ميرابس نهبي على را كم كمسي طرح اس ماسط كاحلدا زعلد کی آوازگو ننجی اور ببیک زیرد نے چونک کرجلدی سے کیے طبی کھولنے بتديل جائے۔ ماكديس اينے مك كے ہزاروں اور لاكھوں بے كناه والابش دبادیار اس کے ساتھ سی سکرین اریک ہوگئ - اور معرفید افراد كاأكس كيف اور كليا مجرم سے انتقام لےسكوں " لمول بعد عران وسيط قدم الفاتا آيريشن روم مين داخل موا- اور عمران نے ہونٹ کا طبتے ہو سئے کہا۔ سيدها بالقد وم كي طرف بشه كيا بيك زيرواس كي حالت ديكه " وہ آپ کے ہاکتوں سے بیج کرمذ جا سکے گا رائس بات چاتھا۔اس کے حبابیک عمران باتھ روم سے باہر آ ماروہ اس كالمجھے لقين سے "\_\_\_ ببيك زيرو نے كهار . کے لئے بلیک کافی کا ایک بڑاکی تیار کر چکا تھا۔ " اگرايسا مجرم نفي ميرے إلى قول سے بيح نكلنا بي ويمر مجھ عمران میک ای صاف کر سے اور نہا د مفوکر عام لباس پہنے

سے نیادہ بہتر آدمی اور کوئی نہیں ل سکتا ، دہ یا اس کا کوئی آدمی لاز گا اُسے ایر درح کرسے گا ، ۔۔۔۔عمران نے تیز تیز لہجے میں کہااور بلیک زیرد نے سے بلادیا۔

المیں معلوم کروں کیب ٹن نعمان کے متعلق میں بلیک زیرو زرگ ا

ی ربیف سیکورٹی آفیسے معلوم کرو۔ بین اس بے بات کرنا چاہتا ہوں " - عمران نے سر ملاتے ہوئے کہا۔ اور بیک زیرو نے کہا۔ اور بیک زیرو نے فون کا رکسیورا کھایا اور منبر ڈائل کرنے تنمروع کم دیتے۔ باری بادی کئی منبرڈ ائل کرنے اور پوچھ کچھ کو نے کے بعدوہ آخر کا دکیبیٹن نعان سے رابطہ قائم کو نے بین کا میا ب ہوگیا۔ جیف آخر کا دکیبیٹن نعان سے رابطہ قائم کو نے میں کا میا ب ہوگیا۔ جیف سیکور ڈی آفیسر نے ایک ٹوکان م سنتے ہی کیبیٹن نعان کو فور می

طوربرا پنے دفتر بلالیا تھا۔

" ہیں۔ ۔ ۔ ہیں کیپٹی نعان بول رہا ہوں " ۔ ۔ ، دہمری طرف سے کیپٹی نعان کی قدر سے سہمی ہوئی آ واز سنائی دی ریسا فلا ہر سے ایکٹو کے متعلق اُسے بھی معلوم کھا کہ دہ کس ت در با اختیاد آدمی ہے ۔ اور کیپٹی نعان کی ہواز سنتے ہی عمران نے رسیور بلیک زید دسے با کھوں ہے لیا ۔ بیکو کیپٹی نعان ۔ آپ مجھے یہ بتائیں کہ الرث کیمپ سے داقعے سے متعلق معلومات عاصل کر نے کے لیے سے اس داقعے سے متعلق معلومات عاصل کر نے کے لئے کسی غیر مسرکاری آدمی نے تو اید دیے نہیں کیا ، ۔ عمران

نے ایک موکے ہے میں دریافت کیا م

نودکشی کرلینی چا ہیے - میں اس کی نسلوں سے ایسانتقام لوں گا کہ شايد ہى آج تك كسى كا انجام ايسا ہوا ہو سے مران كنے ايك طویل سانس کیتے ہوئے کہا ۔ مسرسلطان کا فول کئی بارا کیکا ہے۔ اعلیٰ حکام کو آپ کی ب مثال بها دری اورجرات کا علم موحیا ہے اورصد رجملکت مصر بين كه آپ كو ياكيث يا كاسب أے بڑا اعزاز دياجائے " بلیک زیرو نے کہا۔ " بہبین معلوم توسم مجھ ان رسمیات سے کوئی دلچین بہب ہے میرے کئے سب سے بڑااعزازاس کینے مجرم کی میرے ما به و ما الماست موكى - تم ممر الطان كوكهه ديناكه بيه اعزاز سليكور في محکیمیش نعمان کو دیسے دیا جائے جس کی بروقت حاضر دماغنی ادر کارکردگی نے داقتی مجھے بے حدیثا ترکیا ہے مے۔۔عمران نے كها اوربات خم كمت كرت ده يونك يدار " اده سميلين نعان سے بات موسكتي سے لقينيا اس ماسٹركو علم مولیا مو گاکہ الرك كيمب كے دو كريٹر نے كئے ہيں اور دہ اب اس بات کا کھوج لگائے گا۔ کہ ایساکیوں ہواہتے ۔ کیو بکہ اس کی منصوبہ بندی کے مطابق تو دونوں اللہ عمر مبول سے معطنتے ہی ريز ميزاك كومطلوبه حرارت يقينًا مل جا في عقى رجس سے يو را الدث کیمپ تباہ ہوجاتا ریکن تباہی اس سے نقطہ نظر سے ادھور ہی ہوئی ہے۔ اس لئے وہ یقینًا اس بات کی کھوج لگانے کی کوشش

كرك كا- اورمير بي خيال مين اس ك ليخ أس كيين نعان

اسرر ویسے بیند محافیوں نے مجھ ایروچ کیا ہے راوراب ہی ان لوگوں کے فون آرہے ہیں سیمونکہ سب کو بیمعلوم ہو چکا ہے۔ که میں اس تمام واقع کاحیث مید گواه ہوں رکین سراب ِ اعلیٰ حکام نے مجھ کسی قسم کا بیان دینے سے روک دیا ہے اسے کیپٹن نهان نے بواب دیار " آپ اس سے پہلے کتنے صحافیو ل کو تفصیلات بتا چکے ہیں "

عمران نے ہونٹ کا شتے ہو کے یو حیار

" سركيد زياده نهبن مين و صرف مين صحافيول كومين ف بیانات دیشے ہیں اس سے بعد بند کردیتے ہیں -ان میں سے ایک عنبر ملکی تھا باقی دوصحا فی لوکل تھے ۔ کیسیشن نعان نے جواب

غير ملكي كس اخبار سيمتعلق تقاراس كي دري تفقيل بتاؤ

عمران نے یونک کریو تھا۔ " ايكميين المُنزكا نما نمنده تقامسطر جان داك اس كانام تقا" کیبیٹن نھان نے جواب دیا ر

وه کب ملائقا آپ سے مسعمران نے پوتھا ۔ " جنا ب اسس دات کے ورمی بعد سب سے پہلے سلنے

والا بھی وہی تھا۔ اور جناب وہ بے صد کا یاں آدمی تھا بڑا کر بد کر بد کر

ايك ايك بات بوجهد الم مقاحناب المسكيب في نعمان في جواب

الين السكاكار وكيها تهايا اس كم متعلق معلومات كي

عقيل كه وه اصل ديو د شركفا السب عمران في يوجها ر "اوه نوسسر بین نے اس کی ضرور ت ہی نہیمجھ تھی او پیے سسہ

اس کے باتھ بیں جونوٹ بک تھی اس نوٹ بک بیر اس کا بیتہ مکھا ہوا

تفار تقرق فورالونیو جارمناک اونس " \_\_\_\_ کیسٹن نھان نے

" اس كا حليه اور قدرة قامت كى بورى تفقيل بتائيس ــــــ عمران

اورجواب مي كييش نعان نے عليه قدد قامنت اور يوري تفصيلا

ادیں۔ " تھینک یو ساب اگر میں معافی آپ کو ایر دیح کرے تو آپ جیف سیرین کیورٹی آنمیسرے ذریعے مجھے مزوراطلاع دیں ۔ گڈبائی "

عمران نے کہا اور مائق بڑھا کر رکسیور رکھ دیا ۔ " الجريمين المرزة بهبت مشهود اخبار ہے " \_\_\_\_ بليك زير و نے

مسر ملاتے ہوئے کہا ر الله انبارتو وافتى بے مدمعرون ہے رسين مجھے نمائندہ تعلى لكما هم بحبى قدم كا قدوقا من اور طيم كيپش نعان في بناياسهد

ايساطيدا ورقده كامت اس جييمشهودانبار كيكسي صحافي كانهيل مو كتا - اسس ما ئب كا دمى شايد صى فت بين شاذ و نادر بى ملے كا بهرال ابھی معلوم ہو جا تکہے اسے عمران نے سرماستے ہوئے جواب

دیا اور بھراس نے رسیورا تھا کوئمبرڈائل کرنے تنگروع کر دیتے ۔ "يس \_\_ يا كيشياكن ك " \_\_\_\_ رابطه قائم موتيم، دوسرى

طرت سے یوچھاگیا ر

"اعجازماندب سے بات كراد - ين ان كاكيك دوست عمران بول اعجاز نے میرت بھر سے ابھے میں کہا ۔ رام بون "- عران في سنجيده لهجيس كهام موه تومتها دانام نے دہے گئے۔ لیکن میں نے تابت کردیا کہم

، میں سے ۔۔۔ ہولڈ آن کیجئے میں دوسری طرف سے کہاکیا ا در میر دنید لمحوں لعدر سے ورسے ایک معاری سی آوازسٹانی

> مجى كون صاحب بير - ين اعجاز بول راج بون " \_\_\_\_ بوك داك کے لہج میں سیاٹ ین تقا۔

م کیا اس ایر برخ نے تہیں میرانام نہیں بنایا ۔۔۔ عمران نے

مكرات بوت اينے مفوص بھج ين كهام ا اوه عمران تم. وراصل مجھے آپر سٹر کی بات پر بھین مذہ یا تھا۔ آج کیسے میں یادآ گیا اسدووسری طرف سے اعجاز کی سنتی ہوتی آداز

" میں نے سوچا کہ ہمہیں خوشخری سنا دوں اب میں بھی مہادا

بیشه در معانی بن کیا مون " مران نے سنتے ہوئے کہا ۔ ميشه دريجاني كيامطلب كياكسي اخبارين أوكري كرلي مع

اعجى ذكى جيرت معرى آوازسسنائى دى . ويسك ويسع أخباركو توميل كلاس مي نهبي والماء اليحربين المنزكا منائندہ خصوصی مقرر ہوا ہوں۔ جان واک کی بجائے "\_\_\_\_عران

نے جاب دیتے ہوئے کہا۔

" الحريمين المركانما كنده و جان واك كي حكه كيا مطلب سيه جان واك

کون ہے را درکیا ایکریمین ٹائمز دالوں کو تم سے بردا احمق مذملا تھا •

ابھی اخباری لائن میں استنے کھا گ نہیں ہو تے۔ اور یہ تم کیا کہہ

مسيم و رجان واک کو بنهي جا نتے تم " عران نے کہا ۔ سية نام مهمين كس ف بنايا ہے۔ ايجربيين المئز كا ايك ہى تو

مناسندہ سے بہاں مار مقی کانیز۔ یہ جان ڈاگ کا تونام ہے تک میں

في خابى نهيں سے " --- ووسرى طرف سے اعجاذ نے يرت برك لهج ين كهاء

" اورمتم ابھی کہو گے کہ بیس نے تقرقی فورایونیو چارمنگ ہاؤس کا الم من نہیں سا مان ڈاگ کا دفتر وہیں ہے " \_\_\_عسان

" چارمنگ يا دس يس دفتر كيائم باكل فلف ت تونهيس بول و مع - جارمناك ع وس تواكيك رع كنشي بلازه مع - اورجهان سك معام سے وال كسى اخبار كاكوئى وفر نہيں ہے "

اعجانه نے جواب دیار " او سے معرومير سے ساتھ فراد ہوكيا ميں نے تو و ماں جاكم

انشرولو دیاراب مم کهدر سے بوکه و کال دفتر سی نہیں ہے " المان في منه بناتي موسع كهاء

" تم مجھے حکر دینے کی کوئٹش کر رہے ہو بہارا اتنی مدت کے بعد مجھ فون كرنے كے يتھے كوئى خاص مقصد ہوكا ركھل كربات وہ ماسطرہے۔ اس کے بعدائس فیروزکوبھی دیکھ لیں گے ، عمران نے کہا اور سیرو نی درواز سے کی طرف بوھ گیا۔



م هون کے والیس آجادی ۔ یہ کیسے ہوسکت ہے۔ کہ ماسٹر ناکام دالیس طیا جاتے " سے مسلم ناکام دالیس طیا جا تے "

" توبیرآپ کاکیا بردگرام ہے۔ کیا آپ الرث کیمپ پر دوبارہ ملکمیں گئے اسے سامنے بیٹھے ہو کے ڈاکی نے جیرت

ہرے لیجے میں کہا ۔

"الرس كيب برتواب حمله نامكن ہے - اس سے لئے تولمبى منصوبہ بندى كى ضرورت ہے - اوراب تو وہ لوگ بے صدموشار ہو چكے ہیں - ميرامطلب اسس على عمران سے انتقام لينے كا ہے -جس كى دجہ سے ميرامش بورى طرح كامياب بھى نہیں موسكا - اور

كرد الساعان ن اداف سر الجين كها م " كبس اتنا بنا دوكدا كوكمين المكز كے كتنے مناكند سے يہاں موجو دہیں "\_\_\_عران نے مسکراتے ہوئے کہا ب " عرف ایک ہے۔ ماریقی کا نیزر اور دہ بھی آج کل ایکم پیا گیا ہوا ہے۔ میرا کہ إدوست سے ، زیادہ ترمیر سے باس سی بیطار متا <u>نے "</u> اعجاز نے جواب دیا۔ "ا تھا--اب اگر و و ملے تومیر اسلام دیے دینا گذبانی" عمران نے کہا اوراس کے ساتھ ہی اس نے رکسے ور کھ دیا ۔ "اب تويه بات طے ہوگئی کہ به جان ڈاک ایکر پین طاکمز کا نمائندہ نہیں تھا۔البتہ یہ جا رمنگ لؤؤس والاکلید اچھاملا ہے۔ میں اسینے فليرك برمار لا موں نفاصاتھك كيا مهوں كيھ دير آمام كروں كار تم ممبرز کو اس حان ڈاک کی تلاسٹ میر لگادد ۔ مجھے بقین سے کہ پشخص لازگا ماسطر کامنا سنده بوگا " معران نے کرسی سے استقے

اور مبیک زیر د نے سب ملا دیا ر

" وہ فیروز کی بات کی تھی کیمیٹی ٹیس نے۔ مجھے اب یا دایا کواس سے بعد اس نے اس بارے میں کوئی رپورٹ مذ دی ر ای کے ساتھ کیا تھا کی کہا تھا اسس بارے میں "

آب سے ساتھ کیا تھا ۔ کیا کہا تھا اسس بارے ہیں " بیک زیر د نے اچا تک چونک کر اس طرح پوچھا جیسے اُسے ابھی

اس بات كاخيال آيا مو -" دواسے داج د سے كيا تقار بهرحال اس وقت توبين طاركمك

تہارے علادہ گروپ کے سار سے افرادیھی بلاک ہو چکے ہیں ر میں جب کک اسس عران سے انتقام نہ اول سیسے والیس جاسکتا ہوں "-- اسٹرنے غصیلے اندازیں جواب دیا رائس کی أكمعيس مبوك بمبيريني كالمحمول كحطرح جيك رسي تقيل ر م ليكن حب حيف باس كهدر سے بين كدات واليس آجائيں تومير في المن ..... " في الى المناها إلى المناها إلى المناها إلى المناها المراه "شاب اب اكمم في مزيد لفظ مندسي كالاتوكونيون سے تعلنی کر دوں گارین نواد چیف باکس مہوں ۔ سمجھے بیف باس دل روسیا ہیں بیٹھاسے ۔ اسے کیامعلوم کہمیرے دل س انتقام كاكتنا برالا دا ابل راجع راس نے توہی كہا ہے كم يرون كى تباہى ہى ان كے مش كے لئے بہت كانی تابت ہو ئی ہے ۔ كيكن يداس كے لئے كافئ ہوسكتی ہے مير ہے لئے نہيں " اسٹرنے انتہائی عصیلے انداز میں چنتے ہوئے کہا۔ اور ڈاگی نے سم بوت اندازین سرهمایا مبوعكم باسس يين برحكم كي تعميل كملت عاضر مول " والی نے سہے ہوئے لہجے یں کہا ر "سند عران نته س بهن جانتاء اس لئے اب تم لے اس عران کی مگرانی کرنی سے تمہے اس سے فلیٹ کی مکمل مگرانی كرنى سے مير جيے بى مجھے نتہادى طرف سے ديور ط مے كى ر كه عمران فليدف مين بينج كياسي - مين اس برحياه دوادو ل كا ريوري الافتسه، \_\_ أسرِ في موسف بيات بوت كهار

" یس باسی آب جھے اس عمران کا حلیہ اور اس کا فلیٹ منبر بتادیں۔ اور باقی کام مجھ پر چھیوڑدیں۔ بیں اس عمران کو زندہ اغوا کہ سے یہاں آپ سے باس سے آؤں کا میرے نئے یہ معمولی مسئدہے " ڈاگی نے بڑے باعثماد بہجے میں کہا۔

" اده بل داگی- مجھے توخیال بھی ندر باتھ کہتم داقعی اس کام میں عالمی شہرت رکھتے ہوئے دیا کا انتہائی کایاں آدمی ہے۔ یہ سویح اور سے میں میں اور سے میں سویح کے بوتے کہا ر

" آب تطعی نے فکر میں بائس آپ دیکھیں توسہی کہ دہ کس طرح کچے دھا گے سے بندھا یہاں آ ہے۔ دیسے آر آپ حکم دیں تو میں اُسے و بین قبل بھی کرسکتا ہوں " فراگی نے کہا. " اوہ ذیب و بین قبل بھی کرسکتا ہوں " سے ختم کی ناحا بتا ہوں رخود

"اوہ نو- میں اُسے اسنے مالقوں سے ختم کرنا چاہتا ہوں ُ بنود اینے القوں سے ۔ ٹھیک ہے ۔ تم اُسے انوا کر سے بہاں مت کے آؤ ہے اُسے بیشل سنطر پہنچا دو۔ اور پھر جھے ریڈ کاشن دیے دینا۔ میں خود ہی ولی بہنچ جاؤں گا کیو بکہ متہار سے بہاں لے جاتے

ہی میں یہ جگہ جھوٹر دوں گا '، ۔۔۔۔۔ ماسٹرنے کہا۔
" دہ کیوں باسس " ۔۔۔۔ ڈاگی نے جو نک کم یو چھا۔
" اس کے کہ تمران اگر مرسیا ادر را جرنک بہنچ نیکا ہے تو ہوسک اسے کہ یہ جگداس حاکمہ میں ہو ۔ گو را جریا مرسیا اس حاکمہ سے واقف نہیں ہیں لینا جا مہا ۔۔۔۔ باسٹر نے کہا ادر پھراس نے عمران کے فلیٹ کا نمبرا در اس کا حلیہ دغیرہ کہا ادر پھراس نے عمران کے فلیٹ کا نمبرا در اس کا حلیہ دغیرہ

کہا ادربھراس نے عمران سے فلیدط ڈاگی کو تفصیل سے بتا دیا ر

بیک مردیس دیکھتے ہوتے اس نے ایکٹوں سے ماسک کو اس طرن سیدے کیا کہ اس سے چہرے سے لقوش کمیسر مبل کئے۔ اب ده کوئی مقامی نوجوان مک رغی کار اسسے فربل میک ایس اس التے کرایا تھا تاکہ سیمان کی نظر اس بدينه بيرهائ إس طرح وه يقينًا مشكوك موجاتا -ولى ميك اب كرم اس نے كارك شيشے امار ، اور کارکوعمران سے فلیٹ سے سامنے دا قع ایک سیفے کی طرف برصلت لي كيا - كاداس في كيف كيسامن دوكي اوريمونيج ا ترکردہ کیفے سنے ہال میں داخل ہو گیا۔ سیفے سمے فرنٹ رخ مرتم شیشے سکے ہوئے سے جن سے باہر کا منظر بالکل صاف نظر إن تھا۔ كيفيكا بال تقريبا خالى تقاراس من اسطركوايسى سيد منتخب كمن یں کوئی وقت بیش مدائی مہاں سے وہ اطمینان سے مبطے کرعمران کے فلیط کا معرفور انداز میں جائزہ لےسکتا تھا۔ اس نے کوک منكائى ادرآم بته أمسته أس يبني لكار ابھی اُسے وہاں بیٹھے مقوری ہی دیرہوئی تھی کہ اس نے فلیك كی سیٹرھیوں سے عمران سے باورچی کیاں کو اتب نے دیکھا۔ وہ یونک كو أسب وكيف لكارسيمان فيج اتركر يزتيز قدم الفاماسوك يار كرك اس طرف كوبر عف لكار مدهر شاينك ماركيد في عليان کے ہاتھ میں ایک بڑا سا بیک تھا۔ اور ماسٹرسمجھ کیا کہ سیمان سامان كى خريدادى كے لئے ماركىدى جاد السيد إس فيجيب سے ایک جھیوٹا نوٹ نکالا۔ اُسے بوتل کے پنچے رکھاا در نو د تیز تیز قدم

" اد کے باس " \_\_\_ ڈاگی نے کرسی سے اعظتے ہوتے کہا۔ ادرماس الرك سر بلاني يروه موكم دروا زب كي طرف بره كيا ر اس کے دروازے سے باہر نکلتے سی مسطرتیزی سے اکھا۔ اور محقہ ڈرپیاک ردم سے درواز سے کی طرف برطور کیا بھوڑی دیہ بعد جب دہ باہر آیا تو اُیک بار بھردہ عمران سے باورجی سلبان سے میک اپ میں تقاءاس نے اپنے طور پر ایک تمتیا ول سکیم تیار کی تھی کے اگر ڈاگی ناکا م ہوجائے تو کھر وہ اپنی سیم مرعمل کرنے گا۔ اوردہ سکیم ید کھی کہ دہ عمران کے ملازم سلیمان کوختم کہے اس كى جكمنود \_ لے كا اوراس كے بعداس كے مائتماعران كى كردن كس بنجيزين كو في ركا وف باتى شدر سم كى روه يمك داكى كاكام وتميمنا غيابتنا تقارؤاكي واقعى اغوا كمهنيك كالامبر تقاليكن ماسطر جاناً تقا کہ عمران کس ط سب کا آدمی ہے۔اس لئے اُسے ڈاگی کی کامیابی کی مرف نفی پیسنٹ امید تقی روہ تیز تیز قدم الفاما کمرے سے بہرمکلا۔اور محرحند کموں بعد وہ ایک سیورٹ کاریں بیٹھا تیزی سے عمران کے فلیدف کی طرف بھھا جا دیا مقا راس شرک پرجهان عمران کافلید فل تقاینها که ماسشت کا دایک سائیشد ردی اس کے کارڈ شیشے چڑھاتے اور کھراس نے کار سے ڈلیٹ اور ڈ سے ایک جھوٹا ساباکس کا لا۔اس باکس میں بیتلے یتلے ، سک موج د مقے ر اسٹرنے ان میں سے ایک اسک سکیکٹ کیا۔ جب کے ساتھ سیاہ دیک سے گفتگھ بیسے بالوں کی وک اٹیج کتی -اس نے اسک کوچہرے برمیطھایا۔ وک ایر حبسط کی۔ اور کھر

الفاتا كيف بابرنكارادراين كادكى طوت بله هايارسيان اب اس مدكرك برغائب بوكيا تقاجس كے اختتام بر مادكميط بقى - اس نے كارموشى اورائے ہوئيا تها بهدا اُس سطرك كى طرف بله ها يا موائس سطرك كى طرف بله ها يا موائس سطرك كى طرف بله ها يا مون اس نے كاركى سائيڈ ذرنٹ سيدے كو اس طرح او بدا تھا ديا جيسے صندوق كا فرهك كھولتے بين اور بھر اندر سے ايك جھوئى تھى كه كى بابرنكالى كرسيد بندكر دى - به سير سے كن جيب بين ڈالى اور اس نے سير سے كن جيب بين ڈالى اور كى بار اس نے سير سے كن جيب بين ڈالى اور دور داز سے لك كے بغرو و نيجے اتراا ور تيز تيز قدم المقانا ماركيد في دور داز سے لك كے بغرو و نيجے اتراا ور تيز تيز قدم المقانا ماركيد في مان خريد كو ان بله ها كى رجاد كارن سے مختلف سا مان خريد كرا اس نے بيك ييں گيا - ده مختلف دي خواف سے بيك ييں گيا - ده مختلف دي اس اس خريد كرا اس نے بيك ييں گيا - ده مختلف دي مان خريد كرا بينے بيك ييں گيا - ده مختلف دي مان خريد كرا بينے بيك ييں

ڈا سے جارہ کھا۔ اسطر خاموشی سے اُسے دیکھتا ، فارحب سیمان کا بیک بھرگیا توسیعان دائسی سے لئے مطرا۔ مادیم ط کا بیک بھرگیا توسیعان دائسی سے لئے مطرا۔ مادیم ط بین کیک طبی کا دہ بہنیا تھا کہ ماسطر تیز تیز قدم انتقا کا اسس کی طرف بڑھ گیا۔ "جناب ایک منبل" سے مسطر نے بڑے نرم لیجے میں میمان

جناب ایک منٹ " مسٹرے بڑے نرم ہجے میں تیمان کی دہ غور کے درم ہجے میں تیمان کی دہ غور کے درم ہوئے میں تیمان کی دہ غور کے درم کی دہ غور کے درم کی دہ غور سے مسٹر کو دیکھ رہا تھا ر

" فلیٹ نمبر ۲۰۸ کہاں ہے جناب میں نے توبڑا تھ ش کیا ہے۔ اگراپ جانتے ہیں تو بتا دیجے " \_ مسٹر نے قدر سے پرلینان سے لیجے میں کہا ۔

" ادو\_وہ تو ساتھ والی مٹرک پیہ ہے۔ادھر تو پہنیں ہے " سلیمان نے بیونک کر ہواب دیا۔

یا ہی ہے۔ ہوں مراک ہے۔ کو میں نے تو دام المجی تلاش کیا ہے۔ ادہ بیز کے کہ میں نے تو دام المجی تلاش کیا ہے۔ ادہ بیز کی آپ میری دمنائی کریں گے را دھر میری کارکھوٹسی ہے۔ اِس میں اجابتے۔ آپ کی بے حدمہر بانی ہوگی ا

کھکھیائے ہوئے ہنے ہیں کہا۔
"مھیک ہے۔ آئے " سے سیمان نے دھنا مند ہوئے
ہوئے کہا۔ اور باسٹر اُسے کے کو کادکی طرف بڑھ آیا۔ اس نے
حلدی سے آئے بڑھ کوسائیڈ سیٹ کا دروازہ اس طرح کھو لاجیے
حلدی سے آئے بڑھ کوسائیڈ سیٹ کا دروازہ اس طرح کھو لاجیے
سیمان بادیری کی سجائے کوئی اہم دی۔ آئی۔ پی شخصیت ہو۔

اورسیان جو ڈا ہوکرسیٹ بر بیٹے گیا رکھیلا اس نے اپنی ٹائکس کے آتے دکھ لیا۔ اسطر کھوم کر دوسری طرف ڈرائیونگ سیٹ برا کر بیٹے گیا۔ ادر اسس نے در دازہ بند کر کے کا رکوموڈا اور

ہُمِتہ آہمتہ آ کے بوط نے لگا۔ " ذُرا جلدی چلئے۔ آپ کی کارتونٹی لگ رہی ہے۔ دیکن چل بیل گاڑی کی طرح دہی ہے "سے بیان نے بُراسا منہ بٹاتے

" اس کا دیڈی ایٹر لیک ہوگیا ہے۔ اس لئے انجی کرم ہوگیا ہے " \_\_\_ مسلونے جواب دیا۔ اور پیراس نے ایک جیگلے سے کا رایک سائیڈیرروک دی رہ

"ادمے کیا ہوا "\_\_\_\_ بیمان نے بوئک کر کہا ۔

" کھ انہیں کب ذرا زیادہ کرم ہو گئی ہے۔ ابھی چند منط میں جل بیٹر سے کی مسلم کے مسلم چیو ٹی سی جل بیٹر ڈال کر چیو ٹی سی سیر سے گئی کو ہم تھیلی میں ایڈ حبث کرتے ہوئے کہا۔ اور پیور کا کھ باسر تکال لیا ۔

باسر تکال لیا ۔
" یہ آپ کی ناک پر کھی " مسلم نے امیان ک سیر ہے گئی

دالا با کھ تیزی سے سلمان کی ناک کی طرف بڑھا یا اورسا تھ ہی ہم تھیلی کوموٹر کر برلیس کر دیا۔ سپر سے گئ سے بنگلنے والی بے رنگ گیس

سدھی سیمان کے نتھنوں کے اندر چڑھ کئی سنیمان نے بے افتیاد چھینکنے کی کوشنش کی۔ اس کا انداز تو چینکنے والا صرور بنا لیکن کا سے جینک آنے کے اس کی آنکھیں بند ہوتی گئیں اور

جم ڈھیلا پوکرسیدٹ بیبی ڈھیر مہو گیا۔ ماسٹر نے عبدی سے شیشے حیامھائے۔ در دانے لاک کئے

ماستر سے مبلدی سے سیے جرهائے۔ دروازے لاک سے اور ساتھ ہی اکس نے سیمان کے جیم میرموجود لباس آنا مثارثر وع کردیا۔ اس کے ماتھ انتہائی تیزی سے جل دہے گئے۔ او سے

الممینان تفاکہ کلرڈشیشول کی دجہ سے بانبرسے کسی کو کیھنظر مذہ سے کا بہرسے کسی کو کیھنظر مذہ سے کا دربھرا بنالباس آناد کر سے گا۔ اس نے سیان کا لباس آناد کر دربیان کا لباس بیننے میں مصروف ہوگیا۔ تقوق کی دیر بعد دہ لباس دہ سیان کا لباس بیننے میں مصروف ہوگیا۔ تقوق کی دیر بعد دہ لباس

یہن چکا تھا۔ بیمراس نے ماسک اٹارکر اُسے واپس ڈلیٹس بورڈ میں رکھا۔ آب دہ سیمان کے میک آپ میں تھا۔ اینے لباس میں

موجو د صروری چیزیں اور جدید اسلحہ اس نے پہلے ہی نکال لیا تھا۔ اس کارر دائی سے اختتام میراس نے سیٹ پر فویر موسئے سلیمان

کے بینے بریا کھ رکھا ر

" اسے نمتم ہی کر دینا چاہئے ۔ خواہ مخواہ کی مقیمبت "\_\_\_\_اسطر رسالہ میں میں اور اسٹے ۔ خواہ مخواہ کی مقیمبت "\_\_\_\_اسطر

ہے۔ ہم بڑاتے ہو نے کہا را درجیب سے ایک جیوٹا سالیتول کھال من جسر سریو کے کہا را درجیب سے ایک جیوٹا سالیتول کھال میں جسر سریو کے فیانفیسر میں برائی ایک ہوں ہوں

لیا بھی کے ایکے بڑا نفیس ساسا ئیلنسر نگا ہوا تھا۔ اسس نے لیا جس نے سری کا وزیر میں مذکر کس کرنے کے ا

بیتول کا رخ سیمان کی طرف کیا ہی تھا کہ یک لحت کسی نے کار سے در داز سے بردستک دی ۔ اور ماس طرف بردیک کراپنی

طرن سے باہر دیکھا ، اس کا بستول دالا لم تفتیزی سے دابس جب یں چلا کیا تھا۔ بیو بحد باہر اُسے ٹریفک سار حبث کھڑا نظر آ دیا تھا۔

کوسیمان کی میجم بوزیش نظرمن آئے۔ "آپ نے کار غلط پارک کی ہے ۔اسے آگے ہے کہ دائیں طرف کی پارکٹک میں دو کئے " سے ٹریفک سار حبن شانے

رخت نهجی میں کہار " ادہ ۔۔۔ کیس آنیسر کھینک یو "۔۔۔۔ ماسٹرنے جلدی

اوہ ۔۔۔۔ ماسٹر نے جلدی ۔۔۔۔ ماسٹر نے جلدی ۔۔۔۔ کاسٹر نے جلدی ۔۔۔ کہا۔ اور کھر کارکو تیزی سے آگے بڑھا لے گیا۔ وائیں طرف واقعی ایک چھو دی گئی جس میں جند واقعی ایک چھو دی گئی ہے۔ ماسٹر کارکنگ بنی ہو تی تھی جس میں جند کاری جود دکھیں یہ ماسٹر ایک اسٹر کاری کاری کاری کی گئی ہے۔

وافعی ایک بھوتی سی اف سائیڈیار کنٹ بنی ہوتی تھی رجس میں جیند کاریں موجود کفیں۔ ماسٹر نے سسر ملاتے ہوئے کاریا دکٹ کے قدر سے منٹ کرایک کو نے میں روکی۔ ابھی وہ کار روک ہی رہا تھا کہ اس نے یادکٹک بوائے کو تیزی سے اپنی طرف بڑھتے دیکھا م توجہ جلدی سے دردازہ کھول کم باہر آگیا۔

" اركى كى اوراكس كارىس "

پارکنگ بوائے نے بڑے جیرت بھرے لہجے میں ماسٹر سے مناطب ہوکہ کہا ۔ " بل رعمران صاحب کے ایک مہمان کی کارتھی۔ میں نے سوجا

" ادہ اچھا۔ آپ ہے فکر ہیں۔ میں اس کا خاص خیال کھوں گا" رو کے نے مسکرات ہوئے کہا ادر ماسٹر اس کا مشکر بیادا کہ

کے تیزی سے دالیس سوک کی طرف بڑھ کیا۔ یادکنگ بولئے نے جاک سے کاربر ایک نشان لکا یا اور یادکنگ میں داخل ہونے دالی ایک ادر کا در کار کی طرف بڑھ گیا ۔ ماسٹر مطبق انداز میں سر ملا تا ہوا

والیں فلیٹ کی طرف بڑھ کیا۔ فلیٹ کی سیر ھیاں جو فھ کردہ دازے پر پہنچا تو دردازہ لاک مذتھا۔ البتہ اس کے بیٹ بھو سے ہوئے

مقے سلیمان نے شاید اُسے اس لئے لاک ندکیا تھا کہ اکس کا ادارات کا دارہ فوری والیسی کا تھا۔ ماسطر نے درواز سے یرد باؤ ڈالا اور اُسے

اردون کوری دایای ما مصاف میرست درد دارد سیدر بور بورد ما میداد. کھول کو عمران سے فلید طبیعی داخل ہو گیا۔ جند ملمجے دو خاموشی سے

کھڑااندرسے اسمیٹ لیتار کی کیکن اندر کمل خاموشی تعی بیٹائی۔ اس نے مطرکہ در دازہ بندکیا لیکن اُسے لاک مذکیا راور ا کے بڑھ

کیا ۔ فلیٹ واقعی خالی میٹا ہوا تھا۔ پہلے تو ماسٹر بورے فلیٹ سے سریار کریں میں اور اسٹر کردہ در میں اور اسٹر موزرہ

يں گھوم كر اس كا جائزه ليتا ريا ر اور بھروه با درجي ظامے ميں بہني ہي تقاكه اسے بيروني در دازه كھلنے كى اداز سنائى دى ر

"اسے سیمان کیا ہواہمہیں کیا اب حدیدوں نے اشااثر کونا شروع کر دیا ہے۔ کہتم دروازہ بند کرناہی بھبول گئے ہو"

دردازے سے عمران کی مخصوص جبکتی ہوئی آدازسے ان دی ۔

" آپ بند کر دیجئے۔ میں معروف ہوں ۔۔۔ ماسطر نے بادرجی خانے سے ہی کیا ان کے ہلیجے یں جواب دیتے ہوئے کہا ادرسا کھ ہی اس نے جیب سے وہی لیتول کالا اور بادرجی

طنے دروازے کی اوٹ سے لگ کم کھڑا ہو گیا ۔ تا کہ عمران اگرادھرائے تو دہ اچانک اس مرجملہ کہ سکے ۔

ا بھا اب یہ کام بھی جھے بی کرنا ہوگا۔ ٹھیک ہے جائے بنا لاؤ۔ یہ ہماری سنراہے ، — عمران کی اواز سنائی دی ۔اوربھر عمران کے قد مول کی اواز کیلری میں سے ہوتی ہوئی آگے آتی سنائی دی ۔اور

معنان کی ادار میر کی کے کہ سے بوئی اسے الی سنانی دی ۔اور ماسٹر کا جسم مستعد ہوگیا رئیکن اُسی ملمعے عمران کے قدموں کی آواز ڈرائنگ روم کی طرف بڑھ گئی ۔

" بین تہیں ایسی جائے بلواؤں گا کہ تم ہمیشہ یا در کھو گے " ماسٹر نے بٹر بڑا ستے ہوئے کہا- اور جلدی سے ایک طرف رکھی ایکڑک کیتلی کی طرف بڑھ گیا ۔ اُسی ملمحے اُسے کال بیل بجنے کی آواز سنانی

" و کیمفنا سلیمان کون آگیا ہے۔ یوں مگتا ہے جیے بوگ مجھے سٹرب کرنے کیا تنظامیں دہتے ہیں " ۔۔۔ عمران کی تیز آواز ما کی ای اور ماسٹر سرطا تا ہوا با درجی فلنے سے بمکلا۔ اور میرونی در وانے کی طرف بڑھ کیا ۔ اس نے در واز سے کی کنٹری کھولی تو سلمنے کھولے

وای کو دیکھ کر میونک بیڑا۔ واکی اصل شکل صورت میں تھا۔

" عمران صاحب ہیں " \_\_\_\_ واکی نے ماسٹر سے منا طب ہو کہ یو جھا۔

" یاں۔ ہیں۔ ورائنگ دوم ہیں " \_\_\_ ماسٹر نے سر ملا تے

ہوئے جواب دیا۔

" کوئی صاحب ہیں۔ نام تو ہیں نے یو جھا نہیں " \_\_ ماسٹر

" کوئی صاحب ہیں۔ نام تو ہیں نے یو جھا نہیں " \_\_ ماسٹر

نے سیماں کی آواز اور لہجے ہیں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اور واکی سے لئے داستہ جھوڑ ویا۔ واکی سر ملاتا ہوا تیزی سے

اور واکی سے اسے داستہ جوڑ ویا۔ واکی سر ملاتا ہوا تیزی سے

ہے بڑھ کیا اور ماسٹر سے لبوں ہو ملکی سی مسکر اسمِ سط دوڑگئی۔ اب
صورت حال اس سے نزدیک نویا وہ قالی میں جوگئی تھی۔

عموایض دانش منزل سے کی کرسیدها اپنے دلید یہ بہنیار دہ داقعی ظامیا تھکا ہوا تھا ۔ ایک کمجے کے لئے اُسے خیال آیا کہ دہ خو د حاکر تیا رمنگ لوؤس میں اس جار کے سمہ مرتبہ کرنے۔ لیکن پھراس نے ادا دہ بدل دیا۔ کیونکہ ہوسکتا نگراتے ہوئے کہ اوراس کے اس نے یہ کام سیکرٹ سروس کے جمیر کیا راور جیسے ہی غمران کا ہاتھ لمسط مين جاكم الحمينان سے اس الك اچانك كسى ليكنى طرح كود مار منصوبه بندى كرنا جامتا تقارتاكم صوفي بيده كيار بيسي وهكى مكرل السيه يبقى خطره تقاكمه كهيس ماسك كندهول سے الركم اس كے آخك في يدنسيد من كوركه القائد الكراس طرح سباب مبينا والميكين تعبيكا الميواك كا و الماسك القاليا بهي موسكتا فليط ين بينح كرده الا یظامی تقاادر اس نے سے میرکیا کیا ہے تم نے

عادت على كدده بب هيكوئي منصوبه بندى كمن لكنات آرام كرسي بد

کهولین اور دوسمر کے ملحے د و چونک کرسیدها ہوگیا رکونکه دروانی پردہی آدمی جان ڈاک کھڑا تھا ۔جس کا حلیہ ادر قد و قامت کی تفصیل كييش نعان نے أے بتائي تقى اورجس كى ملاش كے لئے اس نے سیکرٹ سروس سے ممبران کی ڈیو ڈی لگا ئی تھی۔ مرف على عمران نهين على عمران ايم-ايس سي- دلي رايس سي راكس) برى محنت كرني بوقى سے تب يد دركمياں متى بن "-عمان نے مسکراتے ہوئے جواب دیا ۔ م ادہ اچھااٹھا۔ میرانام جان ڈاک ہے۔ ادرین ایکریمین ٹاکمز كالبيشل نمائندہ ہوں م اللہ طان ڈاگ نے مسکواتے ہوئے كها - ادرسا عقبى ايناع كقه مصافح كم ليرط ها ديا-" ايكريمين ظائمز - انجها احيها وه جيميط النجاد - ليكن آپ كالباس تو شاندار ہے چھرا نے اخبار کے رپورٹر کے صبم مریعی توجیھڑے ہونے چا ہیں " -- عمران نے مسکواتے ہو انے کہااور یا کھ بطعاكم بطب يمرحوش اندازين مصافحه كيار إدر جيب سي عمران كالالق

مان ڈاگ کے ماتھ میں آیا جان ڈاگ اچائک کسی نٹوکی طرح کھو مار ادر میر و و یوں د هرام سے ایک صوفے پربیٹھ کیا ۔ بیسے وہ سی سرس یں تماشہ د کھار ما ہو۔ اس کا کو شے کندھوں سے اتر کو اس کے آجھ بازو دُن مک پہنچ کیا تھا۔ اور وہ اس طرح بے سب مبیطا ہوا میکیں جبکیا الم تقا جسے اُت یقین مذارع ہوکہ اس کے ساتھ الیابھی ہو سکتا ہے۔ "کیا ہے ہم اللہ سے میر کیا کیا ہے ہم نے"

المكون بندكم كے بیٹھ مانار اور جائے كی حيكياں ليتے ليتے منصوب بندى تباد كرليتا مريكن أسى لمح كال بيل كي آدانسسناني دي - اور عمران چونک پيوار " دينها سبيان كون آياب، يون مكتب جيد لوگ محص وسطرب كرف كما تظاريس رستين وسي عران كالهجه فاصا ناخوشگواریها -ادرسا تقهی اسس نے دوباره المحصین بند کرلیس ر " عران صاحب مین " \_\_\_\_ دردازه کھلنے کی آدانسے ساتھ ہی ایک اجنبی سی آوازعمران کے کانوں میں بیٹری ۔ \_عمران نے اویجی آوازمیں یوچھا ۔ ميونحرس الرت سے بھ کر آنے والے والی كەللىرىكون سى شخصيت بېرسىكتى ہے کیا ہے۔ وربنداس کی توعادت تھی ے والیس بوالدیا کرنا تھا۔

فے یو جھانہیں اسلمان

*نگراتے ہو کئے کسسر بلا دیا ۔* 

\_\_\_ چند کمو س بعدو ہی اجنبی

ن نے یونک کر ہمھیں

ا بات کی تھی۔

مان ڈاک کی حیرت اور بدائی نی سے پید آواز سنائی دی ۔ " تم ہو کھ میر سے سا کھ کرنا جا ستے ستے مسٹر جان ڈاک یس میں نے دہل کھ تہارے ساتھ کو ذیا۔ تم مجھے بے لیں کرنا چاستے تھے ناں۔ اب تم تباد کے کہ تہا دا باس اسٹر کہاں ہے اسے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ، "كون اسدفي تم اير صحافى سے ساتھ غلط سلوك كرد ہے ہو اے ہوں ڈاگ نے بھرے ہوتے کہ میں کہا۔ " سنومسر مان ڈاگ منتہ نے کیسی نعان سے مل کرالر ط کیمیں سے بور سے واقعات سی تفصیل معلوم کی ۔ اور تمشف ولج ل اینے آپ کو ایج بمین ٹائمز کا نمائندہ تبایا۔ بیکن تم شاید نہاں جانتے كرينين المرفاصامعروف اجادم اس كي اس معاصل نمائند ہے کا ما آسانی بیتہ جلایا جاسکتاہے۔ اور فورًا ہی معلوم ہو گیا کہ ایکریمین ٹا مکز کے کسی نمائند ہے کا نام طان ڈاگ نہیں ہے۔ كييش نعان سے مهارا حليه بھي معلوم ہوكيا أورث يربهاري دع الله كاه جاد منگ ما دُس مهی رئیکن شاید مهاری قسمت مچه زیاده مهی زورون میرسی. كريم أسى طلي مين ادرأسي نام سے نود عل كريهان المسكة . عران کا لہجہ میں لحنت بے مدلسخید ہ ہو گیا۔ " يدسب غلط سم يديس نمائنده مول اليربيين المركز كا" مان ڈاک نے اصراد کوتے ہوئے کہا۔ "ادكي ين الليلي بس كيسيز بنندن فياض كوكهدديتا

موں۔ دەصحافیوں كا برا مداح ہے۔ وہ تہيں بہاں سے معط

گا۔ادر پھردہ نود ہی باتی ساری فتیش کرسے گا کیا نیال ہے"\_\_\_عران نے مسکر لتنے ہوئے کہا ۔ادر ٹیلی فون کی طرف باتھ بڑھایا ہی تھا کہ اپیانک درواز رے پر سیلیان بنو دار ہوا ۔

ماحب یہ دیکھیں۔ یہ کیا ہے۔ یہ فرش بربط اتقا ۔۔۔ سیمان نے ایک بڑھ کرایک چھوٹا ساکیب ول عران کی طرف برجھا تے ہوئے کہا ،

" فرش پر بٹرا تھا " \_\_\_ عمران نے بیرت سے کیبیدو کو دیکھتے ہوئے کہا ۔
ادراہمی دہ عران کے باتھ سے کیبیدول لینے کے لئے باتھ بڑھاہی رہا تھا کہ
سیامان نے انگینوں میں مکر طبے ہوئے کیبیدول کو سیکنت دباکر توڑدیا کیبیدول
کے ٹوشتے ہی عمران کا جسم ایک جینگے سے تیجھے ہوا۔ ادرایک کھے کے لئے

"بب بب باس آب " - أسى المحجان واك كى درت بعرى والنائى ورت بعرى والنائى وي كم يون ما المحين ا

" بن مجھے پہلے ہی تقین تھا کہ عمران تہا رہے بس کا روگ ہنیں ہے ادر میرا اندازہ درست مکا اگریں اس کے بادرجی کے میک ای میں ہاں ہوجود نہ و تاتویہ یقینًا تہا ہے و دیا تھا " سے اسٹر نے تلخ یقینًا تہا ہے ویسے آسانی سے مجھ تک پہنچ سکتا تھا " سے اسٹر نے تلخ لیجے میں کہا ۔

بب ربب . باس أيهمير ك تصور معيمي زياده بوشياراً دهي نابت بوا

سے اس جان ڈاک نے قدرے شرمندہ سے بھے یں کہا۔ " ہونہ۔۔ تم ناکام رہے ہو۔ ا درتم جلنتے ہو کہ میرے نز دیک ناکامی کتنا براجرم ہے۔ اب عمران سے تولیں خود منٹ و آن کا ریہ تو کم از کم چار گفنٹوں *تک درست نہیں ہوسکتا ۔* ادر میں نے با درجی *خانے میں ٹر*ئی تیز فیریاں دیکھ لی ہیں۔ میں بہاں اطمینان سے اس کے تعبم کی ایک ایک

بوتي علييره كرون كا-كيكن تم هيلي كرد " مسلم المنظر في النهائي على لهج یں کہا۔ اور دوسرے ملحے اس کا ہاتھ کوٹ کی جیب ہے باہر آیا اور پھراس

سے پہلے کہ جان ڈاک کھ کہتا اسٹر کے ماتھ میں موجود سائیلنسر گئے ريوالور سي شعله نكلا اورجان في اگ چنخ كر دين صوفے برسي كركيا اسے

تراسینے کی تھی بہلت نہ ملی کیونکہ گولی نے اس کی آ دھی کھو ماری اوا دی تھی۔ ا بونبه ساکام آدمی اس اسٹرنے نفرت آمیز لہمیں کہارا در میرده ربوالور کا تھ میں کیوسے سامنے نیٹھے ہوئے عمران کی طرف گھوم گیا ۔

اليهى طرح وكيمه لو مجهد ميرانام ماسطر مع كاستسى تم اس وقت زردكيمب مين آجات حب مين دلى موجود كفارتوين بهارا فائت وبین کردیتا اس طرح تم المرک کیمی سے باقی دوگریڈ بذہبیا سکتے۔ يكن تم نے مير ئے مثن كو كمل طور بير يورا ہونے سے روك كم

ناقابل معافی جرم کیاہے ۔اس سنے میں بہاری موت بن کربہاں آیا ہوں۔لقینی ادرعبرت ناک موت "۔۔۔۔ ماسٹرنے دانت پیپنے کے اندازمیں بات کرتے ہو نے کہا عمران اسی طرح بے عس و حرکت بيهما بهوا تقاروه مليكين تقي مذحبيكا رلي تقار

"يى نے عبرت الك موت كہاہم تو يقين ركھوعمران رمتها دى موت

عبرت ناك مى بوگى مين متهبي اسان موت منبين مارول گا" مسطرف دیوالورجبیب میں ڈالا اور تھراس نے جبیب سے ایک

تیزه هارخنجر کا لا ا در آمبته آمبته صوفیر بینها عمران کی طرف برسف نگا - اس کی تیز اور گھورتی ہوئی نظری عمران میرچی ہوئی تھیں - اس

نے بیر مارکر درمیان میں موجو دتیاتی ایک طرف اٹا دی رادر خبخر لبرانا ہوا عین عمران کے سلسنے ماکررک گیا۔ ایک ملح کے لئے

وہ بڑے تابل نفرت انداز میں عمران کو دیکھتا دیا۔ بھراس کے ہوسٹ بين كي ادر أنتها في مدر د بهري معلك مكى - ادر

ساتقهی اس کا نخبر دالا با کقر اولیرکو اکٹا عمران میٹری بے لبی کے عالم میں مفلوج حالت میں اس کے سامنے بیٹھا ہوا تھا۔ اور طا ہرہے۔

ماسطر كالم كق روكنے واللكو في نه تھا به

زور دارچیخ نکلی ۔ اور دہ ایک تشکیسے تیکھے ہٹا۔ مرکیا ہوا " \_\_\_ کار کے ڈرائیور نے حیرت بھرے انداز میں

اندر ایک آدمی بے ہوئٹ ریڈا ہے۔ سیمان صاحب میں میکن وہ تومیر ہے سامنے کی کرگئے ہیں " بارکنگ بوائے میں اور این بات برائت میں اسے خود این بات برائت میں ایسے میں ایسے ایسے ایسے ایسے میں ای

مذار بابد - " کار سے کارکا در دازہ کی اللہ میں ہو " " کارکا در دازہ کھول کارکا در دازہ کھول کارکا در دازہ کھول

کمیتے اتر آیا ، "دنیمو دیکمو یہ آدمی - ارسے لی سیہ توسیلمان صاحب ہی ہیں

دیھودیھویہ ادی دارے میں دیدو سیمان ماسب کی ہیں۔ لیکن سیار کناک بوائے نے ددبارہ شیتے سے انکھیں جبکاتے ہوئے کہا ۔ اور دوسری کار کا ڈرائیور سجلی کیسی تیزی سے آگے بواھار ادراس نے بھی شیشے سے آنکھیں لگا دیں ۔

"اده داقعی رفیلہ و میرے پاس اسطری ہے ۔ بین اس لاک کو کھولنے کی کوئی کا اور الحقیق کھولنے کی کوئی کا اور الحقیق کی کھولنے کی کوئی کا بھوں " سے اس نے ایک جائی انگلیوں کی مدد سے علیمدہ کی اور اس کی مدد سے کاد کا ڈور لاک کھولنے کی کوئی شروع کردی را در بھر جند کمحوں کی کوئی شوں سے بعد ہلکے سے کھٹے کی آدازسنائی دی ۔ اور ڈرائیور نے مبلدی سے

ورواز مع کامینی الوددازه کهل کیا ساند شدیدگری کی وجه

م هط فی اس کارکو-اس نے تواد هر کا سارا داسته ہی روک لیا ہے ۔ لیا ہے ۔ بیارک میں داخل ہونے دالی کار کے ڈرائیور نے سربا ہر نکل لتے ہوئے یا دکٹ بوائے سے مخاطب ہو کر کہا۔

"اده ملی جناب آج اتفاق سے کاریں نیاده آگئی ہیں۔ وربنہ میں پہلے ہی سیلیان کو کہد کر اسے کو نے میں بارک کر دانا کھہریئے میں دیکھتا ہوں کتا یہ جا جی الکنگ میں دیکھتا ہوں کتا یہ جا جی الکنگ بوات کہا ۔ اور تیزی سے اس کادکی بوات کہا ۔ اور تیزی سے اس کادکی

طرف بڑھا جے عمران کا با درجی سیمان بارک کر سے کیا تھا۔ کا م کے شینے کار فرسفے۔ اس لئے باہرسے اندونہ دیکھا جاسکتا تھا۔ کین بارکنگ بوائے نے شینے کے ساتھ آنکھیں لگا دیں۔ اور گھورکراندرجھا بکنے لگا۔ دوسرے ملحے اس کے ملق سے ایک

سے سیمان کا پورامبم بینے میں ڈدبا ہوا نظر آر با کھا۔ ڈرایکور اور

ڈرائیونک سیٹ برمی<sup>ا</sup> اہوا بباس اٹھایا ادراُے طبدی عبدی م یہ کارتومٹا دیں راستے میں موجود ہے ا<u>ہے</u> دوسری کار کے ڈرایکور نے اب اکتائے ہوئے لہجے میں کہا ۔ " تم خود اسے مبادو سے سیان نے کہا۔ اور مبدی سے کارئیں سیاموا اپنا تھیلا اٹھا کروہ اپنے فلیٹ کی طرف معاک يدًا - ياركنگ بوات اوراك درائيورن شايد كه كها تقاريكي سیمان نے ان کی ایک مذسنی اور تیزی سے بھاکتا ہوا وہ سائيشرود اسے بين رود مرآيا رجهال اسس كا نليث تقاء اور چند کموں بعدوہ اینے فلیٹ کی سیر هیوں کا مینیج کیا ۔اب دہ پوری طرح محاط ہو گیا تھا کیو نکہ اُسے بقین تھا کہ نقابی سیان لاز ما فلیٹ کے اندرموجود ہوگا ۔ وہ احتیاط سے سیٹرھیاں بیٹوھتا ہواا دیر دروانیے کی بہنج گیا۔ درواز سے کی درمیانی جری ذراسی کھلی ہوئی تھی۔ اس كامطلت تقاكه دروازه اندرس بنديد تقايم ليمان في آميته سے دروازے کو دیایاتو درواز سے کے بیٹ بے آواز انداز میں کھنے گئے۔ اُسے ڈرائنگ روم سے کسی سے باتیں کرنے کی آداز سنائی دسے دہی تقی - وہ اندرداخل موکر بلی کی طرح دبے یادی وابداری کی ویواد سے سائھ جیٹ کر جیتا ہوا ڈرائنگ دوم وروازے کی طرف بڑھنے لگا ۔ ابھی وہ دروازے کک منہنیا تھا

كد درائنگ روم سے أسے ايك انساني چي سنائي دي يهد

توسیمان میرچنخ سن کرب افتیا دا تھلا سکی دوسرے کی اس

بارکنگ بوائے دونوں نے بے اختیار سیمان کو منجمور ان ترزع کر دیا۔ اور چیند کمحوں لعدسی سلیمان نے آنکھیں کھول دیں۔ اس کے جسم مد صرف ایک زیر جامه اور بنیان تقی رباقی لباسس موجود منها البتذايك لباس وراتيونك سيث يريدًا مواتقار "سيان صاحب يان صاحب بوش بين آيس ا کنگ بوائے نے چیختے ہوئے کہا۔ " كك كراباس " مسلیمان نے ہوش میں استے ہی حیرت بھر سے لیجے میں کہا۔ مده وه آپ تو کاریهان پارک کرسے بطے کئے مقے۔ مراندر اوراكس طرح بي باس مالت سي سياركنگ بوات نے چرت بھرے بھے یں کہا۔ اُسے تایداب تک سمجھ نہ آ مہی تقی کہ یہ کیا چکوچل گیا سمے ر " ین کاریارک کر کے گیا تھا۔ادہ دھوکہ۔ بہت بڑادھوکہ" سيمان العلكم كارس ما مركل إيار "كيسا دهوكه سليمان صاحب سيامهوا"\_\_\_\_يادكنگ بواتے نے حیرت بھرنے ہجے میں کہا، دوسری کارکا ڈرائیورخاموسش کھڑاتھا۔ " وه میرالباس آنادکدگیا ہے۔ اور تم کہدر ہے ہوکہ وہ میں تھا تولقينًا اس في ميراميك المجلي كيا موكا - اده اوه - تويه حكر سع "

سیمان کواب یوری اِت شمجھ یں ایکئی تھی اس نے اُ کھ بڑھاکہ

آ کے بڑھ کراس کی دونوں ٹائگیں کی کم اُسے پوری طرح اللا دیا۔ ادراس آدمی کامیم ایک دهما سے سے لیشت سے بل تھیلی دیواد سے محدایا اور میروه لهرا کرسائیڈین فرنس برگرگیا۔ لیکن دوسرا المحد الميان كے لئے انتہائي سحت نائب ہوا كيونكه ينجے كرتے ى ده آدى كسى سيرنك كى طرح اليملا إدراسس كاحبهم كسى كيندكى طرح الھيل كرسنيمان كے سينے سے تحرایا ادر سیمان انٹ كر اس صوفے بر ماکرا جس میآدهی کھویٹری دالی لاش میڑی تھی۔ " بونهد توعم موش من بعي آهة اوريها نهي بنيع كية " ب یان کو مکر مار نے والے نے بنریا نی انداز نیں چینے ہوئے كما - ادراس كے ساتھى، دە اچىلا ا دركم سے بو تے موف كو پيلانگتا موا ده صوفي يركرتے مو ئے سيان كے مسرمة جا پنها -اس نے تیزی سے جبیب سے وہ سائیلنسرنگا دیوالور نکانے کی الركت ش كى أيونكة خجراس سے الم تقوں سے كر حكا تھا يكن اب سلیان می سنبهل کیا تھا۔اس سے نیچ کرتے بی سیان نے حرت انگیز عقایدد فی ا در مهادت کا مظا مره کدتے موسے بجائے الیل کرسیدها کو او نے کی سجائے وہ تیزی سے سعے کی طرف يفسلا اوراس كى دونول طائكيل ماسرط كى ينشر يبول بيديور سے أدور سے برا من اور اسطر ب اختیار لرا که طاکر تیجی کوسطانی نقاکه سیمان في اليول راس كي ناف ين مكراري - يكن اس سع ساتقي اس کے اپنے طلق سے زور دار پینج انکار کئی کیمو بکہ ماسٹر نے پیچھے الوکھوائے ہوئے انتہائی برق رفتاری سے کم جھے ہوئے سلیان کی تنیش

نے اپنے آپ کوسنبھال لیا کیو ککسیفنے دا لے کی آواز بھی اجنبی تھی۔ دروازے کے قریب بہنچ کردہ اس کیا ہ " میں نے عبرت ناک موت کہا ہے۔ تولقین رکھوعمران ہمہاری موت عبرت ناك مي موكى ريين تهمين آسان موت سه مارول كا" ایک غراقی ہوئی آ دازسنائی دی را دریہ آواز سنتے ہی سیمان یجیان کیا کہ یہ اُسی آدمی کی آواز سے بجس نے اس سے فلیٹ کا يتدنيه ها تقاء اور بعرائسه كارس ب بوش كرك يهان الكالقاء سیمان آمستہ سے بڑھا۔ ادراس نے سر آگے کر کے ڈرائنگ روم میں جھانکار دوسرے ملحے وہ یونک پادار کمو بکرسامنے صوفے برغمران سیفر کا بت بنا ہوا بیٹھا تھا ۔ اور ایک اومی جی نے اس کا لباس بینا ہوا تھا کا تھ میں حغیر اٹھائے آستہ آستہ آسس کی طرف بره وبا تحقار سائيد صوفي يد أيك آدمي كي لاش بيدي وي عقى م جب کی آ دهی کھو ہوئی غاتب ہو کی تھی ۔ اس خیربد دار آدمی کی سلیمان كى طرف نيشت تھى ۔اس ليئے سيمان جلدي سے آ کے برطار أسى لمحاس آدى كانتجر دالا بالته اديمه كو اللهامي تفاكه سيمان كا بالتهاس سے بھی نیادہ تیزی سے حرکت میں آیا را دراس کے فرائقیں موجود بیک اثر ما مواایک و عما کے سے اس آدمی کی کھویڈی سے مکرایا۔ ادر دہ آدمی اچاک ضرب کھا کر حینی ہوا اچھلا اورمند سے بل صوفے ير بنتے عمران سے ادبر حاکرا۔ اور زور دار چھٹکے سے وہ صوفے لأعمر السميت الثاتأ مهوا يتعجه حاكرا راس كي ثانكين اديركو الثلي - کفیں اور دھ شیجے کو کھا کہ سلیمان نے جلی کی سی تیزی سے

میں تہیں ہیں کرد کھ دول کا " ۔۔۔۔ ماسٹرنے اٹھل کرزور دار آخری تھنگا دیتے ہوئے فراکم کہا ۔لیکن اُسی ملجے کیان کا ہاتھ ایک سائيديريوك موك فخرك دست سي كرايا ادرسيمان كومعلوم ى منهواكد كياموا بسب أك اينا بعوركتا موا بالقوركت مين آن محسوس بوااوراس کے ساتھ ہی مسٹر کے حلق سے کربناک بیخ نکلی اور دہ الط ى يىچىچى گرا يىسىلىمان نے يورى قوت سے ننجراس كى يسليوں بيس ماسٹر کے نیچے کرتے ہی کیان کاحبم ایک جھے سے سدھا

بواادردوسرے ملحے اس كام تقاليك باريمراتيجه كومرط كرسيدها واا دراس نے نعخر مرکز فت مذهبو المهمي كتى بنیائنچہ اِس بارخنجرال كر بنیچے گرے ہوئے مأسٹر کی گرون میں وستے کاف گھس کیا راور ماسٹر اجسم یا فی سے سکلنے دالی محطلی کی طرح تشینے لکا ور ڈرا ننگ روم ں سلے علق سے شکلنے والی کربناک چیخ سے کو سنج اٹھار رسيمان كاحبم بيند تلجي مك توسيحس وحركت يزار بارير الهيل كمسيدها بوااورايك تهيك سے الله كركھوا بوكيا۔ ماسٹر الله

سنجنى كى كوست شن كروط تقاريكن اس كايهره منخ بوكياتها ادرا بكهين ئی سے بے نور ہوتی جارہی تقیں ر سلیمان کی اپنی حالت ہے حدِنحرا ب تقی ۔ اُسے یوں محسوس ہور م جیے اس کا ذہن اورجہم اس کے کنٹرول میں مذر کا ہوراور پیمروہ لوں کے سے انداز میں جھکا اور اس نے ایک چھکے سے مأسطر

ت قالین پریزاتر سے خبر با تھا۔ دہ ایک لم تھ سے کم دن سے خبر باہر

فرش بدبچھے ہوئے قالین برگرے راور پیراسٹرنے پہل کی اور ایکل كروه سليان كے اويرسوار موكيار ساتھ ہى اس نے گھٹنے كى زوردار ضرب سيمان كى بيليون مين مارى رايك مع كالتي توسيمان سويول محسوس موا جيسے اس كاسانس سينے بيں ہى اكا كيا ہو ايكن د دسرے کی اس کی بھیلی ہوئی ٹانگیں تیزی ہے شمٹیں۔ اور ماسٹر بغيمة بوأسائية مدالك كيارسيمان في وس كي صورت بين الكين گھا كماس كے بيلوميں مار دى كھيں - ادر كھران دونوں كے درميان دىن فركى رىنى نوت ناك جنگ جيونگي ديكن اس جنگ يين ماسٹر كاليد بهرطال تفادى تقارسيمان في ماستركو قابوين كرف كى بے مدکو شش کی لیکن ماسٹرلوالی بھڑائی کے بن میں سلیمان سے

يرحير دياتها رادر اسطرادر سيمان دونون مي صرب كهاكراكمه بي ينج

كبي آكے تھا۔ اس سے سيندلموں كى الرف كھيے عدده سلمان كوب بس كم لين مين كامياب بهوكيا راس في سيمان كي دونون طانگیں اس سے چہرے کی طرف موڑ کر اینے صبیم کا پورا دباؤ اِن پر ڈال دیا ادر سیمان سے ملق سے اس قدر زور دار جینی نکلنے لگیں۔ جیسے اس کی دوح اس کے جیم کا ساکھ ٹیموڈ کرنگل رہی ہو۔اکس کی میڑھ کی بڑی براس قدر دباؤ آگیا تھا کہ اُسے بقین ہوگیا تھا کہ ایک ملحے بعد اس کی رمیڑھ کی میڑی کئی جگہوں سے ٹوٹ جائے گی فرش بر سیلے ہوئے اس کے ماتھ اس طرح شرط صعیر سے انداز میں تھوشنے لگے جیسے اس کے بازدؤں میں کسی نے طاقتو رکونٹ چوورديامو -

کی گردن میں گھسا ہوا نخبر باہر کھینے لیا ۔ قالین بر ہرطرت نون کے دستے چیکنے گئے تھے ۔ نخبر باہر کھینچ ہی سیمان ایک بار پھر تھبکا ۔
ادر بھراس کا با تھ بالکل اس انداز میں مطلخ لگا جیسے دہ گوشت کا قیمہ بنار کی ہو ۔ دہ یا گلوں سے سے انداز میں مسلسل نخبر ماسٹر کے سینے میں مارتا جا رہا تھا۔ ماسٹر کا حبم ساکت ہو چکا تھا لیکن سیمان کا با تھ دیکنے ارتاجا رہا تھا۔ ماسٹر کا حبم ساکت ہو چکا تھا لیکن سیمان کا باتھ دیکنے

میں ہی نہ آد م تھا۔ میں ہی نہ آد م تھا۔ "اد ہے راب لب میں کرد رکیا داقعی قیمہ بنا کر چیوڑو کے " اجا تک عمران کی آداز سنائی دی ادر عمران کی اداز سن کرسیمان کا

ادروہ فرش مید دھڑام سے میٹھا اور زور نورسے مانیٹ نگا۔ اس طرح میٹھیا کا در زور نے کی جانی ختم ہوجاتی ہے۔ عصبے کئی میل سے مسلسل دوڑ ناہوا آر ماہو ۔

" آج متم نے داقعی کام و کھا یا ہے کیا ہے۔ ورز آج واقعی میں بے بس ہو چکا تھا آگے ہے۔ بیا کہ ماری کے جو اب سیدھا کھوا ہو پیکا تھا آگے بھے کرد کرا تھا یا اور دوسر سے لمجے کرد سے سینے

" آب \_\_\_ آب تو تيمرين كيك عقر "\_\_\_يمان نے إنبية ئے كہا۔

" ہل مفلوج کردینے دالی کیس نے داقعی مجھے بھر بنادیا تھا۔ لیکن سے سے دران خون ذہن کی طرف مسے درران خون ذہن کی طرف ہو کیا۔ اس طرح میں خود بخود کھیک ہو گیا۔ اس طرح میں خود بخود کھیک ہو گیا۔

" یہ \_\_\_ یہ جھے کاریں بندکر کے آگیا تھا اسے بیان نے علیدہ سٹتے ہوئے قابل نفرت انداز میں فرسٹس بربدی ماسٹر کی لاش کی طرف دیکھتے ہوئے کہا رجس کی گردن کے ساتھ ساتھ اس کاسینہ بھی خنجروں سے تھیلنی ہوئیکا تھا ۔

"بہ بہت بڑا مجرم تھا ۔ تومی مجرم ، دارا کی کومت بیر لائی ہوئی یہ خوف ناک جاہی اس کی دجہ سے آئی تھی ۔ ادر میں نے اس سے عبرت ناک انتقام لینے کا فیصلہ کیا تھا رسکی شاید تدرت نے یہ انتقام مہمار سے بہتا رسے باہتوں مقدر کر دیا تھا ۔ ادر جس طرح تم نے اس کی لاش بہنو مبل کے بین شاید میں الیا نہ کرسکتا ۔ بہرحال مبارک ہو۔ تم نے بین منجہ مارک ہو۔ تم نے آئے اتنا بڑا کا رنامہ سے رانجام دیا ہے میں کہا ۔ ہوگا "سے عمران نے جذباتی ہے جو میں کہا ۔

" انجعار اتنا بطاقجرم تقار اده و بمجھے کیا معلوم تھاریں توبس..." سیمان کی آئیھیں عمران کی بات سن کرخون سے بھیلنے لگیں ۔اس کی حالت تباریبی تھی کہ اگر اُسے بہلے معلوم ہوجا تا کہ دہ جس سے بڑرلج سے وہ اتنا بڑا مجرم ہے تو شاید سیمان خون سے بہوش ہوجا تا ہے۔

" اسے ہی قدرت کا انصاف کہتے ہیں کہ اپنے آپ کو ماسٹر کہلانے والاایک باورچی سے ماہتوں ذیبل ہو کرمراء بہرحال آج سے بتہاری تنواہ ڈبل " ۔۔۔۔عمران نے مسکراکر سلیمان کا کندھا تقیمتھیاتے ہو تے کہا۔

" يعني أدمى مار نے بيتنخ اه دبل موتى سے راده - آج سية جل كيا -

اب آب دیمیس که میں کیا کرتا ہوں۔ اب میں جائے بنانے بین وقت ضائع کر منے کی سجائے آدمی ہی ماداکروں گا " سے میمان میں مراتے ہوئے کہا ، اور ڈرائنگ روم عمران کے تہتہ ہے۔ گونچ اکھا۔

" فی الحال اس کا بونس توبیشگی و بے دیجئے یہ تاکہ مجھے لقین آ جائے کہ داقعی آدمی مار نے سے تنو او ڈبل مہوجا تی ہے ہے۔ پر

سیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔ " تم نے آج میری جان سجا ئی ہے سیمان ۔ اس لئے آج تہادا ون سے بوچا ہو لے لا ۔ مِتناچا ہو لے لو" ۔۔۔عمران نے بیٹے

" یہ توالٹا کیرمل میڑا۔ آدمی مار نے سے تنواہ ڈبل ہوتی ہے توجان سجلنے سے سب کچھ ملکہ حبتناچا ہو مل جاتا ہے ۔اب میں کیا کردں ر

آدنی مارد ں یاجان نجاؤں ۔ ۔۔۔۔ سیمان نے مند بناتے ہوئے کہب ر

" فی الحال تم جائے بناؤ۔ میں طامبر کوفون کریوں" \_\_\_عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ اور آ کے بٹرھ کراس نے ٹیکی فون کارسیور انظایا اور تیزی سے نمبر ڈائل کرنے ٹمرزع کر دیئے ۔

ا ایک شور سے دوسری طرف سے بلیک زیرد کی آداز سانی

دی ۔ مسیمان مرکیا کبیک زیرو سے عمران نے لہج پنجیدہ بناتے ہوئے کہا ۔

" کک \_\_\_کک \_\_ کیا کہدہ ہے ہیں آپ سیمان یعنی کدیں۔ کا کہدہ میں مرد سے بیاب دیرو کی ثری طرح

کھلائی ہوئی آواز سے ان کی دی ۔ " بل رسیس درست کہدر الم ہوں " ۔۔۔۔ عمران نے اُسی طرح

" ادہ ادہ ۔ دیری سیٹر۔ کیا الرف کیمپ سے میزائوں کی جہ سے ۔ اوہ ۔ دیری سیٹر" سبیک زیر دکی غمسے نڈھال دازسنائی دی اس کا اہجہ بتارلج تھا کہ اُسے سیان کی موت کی

برس کرشدید صدمه پهنیا ہے۔ برس کرشدید صدمه پهنیا ہے۔

" الرشے کیمپ سے میزا کو ں سے نہیں بکد ان میزا کو ں کے انتقام لی د حبہ سے ۔ اور یہ بھی سن لوکہ اُسے مار نے والا بھی سلیمان ہی

ہے " ۔۔۔۔ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ،
"کیامطلب - یہ آپ کیا کہہ د ہے ہیں سیمان مرکیا اورائے سے
دنے والا بھی سیمان ہے ، ۔۔ بیک ذیرونے بمری طرح الجھے
دی کہا۔ اور عمران نے سینتے ہوئے اُسے سا سے
دی کہا۔ اور عمران نے سینتے ہوئے اُسے سا سے

قعات تفصیل سے بتا دیئے ۔

" اده ۔ خداکی بناه - آپ نے توسیمان کی ہوت کی خبر ساکر برسے ہوست اڈا دیئے - اس کیس کا ہمیرہ توسیمان ثابت ہوا۔ بری گڈ۔ ونڈر فل "-- سبیک زیرہ نے اس بارا طمینان کی

لویل سائنس لیلتے ہوئے کہا۔ " میں نے ماسٹرسے انتقام لینے بیراس کی تنخواہ ڈبل کر دی۔ تودہ الرث کیمپ کے میزاً لوں سے ہونے والی تباہی سے بھی بڑی تاہی ہے بھی بڑی تاہی ہے بھی بڑی تاہی ہے بھی بڑی تاہی ہے بول کرنے کے لئے کہنا بیٹا کہ میری جان بی نے برائے ہے اب وہ بیٹا کہ میری جان بی نے ہے کہ آ دمی مارے یاجان بیائے ۔ سے عمران نے میں انجام نے ہوئے کہا۔ اور وہ سمری طرف سے بلیک زیر دکا اس قدر بدتہ قبہ ہر نافی کویا کھران نے بے اختیاد رسیور کان سے مطالیا ہد تہ قبہ ہر نافی کویا کھران نے بے اختیاد رسیور کان سے مطالیا "ویسے عمران ماحب سے بیان نے آج جو کا دنا مہ سرانجام دیا ہے۔ اس بر اُسے واقعی نیا نداد انعام لمنا جا ہیے "۔ سے دا تھی نیا نداد انعام لمنا جا ہیے "۔ سے دا تھی ہوئے کہا ۔ سیک زیر و نے جنتے ہوئے کہا ۔

" بیت نے بھی ہی سوجا ہے۔ ین آج ہی ساتھ دالے فلیٹ کی بادر چن کا ایٹ تہ سلیمان سے لئے بکا کہ نے جا دَ ں گا ربڑ ہے د نوں سے سیامان اُسے نئے نئے کھانے کپلنے کی ترکیبیں سکھانے کی کوسٹ ش میں مصروف تھا مہ عمران نے کہا رادر بلیک ذیرہ ایک بادیھر قہق یہ مار کر منس مطار

ختم شك